

Manfred Kossok (RDA): Historia y análisis de clases y formaciones sociales en América Latina y en la historia mundial 1500-2000

Michael Zeuske

Universidad de Leipzig/ Universidad de Bonn

Me complace poder escribir, junto con el heredero de Manfred Kossok en América Latina y Cuba, Sergio Guerra Vilaboy, un breve comentario introductorio a uno de los artículos más importantes de Kossok sobre la historia de las clases en América Latina.

Cuando el importante artículo se publicó por primera vez en español en México en 1974, el mejor alumno de Walter Markov (1909-1993), Manfred Kossok, estaba a punto de alcanzar el clímax de su vida y obra como historiador de la historia mundial (con un enfoque especial sobre la historia comparada de las revoluciones, la historia colonial de Europa y la historia de España, Portugal y América Latina).

Desde la década de 1950, Kossok no sólo había aprendido un excelente francés, un no menos excelente español y algo de inglés (el ruso seguía siendo extraño para él; hablaba francés o español, así como, si lo provocaban, alemán con colegas de la Unión Soviética). Había adelantado el análisis de las clases sociales, las formaciones sociales y la historia social del colonialismo ibérico, del virreinato del Río de la Plata y del sistema internacional dominado por Europa (“En la sombra de la Santa Alianza”), que se remonta a Karl Marx. Todo el historicismo de Kossok se basó en gran medida en la obra de Karl Marx (no en el “marxismo” de Stalin). Kossok aplicó de manera muy creativa las ideas de Marx sobre los ciclos “largos” de formaciones sociales y revoluciones (también) a la historia mundial del siglo XX. Pero su centro de interés era siempre el muy largo ciclo de las revoluciones burguesas 1500-1917 y, en especial,

el ciclo, no tan “largo” cronológicamente, pero mucho más profundo social y globalmente de la Revolución francesa de 1789 (incluyendo las de la América hispánica y América Latina) en siglo XIX. En ese sentido, el análisis histórico del contenido clasista, de las clases sociales, siempre era la base de su entendimiento de las historias de los ciclos de desarrollo de las formaciones sociales. El impacto de los análisis de clases en América Latina (y España) se puede medir, en cierto sentido, en las muchas ediciones de este artículo en América Latina y Cuba.

Desde 1969, el maestro y catedrático de Kossok (que ya era profesor titular), Walter Markov, y él habían iniciado el primero de los 11 tomos de la serie de “Estudios sobre la revolución”. Además de ello, fundaron el “Centro de Revoluciones Comparadas” de la Universidad “Karl Marx” de Leipzig. Desde esta perspectiva también investigaban el muy “político” fenómeno histórico de una “sustitución de hegemonía” institucional en una potencial y esperada revolución burguesa por parte de las fuerzas armadas en América Latina en los años 1970. En 1974, tras la jubilación de Markov, Kossok fue nombrado catedrático de Historia General e Historia del Movimiento Obrero Internacional 1500-1917. En lo sucesivo Kossok desarrolló una completa sociología histórica de las revoluciones burguesas en el Centro Interdisciplinario de Investigaciones sobre Revoluciones en Leipzig, aunando tanto investigadores alemanes como internacionales (tanto de las ciencias sociales, históricas, como naturales, de literatura e idiomas). La Universidad de Leipzig, con su nombre emblemático, se convirtió en un centro universal en este campo. En Cuba, en la Universidad de La Habana, como sabemos por el comentario de Sergio Guerra, con su ayuda se creó un nuevo centro de investigaciones comparadas sobre América Latina. Con el año del centenario de la muerte de Marx en 1983, Kossok se acercaba de nuevo al ciclo de revoluciones ibéricas (utilizando el criterio de “sustitución de hegemonía”), basado en las obras de Marx sobre España. Además, publicó trabajos sobre jacobinismo y jacobinos en el mundo no-europeo, sobre Simón Bolívar (junto al problema estructural del bonapartismo), sobre Alexander von Humboldt y la unidad y diversidad de la América hispánica y su gran libro *In Tyrannos. Revolutionen der Weltgeschichte von den Hussiten bis zur Pariser Commune [In Tyrannos. Revoluciones en la historia mundial desde los husitas hasta la Comuna de París]* (1989). Éste sigue siendo el libro más importante de Kossok, acompañado de los dos volúmenes *1789–Weltwirkung einer großen Revolution [1789 – El Impacto mundial de una gran revolución]* (1989).

Después del fin del “socialismo real” y de la RDA, Kossok (también) se dedicó a la crítica y al análisis de las revoluciones socialistas “periféricas”, siempre con un profundo entendimiento de clases y formaciones sociales, y de un tema en el que había estado trabajando desde que leyó al joven Marx: la ilusión heroica.