



MILLARS

ESPai I HISTÒRIA

XX

ANY 1997

SUMARIO

ESTUDIOS

Presentación	5
Prólogo, por <i>José Sánchez Adell</i>	7
Las investigaciones arqueológicas y prehistóricas, por <i>Carme Olaria</i>	11
Historiografía de l'antigüetat castellonenca, por <i>Juan José Ferrer Maestro</i>	57
La història medieval: continuïtats i renovacions, por <i>Carles Rabasa i Vaquer</i>	71
La historia moderna en Castellón. Reflexiones temáticas y bibliográficas, por <i>Carmen Corona Marzol, Antonio Poveda Ayora,</i> <i>M^a Jesús Gimeno Sanfeliu, Modest Barrera Aymerich</i>	121
Páramos, huertos y regiones silvestres. Historiografía actual sobre el Castellón contemporáneo, por <i>José A. Piqueras Arenas y Vicent Sanz Rozalén</i>	137
Història de l'art castellonenc: La producció bibliogràfica, estat de la qüestió, por <i>Ferran Olucha Montins</i>	171
Los estudios de geografía humana y regional en Castelló, por <i>Javier Soriano Martí y Vicent Ortells Chabrera</i>	203
Curricula	211

Presentación

Con el número XX de la revista *Millars Espai i Història* celebramos dos décadas de investigación histórica universitaria en las comarcas castellonenses.

Primero en el antiguo Colegio Universitario y desde el año 1991 en la Universitat Jaume I los estudios sobre la historia, la geografía y el arte de estas tierras, han tenido en la revista *Millars* un instrumento útil para construir, difundir y estimular estas investigaciones.

A lo largo de estos veinte años *Millars* no sólo ha difundido estudios de temática local, comarcal o de la ciudad de Castellón, sino que también ha servido para la difusión de contenidos espaciales más amplias : País Valenciano, España, incluso América. A lo largo de estos veinte años han sido muchos los investigadores, locales, nacionales y extranjeros los que han colaborado con la revista.

Como otras revistas universitarias *Millars* también ha evolucionado durante este tiempo : lo que empezó siendo una revista miscelánea que agrupaba estudios de ciencias sociales en un sentido amplio, pronto pasó a ser la revista histórica que hoy en día conocemos. Y en la actualidad sigue evolucionando : la creación de un consejo asesor, la renovación formal, la inclusión de *Dossiers* temáticos, han sido algunos de los cambios que ha experimentado la revista en los últimos años.

A la hora de celebrar estos veinte números, ha parecido conveniente realizar un número especial monográfico que realice un balance de la historiografía castellonenses, desde la perspectiva de un doble propósito : sistematizar los estudios realizados y conocer lo que queda por hacer. Ojalá este número sea útil para las nuevas generaciones de historiadores.

Por esta razón el Departamento de Historia, Geografía y Arte sigue apostando decididamente por su publicación. Esperando, en lo sucesivo seguir realizando otros balances.

Prólogo

José Sánchez Adell

Dos décadas de labor investigadora

A fin de situar en el tiempo este comentario con el que abre el presente número 20 de la revista MILLARS, ESPAI I HISTÒRIA que publica el Departamento de Geografía, Historia y Arte, tal vez sea oportuno recordar, antes que nada, unas fechas que marcan etapas fundamentales de la historia de nuestra Universidad Jaume I:

1969: es creado e inicia su andadura el Colegio Universitario de Castellón (C.U.C.);

1974: se publica el primer número de la revista MILLARS (que luego cambiará su título para tomar el antes citado) como órgano inicialmente misceláneo del centro universitario castellonense;

1991: se funda la Universitat Jaume I de Castellón de la Plana.

Tiene, pues, este número de la revista un carácter de conmemoración veintenaria, si nos atenemos al redondo ordinal con que aparece numerada la presente salida de la publicación. Lo cual viene a significar que los editores y colaboradores de la misma asumen como parte integrante de la vida de nuestra joven Universidad aquellos viejos -y, vistos desde la distancia, en cierta manera heroicos- tiempos de los comienzos de los estudios universitarios en la ciudad de Castellón. Pasos iniciales que se dieron en las instalaciones del Seminario Mater Dei, al pie del histórico cerro del Castell Vell, en la Magdalena, para ser continuados luego en el primer edificio del incipiente campus de la carretera de Borriol.

Dada esa condición conmemorativa, parecía oportuno que el número se planteara bajo la fórmula de dar a sus páginas un contenido de análisis retrospectivo de los resultados obtenidos por la investigación en los campos de la Geografía humana y regional, Arqueología y Prehistoria, Edades Antigua Media, Moderna y Contemporánea, y Arte, en el plazo de los veintitrés años transcurridos desde el primer número de MILLARS. Todo ello referido al ámbito espacial de la provincia de Castellón; o comarcas castellonenses, o Norte valenciano, según las distintas opciones de delimitación territorial al uso.

Determinado espacio geográfico, parece conveniente recordar que los estudios humanísticos ofrecen antecedentes castellonenses lejanos que, remontándose bastante más allá de los dos decenios, alcanzan el último

tercio del siglo XIX en el que ha sido identificada una modesta generación del 98 constituida por los nombres de los historiadores Bernardo Mundina, Luís Bellver, Arcadio Llistar, Juan A. Balbás, Carlos Llinás y algún otro. Los estudios históricos, sin embargo, empezarán a tomar una cierta solvencia intelectual ya dentro del presente siglo (revistas «Arte y Letras» y «Revista de Castellón», que ocupan el periodo 1911-1915), y cristalizarán en resultados sólidos que pueden ser ya considerados como «científicos» a partir de la fundación de la Sociedad Castellonense de Cultura, en 1919, y la subsiguiente aparición de su «Boletín» en 1920. Será esta generación funcional, que cabe personalizar en estas figuras de Luís Revest Corzo, Angel Sánchez Gozalbo, Honorio García García, Manuel Betí Bonfill, Juan Bautista Porcar, etc., la que entregará el testigo de una consolidada tradición a otros miembros de cronología posterior, y aún a través de éstos, a otra generación más joven, involucrados unos y otros, en muchos casos, en la actual vida universitaria castellanense.

El propósito del presente número de la revista se ha concretado en los diversos repertorios bibliográficos y comentarios que los acompañan, correspondientes a cada una de las materias antes enunciadas. Con ello no sólo se ha pretendido llevar a cabo un análisis del estado de la cuestión en cada uno de los campos de estudio, sino que además se ha perseguido un evidente objetivo pedagógico, al pensar que toda la información aquí reunida y ordenada pueda servir de base para la tarea de los futuros investigadores, hoy en su etapa de formación en nuestras aulas.

En la producción investigadora llevada a cabo en estos dos decenios y recogida en estas páginas se ponen de manifiesto algunos hechos que es conveniente subrayar. Por una parte, en el último cuarto de siglo se ha producido en la historiografía europea, de la que obviamente nos sentimos parte integrante, unos cambios y progresos que han afectado tanto a los contenidos como a los métodos. Por otro lado, a las publicaciones ya existentes con anterioridad se han unido otras que, bien en la propia capital provincial, bien en las cabezas más vivas del mapa comarcal, han multiplicado los canales para la publicación de la nueva producción investigadora. Es necesario reconocer, sin embargo, que con grandes desigualdades geográficas. Como también es justo añadir que esta actividad editorial se ha visto reforzada por la presencia de corporaciones públicas como Diputación y Ayuntamientos, e incluso privadas como las entidades de ahorro, fundaciones y activas sociedades culturales.

Si el análisis lo consideramos desde el punto de vista de los diferentes campos de investigación, se pone también de manifiesto una evidente desigualdad entre ellos. Pues mientras algunas materias se han beneficiado de la herencia de una veterana dedicación, otras acusan la carencia de unos procedentes similares. La Arqueología, la Edad Media y el Arte estarían entre las primeras; los estudios de Historia Contemporánea y la Geo-

grafía se hallarían entre las segundas.

Los estudios de Geografía, Historia y Arte de la Universidad Jaume I se consideran depositarios de una estimable herencia cultural, parte de la cual se halla recogida en este número 20 de su revista MILLARS. ESPAI I HISTÒRIA. En el importante puesto de servicio que la Universidad castellonense reclama ante las prometedoras perspectivas que en estos momentos se abren para estas tierras, el Departamento de Geografía, Historia y Arte proclama también la necesidad de su presencia para dar sentido a los valores humanos de este proceso, y como indispensable nexo de unión entre el pasado, el presente y el futuro.

La investigación arqueológica y prehistórica en las comarcas de Castelló.

Carme Olària

Con este trabajo intentamos ofrecer una panorámica, lo más exhaustiva posible, de las investigaciones publicadas en las dos últimas décadas dentro del ámbito de las comarcas castellonenses. Naturalmente no ha resultado una tarea fácil realizar esta recopilación, dado que desde mediados de los años 70 se intensificaron de manera notable los estudios y publicaciones con la ayuda de las nuevas metodologías científicas que paulatinamente se adoptaron en la investigación arqueológica, tanto de campo como de laboratorio.

Pese a todo contamos con las magníficas recopilaciones bibliográficas de la revista *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses* (CPAC), efectuadas por F. Gusi, director y fundador de la publicación desde 1974, en que apareció el primer número, y que de forma periódica ha realizado hasta 1995. En estos repertorios se presentan todas las publicaciones, que desde principios de siglo hasta la actualidad, se han editado como trabajos de investigación arqueológica correspondientes a la provincia de Castelló.

Por tanto damos las referencias de estas recopilaciones exhaustivas para quienes tengan interés en su consulta (Gusi, 1974:93-106. Gusi, 1977:287-294, Llorens, Gusi, Barrachina, 1995:245-264).

En este artículo, expondremos únicamente la producción investigadora correspondiente a los veinte años transcurridos desde 1975 a 1995, periodo coincidente con los cuatro lustros de vida de nuestra revista universitaria *Millars*. La exposición que en este trabajo pretendemos hacer, no trata de presentar un listado bibliográfico de todas las obras aparecidas en estos dos decenios, puesto que en la bibliografía final ya se incluyen de la forma más exhaustiva posible, sino más bien ofrecer una valoración científica de las obras publicadas, destacando las más relevantes, con los aspectos más novedosos aparecidos, así como los temas que han motivado más debate en el ámbito científico de esta disciplina arqueológica. Así mismo efectuaremos una prospectiva de los temas menos investigados, ya sea por la escasez de datos obtenidos o por la carencia de interés que han suscitado. En la parte final de esta exposición intentaremos ofrecer un ba-

lance de la historiografía arqueológica en el contexto castellonense, que nos permita realizar una valoración objetiva de sus resultados. Y finalmente acompañaremos todos los datos expuestos de una bibliografía exhaustiva correspondiente a las producciones de estas dos décadas.

Introducción

Tendremos que retrotraernos un año más, a 1974, para resaltar la aparición del primer volumen *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, (CPAC) revista especializada, de edición anual, que fue concebida para recopilar las investigaciones arqueológicas, en todos los ámbitos de conocimiento, prehistórico, protohistórico, antigüedad y época medieval, que se realizaban en nuestras comarcas de Castelló. La iniciativa partirá de F. Gusi, por entonces Arqueólogo Provincial con el apoyo económico y cultural de la Diputación de Castelló. Por tanto este año 1974 marcará la iniciación y consolidación de una primera publicación especializada, inexistente hasta entonces, que se convirtió en una plataforma de información científica del conocimiento arqueológico de nuestra Provincia.

Hemos de recordar, sin embargo, que Castelló tuvo un periodo entre los años 1917 a 1935 en que fue un centro de interés científico de primer orden para los prehistoriadores de esta época; científicos de la talla de Obermaier, Breuil, Bosch Gimpera, Wernert, Colominas, Durán y Sampere, Pallarés, Hernández Pacheco, Cabré y los castellonenses Esteve Gálvez y Porcar, se interesaron vivamente por el pasado prehistórico de nuestras tierras, lo cual motivó una serie de interesantes publicaciones nacionales e internacionales, que dieron a conocer, a nivel mundial, la riqueza del patrimonio arqueológico castellonense. Transmisor de gran parte de esta producción científica fue el prestigioso *Boletín de la Sociedad Cultural Castellonense* que la recopilará y divulgará. Esta efervescencia arqueológica se nutrió principalmente de los grandes descubrimientos del llamado arte levantino, plasmados en los magníficos conjuntos pictóricos al aire libre de La Valltorta, Cingle de la Gasulla, Morella la Vella, entre otros.

Pero a partir de 1939 la crisis político económica afectará profundamente a la continuidad de la actividad investigadora arqueológica y, únicamente continuarán esta labor los castellonenses Esteve Gálvez, discípulo de Obermaier, junto al célebre pintor Porcar Ripollés, gran divulgador de las manifestaciones artísticas prehistóricas de la provincia de Castelló.

Esta situación se prolongará hasta mediados de los años 70 sin que Castelló participe de los nuevos avances metodológicos científicos aplicados a la investigación arqueológica del mundo académico e investigador, el cual poseía un desconocimiento total del pasado de nuestros orígenes, que se justificaba mediante hipótesis tan irreales como improbables, considerando a las comarcas castellonenses como tierras inhóspitas e inhabi-

tadas durante ciertas épocas prehistóricas.

En el primer número de CPAC aparecerán los resultados de las excavaciones sistemáticas que se iniciaron a principios de los 70, como: la de El Torrelló de Onda; aportaciones de síntesis sobre el desarrollo histórico del poblamiento primitivo de Castelló; recuperación de la importancia del patrimonio pictórico del arte levantino de nuestras comarcas; revalorización de los materiales de importación egipcia en el contexto del mundo ibérico; artículos de síntesis, y noticias sobre el estudio de hallazgos puntuales; a un mismo tiempo que se presenta, como ya hemos señalado más arriba, la primera recopilación bibliográfica referida a los estudios arqueológicos locales en nuestra Provincia.

De esta manera es cómo se iniciará, a partir de 1975, una nueva etapa de investigación arqueológica, que pondrá de manifiesto la importancia del patrimonio arqueológico castellonense, que gracias a la creación, por parte de la Diputación de Castelló, del Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Prehistóricas (SIAP), en abril de dicho año, propiciará la rápida incorporación a los nuevos avances metodológicos y científicos que en otros centros de investigación de nuestro país ya se practicaban.

Década 1975-1985

Esta década sin duda constituye una de las más importantes, porque supuso el motor de arranque que impulsó la marcha imparable de la recopilación de datos de campo, ordenación y catalogación de yacimientos, excavaciones arqueológicas sistemáticas y publicación periódica de los resultados, correspondientes a todo el espectro de labor investigadora efectuada en nuestra Provincia.

En este sentido, y para ampliar más las posibilidades editoriales y de información científica, nacerá en 1978 una nueva serie, *Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques* la cual permitió publicar en su primer volumen (1977), trabajos de síntesis, como la « Sinopsis de la epigrafía castellonense ».

Estas publicaciones han constituido el reflejo de la actividad investigadora que llegará a mediados de los años 80, con un amplio bagaje de descubrimientos y estudios, y que aumenta considerablemente el conocimiento de nuestro pasado, tales como el importantísimo hallazgo de los restos fósiles de *Homo sapiens* o *neanderthal* del yacimiento del Tossal de la Font (Vilafamés), que indican no sólo una presencia humana arcaica sino también una industria lítica musterense asociada, confirmando la existencia de un paleolítico medio evolucionado hace unos 60000 años, datado por termoluminiscencia (TL). Cabe destacar también otras excavaciones y estudios desarrollados en el yacimiento paleontológico plio-pleistocénico de Casa Blanca I (Almenara), cuyas excavaciones, dirigidas por F. Gusi, se

iniciarán a partir de 1983; así como el asentamiento musteriense al aire libre de El Pinar (Artana), cuyo descubrimiento en 1985, dará lugar a las excavaciones, dirigidas por J. Casabó, que permitieron realizar dataciones absolutas de C-14 para este periodo del paleolítico medio. También desde 1979 ya se realizan excavaciones sistemáticas en la importante cavidad magdalenense de Matutano (Vilafamés), dirigidas inicialmente por F. Gusi y posteriormente en 1981 por C. Olària, que permiten descubrir la presencia de arte mobiliario grabado sobre plaquetas y guijarros. Durante este periodo proseguirán las excavaciones sistemáticas, iniciadas desde 1975, en Cova Fosca (Ares del Maestrat), dirigidas por F. Gusi y C. Olària, y se conseguirá obtener una perspectiva de la transición entre los grupos humanos epipaleolíticos y los primeros procesos de economía productora neolítica, todo ello dentro del interesante contexto del arte levantino situado en el barranco de La Gasulla; las series de dataciones absolutas de C-14 permitirán, a su vez, ofrecer otras alternativas de interpretación, no acordes con las hipótesis de la neolitización en el ámbito mediterráneo peninsular. Se iniciarán las excavaciones, a partir de 1976, de otro interesante asentamiento neolítico en los covachos denominados de Can Ballester (Vall d'Uixó), cuyas investigaciones, dirigidas por F. Gusi, permitirán fechar por C-14 este yacimiento.

La actividad de investigación en este decenio será consecuencia de una programación sistemática de excavaciones arqueológicas, que permitirán conocer los aspectos más significativos de cada periodo cultural en el ámbito de las comarcas castellonenses. Señalamos aquí las intervenciones más importantes que se efectuaron en estos diez años.

En 1975 se excava, por F. Gusi, el yacimiento del Cingle del Ermità (Albocasser), abrigo situado en el barranco de La Valltorta que ofrecerá una serie de interesantes hallazgos de época neo-eneolítica. A partir también de este mismo año se iniciaron por parte del SIAP, las excavaciones sistemáticas, dirigidas por F. Gusi y C. Olària, en el excepcional poblado litoral de Orpesa la Vella, que prosiguieron hasta 1989 en campañas sistemáticas anuales, dieron a conocer, en profundidad, un modelo de asentamiento fortificado que alcanzó su máximo esplendor en el periodo del bronce medio. Y en este mismo año, dirigidas por F. Gusi, se efectuarán excavaciones en los yacimientos del bronce medio de Cova de Mas d'Abad (Coves de Vinromá) y Forat de Cantallops (Ares del Maestrat); a un mismo tiempo se publican, por F. Gusi, los resultados que obtuvo en las excavaciones del interesante yacimiento de la edad del bronce y época ibérica del Torrelló d'Onda (Onda). También este año se realizan otras excavaciones, todas ellas dirigidas por F. Gusi, en la necrópolis ibérica de La Punta (Vall d'Uixó), las del poblado ibérico de El Puig (Benicarló) y del poblado ibérico de Sant Josep (Vall d'Uixó) en el cual se detectará en los niveles superficial los restos de una villa tardo-romana del siglo IV-VI, en su nivel superficial. A

esta investigación del mundo ibérico se sumarán otros estudios en el año 1976 en el yacimiento de El Castell (Almenara).

Y en 1977 las excavaciones dirigidas por M. Gil Mascarell, de la Universidad de Valencia, en Torre de Foios (Llucena). También en este año se excava una nueva cavidad del bronce, Cova Puntassa (Coratxà); además M. Bazzana, de la Universidad de Lyon, inicia una serie de intervenciones en los yacimientos medievales de Monte Mollet (Vilafamés), Zufera (Cabanès) y Castell Vell de la Madalena (Castelló).

En 1978, se prosiguen las anteriores excavaciones, y se inicia la intervención en el poblado ibérico de La Mina (Gátova), dirigida por C. Aranegui, de la Universidad de Valencia; así como también se realizan las excavaciones del poblado de la edad del bronce de Les Planetes (Benassal) dirigidas por A. González Prats.

En 1979 se prosigue con la quinta campaña de excavaciones en El Puig de la Nau, así como en el yacimiento de Cova Fosca. Se inician las primeras prospecciones en Cau d'en Borrás (Orpesa), yacimiento del pleistoceno medio con industria humana y abundantes hallazgos faunísticos, cuyos trabajos dirigirá F. Gusi; este mismo año se excava, bajo la dirección de J. Vicent Cavaller el yacimiento romano de Santa Bárbara (Vilavella); y continúan las prospecciones, a cargo de A. Bazzana, en los castillos medievales de Alcalá de Xivert, Miravet (Cabanès) y Montornés (Benicàssim).

En 1981 el SIAP realiza excavaciones de urgencia en la entrada de la ermita de Ntra. Sra. de Lledó, aprovechando la remodelación de las obras de ajardinamiento, en las que aparecieron restos moriscos. Se efectúa así mismo una campaña, dirigida por S. Heras y V. Falomir, en el poblado ibérico de Les Forques (Borriol) con el fin de conseguir información cronocultural de sus expoliados restos; se procede a realizar el primer sondeo de urgencia en El Tossal de la Font (Vilafamés), dirigido por F. Gusi, yacimiento que proporcionará, en consecutivas campañas, los excepcionales hallazgos de los restos humanos fósiles de neanderthal, ya mencionados; otro nuevo yacimiento, en este caso submarino, pues se trata de un pecio romano, se excava por A. Fernández, en Torre la Sal (Ribera de Cabanès); además este mismo año se prosiguen las investigaciones en Cova Matutano, El Puig de la Nau y Orpesa la Vella.

En 1982 se sistematizan los trabajos en Tossal de La Font, y se continúan las campañas de excavación anuales de los yacimientos anteriormente mencionados; se excava el poblado de la edad del bronce de El Castell de Almassora, con la colaboración de L'Associació Arqueològica de Castelló «Llansol de Romani» y L'Associació La Vila-Roja de Almassora; se realiza una primera campaña de excavación, bajo la dirección de C. Olària, en el poblado ibérico de La Punta de Orley (Vall d'Uixó).

Durante 1983 el SIAP realizará una serie de intervenciones de urgencia en Casa Blanca I (Almenara); también en el asentamiento prehistórico

de La Cova (Vall d'Uixó); en el poblado del bronce de El Torrelló d' Almassora (Almassora); y en el yacimiento romano de El Palmar (Borriol).

En 1984 el SIAP organiza la primera campaña de trabajos arqueopaleontológicos en el yacimiento plio-pleistoceno de Casa Blanca I (Almenara) en colaboración con el Instituto de Paleontología M. Crusafont de la Diputación de Barcelona; este mismo año se efectúa una intervención de urgencia, a cargo de C. Borrás y bajo la dirección del SIAP, en el yacimiento musulmán de Les Mesquites (La Salsadella); con la misma dirección se inicia la primera campaña en la villa romana de Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat), en régimen de Campamento Internacional de Trabajo, organizado por la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana; se empiezan las excavaciones submarinas, dirigidas por A. Fernández, en el yacimiento romano de Ben-Afeli (Almassora); y se prosiguen las campañas en Tossal de la Font, Orpesa la Vella, Cova Matutano y La Punta d' Orleyl.

En 1985, último año de este primer decenio, se inicia la primera campaña de excavaciones, dirigida por J. Casabó, en el yacimiento al aire libre, de El Pinar (Artana) de época musteriense; se realiza también la primera campaña de excavaciones en el poblado ibérico del El Puig de la Misericordia (Vinarós) dirigida por A. Oliver; continúan las campañas en los yacimientos de Casa Blanca I, La Punta de Orleyl, El Puig de la Nau, Mas d'Aragó y Torre la Sal. Se realizará una primera campaña de restauración y consolidación en la villa romana de El Benicató, en colaboración con el Ayuntamiento de Nules, la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana, y con el asesoramiento técnico del SIAP, dirigidas por C. Olària en régimen de Campamento Internacional de Trabajo. Durante este año prosiguen los trabajos en el yacimiento islámico de Les Mesquites (Salsadella) dirigidos por C. Borrás; y se realiza la intervención urbana en la población de la Vall d'Uixó con motivo de la remodelación viaria, en los solares de la Avgda. del Agricultor, para salvar los restos de una villa romana, bajo la dirección del SIAP y la colaboración del Servicio de Patrimonio Mueble de la Consellería de Cultura, así como del Museo Municipal.

Los resultados que paulatinamente se van alcanzando se plasman en actos, comunicaciones, exposiciones y conferencias, con el fin de divulgarlos lo antes posible, tanto para el ámbito científico como para el gran público. Así pues, en 1975 tendrá lugar la «II Semana Cultural de Benicarló», en la se dictarán las conferencias sobre el interesante kylix griego procedente del poblado ibérico de El Puig, y sobre el impacto colonial y el comercio griego en el poblamiento ibérico peninsular. Otras conferencias realizadas en la Vall d'Uixó, tratarán el tema de la importancia de la prehistoria castellonense; o de los establecimientos rurales agrícolas romanos en la villa de El Benicató, que se celebrarían este mismo año en Nules, coincidiendo con la Exposición Arqueológica organizada en la Casa Cultural.

Entre 1975 y 1976 se celebran en Morella el «II y el III Coloquio Inter-

nacional de Prehistoria», con la participación de prestigiosos prehistoriadores franceses, entre los cuales citaremos a G. Laplace y Sonnevile-Bordes.

En 1977 se presentará una primera comunicación sobre los orígenes del mundo ibérico y los resultados de las investigaciones de El Puig de la Nau (Benicarló) en el «Simposio Internacional» celebrado en Ampurias-Barcelona. Este mismo año también se dictará una conferencia sobre arte ibérico en el «II Curso de Arqueología del Institut d'Estudis Ceretans», celebrado en Puigcerdá, y se participará en el «XIV Congreso Arqueológico Nacional», celebrado en Lugo, con una comunicación acerca de los últimos descubrimientos arqueológicos en nuestra Provincia. También se darán a conocer, los hallazgos del yacimiento meso-neolítico de Cova Fosca en una conferencia dictada en l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales de la Universidad de Toulouse le Mirail, así como se presentará una comunicación en las «Jornadas en Homenaje a Paul Ternal», celebradas en Narbona-Bize-Minervois.

En 1978 se dieron a conocer los resultados de las dataciones radiocarbónicas de Cova Fosca en la reunión sobre «C-14 y Prehistoria de la Península Ibérica, celebrada en Madrid, en la Fundación March.

En 1979 fue creada L'Associació Arqueològica F. Llansol de Romaní, que sirvió de plataforma de actuación de los/as amateurs y aficionados/as de nuestras comarcas, así como también de profesionales, con el objetivo de afianzar más la colaboración entre ambos.

En 1981, este mismo yacimiento de Fosca se presentará en el «Colloque International de Préhistoire. Le Neolithique Ancien Méditerranéen», celebrado en Montpellier. También durante este año hay que señalar que l'Associació Arqueològica Llansol de Romaní en colaboración con el SIAP, organizará la exposición «Arqueologia del Terme de Castelló de la Plana» en el Museo de Bellas Artes de Castelló.

En 1982 el SIAP participa en «I Congreso Internacional de Paleontología Humana», celebrado en Niza, aportando los descubrimientos realizados en nuestras comarcas de yacimientos correspondientes a la etapa del paleolítico inferior.

En 1983 se presentan algunos avances del estudio de los yacimientos de Cova Matutano y Cova Fosca en el «Colloque International «Premières communautés paysannes en Méditerranée occidentale,» celebrado en Montpellier. Así mismo se organiza, en colaboración con SIAP, la IV «Reunión de Paleolitistas Españoles», que se celebrará en Castellón. Este mismo año se organiza así mismo la última sesión y la clausura de la «Reunión Internacional sobre la Conservación y la Documentación del Arte Rupestre de la Región Mediterránea», patrocinada por la UNESCO y cuyas sedes fueron Barcelona-Teruel y Peñíscola, en colaboración con la Diputación de Castellón.

En 1984 el SIAP organiza la «V Reunión de Paleolitistas Españoles en Peñíscola», con la presentación de los hallazgos obtenidos en los yacimientos prehistóricos de nuestras comarcas. A la vez que se celebran diversas conferencias de divulgación, como la organizada por L'Associació Arqueològica Llansol de Romaní en la ciudad de Castellón, para dar a conocer los hallazgos del yacimiento plio-plestocénico de Casa Blanca I, que dictará F.Gusi, y que también tendrá lugar en la población de Almenara, organizada por el Ayuntamiento; finalmente hay que destacar la divulgación, fuera del ámbito provincial, en este sentido se dictará una conferencia en el Museo Arqueológico de Barcelona para dar a conocer las actividades y descubrimientos arqueológicos castellonenses.

En 1985 se presentarán los resultados de las investigaciones del poblamiento ibérico en nuestras comarcas en las «Jornadas Arqueológicas sobre Mundo Ibérico», celebradas en Jaén. Así mismo se presentará comunicación en los «Primeros Encuentros de Prehistoria Aragonesa», celebrados en Caspe.

Al acabar este primer decenio, en 1985, se editará en el volumen 11 de CPAC, el interesante estudio sobre la problemática del arte rupestre levantino de la provincia de Castelló realizado por el prestigioso especialista A. Beltrán.

Se realizan durante esta década las primeras tesis de licenciatura y tesis doctorales, de entre las cuales destacaremos, para respetar un orden cronológico, la dedicada al análisis de los conjuntos líticos correspondientes a los numerosos e interesantes talleres al aire libre del barranco de La Valltorta; la dedicada a las necrópolis ibéricas; a los hallazgos neolíticos y procesos de transición del tardiglaciario al holoceno, entre otras. Aparecen los primeros ensayos de síntesis para la edad del bronce, basados en los resultados de las investigaciones y excavaciones realizadas en los yacimientos de nuestras comarcas.

Así, a modo de balance para estos diez años, deberíamos añadir que las excavaciones sistemáticas que se realizan en diversos poblados ibéricos como El Puig de la Nau, El Puig de la Misericordia, La Punta de Orley, Torre de Foios, Vinaragell, entre otros, permiten obtener un amplio conocimiento sobre el origen del mundo ibérico, el sustrato sobre el cual se gesta, y los elementos exóticos mediterráneos, que de manera decisiva inciden sobre él. Sumándose así Castelló a los recientes resultados obtenidos en otros poblados del País Valenciano, como en Los Saladares (Alacant), que demuestran la antigüedad de la llamada cultura ibérica, iniciada a partir del último tercio del siglo VI a.C. y cuya antigüedad supondría también un tema de debate entre los investigadores valencianos que consideraron el siglo IV a.C. como el momento de su formación.

La fase ibero-romana y el periodo de la romanización fueron temas de investigación, también durante esta primera década, las excavaciones

de la villa de Sant Josep y las campañas sistemáticas, de excavación y limpieza, en la villa rural de El Benicató, villa romana ya conocida desde 1883, y excavada en 1955 por Eduardo Codina y Juan B. Porcar, quedando estos trabajos inéditos, pues sólo se publicaría un breve resumen de divulgación, acompañado de un croquis de la villa, en la revista *Penaygolosa* (2) en diciembre de 1956. Los resultados obtenidos durante esta década, a través de las excavaciones sistemáticas que se iniciaron en 1973 en la villa, permitieron definir su origen en el siglo I a.C., adquiriendo su momento de apogeo económico en el siglo II d.C., para perdurar hasta mediados del siglo III d.C. En 1977 apareció el estudio de todos los trabajos realizados en tan importante y único asentamiento romano, recogiendo los hallazgos numismáticos y los mosaicos recuperados.

Durante esta etapa se desarrolla una gran actividad en el campo de la arqueología subacuática, que permiten la recopilación de los hallazgos anfóricos de las costas castellonenses y el inicio de las primeras excavaciones submarinas sistemáticas en Torre la Sal (Cabanes) y Ben-Afeli (Almassora).

También se publican los trabajos de catalogación de las colecciones numismáticas y epigráficas de la Provincia, en los que se dan a conocer las piezas dispersas, los hallazgos fortuitos, así como las colecciones privadas. Estas recopilaciones recogerán tanto la numismática ibero-romana como la medieval, y tanto la epigrafía ibérica como la latina.

Hemos de destacar las intervenciones de época medieval, realizadas por la Universidad de Lyon, que ampliaron el conocimiento sobre las poblaciones musulmanas de los siglos X al XIII. Se podría decir pues, que la arqueología medieval en nuestra provincia experimentará un gran impulso.

Finalmente, debemos señalar, que dentro del ámbito universitario de Castelló, la existencia del Colegio Universitario, adscrito a la Universidad de Valencia, estimuló las vocaciones de nuevos/as profesionales arqueólogos/as, que se incorporarían, en la siguiente década, al mundo de la investigación realizando una fructífera labor para el conocimiento de nuestro Patrimonio Arqueológico castellonense. La revista *Millars*, por entonces, sirvió de vehículo transmisor de algunos estudios cuyo propósito fue estimular el interés por la Arqueología.

Esta década representó, no sólo la consolidación y divulgación de la investigación arqueológica en nuestras comarcas, sino que también supuso la incorporación y el enriquecimiento a través de interesantes publicaciones de prestigiosos especialistas y profesionales, tales como las de los franceses J. Guilaine, A. Bazzana, P. Guichard, Y. Montmessin, G. Sauvet, S. Sauvet; de ingleses como R. Harrison, R. Hardaker; de alemanes como T. Bubner, M. Bader, K. Bader, J. Untermann; y de investigadores/as nacionales como J. Agustí, C. Aranegui, J.L. Arsuaga, O. Arteaga, V. Baldellou, I. Barandiarán, J. Barberá, J. Bermúdez de Castro, E. Carbonell, M. Corral, J.

Estevez, J. Fortea, M. Genera, J. Gibert, J.M. Gómez Tabanera, E. Junyent, D. Molas, R. Navarro, M.J. Orobitg, J. Padró, R. Pascual, A. Pérez Cueva, M.A. Querol, V. Roselló, J. Rovira, G. Ruiz-Zapatero, E. Sanmartí-Grego, M. Santonja, I. Sarrión y R. Viñas.

Década 1985-1995

Esta segunda década representó la total consolidación de las investigaciones arqueológicas en nuestras comarcas. Se incorporaron nuevos investigadores a esta tarea, aumentaron considerablemente las publicaciones especializadas, y hubo una concienciación general de la riqueza patrimonial arqueológica castellonense, que estimuló la colaboración de las instituciones locales, (Cabanes, Alcalá de Xivert, L'Alcora, Onda, Betxí, Borriol, Vall d'Uixó) comarcales y provinciales, y que fructificó en la creación y/o legalización de nuevos centros y museos receptores de esta labor investigadora.

No sólo las excavaciones aumentan, sino que también se hacen contribuciones de síntesis dentro del contexto del País Valenciano y del litoral mediterráneo peninsular.

Estas colaboraciones permitirán que se publiquen en las revistas especializadas de Castelló interesantes estudios de carácter sintético, de los cuales destacaremos algunos sobre el Paleolítico Superior final en las comarcas meridionales y occidentales de Cataluña; o sobre el Paleolítico Superior final y Epipaleolítico en las comarcas de Castelló. Otros sobre la conservación del arte rupestre. Estudios que recogerán la problemática cronológica del proceso de neolitización en el País Valenciano. Trabajos de síntesis sobre las cuevas de enterramiento del llamado «bronce valenciano» en la comarca del Alto Palancia; o, ya fuera de nuestras comarcas, la aproximación cultural del bronce medio del Alto Jalón; así como aportaciones sobre el mundo funerario infantil en época ibérica. Otros, sobre la presencia griega en el litoral hispano y en la costa ilercavona; así como el estudio de los elementos clasificatorios y de los segmentos sociales en las necrópolis del Horizonte Ibérico antiguo de la zona Montsiá-Baix Maestrat. O la publicación de nuevos hallazgos fenicios en nuestra provincia. Entre otros muchos estudios que por razones de espacio obviemos ya que quedan incluidos en la bibliografía.

Destacaremos principalmente, entre los temas abordados dentro del ámbito provincial, las investigaciones sobre la etapa del paleolítico medio de la Cova del Tossal de la Font (Vilafamés). Los resultados obtenidos en los trabajos realizados en la cavidad magdaleniense de Matutano (Vilafamés). Se excava el yacimiento neolítico de Mas Nou (Ares del Maestrat), cuyos resultados serán publicados en 1987/88. Se efectúan las campañas de excavaciones en el poblado de la edad del bronce en Orpesa la Vella (Orpesa)

hasta que se completa su estudio; también se realizan excavaciones en la cavidad del bronce de El Murciélagu (Altura) y se inicia la primera intervención en la cavidad de la misma época del Tío Paco (Sacañet). Se efectúan las investigaciones en El Torrelló del Boverot (Almassòra) que descubrirá el rico sustrato del bronce final /hierro de fines del siglo IX al VII a. C. anterior a la presencia ibérica. También se prosigue, con las excavaciones del poblado ibérico de El Puig de la Nau (Benicarló) que en la actualidad aún continúan; así como en el yacimiento ibérico de El Puig de la Misericordia (Vinaròs); se excava el poblado ibérico de Racó de Rata (Vilafamés) y el poblado de Montmirá (L'Alcora). Se excava el yacimiento romano de Els Hostalots (Villanueva de Alcolea) y se efectúan intervenciones sistemáticas y prospecciones de geo-rádar en la villa romana del Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat); al tiempo que se continúan las excavaciones terrestres y submarinas, en el yacimiento romano de Torre la Sal (Ribera de Cabanes). Se excavarán y publicarán los resultados obtenidos en el yacimiento medieval islámico de Les Mesquites (La Salzedella). Hemos de destacar también las intervenciones arqueológicas urbanas, como las de la iglesia de La Sang (Vilafamés), las de la iglesia de Sant Miquel (Morella), o las del solar de la calle Sant Josep de Castelló de la Plana que ofrecieron hallazgos de los siglos XVIII-XIX, o las del pasaje J. García, 6, y la calle Campoamor, así como las de la plaça de les Aules de la misma ciudad.

En 1989 la revista *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, en su número 14, publica monográficamente una serie de interesantes trabajos acerca de las inhumaciones infantiles en el ámbito mediterráneo peninsular, correspondientes a un marco cronológico que abarca los siglos VII a.C. hasta el II d. C, esta publicación constituye no sólo una interesantísima aportación sobre un tema poco tratado, sino que es la primera recopilación de hallazgos de este tipo, que sale a la luz.

La provincia de Castelló será sede, durante esta década, de la celebración del «XIX Congreso Nacional de Arqueología», celebrado en Castelló de la Plana, así como también tendrá lugar el «II y III Congreso de Historia del Maestrat en Vinaròs», se celebrará el «I Congreso de Historia de La Plana en Nules», se realizan en Morella las «Jornadas Levantinas de Paleopatología y Prehistoria», y en San Mateo las «Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo», En 1994 se celebrará en Peñíscola el «Encuentro sobre criterios de intervención. La Conservación del Patrimonio en el Mundo Mediterráneo». Cabe señalar también, que este mismo año, tendrán lugar las «Jornades d'Arqueologia Valenciana,» organizadas por la Generalitat Valenciana, con sede en Alfàs del Pí (Alacant) que recopilarán todas las nuevas aportaciones de la investigación llevada a cabo en el ámbito del País Valenciano en los últimos 10 años.

Por otro lado se amplian profundamente los horizontes de esta etapa, incorporando nuevos estudios, algunos de ellos resultado de tesis de

licenciatura y doctorado, así como los trabajos de investigadores/as fuera del ámbito local, tanto a nivel nacional como extranjero. En este sentido aparecen publicados trabajos de los franceses G. Laplace, A. Morel, del suizo H.G. Bandi, y entre los investigadores nacionales citaremos las participaciones de J.A. Bachiller, J. Barberá, P. Barceló, O. Barrial, A. Beltrán, C. Borrás, M. Calvo, P. Castanyer, R. Cebrián, R. Corzo, M. Cura-Morera, J. De la Pinta, E. Dies, M. Domínguez, V. Escrivá, J.M. Fullola, J.M. García, P. García-Argüelles, M. Genera, J.A. Gisbert, J.M. Gómez-Tabanera, R. Gonzalez, E. Grau, P. Guerin, M. Guillén, C. Gómez, F. Gómez, R. Gómez, A. González, F. Gracia, V.M. Guerrero, M.J. Martínez, F. Mayoral, J.O. Mercadal, M. Miret, J. Miró, N. Molist, I. Morano, G. Munilla, A. Muñoz, J. Padró, R. Pallarés, E. Plasencia, L. Plantalamor, L. Pérez, F. Piqueras, J. Principal, J. Ramón, R. Ramos, V. Revilla, M. Roselló, J. Rovira, A. Rubio, E. Sanmartí-Grego, M. Senti, M.R. Silvestre, J. Simón, R. Soriano, J. Tremoleda, R. Viñas.

La serie, *Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques* reflejará la actividad de estos trabajos monográficos y de síntesis, como la recopilación de datos arqueológicos e históricos de yacimientos no excavados sistemáticamente de «Lesera (La Moleta dels Frares, El Forcall)», en el segundo volumen (1987), que sirvió como base para realizar un interesante estudio sobre la romanización en la comarca de Els Ports; o de yacimientos excavados sistemáticamente como la cavidad Meso-neolítica de «Cova Fosca (Ares del Maestrat)», en su tercer volumen (1988), aportando una sugestiva secuencia cronocultural para el proceso de neolitización; así como el estudio del yacimiento ibérico de «El Puig de la Nau (Benicarló)», en cuarto volumen, y por el momento último volumen publicado (1995) y que constituye uno de asentamientos protohistóricos más enriquecedores para entender el proceso de iberización a partir del sustrato del bronce final- hierro y el impacto colonial mediterráneo fenopúnico y griego en nuestras costas, y cuyas campañas de excavación se iniciaron a partir de 1975, En la actualidad se prepara el quinto volumen previsto para este año 1997, dedicado al asentamiento magdaleniense de Cova Matutano (Vilafamés), cuyas excavaciones sistemáticas durante estos 10 últimos años han aportado unas conclusiones con extensa información sobre la dinámica socioeconómica de los grupos cazadores de fines del paleolítico superior, ofreciendo un nuevo e interesante conocimiento para un periodo cultural prehistórico que se creía inexistente en nuestras comarcas. La publicación del volumen seis, prevista para 1998, abordará la problemática de la romanización en la Plana de Castelló. También los resultados recopilados durante más de diez años de investigación y excavaciones sistemáticas en el poblado de Orpesa la Vella constituirán, así mismo, uno de los volúmenes, el siete, para el cual se están elaborando los resultados y que sin duda proporcionará un amplio conocimiento de la evolución socio-cul-

tural desde el bronce medio al bronce final con secuencias coherentes de datación radiocarbónica.

A partir de 1995 la revista CPAC inicia una nueva etapa, con un formato más adecuado para la publicación de estudios arqueológicos, a un mismo tiempo que pasará a llamarse *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*.

En cuanto a la labor de investigación pormenorizada en cada uno de estos años, destacaremos que en 1986 se prosiguieron los trabajos dirigidos por F. Gusi en el mencionado yacimiento de Cau d'en Borrás (Orpesa del Mar) que completaron el conocimiento sobre las industrias líticas del paleolítico inferior; también se realiza la segunda campaña en el yacimiento musteriense al aire libre de El Pinar (Artana), que como ya señalamos dirigió J. Casabó; se efectuó la cuarta campaña de excavación en yacimiento del paleolítico medio de Tossal de la Font, a cargo de F. Gusi y J. Gibert del Instituto de Paleontología «M. Crusafont»; se realizó la octava campaña en el poblado del bronce de Orpesa la Vella (Orpesa del Mar), dirigida por F. Gusi y C. Olària; así como también la octava campaña en el poblado ibérico de El Puig de la Nau (Benicarló), dirigida por A. Oliver, el cual también se encargará de realizar la segunda campaña en el yacimiento ibérico de El Puig de la Misericordia (Vinarós); se inician los trabajos arqueológicos en la cueva de la edad del bronce de Tío Paco (Sacañet), dirigidas por J. Casabó; así como las excavaciones en el asentamiento neolítico al aire libre de Mas Nou (Ares del Maestrat) a cargo de C. Olària y con la colaboración del SIAP; también C. Olària dirigirá la séptima campaña de excavaciones en el asentamiento magdalenense de Cova Matutano (Vilafamés); con la colaboración técnica del SIAP, se excava la cavidad de la edad del bronce de Cueva del Murciélago (Altura) bajo la dirección de V. Palomar; se interviene en el yacimiento romano de Els Hostalots (Vilanova d'Alcolea), dirigiendo los trabajos F. Arasa y la colaboración del SIAP; de igual modo se realiza la tercera campaña de excavaciones en la villa romana del Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat) bajo la dirección de C. Borrás; prosiguen los trabajos de arqueología subacuática y se efectúa la cuarta campaña en el yacimiento romano de Torre la Sal (Ribera de Cabanes) a cargo de A. Fernández.

En 1987 se prosiguen las excavaciones en su novena campaña en Orpesa la Vella (Orpesa del Mar), bajo la dirección de F. Gusi y C. Olària, y en el poblado ibérico de El Puig de la Nau (Benicarló), bajo la dirección de A. Oliver, respectivamente, en el primer yacimiento del bronce, las intervenciones se extienden a la fortificación medieval de época musulmana; también se realizará la octava campaña de excavación en la Cova Matutano (Vilafamés), dirigida por C. Olària; así como se proseguirá en quinta campaña de trabajos en la Cova del Tossal de la Font (Vilafamés) a cargo de F. Gusi y J. Gibert del Instituto Paleontológico de Sabadell; continúan los tra-

bajos submarinos en el yacimiento de Torre la Sal (Ribera de Cabanes), dirigidos por A. Fernández, en su cuarta campaña de excavación, al igual que en la villa romana de Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat) a cargo de C. Borrás; se inicia la primera campaña de excavación en la villa romana de Els Hostalots (Vilanova d'Alcolea), dirigida por F. Arasa, así como en el yacimiento medieval islámico de Les Mesquites (La Salzadella) bajo la dirección de C. Borrás; también, este mismo año, se efectuará la excavación de urgencia, con la supervisión técnica de G. Clausell, en la iglesia de *La Sang* (Vilafamés); hay que señalar la campaña de prospecciones aéreas, realizadas por el SIAP, en las comarcas de la Plana Alta, Plana Baixa y Baix Maestrat; y finalmente se desarrolla la vigilancia del Patrimonio Arqueológico, dentro de un programa de prospecciones de campo del SIAP, en las comarcas de la Plana Alta, Plana Baixa, Els Ports y L'Alcalatén, que en este año permiten detectar un total de cuarenta excavaciones clandestinas en los diferentes yacimientos prospectados.

En 1988 se realizan las décimas campañas de excavación en Orpesa la Vella (Orpesa) dirigidas por F. Gusi y C. Olària, así como también en el Puig de la Nau (Benicarló) dirigidas por A. Oliver; se efectúa la novena campaña en el yacimiento magdaleniense de Cova Matutano (Vilafamés) bajo la dirección de C. Olària; se hace una quinta campaña de prospecciones subacuáticas, a cargo de A. Fernández, en Torre la Sal (Ribera de Cabanes); y una cuarta campaña en el recinto fortificado ibérico de El Puig de la Misericordia, dirigida por A. Oliver; en el yacimiento terrestre de Torre la Sal se efectúa la segunda campaña de excavación para exhumar los restos de este asentamiento ibero-romano, bajo la dirección de A. Fernández; se continúa con la campaña de excavaciones en la iglesia de *La Sang* (Vilafamés), dirigida por G. Clausell; se realiza por el SIAP, la intervención urbana en el solar de la calle Sant Josep de Castelló, con hallazgos de los siglos XVIII-XIX; se efectúa una prospección arqueológica en la iglesia de Sant Miquel (Morella) a cargo de M. Díaz como supervisor técnico; se prospeccionan por A. Fernández los yacimientos romanos de Rajadell y Torre Mocha (Nules); dentro del programa de prospecciones y vigilancia del Patrimonio Arqueológico se abarcan las comarcas de la Plana Baixa, Plana Alta, Baix Maestrat, Els Ports, Alt Maestrat, Alto Mijares y L'Alcalatén.

En 1989 se realizará la undécima campaña en el poblado del bronce de Orpesa la Vella (Orpesa del Mar), bajo la dirección de F. Gusi y C. Olària; la décima campaña de excavaciones en El Puig de la Nau (Benicarló), dirigida por A. Oliver; la sexta campaña de excavaciones subacuáticas en Torre la Sal (Ribera de Cabanes), dirigida por A. Fernández; la quinta campaña en el recinto fortificado de El Puig de la Misericordia, a cargo de A. Oliver; así como la tercera campaña de trabajos de campo en el yacimiento ibero-romano de Torre la Sal (Ribera de Cabanes), dirigida por A. Fernández; este mismo año se inicia la primera campaña de excavaciones sistemáti-

cas en en el recinto del bronce final-ibérico de El Torrelló del Boverot (Almassòra), bajo la dirección de G. Clausell; también comienza la primera campaña de excavaciones en el yacimiento prehistórico de La Roca d'en Cosme (Forcall) dirigida por M. Díaz, el cual también se encargará de la intervención de urgencia del sector norte del yacimiento de Orpesa la Vella (Orpesa del Mar), así como de los trabajos, en régimen de urgencia, en el yacimiento prehistórico del Abrigo Garrofero (Alcossebre), que co-dirige con F. Gusi; y se efectúa una prospección subacuática en el yacimiento de Piedras de las Barbadas (Benicarló) por A. Fernández.

En 1990 se efectúa la undécima campaña de excavaciones en el yacimiento ibérico de El Puig de la Nau (Benicarló) dirigida por A. Oliver; la séptima campaña de trabajos submarinos en el fondeadero de Torre la Sal (Ribera de Cabanes), dirigida por A. Fernández; la sexta campaña de excavación en el recinto de El Puig de la Misericordia (Vinarós) a cargo de A. Oliver; también se efectúa la cuarta campaña de intervención en el poblado ibero-romano de Torre la Sal (Ribera de Cabanes), bajo la dirección de A. Fernández; en este mismo año se efectúan las segundas campañas de excavaciones arqueológicas en el Torrelló del Boverot (Almàssora) y y en Abric del Garrofero (Alcossebre), dirigidas respectivamente por G. Clausell y M. Díaz; se inician así mismo las primeras campañas en el poblado ibérico del Racó de Rata (Vilafamés), a cargo de M. C. Barrachina y M. D. Llorens; también en el yacimiento ibérico de Montmirá (L'Alcora), dirigidas por E. Grangel y P. Ulloa y las prospecciones de geo-radar en la villa romana de Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat) bajo la supervisión de A. Fernández y A. Oliver; se efectúan los trabajos arqueológicos de urgencia en el Abrigo 1 de L'Illa Grossa de les Columbretes (Castelló) dirigidas por M. Díaz y A. Fernández.

Durante 1991 se efectúa la tercera campaña de excavaciones en el Torrelló del Boverot (Almàssora), dirigida por G. Clausell; y las segundas campañas de trabajos en el poblado ibérico de Racó de Rata (Vilafamés) bajo la dirección de M.C. Barrachina y M.D. Llorens, así como también en el poblado ibérico de Montmirá (L'Alcora) bajo la dirección de El Grangel y P. Ulloa; se inicia la primera campaña de intervención arqueológica en el poblado del bronce de El Torrelló (Onda), dirigida por V. Estall.

En el año 1992 se paralizan las intervenciones de campo pues la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana no destina presupuesto para las excavaciones arqueológicas, tan sólo, y en régimen de urgencia, se realiza una intervención urbana en la plaza de Borriana, dirigida por A. Fernández y A. Oliver.

Durante 1993 se efectúa la octava campaña de excavación subacuática en Torre la Sal (Ribera de Cabanes), así como la quinta intervención de campo en el poblado del mismo nombre, ambos trabajos bajo la dirección de A. Fernández; se realizará la cuarta campaña en El Torrelló

del Boverot (Almàssora), a cargo de G. Clausell; se prosigue con la tercera campaña de prospección de geo-rádar en la villa romana de Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat) bajo la supervisión técnica de A. Fernández y A. Oliver, siendo éste último arqueólogo del SIAP, quien se hará cargo de la excavación de urgencia realizada en calle Campoamor, esquina calle Gobernador de la ciudad de Castelló; se realizará la tercera intervención arqueológica en el poblado de Racó de Rata (Vilafamés) bajo la dirección de M.C. Barrachina y M.D. Llorens; se continúan en segunda campaña los trabajos en El Torrelló d'Onda (Onda), dirigidos por V. Estall; y se iniciará la primera intervención de prospecciones y trabajos arqueológicos en el yacimiento de La Torre (Fanzara), dirigida por M. Melchor.

En el año 1994 se efectúa la quinta campaña en el Torrelló del Boverot (Almàssora) a cargo de G. Clausell; así como la cuarta campaña de excavaciones del poblado ibérico de Racó de Rata (Vilafamés) a cargo de M.C. Barrachina y M.D. Llorens; también continúan los trabajos en su tercera campaña en el poblado ibérico de Montmirá (L'Alcora) bajo la dirección de E. Grangel y P. Ulloa; así como los trabajos, en su segunda campaña, en el yacimiento ibérico-medieval de La Torre (Fanzara) dirigidos por M. Melchor; se inicia la primera campaña de geo-rádar en el yacimiento ibérico-romano de Torre de la Sal (Ribera de Cabanes) bajo la supervisión de A. Fernández, esta misma arqueóloga del SIAP realizará los trabajos de arqueología subacuática, con el fin de rescatar los cepos del ancla romana en Port Tofiño (Illes Columbretes, Castelló).

En 1995 proseguirán las excavaciones en El Puig de la Nau (Benicarló) dirigidas por A. Oliver, e inicia este mismo arqueólogo del SIAP, las excavaciones en el poblado ibérico de El Perenjil (Vinarós); continúan las excavaciones en los poblados ibéricos de Montmirá (L'Alcora) a cargo de E. Grangel y P. Ulloa, así como las intervenciones en el yacimiento, también ibérico de Racó de Rata (Vilafamés) dirigidas por M.C. Barrachina y M.D. Llorens; también continúan los trabajos en el yacimiento de Torre la Sal (Ribera de Cabanes) bajo la dirección de A. Fernández; se empiezan las excavaciones en la plaça de les Aules de nuestra ciudad, dirigidas por M. Melchor.

En cuanto a la divulgación científica supuso también una fructífera actividad. En 1986 se presentaron comunicaciones en el II Encuentro de Prehistoria Aragonesa, celebrado en Zaragoza-Caspe; así como en el «I Congress World of Archaeology», celebrado en Southampton, donde se presentarán los resultados del yacimiento de Tossal de la Font, así como del asentamiento meso-neolítico de Cova Fosca; la actividad divulgadora también quedó bien reflejada en el cursillo de cinco conferencias sobre «*L'Arqueologia de Castelló de la Plana en el marc de la façana mediterrània*», realizado en el Museo Arqueológico de la Diputación de Barcelona.

En 1987 se presenta comunicación sobre los hallazgos de importa-

ción de las costas de Castelló en el «Simposio Europeo sobre Comerciantes y el Comercio Griego, Cartaginés y Etrusco» en el mar Tirreno, celebrado en Ravello (Italia); también se participa en el «II Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos», celebrado en Roma (Italia); se organiza y se participa con diferentes ponencias en el «XIX Congreso Nacional de Arqueología», celebrado en Castelló, en las dependencias del entonces Colegio Universitario (Universidad de Valencia); y se participa en el «II Congreso de Historia del Maestrat», celebrado en Vinarós.

En 1988 se participa en «Coloquio Internacional sobre Guerras Púnicas», celebrado en Amberes (Bélgica), así como en «I Congreso de Historia de la Plana» de Nules.

En 1989 se participa con ponencia en el «Coloquio de hàbitats y estructuras domésticas en el Mediterráneo occidental durante la Protohistoria», que se celebra en Arles (Francia); se participa en el coloquio sobre la villa romana de El Benicató, celebrado en el *Casal de la Juventut* de Nules.

Durante 1990 se participó en el «Coloquio Internacional de Homenaje al Dr. J. Arnal», celebrado en Montpellier; así como también en la «Mesa redonda sobre la presencia de material etrusco en el ámbito de la colonización arcaica en la Península Ibérica», organizado en la Universidad de Barcelona; también se colaboró en la organización de las «Jornadas Levantinas de Paleopatología y Prehistoria», celebradas en Morella; y se participó en el «*Simposi Internacional d'Arqueologia Ibérica: les fortificacions*», que tuvo lugar en Manresa.

En 1991 se participa en la organización de la «VII Reunión Nacional sobre el Cuaternario», celebrada en Valencia; se presentan comunicaciones al «3er. Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos», celebrado en Túnez, en el Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas, de la VISPP, celebrado en Bratislava, así como a la «XXXVII *Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos*», celebrado en Amposta, al «9è. *Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà*», al «Coloquio Europeo de Arqueología e Informática», celebrado en Saint-Germain-en-Laye (Francia), al «Seminario Internacional de Arqueología Romana», celebrado en Sagunt, y al «III Congrès d'Història del Maestrat», organizado en Vinarós; se dictan una serie de conferencias en Bouzas (Vigo), en la Biblioteca de Vilafamés, y en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valencia. Este mismo año, se monta por el SIAP, la exposición temporal sobre la arqueología del término municipal de Vilafamés, realizada en las dependencias del su Ayuntamiento, y también se catalogan y clasifican los materiales arqueológicos de los fondos del Museo Municipal de Historia de Nules.

Durante 1992 se participa en el «*I Congrès Internacional de Gravats Rupestres i Murats*», celebrado en Lleida; también se participa en la reunión de L'Asociación Americana de Antropología, sobre «*Some aspects*

about problematic of the neolithisation's processes in the Iberian Mediterranean», celebrado en San Francisco (U.S.A.); se presentan los hallazgos de restos de Homo sapiens del Tossal de la Font al «3^{rd. International Congress on Human Paleontology}», celebrado en Jerusalem (Israel) y se participa en las «II Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo», celebradas en Sant Mateu. Se dictan conferencias en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Valencia y en el Museo Municipal de Amposta.

En el curso del año 1993 se participa en el «V Congreso Internacional sobre Estelas Funerarias», celebrado en Soria, así como en el «XXII Congreso Nacional de Arqueología» que tuvo lugar en Vigo (Pontevedra); se dictan diversas conferencias en la Casa de Cultura de L'Alcora, en las Escuelas Municipales de El Forcall y en el Ayuntamiento de Toro; se realiza el montaje por el SIAP de la exposición itinerante provincial titulada «*L'Arqueologia, una ciència amb futur*», se colabora con asesoramiento técnico del SIAP, en la realización de videos, tales como «*Vinarós en el Temps*» y «*Els Ibers*», éste último producido por la Conselleria de Cultura de la Generalitat de Catalunya; también el SIAP asesora técnicamente al Taller-Escuela que se realiza en Cortes de Arenoso. Entre otras muchas actividades que se desarrollan durante este año cabe señalar la prosecución del programa de prospección y salvaguarda del Patrimonio Arqueológico Provincial.

Durante el año 1994 se participa con la presentación de ponencias en las «*Jornades d'Arqueologia Valenciana*», celebradas en Alfás del Pí, y organizadas por la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana; así como también en la «*1^a Taula Rodona d'Arqueologia*» celebrada en Sant Feliu de Codines, Barcelona; se realizan conferencias en la Sala de Cultura Municipal de Almàsora; se organiza por el SIAP, la exposición itinerante provincial titulada «*L'emprenta de l'home. L'aventura de l'arqueologia*»; y se elabora por este mismo organismo de investigación el informe arqueológico referido a los trabajos de construcción de aparcamiento en la Plaça de les Aules de la ciudad de Castelló. En el año 1995 se participa en el «I Congr s del Neolític a la Pen sula Ib rica», celebrado en Gav -Bellaterra, así como en el congreso de la UISPP «*El mon mediterrani després del Pleniglacial*» celebrado en Banyoles (Girona), y en «Congreso Internacional de Grenoble». Se realizan exposiciones itinerantes a cargo SIAP, entre la que cabe destacar «*L'Arqueologia de la Mort*».

La creación de la *Universitat Jaume I* en Castelló, con el desarrollo de carreras completas y no sólo con los primeros ciclos, como se impartían en el *Col·legi Universitari de Castelló*, adscrito a la *Universitat de València*, sin duda ha favorecido mucho, que entre las nuevas promociones de estudiantes y licenciados/as, exista cada vez un número creciente de futuros/as profesionales que paulatinamente se incorporan al ejercicio de la Ar-

queología. El *Laboratori d'Arqueologia Prehistòrica* de nuestra Universidad ha trabajado en este sentido, y creemos que ha contribuido modestamente a la formación práctica de los/as estudiantes, realizando sus cursos de Arqueología prehistórica, así como las actividades, que ya en la década anterior del Col·legi Universitari se iniciaron bajo el título *Aula Experimental*, las cuales han acercado al alumnado a la realidad del objeto arqueológico, así como a la metodología de los trabajos de laboratorio. Sobre dichas prácticas se han publicado algunos resúmenes en la revista *Millars* del Departamento de Historia-Geografía-Arte de nuestro centro universitario. En este sentido también debemos señalar los beneficios didáctico-prácticos obtenidos a través del convenio establecido entre la Diputación Provincial y la propia Universidad que han permitido acoger a nuestros/as licenciados/as en las dependencias del Museo de Bellas Artes, Sección de Arqueología y en el Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques (SIAP) de la Diputación, para que realicen el *Practicum* de final de carrera. De este modo se han ampliado las posibilidades de aprendizaje práctico de nuestros/as estudiantes. La creación de nuevos centros museísticos, como el municipal de Almàsora y el Museo de la Valltorta, perteneciente a la Generalitat, también han acogido a los/as estudiantes en sus prácticas de fin de carrera..

Está dinámica de crecimiento e interés ha aumentado notablemente en los últimos años con la creación de nuevos museos, o con la dinamización de antiguos museos, como en Almàsora, Onda, Vall d'Uixó, L'Alcora, y Borriana, donde, en esta última población, se ha incorporado otro centro de la Generalitat, que se ocupa de las actividades arqueológicas subacuáticas en el ámbito del País Valenciano.

Esperemos que esta investigación e interés por la preservación de nuestro Patrimonio Arqueológico reserve buenas perspectivas de futuro para estas nuevas promociones universitarias de arqueólogas y arqueólogos.

Balance de dos decenios

Esta panorámica de veinte años de investigación y publicación presenta, a nuestro juicio un balance muy positivo, pues sin duda no sólo ha significado un gran avance para el conocimiento global de nuestro pasado, sino que también ha contribuido a transmitir su conocimiento más allá de los límites territoriales de nuestras comarcas castellonenses, implicándose en la dinámica histórica del conjunto de los límites administrativos actuales del País Valenciano, y por tanto dentro del contexto general del área mediterránea peninsular.

De esta forma hemos podido pues comprender cómo las culturas de nuestro pasado, incluso el más remoto, formaron parte de una evolu-

ción, que con personalidad propia, se inscribe en la dinámica cultural de la vertiente mediterránea. Los aparentes vacíos culturales existentes se han llenado de contenido en la medida que la investigación ha seguido su constante y sistemática labor, todo lo cual, ya a fines del siglo XX nos produce una gran satisfacción, puesto que se ha conseguido durante estos veinte años subsanar todas las carencias de conocimiento que se poseían, para ahora comprender sino profundamente sí cuando menos ampliamente, la evolución de las culturas humanas prehistóricas, protohistóricas y de la antigüedad de nuestras comarcas castellonenses. Por otra parte, aunque también se han obtenido resultados de la investigación arqueológica de época medieval y moderna, queda todavía un largo recorrido de estudio para completar estas etapas.

Quizá como lo más relevante que podemos decir, es que estos dos últimos decenios han constituido un proceso sistemático de investigación, que ha ido creciendo sin detenerse, y a la vez ha incorporado a nuevos estudiosos/as interesados/as por este tema de conocimiento tan apasionante, como es la arqueología, para reconstruir nuestro pasado.

Son ya muchos los/as investigadores arqueólogos/as que trabajan en Castelló. A lo largo de los comentarios anteriores hemos citado a algunos, pero creemos justo, en este balance final, mencionar cuando menos a los más relevantes y activos, y cuyos estudios, durante estas dos décadas 1975-1995, han contribuido al conocimiento profundo de etapas prehistóricas, protohistóricas y de antigüedad. Lamentamos no poder ofrecer una lista completa de todos/as ellos/as, en orden a la brevedad, pero también quedan reflejados en la bibliografía exhaustiva que acompaña a este artículo.

Como ya hemos citado al principio será F. Gusi quién pondrá en marcha esta dinámica de investigación, sus trabajos sobre el paleolítico inferior, paleolítico medio, descubrimiento de restos de Neanderthal, las investigaciones iniciadas por él en el importante poblado ibérico de El Puig de la Nau, las contribuciones acerca de los edificios cultuales y los enterramientos infantiles ibéricos, así como las interesantes excavaciones en el poblado litoral de la edad de bronce de Orpesa la Vella, y sus sistematizaciones sobre el llamado bronce valenciano, así como las intervenciones en la villa romana de El Benicató, por citar sólo algunos de los temas abordados por este investigador han aportado importantes elementos de estudio, a la vez que de debate que han permitido reconocer una personalidad propia para nuestros límites territoriales, y diferente al resto del ámbito valenciano, por ejemplo en ciertos asentamientos de bronce medio; así como un origen del mundo ibérico ilercavon fechable dentro del último tercio del siglo VI a.C., cuando se barajaba una cronología corta no más allá del siglo IV a.C., o ha puesto de relieve la gran influencia griega, probablemente emporitana y fenopúnica ebusitana a partir de los siglos

VII-VI a. C.; así como también las consecuencias y la importancia del impacto sobre las poblaciones del bronce final y/o hierro final de las importaciones fenicias. Su labor constante se reflejará en la publicación del libro «Castelló en la Prehistoria» que refleja de forma sintética los conocimientos globales que de esta etapa se alcanzaron entre 1981 (1ª ed.) y 1984 (2ª ed.), en la actualidad se prepara la tercera edición revisada y aumentada, que probablemente saldrá el próximo año.

Cabe destacar también la labor que ya se desarrollaba por parte de algunos aficionados cualificados que más tarde se incorporaron al terreno profesional. Así como algunos de los trabajos publicados por F. Esteve Gálvez, profundo conocedor de los yacimientos castellonenses y gran coleccionista de antigüedades. Dentro de este contexto debemos citar a J.M. Doñate, archivero y cronista de Vila-real, a N. Mesado que será el conservador del Museo de Borriana, y cuyas excavaciones en Vinarratgell confirmarían la importancia de las importaciones fenicias en nuestras costas.

La que suscribe este artículo también desde 1975 trabajó y colaboró estrechamente con el SIAP y la Sección de Arqueología del Museo de Bellas Artes de Castelló, dedicándose muy especialmente a la investigación del momento de transición epipaleolítico-neolítico. Los resultados obtenidos, especialmente tras las campañas de excavación de Cova Fosca (Ares del Maestrat) fueron la base de su tesis doctoral, pero también sirvieron de punto de debate acerca de la cronología del proceso de neolitización, con unos modos de producción diferentes a los que estaban plenamente consensuados y planteándose una postura escéptica y crítica ante los paradigmas establecidos, acerca de su origen Próximo oriental. La discusión sobre este aspecto ha llevado a proponer la posible existencia de dos modelos de neolitización para las costas del mediterráneo peninsular entre los investigadores valencianos. Otras aportaciones, en este sentido, se han basado en la importancia de las dataciones absolutas como base de apoyo a la síntesis cronológicas relativas, de base empírica. En los últimos años una de las aportaciones que creemos más novedosas, y que actualmente se encuentran en prensa, son las referidas al asentamiento magdalenense de Cova Matutano (Vilafamés) que han permitido reconstruir la vida de un hábitat de cazadores, probablemente estacionales, durante el 14000 al 11500 B.P.

Otro de los arqueólogos del SIAP, A. Oliver contribuyó de manera significativa al conocimiento del mundo ibérico; su investigación se basó en su tesis doctoral, en los poblados de El Puig de la Nau y Puig de la Misericordia, entre otros situados en la zona septentrional de nuestra provincia. Sus conclusiones han contribuido notablemente a conocer los aspectos más relevantes del mundo ibérico en la zona septentrional de nuestra provincia, y a sentar las bases de la importancia del impacto comercial greco-púnico, así como a fijar las secuencias de evolución del mundo ibé-

rico en estas comarcas próximas al Ebro.

La arqueóloga subacuática A. Fernández, actualmente a cargo del Centro de Actividades Subacuáticas de la Generalitat, ha realizado una serie de interesantes aportaciones acerca de los restos anfóricos y los pecios hundidos en nuestras costas, así como ha excavado sistemáticamente el singular yacimiento de Torre la Sal (Ribera de Cabanes), y también en de Ben-Afeli (Almassora). De sus investigaciones hemos podido conocer la enorme importancia que el litoral castellonense tuvo en época romana, así como la gran actividad comercial que en él se desarrolló.

Cabe citar también a F. Arasa, arqueólogo de la antigüedad, cuya tesis doctoral ha recogido todo el conjunto de hallazgos y yacimientos romanos de nuestras comarcas, significando pues una de las aportaciones recientes de mayor interés. Si bien ya su investigación se remonta a mediados de los años 80, y hemos de destacar la monografía que recoge un magnífico estudio sobre la romanización en la comarca de Els Ports, a partir de Lesera (La Moleta dels Frares, El Forcall).

Otros investigadores, actualmente vinculados a la Universidad de Valencia, como P.P. Ripollés contribuyeron especialmente a la recopilación de la epigrafía y el estudio de los hallazgos numismáticos de nuestras comarcas, durante la primera década 75-85.

La arqueóloga M. C. Barrachina ha dirigido las excavaciones del poblado ibérico de Racó de Rata (Vilafamés), junto a la arqueóloga M.D. Llorens, cuyos resultados probablemente completarán el espectro, que sobre la dispersión del poblamiento ibérico, poseemos en la actualidad.

También debemos citar a la arqueóloga P. Ulloa que ha cubierto durante estos últimos años gran parte de las intervenciones arqueológicas de urgencia, además que co-dirige, junto a E. Grangel, director del Museo de L'Alcora, la excavación del interesante poblado ibérico de Montmirá (L'Alcora).

Otros investigadores como M. Rosas han estudiado los materiales de procedencia griega y campaniana del poblado de Sant Josep (Vall d'Uixó), los restos romanos, como los de Traiguera, o tardorromanos, como los procedentes de un enterramiento en Tirig. Debemos citar también al arqueólogo M.A. Díaz, que ha dirigido las excavaciones de los yacimientos de Abric del Garrofero (Alcossèbre), La Roca d'en Cosme (El Forcall), y junto A. Fernández, excavó un enterramiento hallado en la Illa Gran (islas Columbretes). A G. Clausell, director del Museo de Almassora, que ha excavado sistemáticamente en el Torrelló del Boverot (Almassora), poniendo de relieve la importancia de este yacimiento cuyos orígenes se remontan al fines del siglo IX a.C., dentro de un contexto de la cultura de los Campos de Urnas Reciente. Al arqueólogo V. Estall, director del Museo de Onda, que ha realizado intervenciones sistemáticas en el área del castillo, pero también ha efectuado interesantes aportaciones al publicar hallazgos

ibéricos, como los de la necrópolis de Orleyl (Vall d'Uixó) y las excavaciones del Torrelló d'Onda. A V. Palomar que ha contribuido de manera significativa al conocimiento de los asentamientos en cueva pertenecientes a la edad del bronce, en la comarca del Alto Palancia, así como de otras cavidades como Cerdaña (Pina de Montalgrao), Murciélagu (Altura). Al arqueólogo A. González Prats, que ha intervenido en diversos yacimientos del término de Ares del Maestrat, como en Hostal Nou, con materiales del hierro I, así como en el poblado del bronce de Les Planetes (Mas d'En Serrans, Benassal). A J. Vicent Cavaller que excavó el santuario hispano-romano de Santa Bárbara (La Vilavella). A J. Salvador Heras que estudiaría los materiales fenicios de importación de El Palau (Alcalá de Xivert) entre otros trabajos dentro del contexto ibérico, que efectuó junto a V. Falomir, en el poblado de Les Forques (Borriol). A T. Escuder antropólogo, que realizó un novedoso trabajo sobre las construcciones de piedra seca de Les Useres;. A los arqueólogos J. Casabó y M. L. Rovira, esta última directora del Museo de la Vall d'Uixó, que estudiarían el yacimiento prehistórico de La Cova (Vall d'Uixó), y los talleres líticos de superficie de La Balsa de la Dehesa (Soneja) y Plá de la Pitja (La Pobla Tornesa), además de otras intervenciones en la Cova de Sant Josep (Vall d'Uixó). A C. Borrás que excavó la villa romana de Mas d'Aragó (Rosell) del siglo I a fines del siglo III d.C., interesante establecimiento agrícola del norte de la provincia, que proporcionó tres hornos cerámicos de magnífica conservación.

Cabe citar también en este balance las sucesivas renovaciones efectuadas en las salas de arqueología del Museo de Bellas Artes de Castelló, la primera en 1977 y posteriormente en 1980 en la actual sede el Museo; a fines del 1996 la Diputación de Castelló, con el apoyo de la Generalitat Valenciana, han aprobado el proyecto de una nueva y moderna instalación museística, acorde con las necesidades y riqueza patrimonial de nuestra Provincia, tan magnífico y esperado Museo deseamos que esté concluido en breve.

La perspectiva del futuro para arqueología de Castelló

Creemos que todo lo expuesto permite enfrentarnos al futuro con optimismo, puesto que en la actualidad se cuenta con un bagaje importante de realizaciones, de proyección nacional e internacional. Sin embargo, restan aún muchos aspectos por completar, yacimientos por excavar, consolidar y restaurar, así como adecuarlos a la visita pública en itinerarios turísticos que promuevan el conocimiento de nuestro rico acervo cultural.

Dentro del esfuerzo que las instituciones han realizado durante estos años, pensamos que en la actualidad este interés debe ser redoblado, en aras de conseguir unos resultados todavía más satisfactorios y acordes con las innovaciones de la actual investigación y divulgación científica.

Resulta insuficiente el personal profesional existente en los centros de investigación, así como en la propia Universidad, y en los propios museos. Falta un mayor entusiasmo, por parte de las autoridades políticas para proteger y investigar nuestro Patrimonio Arqueológico. Se infravaloran los recursos económicos que una adecuada política cultural puede aportar a través de la planificación racional de divulgación, conservación y explotación turística. Esta parte de nuestra cultura, que nos ofrece un conocimiento de nuestro pasado, como es la Arqueología, no puede ser subestimada, sino al contrario, debe ser una de las bases de reafirmación popular, con la cual se aprenda a apreciar y a enorgullecerse de la propia historia y cultura. El avance de un pueblo se mide también, y muy especialmente, en el resto de Europa, por el empeño que se pone en conocer, proteger y conservar su riqueza patrimonial. El pragmatismo no está de ningún modo refiado con lo cognoscitivo, con el conocimiento, tan necesario para la vida humana, sólo con el conocimiento existe verdadero progreso. El progreso técnico, basado en ocasiones en los intereses de poder, en casos únicamente plutocráticos, ofrece soluciones pragmáticas momentáneas, que a menudo, se relevan como fuente de contradicciones y enfretamientos sociales. Jamás el conocimiento científico, y en definitiva la cultura de un pueblo, constituirá un elemento diferenciador, sino el aglutinante necesario de su entidad como tal. Basándonos en la vieja aseveración, podríamos concluir con esta reflexión: conozcamos el pasado para comprender nuestro presente y prever nuestro futuro como pueblo.

BIBLIOGRAFIA

1975-1985

- ALFOLDY, G. (1977): *Res Publica Leserensis (Forcall, Castellón)*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 55, 45 pp. Valencia.
- ANÓNIMO (1980): *Hallazgos prehistóricos en Oropesa*. Penyagolosa, 3-4. Castellón.
- APARICIO, J., SAN VALERO, J., (1977) *La Cova Fosca (Ares del Maestre, Castellón) y el Neolítico valenciano*, en Serie Arqueológica, nº 4, Departamento de Historia Antigua, 59 pp. Valencia.
- ARANEGUI GASCO, C. (1979): *Hallazgo de una necrópolis ibérica en La Mina (Gátova, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 269-286. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1977): *Estudio arqueológico de Villafranca del Cid (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 247-270. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1977): *Nueva inscripción latina de Algimia de Almonacid (Alto Palancia, Castellón)*. Algunas notas sobre onomástica prerromana. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 321-326. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1979): *Arqueología del terme municipal de Castelló de la Plana*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 121-180. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1979-1982): *Arqueología del terme municipal de Vilafranca*. Boletín de Amigos de Morella y su Comarca, pp. 14-26. Morella.
- ARASA GIL, F. (1980): *Bibliografía sobre la Moleta dels Frares o de Liborio. Bisgargis*. Boletín de la Colonia y la Villa de Forcall, 163, p. 9. Barcelona-Forcall.
- ARASA GIL, F. (1980): *Bibliografía sobre la Moleta dels Frares o de Liborio. Bisgargis*. Boletín de la Colonia y la Villa de Forcall, 164, p. 11. Barcelona-Forcall.

- ARASA GIL, F. (1980): *Bibliografia sobre la Moleta dels Frares o de Liborio. Bisgargis*. Boletín de la Colonia y la Villa de Forcall, 165, p. 11. Barcelona-Forcall.
- ARASA GIL, F. (1980): *El Punt del Cid en Almenara (La Plana Baixa, Castelló)*. Notes sobre la 1ª campanya d'excavacions. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 219-242. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1981): *El Punt del Cid (Almenara, Plana Baixa)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 2, pp. 1720. Castelló.
- ARASA GIL, F. (1981): *Inscripcions llatines de Segorbe i l'Alcora*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 279-286 Castellón.
- ARASA GIL, F. (1983): *Ceramica de vernis negre del poblament ibèric del Torrelló*. La Vila-Roja, maig, pp. 1-4. Almassora.
- ARASA GIL, F. (1983): *La inscripció rupestre de Algimia de Almonacid*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 4, pp. 27-28. Castelló.
- ARASA GIL, F. (1983): *La Moleta dels Frares (Forcall, Ports de Morella)*. Un possible municipi roma encara desconegut. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 3, pp. 25-29. Castelló.
- ARASA GIL, F. (1983-1984): *Historia de l'arqueologia a la comarca dels Ports*. Boletín de Amigos de Morella y su comarca, año IV, pp. 5-28. Morella.
- ARASA GIL, F. (1984): *El relleu hispano-roma dels Tossalets (Les Coves de Vinromà)*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 6, pp 89-94. Benicarló.
- ARASA GIL, F. (1984): *La Plana a l'època romana*. Miscelania de textos en homenatge a Les Normes de Castelló, pp. 99-104. Castelló.
- ARASA GIL, F. (1984): *Una inscripció llatina inédita del Museu Municipal de Segorbe*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 2, pp. 9-11. Segorbe.
- ARASA GIL, F. (1984): *Una nueva inscripció llatina de Bejis*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 4, pp. 31-36. Segorbe.
- ARASA GIL, F. (1985): *Fragment d'una ara hispanoromana trobada a l'ermita de Sant Jaume de Fadrell (Castelló de la Plana)*. Butlletí del Centre d'Estudis de la Plana, 1, pp. 65-66. Castellón.
- ARASA, F., VICENT, J. (1979): *Noves inscripcions llatines de Segorbe, Onda i Forcall (Castelló)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 293-298. Castellón.
- ARASA, F., VICENT, J. (1981): *Toponímia de la Via Augusta entre Saguntum i Dertosa*. Butlletí Interior de la Societat d'Onomastica, V, pp. 2228. Barcelona.
- ARASA, F., VICENT, J. (1982-1983): *Noves inscripcions llatines de Bejis i la Vall d'Uixó*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 249-256. Castellón.
- ARSUAGA, J.L., BERMUDEZ DE CASTRO, J.M. (1984): *Estudio de los restos humanos del yacimiento de la Cova del Tossal de la Font (Villafamés, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 1934. Castellón.
- ARTEAGA, O., MESADO, N. (1979): *Vinarragell. Eine endbronzezeitlich-iberische Kustensiedlung der provinz Castellón mit phönizischpunischen Elementen*. Madrid
- ARTEAGA, O. (1976) *La panoràmica protohistòrica peninsular y el estado actual de su conocimiento en el Levante septentrional (Castellón de la Plana)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 173-194, Castellón.
- BALBAS CRUZ, J.A. (1892): *El libro de la Provincia de Castellón*. Antigüedades. 872 pp. (edición facsímil, 1981). Castellón.
- BALIL ILLIANA, A. (1976) *Noticias de los hallazgos de mosaicos romanos en tierras castellonenses*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 291-292, Castellón.
- BALIL, A. (1979): *Capiteles romanos figurados de Sagunto y Almenara*. Saguntum, 14, pp. 199-202. Valencia.
- BARBERA FARRAS, J. (1975) *Grafitos ibéricos sobre cerámica campaniense en el poblado ibérico del castellar (Albocácer)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 165-166, Castellón.
- BARCELÓ TORRES, M. C. (1976), *Hallazgo de monedas almohades en Vilavella*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 301-302, Castellón.
- BARCELÓ, C., ARASA, F. (1983): *Una inscripció arab apareguda a Benassal*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LIX, pp. 83-89. Castellón.
- BARCELÓ TORRES, C. (1985): *Historia Medieval (Musulmaria)*. La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y Gentes, cap. X, pp. 281-306. Castellón.

- BAZZANA, A. (1977): *Las excavaciones en la Magdalena de Castellón. Estudio del yacimiento y primeros resultados arqueológicos*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 175-202. Castellón.
- BAZZANA, A. (1977): *Problemes d'architecture militaire au levant espagnol: le château d'Alcala de Chivert. Château Gaillard*. Etudes de Castellologie Medievale, 8, pp. 22-46. Caen.
- BAZZANA, A. (1978): *Vestiges de centuration romaines et d'un itineraire pré-romaine dans la plaine de Castellón*. Archivo de Prehistoria Levantina, XV, pp. 277-292. Valencia.
- BAZZANA, A. (1979): *Las investigaciones de arqueologia medieval en la provincia de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 307-312. Castellón.
- BAZZANA, A. y GUICHARD, P. (1976) *Recherches sur les habitats musulmans du Levant espagnol*, en Estratto da Atti del Colloquio Internazionale di Archeologia Medievale, Palermo-Erice, 1974, pp. 3-44, Palermo.
- BAZZANA, A. y GUICHARD, (1976) *Investigaciones arqueológicas en habitats medievales de la provincia de Castellón de la Plana*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 297-299, Castellón.
- BAZZANA, A. (1978) *Les villages désertes de l'Espagne Orientale: état présent et perspectives d'une recherche archéologique*, en Archéologie Médiévale, VIII.
- BAZZANA, A. (1978) *Vestiges de centuriations hispano-romaines et d'un bornage pre-romain dans la Plana de Castellón*, en Archivo de Prehistoria Levantina, XV, Valencia.
- BAZZANA, A., GUICHARD, P. (1977): *Campaña 1977 de investigación arqueológica en yacimientos medievales de la provincia de Castellón (La Magdalena, Monte Mollet y Zutera)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 333-350. Castellón.
- BAZZANA, A., GUICHARD, P. (1978): *Un important site refuge du haut moyen age dans la region valencienne. Le despoblado du Monte Mollet (Villafamés, Castellón)*. Melanges de la Casa de Velazquez, XIV, pp. 485-501. París.
- BAZZANA, A., GUICHARD, P. (1979): *Prospecciones y sondeos arqueológicos de altura en la provincia de Castellón de la Plana. Campaña de 1976*. Noticiario Arqueológico Hispánico, 6, p. 607. Madrid.
- BELTRAN, F., ARASA, F. (1979-1980): *La Itinera Privata en la epigrafía romana. Una nueva inscripción en Algimia de Almonacid (Castellón de la Plana)*. Hispania Antiqua IX-XI, pp. 7-29. Valladolid.
- BELTRÁN, F., ARASA, F. (1980): *Un nuevo caso de Iter Privatus en una inscripción rupestre de Algimia de Almonacid (El Alto Palancia, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 127-134. Castellón.
- BELTRÁN MARTINEZ, A. (1985): *Problemas del arte rupestre levantino en la provincia de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 11, pp. 111-140. Castellón.
- BORRÁS QUEROL, C. (1982-1983): *Un denario de plata de la ceca de Bolscan encontrado en Rosell*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 239, Castellón.
- BORRÁS QUEROL, C. (1980) *El Hermes dionysíaco de Rosell*, Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 233-238. Castellón.
- BUTZER, K.W., BUTZER, E.K., MIRALLES, I., MATEU, J.F.(1985): *Una alquería islámica de la Sierra de Espadán*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXI, pp. 305-365. Castellón.
- BRUGAL FELIU, M., (1975) *Excavaciones en el poblado de San José (Vall de Uxó)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 161-162, Castellón.
- CANET, V. de (1983): *Figuritas de bronce ibérico procedentes del Maestrat*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 1, pp. 77-84. Benicarló.
- CARBONELL, E., ESTEVEZ, J., GUSI, F. (1979): *Resultados preliminares de los trabajos efectuados en el yacimiento del Pleistoceno Medio de Cau d'en Borrás (Oropesa, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 7-18. Castellón.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1981): *El yacimiento prehistórico de La Cova, la Vall d'Uixó (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 147-154. Castellón.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1981): *La Balsa de la Dehesa en Soneja. Nuevo yacimiento lítico de superficie en Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 101 - 128. Castellón.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1982-1983): *El yacimiento epimagdalenense al aire libre del Pla de la Pitja (La Pobla Tomsa, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 7-34. Castellón.

- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L. (1983): *L'industrie a dos abattu dans le gisement de la Baisa de la Dehesa (Castellón, Espagne)*. Rivista di Scienze Preistoriche, XXXVIII, 1-2, pp. 97-108. Firenze.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L. (1985): *Pla de la Pitja*. Archivio di Tipologia Analítica, 13, pp. 91-114. Siena.
- CHABRET FRAGA, A. (1978): *Vías romanas de la provincia de Castellón de la Plana*. 54 pp. Sagunto.
- DÍAZ MANTECA, E. (1984): *Guía del Museo de Bellas Artes de Castellón*. Sección de Arqueología, pp. 63-99. Castellón.
- DOMENECH, V. (1983): *El Mas de Fra Ximeno*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LIX, pp. 111-121. Castellón.
- DOÑATE SEBASTIA, J.M. (1983): *Esquema paleontológico de Vila-Real*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LIX, pp. 369-376. Castellón.
- DOÑATE SEBASTIA, J.M. (1984): *De Almazora Romana*. Programa de Festejos de Santa Quiteria, p. 2. Almazora.
- ESCUADER PALAU, T. (1979): *Notes sobre unes construccions de pedra seca (Les Useres, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 313-320. Castellón.
- ESTEVE GALVEZ, F. (1975) *Un poblado de la Edad del Bronce en la Ribera de Cabanes*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 65-75. Castellón.
- ESTEVEZ, J., OLÀRIA, C., GUSI, F., VILA, A. y YLL, R. (1987): *Evolución paleoambiental y desarrollo de la base subsistencial hasta 7000 BP en el Levante ibérico*. GUILAINE, J., COURTIN, J. ROUDIL, et VERNET, J.L., Premières communautés paysannes en méditerranée occidentale, Ed. CNRS, pp. 27-29. Paris.
- FALCÓ FUERTES, V. (1985): *El monetario del museo arqueológico de Vall de Uxó (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 11, pp. 167-183. Castellón.
- FALOMIR DEL CAMPO, V. (1983): *Dos inscripciones ibéricas falsas*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romaní, 3, pp. 37-38. Castelló.
- FALOMIR, V., VICENT, J. (1978): *La col·lecció numismàtica Alloza: Museu de Belles Arts de Castelló I*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 333-362. Castellón.
- FALOMIR, V., SALVADOR, J. (1981): *La campaña de excavaciones en el poblado ibérico de Les Forques (Borriol, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 257-277. Castellón.
- FERNÁNDEZ, M., MORIEL, A. (1984): *Una urna del tipo «La Cruz del Negro» encontrada en Bejis*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 169-172. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1980): *Estudio de los restos arqueológicos submarinos en las costas de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 135-196. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1982): *Estudio del tráfico marítimo en la costa de Castellón a través de la arqueología submarina*. Saguntum, 17, pp. 113-131. Valencia.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1983): *El comercio marítimo en la costa castellonense en la antigüedad*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romaní, 3, pp. 23-24. Castelló.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1985): *El yacimiento submarino de Ben-Afeli (Almazora, Castellón). Campaña de excavaciones 1984*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 11, pp. 157-166. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1985): *Excavaciones arqueológicas realizadas en los calabozos de los siglos XVII-XVIII de la Villa de Cabanes (Castellón). Campaña 1985*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 11, pp. 185-203. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1985): *Excavaciones subacuáticas. Playa de Ben-Afeli (Almazora)*. Arqueología 83, p. 311. Madrid.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1985): *Excavaciones subacuáticas. Playa de Torre de la Sal (Ribera de Cabanes)*. Arqueología 83, p. 310. Madrid.
- FERRER MAESTRO, J.J. (1984-1985): *Los Porcios, una familia hispano-romana de Jérica*. Estudios Castellonenses, 2, pp. 351-358. Castellón.
- FERRER MAESTRO, J.J. (1985): *Dos inscripciones latinas del territorium dianense atribuidas a Onda*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXI, pp. 367-370. Castellón.
- FLETCHER VALLS, D. (1975) *Tres lápidas funerarias ibéricas dels Viñets (Canet Lo Roig, Castellón)*, en XIII Congreso Arqueológico Nacional, Huelva, 1973, pp. 659-664. Zaragoza.
- FLETCHER VALLS, D. (1976) *Dos toritos ibéricos, de bronce, procedentes de Torre de la Sal (Cabanes)*, en Penyalgosa, 13, Diputación Provincial, Castellón.

- FLETCHER VALLS, D. (1978) *Grafito ibérico del Poblado de La Balaguera (Puebla Tornesa, Castellón)*, en *Festa d'Elig-79, Homenaje a Pedro Ibarra Ruiz*, pp. 7-9, Elche.
- FORTEA PEREZ, J. (1975) *Tipología, hábitat y cronología relativa del Estany Gran de Almenara*, en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 2, pp. 22-37, Castellón.
- GIL-MASCARELL, M. (1977): *Excavaciones en la Torre de Foios (Lucena, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 305-314. Castellón.
- GIL-MASCARELL, M. (1978): *La Torre de Foios (Lucena, Castellón). Elementos para su cronología*. Saguntum, 13, pp. 251-264. Valencia.
- GINER, V. MESSEGUER, V. (1976) *El poblado ibérico de «El Puig», Benicarló*, Ilmo. Ayuntamiento de Benicarló, 65 pp.
- GÓMEZ BELLOT, S. (1980): *Nuevas pinturas rupestres en el término de Villafranca del Cid*. Actas del I Congreso de Historia del País Valenciano (Valencia, 1971), pp. 185-188. Valencia.
- GÓMEZ BELLOT, S. (1980): *Un nuevo yacimiento neolítico en la región valenciana*. Actas del I Congreso de Historia del País Valenciano (Valencia, 1971), pp. 171-172. Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1975) *Memoria de los trabajos realizados por el GIAAM en la localidad de Culla*, en *Boletín de la Sociedad Cultural Castellonense*, LI, pp. 162-169, Castellón.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1975) *El campo de Urnas de «La Montalbana» (Ares del Maestre, Castellón de la Plana)*, en *Archivo de Prehistoria Levantina*, XIV, pp. 113-122, Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1976) *El Complejo Rupestre del «Riu de Montllor» II. Los Cruciformes de Forés de Dalt-Benassal (Castellón)*, en *Zephyrus*, XXVI-XXVII, pp. 243-256, Salamanca.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1978): *Excavaciones en el poblado de la Edad del Bronce de Les Planetes, Mas d'en Serrans, Benassal (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 207-242. Castellón.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1978): *Un colgante ibérico procedente de Torre Monfort, Benasal (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 385-388. Castellón.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1979): *Carta Arqueológica del Alto Maestrazgo*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 63, 84 pp. Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1981): *El poblado calcolítico de la Font de la Carrasca (Culla, Castellón de la Plana)*. Archivo de Prehistoria Levantina, XVI, pp. 141-158. Valencia.
- GUSI JENER, F. (1975) *Un recinto fortificado del Bronce valenciano (Onda, Castellón)*, en *Actas del XIII Congreso Arqueológico Nacional*, Huelva, 1973, pp. 347-350, Zaragoza.
- GUSI JENER, F. (1975) *El yacimiento lacustre epipaleolítico del Estany Gran de Almenara*, en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 2, pp. 11-14, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1975) *Un taller bajo abrigo en la 2ª cavidad del Cingle de la Ermita (Albocácer)*, en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 2, pp. 39-63, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1975) *Las dataciones de C-14 de la Cueva del Mas d'Abad (Coves de Vinromá). Campaña de 1975. Ensayo cronológico para la periodización del Bronce valenciano*, en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 2, pp. 75-79, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1975) *La provincia de Castellón y su problemática museística. Finalidad científica y función social de un museo*, en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 2, pp. 143-148, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1975) *Investigaciones arqueológicas en el Forat de Cantallops (Ares del Maestre)*, en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 2, pp. 157-158, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1977): *Bibliografía arqueológica castellonense II*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 287-294 Castellón.
- GUSI JENER, F. (1978): *Ecosistemas y grupos culturales humanos en las comarcas de Castellón durante el pleistoceno y mitad del holoceno*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 191-206. Castellón.
- GUSI JENER, F. (1980): *El poblado ilercavó del Puig de Benicarló (Baix Maestrat)*. Fonaments, 2, pp. 103-108. Barcelona.
- GUSI JENER, F. (1980): *Enterramientos infantiles ibéricos*. Actas del I Congreso de Historia del País Valenciano (Valencia, 1971), pp. 277-282. Valencia.
- GUSI JENER, F. (1980): *Medio ambiente y culturas humanas durante el pleistoceno y mitad del holoceno en tierras castellonenses*. Bajo Aragón, Prehistoria, II, pp. 7-20. Zaragoza.
- GUSI JENER, F. (1981): *Castellón en la Prehistoria*. Colección de Prehistoria y Arqueología Castellonenses. 216 pp., 38 figs. Castellón.

- GUSI JENER, F. (1984): *Castellón en la Prehistoria*. Colección de Prehistoria y Arqueología Castellonenses. 2a edición. Castellón.
- GUSI JENER, F. y GINER, V. (1975) *Campaña de excavaciones arqueológicas en el poblado ibérico del Puig (Benicarló)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp 159-160, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1975) *Sondeos arqueológicos en la necrópolis ibérica de La Punta (Vall de Uxó)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 163-164, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1975) *La problemática cronológica del yacimiento de Vinarragell en el marco de la aparición de la cultura ibérica del Levante peninsular*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 173-184, Castellón.
- GUSI JENER, F. y OLÀRIA C. (1976) *La cerámica de la Edad del Bronce de la cueva del Mas d' Abad. Campaña arqueológica 1975*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 103-115, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1976) *Excavaciones de salvamento en los covachos eneolíticos de Can Ballester (Vall d'Uixó)* en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 281-282, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1976) *La 1ª campaña de excavaciones en el poblado del Bronce de Orpesa la Vella (Orpesa)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 283-284, Castellón.
- GUSI JENER, F. (1976) *El Puig de Vinaròs, nuevo yacimiento ibérico con materiales fenicios*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 287-288, Castellón.
- GUSI JENER, F. y SANMARTI, E. (1976) *Noticia acerca de las excavaciones realizadas en el poblado ibérico de El Castell (Almenara)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 289-290, Castellón.
- GUSI JENER, F. y SANMARTI, E. (1977) *Asentamientos indígenas preibéricos con materiales paleopúnicos en el área del Baix Maestrat (Prov. castellón de la Plana)*, en Simposio Internacional «Los orígenes del Mundo Ibérico», Barcelona-Ampurias.
- GUSI JENER, F. (1977) *Actividades arqueológicas realizadas en la provincia de Castellón de la Plana*, en Penyalgosa, 14, Diputación Provincial, Castellón.
- GUSI, F., CARBONELL, E. (1985): *Villafamés. Tossal de la Font*. Arqueologia 83, p.273. Madrid.
- GUSI, F., CARBONELL, E., ESTEVEZ, J., MORA, R., (1980): *Avance preliminar sobre el yacimiento del pleistoceno medio. Cova del Tossal de la Font (Villafamés, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 7-30. Castellón.
- GUSI, F., CARBONELL, E., ESTEVEZ, J., YLL, R. (1982): *Descubrimiento de restos humanos del pleistoceno medio en Castellón*. Revista de Arqueología, 24, pp. 54-55. Madrid
- GUSI, F., CARBONELL, E., ESTEVEZ, J. (1982): *El jaciment pleistocè mitjà del Cau d'en Borràs (Orpesa, Castelló)*. Actes del 4rt. Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà (Puigcerdà, 1980). Estat Actual de la Recerca Arqueològica a l'Istme Pirinenc. Homenatge al Dr. Miquel Oliva Prat, pp.19-23. Puigcerdà.
- GUSI, F., CASABO, J., PARRA, I. (1982-1983): *Estudio analítico-estructural de la industria lítica de El Estany de Almenara (Castellón) y la dinámica de su paisaje litoral*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 35-54. Castellón.
- GUSI, F., CASABO, J. (1984): *El yacimiento al aire libre de El Corral Blanc (La Pobla de Tornesa, Castellón). Estudio analítico*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 87-110. Castellón.
- GUSI, F., CASABO, J. (1985): *X Aniversario 1975-1985. Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Prehistóricas*. Diputación de Castellón. Castellón.
- GUSI, F., GIBERT, J., AGUSTI, J., PEREZ, A. (1984): *Nuevos datos del yacimiento Cova del Tossal de la Font (Villafamés, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 7-18. Castellón.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1977): *La villa romana de Benicató (Nules, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp.101-144. Castellón.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1977): *El poblado de la Edad del Bronce de Orpesa la Vella (Orpesa del Mar, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp.79-100. Castellón.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1979): *El yacimiento prehistórico de Can Ballester (Vall d'Uxó, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 39-96. Castellón.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1981): *Les cultures meso-néolithiques du Maestrazgo de Castellón (Espagne)*. Société d'Etudes et de Recherches Préhistoriques Les Eyzies. Bulletin, 30. Travaux del 1980, pp. 112-122. Les Eyzies.

- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1983): *Cova Fosca. Un asentamiento de cazadores y pastores en la serra de la Maestrazgo*. Revista de Arqueología, 27, pp.18-24. Madrid.
- GUSI, F., OLÀRIA, C., CASABÓ, J. (1983): *Les industries a dos abattu des Grottes Matutano et Fosca (Castellón, Espagne)*. Rivista di Scienze Preistoriche, XXXVIII, 1-2, pp. 91-96. Firenze.
- GUSI, F., SANMARTÍ, E. (1976-1978) *Asentamientos indígenas preibéricos con materiales fenicio-púnicos en el área costera del Baix Maestrat (provincia de Castelló de la Plana)*. Ampurias, 38-40, pp. 361-380. Barcelona.
- GUSI, F., SANMARTÍ, E. (1979): *El Kilyx griego de El Puig de Benicarló y los contactos comerciales con el mundo clásico mediterráneo*, en Ceps i Ràils de Benicarló, pp. 23-28. Benicarló.
- JORDÀ CERDÀ, F. (1980): *Reflexiones en torno al arte levantino*. Zephyrus, XXX - XXXI, pp. 87106. Salamanca.
- JUNYENT, E., OLÀRIA, C., GUSI, F., AGUILÓ, P., ROMAN, I., SESER, R. (1982-1983): *El Abric de les Cinc (Almenara, Castellón)*. 2ª campaña de excavaciones 1977. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 55122. Castellón.
- LERMA ALEGRIA, J. V. (1977): *Sima La Higuera, Caudiel (Castellón)*. Contribución al estudio del poblamiento del valle del Palancia. Saetabi, XXVII, pp. 63-69. Valencia.
- LÁZARO, A., MESADO, N., ARANEGUI, C., FLETCHER, D. (1981): *Materiales de la necrópolis ibérica de Orleyl (Vall d'Uxó, Castellón)*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 70, 131 pp. Valencia.
- LOPEZ GÓMEZ, A.(1975) *Posibles centuriaciones en Castellón de la Plana*, en «Estudios sobre centuriaciones romanas en España», pp. 129-136, Madrid.
- MACIÁN LAZARO, M. (1984): *Bejis y su patrimonio artístico*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 1, pp. 79-84. Segorbe.
- MATEU LLOPIS, F. (1981): *Camafesos procedentes de la estación arqueológica de la Moleta dels Frares llamada también Mas de Liborio, del Forcall*. Revista Bisgargis, 11, año XX, pp. 510. Barcelona-Forcall.
- MESADO OLIVER, N. (-) *La fíbula de pivotes de Vinarragell*, en Madrider Mitteilungen, 19., Madrid.
- MESADO OLIVER, N. (1979): *Las pinturas rupestres del Barranc del Pou d'en Traver. Ares del Maestre*. Penyalgosa, 2, 11 época. Castellón.
- MESADO OLIVER, N. (1981): *La cova del Mas d'en Llorens y el arte prehistórico del Barranco de la Gasulla*. Archivo de Prehistoria Levantina, XVI, pp. 281-306. Valencia.
- MESADO OLIVER, N. (1985): *El poblado proto-ibérico de Vinarragell*, Burriana. Papers d'Educació i Cultura, 5, pp.34. Valencia.
- MESEGUER FOLCH, V. (1980): *Los testimonios arqueológicos*. Revista Peñíscola, pp. 62-68. Peñíscola.
- MESEGUER FOLCH, V. (1981): *Hallazgo de un abrigo con pinturas rupestres en Xert*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LVII, pp. 587-601. Castellón.
- MESEGUER, V., FLETCHER, D. (1981): *Inscripción ibérica de San Mateo. (Castellón de la Plana)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LVII, pp. 203-209. Castellón.
- MESEGUER, V., GINER, V. (1979): *Objetos de bronce del poblado ibérico de El Puig de Benicarló*. Cuadernos de Historia y Arqueología, 1, 41 pp. Benicarló.
- MESEGUER, V., GINER, V. (1983): *La necrópolis ibérica de El Puig de Benicarló*. 95 pp. Benicarló.
- MILIAN, M., SIMÓ, J.B. (1983): *El Maestrazgo histórico y Morella (Puertos y Comarcas)*. Historia y Arte. 336 pp. Vinarós.
- MONTESIM, Y. (1977): *Inventory des céramiques médiévales provenant de la Magdalena et exposées au Musée Provincial de Castellón de la Plana*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 351-358. Castellón.
- MONTESI N. Y. (1980): *Description analytique de la céramique commune du testar de Onda / Mas de Pere (Castellón)*. Cuadernos Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 243-290. Castellón.
- NAVARRO SAEZ, R. (1977): *El mosaico blanco y negro de Benicató (Nules, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 155-158. Castellón.
- OLÀRIA, C. (1975) *Cueva de enterramiento del Bronce valenciano en Alcudia de Veo*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 151-155, Castellón.
- OLÀRIA, C. y GUSI, F. (1976) *Un asentamiento en cueva de la Edad del Bronce, El Forat de Catallops (Ares del Maestre, Castellón)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 133-150, Castellón.

- OLÀRIA, C.(1976): «La datación de radio-carbono: su importancia de utilización y aplicación en las investigaciones prehistóricas». Millars, III, pp. 237-250. Castellón.
- OLÀRIA, C.(1977): «La ceramología en la investigación prehistórica». Millars, IV, Colegio Universitario de Castellón, pp. 193-200, Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1977): *Hallazgos eneolíticos en la Cova de L'Oret (Eslida, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 299-304. Castellón.
- OLÀRIA, C.(1977): «Las dataciones de C-14 en el País Valenciano». Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 271-280. Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1977): *Un hallazgo neolítico en Vila-Real (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 295-298. Castellón.
- OLÀRIA, C.(1978): «Repertorio de fechaciones de C-14 para el País Valenciano». Millars, V. Colegio Universitario de Castellón, pp.271-283, Castellón.
- OLÀRIA, C. GUSI, F.(1978): «Cova Fosca: nuevas fechas de C-14 para el Neolítico Mediterráneo de la Península Ibérica» Serie Universitaria. Fundación Juan March, pp.61-65. Madrid.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1979): *La importancia de la cerámica en el estudio de la cultura ibérica: el Puig de Benicarló*. Cepa i Ralls de Benicarló, pp. 29-38. Benicarló.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1980): *Aportaciones al conocimiento de los asentamientos neolíticos en la provincia de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 31-88. Castellón.
- OLÀRIA, C.(1980-1981): «El significado del neolítico en la Prehistoria». Butlletí Assoc. Arqueològica de Castelló, 2, pp. 8-10, Castellón.
- OLÀRIA, C.(1982): «Iniciación al estudio, de la aplicación de almagre en cerámicas prehistóricas». Millars- VII. Colegio Universitario de Castellón. pp.69-83. Castellón.
- OLÀRIA, C.(1983): «La Cova Fosca de Ares del Maestre, Castellón. Contribución a la interpretación general del Neolítico antiguo circunmediterráneo» Resumen Tesis. Centre Publicacions. Universitat de Barcelona, 54 pp., Barcelona.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1984): *Descubrimiento de un yacimiento del Pleistoceno Inferior con industria lítica en Almenara*. Revista de Arqueología, 35, p. 35. Madrid.
- OLÀRIA, C.(1983-1984): «El Neolítico etapa inicial de la economía de producción: liberalización o sometimiento del hombre». Millars, IX, pp. 23-32. Castellón.
- OLÀRIA, C.(1984): *La problemática del Neolítico andaluz y sus conexiones con el litoral mediterráneo peninsular*. Homenaje a Luis Siret (1934-1984), pp. 130-135. Cuevas de Almazora.
- OLÀRIA, C., GUSI, F., CASABÓ, J., OLIVER, A. (1985): *Vall d'Uxó. Punta de Orley*. Arqueología 83, pp. 271. Madrid,.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1985): *Historia Antigua*, en La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y Gentes, cap. IX, pp. 255-280. Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1985): *Villafamés. Cova Matutano*. Arqueología 83, pp. 272-273. Madrid .
- OLÀRIA, C. GUSI, F. ESTEVEZ, J.(1981): *L'alimentation au Mésolithique et Néolithique de la grotte de Fosca (Castelló, Espagne)*. Bull. Societé d' Etudes et de Recherches Préhistoriques des Eyzies, nº 31. Périgord.
- OLÀRIA, C., ESTEVEZ, J., YLL, E. (1982): *Domesticación y paleoambiente de la Cova Fosca. (Castellón)*. Archeologie en Languedoc, nº special, pp.107-120. Montpellier.
- OLÀRIA, C. GUSI, F.(1984): *Estudio del territorio para la comprensión del hábitat prehistórico: un ejemplo del Neolítico antiguo*. Arqueología Espacial, Teruel, pp. 41-51. Teruel.
- OLÀRIA, C, GUSI, F. (1981): *Avance preliminar del yacimiento neolítico antiguo de Cova Fosca (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp.129-145. Castellón.
- OLÀRIA, C., GUSI, F. (1983): *Cova Fosca: un asentamiento de cazadores y pastores en la serranía del Maestrazgo*. Revista de Arqueología, 27, pp.18-24. Madrid.
- OLÀRIA, C., GUSI, F., ESTEVEZ, J. (1980): *El consumo alimentario de los grupos humanos meso-neolíticos en Cova Fosca (Ares del Maestre, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 89-98. Castellón .
- OLÀRIA, C., GUSI, F., ESTEVEZ, J., CASABÓ, J., ROVIRA, Ma.L. (1981): *El yacimiento magdaleniense de Cova Matutano (Villafamés, Castellón)*. Estudio del sondeo estratigráfico 1979. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 21-100. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1977): *Resultado del sondeo previo en el Puig de Vinarós*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 315- 320. Castellón.

- OLIVER FOIX, A. (1978): *Epigrafía ibérica de la provincia de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 265-292. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1980): *La escritura ibérica en Vinaros*. Semanario Vinaroz, 1 de noviembre, p. 3. Vinaroz.
- OLIVER FOIX, A. (1980): *Las influencias mediterráneas en el mundo ibérico de la zona sw del Delta del Ebro*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 89-118. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1981): *El plomo del Pujol de Gasset (Castelló de la Plana)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romani, 2, pp. 23-24. Castelló.
- OLIVER FOIX, A. (1981): *Incineraciones entre el río Ebro y el Palancia*. Nuevas aportaciones para el estudio de los enterramientos ibéricos. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 189-256. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1983): *Campaña de excavaciones en el Puig de Benicarló (Castellón)*. Revista de Arqueología, 28, pp. 54-55. Madrid.
- OLIVER FOIX, A. (1983): *Campaña de excavaciones en el yacimiento de Punta d'Orleyl. Vall d'Uxó (Castellón)*. Revista de Arqueología, 28, p. 54. Madrid.
- OLIVER FOIX, A. (1983): *Figura antropomorfa de El Puig de Benicarló*. Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología (Murcia-Cartagena, 1982), pp. 679-684. Zaragoza.
- OLIVER FOIX, A. (1983): *Los enterramientos de Els Espleters de Saisadella*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romani, 3, pp. 32-34. Castelló.
- OLIVER FOIX, A. (1983): *Notas sobre hallazgos arqueológicos submarinos a Vinaros*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgó, 2, pp. 50-52. Benicarló.
- OLIVER FOIX, A. (1984): *El Puig de la Misericordia de Vinaros (Castellón)*. Revista de Arqueología, 35, pp. 32-33. Madrid.
- OLIVER FOIX, A. (1984): *Epigrafía ibérica. Su problemática en la provincia de Castellón*. Revista de Arqueología, 35, pp. 6-13. Madrid.
- OLIVER, A., BLASCO, M., FREIXA, A., RODRIGUEZ, P. (1984): *El proceso de iberización en la plana litoral del sur de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 63-111. Castellón.
- OLIVER, A., CASABÓ, J., ORTEGA, J.L. (1982-1983): *Nuevas inscripciones ibéricas en la Vall d'Uxó*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 243-248. Castellón.
- OLIVER, A., PALOMAR, V. (1980): *Inscripciones ibéricas del Alto Palancia. Notas para el estudio de la latinización en Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 119-126. Castellón.
- OLIVER, A., PALOMAR, V. (1984): *Toreútica antigua en Segorbe*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 4, pp. 5-12. Segorbe.
- OROBITG, M.J. (1984): *Notes sobre dos nous jaciments romans*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 175-176. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1981): *La cueva de la Balsilla (Vall de Almonacid, Castelló)*. Un yacimiento del Bronce Valenciano. Saguntum, 16, pp. 91-106. Valencia.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1984): *El poblamiento prehistórico del Alto Palancia: estado actual de nuestros conocimientos*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 1, pp. 9-18. Segorbe.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1982-1983): *La cueva del Abrigo I de las Peñas (Navajas, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 9, pp. 123-134. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1984): *Yacimientos del Bronce Valenciano en cuevas localizadas en el Valle de Alcubairá. Su relación con las vías de trashumancia (Caudiel, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 47-62. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1985): *La cueva de Cerdaña (Pina de Montalgrao, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 11, pp. 141-156. Castellón.
- PALOMAR, V., VENTO, E. (1981): *Noticia preliminar acerca del yacimiento del Bronce Valenciano del Barranco Masó (Altura, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 311-318. Castellón.
- PASCUAL GUAS, R. (1975) *El pecio de Columbretes*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 185-190. Castellón.
- PEDRO MICHÓ, M.J. (1981): *Materiales procedentes del yacimiento del Bronce Valenciano de Sima la Higuera (Caudiel, Castelló)*. Saguntum, 16, pp. 107-118. Valencia.
- PEREZ, A., PEREZ, J., ROSAS, M. (1982-1983): *La cueva Moma (Pavias, Castellón)*. Una cueva

- refugio en el Alto Palancia*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romani, 3, pp. 38-48. Castelló.
- PORCAR RIPOLLÉS, J.B. (1975) *Un cens de població rupestre de les pintures del Barranc de La Gasulla*, en Boletín de la Sociedad Cultural Castellonense, LI, pp. 4-9, Castellón.
- RAMOS, J.E., WAGNER, J., FERNÁNDEZ, A. (1984): *El yacimiento arqueológico submarino de Ben-Afeli. Estudio de los materiales* (Almazora, Castellón). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 10, pp. 121-158. Castellón.
- RIBERA, A., RIPOLLÉS, P.P. (1977): *Anforas de Benicarló y su zona costera*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 159-174. Castellón.
- RIPOLL PERELLÓ, E. (1984): *L'éventuelle figure d'elan de Cueva Remigia (Ares del Maestre, Castellón)*. La Contribution de la Zoologie et de l'Etnologie a l'Interpretation de l'Art des Peuples Chasseurs Préhistoriques, pp. 371-379. Friburg.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1977): *Avance al estudio de un tesorillo de fracciones de Dinar hallado en Benicassim*. Penyalgosa, 14. Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1977): *Estudio numismático en la Villa de Benicató (Nuiés, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 145-154. Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1978): *Una incineración en un ánfora fenicia hallada en la Poble de Tornesa (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 369-374. Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1978): *Los hallazgos numismáticos de la excavación de Sant Josep, Vall d'Uixó*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 391-394. Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1979): *Los hallazgos monetarios de la excavación de Santa Bàrbara (Vilavella, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 223-246. Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1985): *Las monedas del tesoro de Morella conservadas en la Biblioteca Nacional de París*. Acta Numismática, 15, pp. 47-64. Barcelona.
- RIPOLLÉS, P.P., RIBERA, A. (1977-1978): *Las ánforas del Museo Provincial de Bellas Artes de Castellón*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LIV, pp. 272-280. Castellón.
- RIPOLLÉS, P.P., LOPEZ, J. (1977): *Un tesorillo de fracción es de dinar hallado en Benicassim*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 203-242. Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1975) *Hallazgos numismáticos en Albocàcer, Cabanes y Borriol*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 191-192, Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1976) *Síntesis de epigrafía latina castellonense*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 229-278, Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1976) *Síntesis de epigrafía latina castellonense*, en Monografías de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 1, 46 pp., Castellón.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P.P. (1978) *Un fragmento de campaniense B con grafitos ibéricos procedente del poblado de La Balaguera (La Poble Tornesa)*, en Boletín de la Sociedad Cultural Castellonense, LIV, pp. 169-ss. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1976) *Peces inédites d'un enterrament tardorromà procedents de Tirig (Castelló) dipositades en el Museu Provincial de Belles Arts de Castelló de la Plana*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 293-296, Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1977): *Fragmentos de ánfora y anforiscos procedentes de Traiguera (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 329-332. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1979): *Notes sobre la ceràmica de Traiguera a propòsit d'unes peces del segle XVI*. Penyalgosa, 2, 11 época. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1979): *Observacions a les ceràmiques altomedievales d'El Mollet (Villafamés, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 259-266. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1980): *Un nou jaciment del Ferro 1: Mas de Vito (Rosell)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 291-294. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1981): *El poblament ibero-romà de Sant Josep (La Vall d'Uixó) aportació a l'història de la Plana durant l'edat antiga*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romani, 2, pp. 15-16. Castelló.
- ROSAS ARTOLA, M. (1983): *El mobiliari metàl·lic del poblament ibero-romà de Sant Josep (La Vall d'Uixó, Castelló)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 197-218. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1984): *El poblament ibero-romà de Sant Josep*. Fonaments, 4, pp. 247-273. Barcelona.
- ROSELLO VERGER, V.M. (1975) *El medio geográfico-geológico dels Estany de Almenara y su hábitat arqueológico*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 14-21, Castellón.

- SALVADOR HERAS, J. (1979): *Nuevo yacimiento con materiales fenicios de importación: El Palau (Alcalá de Xivert, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 267-268. Castellón.
- SALVADOR HERAS, J. (1979): *Avance del estudio del poblado ibérico de El Puig de Benicarló (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 287-292. Castellón.
- SALVADOR HERAS, J. (1981): *El yacimiento ibérico de El Palau (Alcalá de Xivert). Estudio preliminar sobre materiales recogidos en superficie*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 319-327. Castellón.
- SALVADOR HERAS, J. (1981): *El poblado ilercavón de El Puig de Benicarló dentro del mundo ibérico*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 2, pp. 12-14. Castelló.
- SALVADOR HERAS, J. (1983): *Marco cultural del yacimiento ibérico de El Puig de Benicarló (Castellón)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 4, pp. 141-146. Castelló.
- SALVADOR HERAS, J. (1985): *Arquitectura y urbanismo del poblado ibérico de El Puig de Benicarló*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 9, pp. 81-96. Benicarló.
- SANMARTÍ, E. y GUSÍ, F. (1975) *Nuevos materiales procedentes del poblado ibérico del Castell (Almenara)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 2, pp. 167-170. Castellón.
- SANMARTÍ, E. y GUSÍ, F. (1976) *Un kylix del Pintor de Penthesilea procedente del poblado de El Puig (Benicarló, Castellón)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 205-218. Castellón.
- SANMARTÍ GREGO, E. (1976) *Cerámicas de importación ática de El Puig (Benicarló, Castellón)*, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 219-228. Castellón.
- SARRIÓN MONTAÑANA, I. (1978): *El poblado ibérico de la Peña de las Majadas (El Toro, Castellón)*. Archivo de Prehistoria Levantina, XV, pp. 177-190. Valencia.
- SARRIÓN MONTAÑANA, I. (1979): *Clasificación de la fauna del yacimiento romano de Santa Bàrbara (la Vilavella, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 247-258. Castellón.
- SILES, J. (1980): *La inscripción ibérica de la Peña de las Majadas (El Toro, Castellón)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LVI, pp. 171-189. Castellón.
- TORRIJAS ESTEBAN, F. (1982): *Algunas notas sobre «Els Estany» de Almenara*. Arse, 17, pp. 271-274. Sagunto.
- VAL PARDO, M. J. DE (1977): *Yacimientos líticos de superficie en el Barranco de la Valitorta*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 45-78. Castellón.
- VICENT I CAVALLER, J. (1977): *Arqueologia a la Vilavella*. Estudio Arqueológico-Histórico, pp. 148-149. Valencia.
- VICENT I CAVALLER, J. (1979): *Excavacions al santuari hispano-romà de Santa Bàrbara (la Vilavella, Castelló)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 181-222. Castellón.
- VICENT I CAVALLER, J. (1981): *Cabet de Baccus jove trobat a la vil la romana de Benicarló (Nules, Plana Baixa)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló. Llansol de Romaní, 2, pp. 25-26. Castelló.
- VICENT I CAVALLER, J. (1979): *Troballes monetaries a Nules, la Vilavella, Vall d'Uxó (Castelló)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 299-306. Castellón.
- VICENT I CAVALLER, J. (1980): *Conjunt monetari tard-romà procedent del jaciment de Sant Josep (La Vall d'Uxó)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 299-306. Castellón.
- VICENT, J., CASAL, R. (1977): *Entalla romana trobada a Santa Bàrbara (la Vilavella)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 4, pp. 327-328. Castellón.
- VICIANO AGRAMUNT, J. L. (1981): *La loma de los Cuervos (Fanzara)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló Llansol de Romaní, 2, pp. 25. Castelló.
- VICIANO AGRAMUNT, J.L. (1983): *Unes cavitats sepulcrales desaparegudes*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló. Llansol de Romaní, 3, pp. 35-36. Castelló.
- VILLARONGA, L., GARCIA, M. (1984): *Hallazgo de bronce ibéricos en Borriol (Castellón)*. Gaceta Numismática, 74-75, pp. 415-418. Barcelona.
- VIÑAS VALLVERDU, R. (1978): *Informe sobre un microorganismo detectado en las pinturas rupestres del Barranco de la Valltorta*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 361-368. Castellón.
- VIÑAS VALLVERDU, R. (1979-1980): *Figuras inéditas del Barranco de la Valltorta*. Ampurias, 41-42, pp. 1-34. Barcelona.

- VIÑAS VALLVERDU, R. (1983): *La Valltorta i el seu conjunt rupestre*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romani, 3, pp. 13-16. Castelló.
- VIÑAS, R., CAMPILLO, D. y MIQUEL, D. (1976) *La cueva de Mas d' Abad (Coves de Vinromà, Castellón)*. Campaña Arqueológica 1975, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 3, pp. 81-102, Castellón.
- VIÑAS, R., SARRIA, E. (1978): *Las representaciones faunísticas del término de Ares del Maestre (Castellón de la Plana)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, Dp.1 43-162. Castellón.
- VINAS, R., SARRIA, E. (1978): *Una inscripción ibérica en pintura roja, en el abrigo del Mas del Cingle, Ares del Maestre (Castellón de la Plana)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 375-384. Castellón.
- VIÑAS, R., SARRIA, E. (1981): *Noticia de un nuevo conjunto de pinturas rupestres en Albocasser*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 301-305. Castellón.
- VIÑAS, R., SARRIA, E. (1981): *Los grabados medievales del Racó Molero (Ares del Maestre, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 8, pp. 287-298., Castellón.
- VIÑAS, R., SARRIA, E., MONZONIS, F. (1979): *Nuevas manifestaciones de arte rupestre en el Maestrazgo (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 6, pp. 971-20. Castellón.
- VIÑAS, R., ULLASTRET, J., QUEREDA, J., CAMARASA, J.A., ESPAÑOL, F., FILELLAS, S., MIQUEL, D., GUSI, F. (1982): *La Valltorta. Arte rupestre del levante español*. 190 pp. Ed. Castell. Barcelona.
- WAGNER, J. (1978): *El yacimiento submarino de Torre la Sal, Cabanes (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 305-332. Castellón.
- WAGNER, J. (1978): *Yacimiento arqueológico submarino en la costa de Almazora (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 5, pp. 389-390. Castellón.
- WAGNER, J. (1980): *Dos ánforas romanas descubiertas en la costa de Nules*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 7, pp. 295-298. Castellón.

1986-1995

- ABAD CASAL, L. (1986): *El relieve romano de Coves de Vinromà (Castellón)*. Lucentum, V, pp. 119-136. Alicante.
- ABAD, L., ARASA, F. (1988): *El arco romano de Cabanes (Castellón)*. Archivo Español de Arqueología, 61, pp. 81-117. Madrid
- ALGILAGA, A., MELCHOR, J.M. (1993): *Vías de Comunicación en época iberorromana en la comarca del Maestrat: estado de la cuestión*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 41-42, pp.19-40. Benicarló
- ALONSO, A., GRIMAL, A. (1992): *El lenguaje del Arte. Historia de Castellón*, vol. 1, cap. 4, pp. 61-80. Ed. Prensa valenciana, S.A. Castellón.
- APARICIO PEREZ, J. (1993): Prehistoria del Maestrazgo (Mesolítico y Neolítico). Aula de Humanidades y Ciencias. Serie Histórica, 10, pp. 7-48. Valencia.
- ARASA GIL, F. (1986): *Toponimia i Arqueologia a les comarques septentrionals del País Valencià*. Actes del X Col·loqui General de la Societat d'Onomàstica (València, 1985), pp. 38-46. València.
- ARASA GIL, F. (1986): *La Moleta dels Frares (El Forcall, Castelló)*. Consideracions entorn de la Res publica Leserensis. Saguntum, 20, pp. 165-242. Valencia.
- ARASA GIL, F. (1987): *Dos nous mil·liaris de la Via Augusta trobats a la Pobla de Tornesa*. Butlletí del Centre d'Estudis de la Plana, 10. Castelló.
- ARASA GIL, F. (1987): *El Maestrat en epoca romana*. Actes del I Congrés d'Historia del Maestrat (Vinaros, 1985), pp. 127-138. Vinaros.
- ARASA GIL, F. (1987): *L'epoca romana. Burriana en su Historia*, t.I, pp. 43-59. Burriana.
- ARASA GIL, F. (1987): *Lesera (La Moleta dels Frares, El Forcall)*. Monografies de Prehistoria i Arqueologia Castellonenques, 2, 252 pp. Castelló.
- ARASA GIL, F. (1987): *Un nuevo epigrafe latino de Pina de Montalgrao*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 13, pp. 21-24. Segorbe.
- ARASA GIL, F. (1988): *El mil·liari de la Jana. Anotacions sobre els mil·liaris del Baix Maestrat*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo. 24 pp. 15-20 Benicarló
- ARASA GIL, F. (1988): *La Moleta dels Frares. Una ciudad romana en Castellón*. Revista de Arqueología, 91, pp. 29-35. Madrid.

- ARASA GIL, F. (1989): *L'Hostalot (La Vilanova d'Alcolea, Castellón). Una posible estación de la Via Augusta*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 769776. Zaragoza.
- ARASA GIL, F. (1989): *Una estela ibérica de Bell lloc (La Plana Alta)*. Archivo de Prehistoria Levantina, XIX, pp. 91-101. Valencia.
- ARASA GIL, F. (1990): *Epigrafia llatina d'Onda*. Butlletí del Centre d'Estudis Municipals d'Onda, 3, pp. 57-76. Onda.
- ARASA GIL, F. (1990): *Los miliarios de la Via Augusta en el País Valenciano*. Actas del Simposio sobre la Red Viaria en la Hispania Romana (Tarazona, 1987), pp. 21-33. Zaragoza.
- ARASA GIL, F. (1990-1991): *Un nou mil·liari de la Via Augusta trobat a La Vilanova d'Alcolea (el Baix Maestrà)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 447-456. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1991): *Breu semblança arqueològica de J.B. Porcar*. Porcar 1889-1974, pp. 53-66. Castellón.
- ARASA GIL, F. (1991): *Un «osculatori», i dues plaques de cinturó de la comarca dels Ports (Castelló)*. Saguntum, 24, pp. 203-210. Valencia.
- ARASA GIL, F. (1992): *Els mil·liaris del País Valencià*. Fonaments, 8, pp. 232-269. Barcelona.
- ARASA GIL, F. (1992): *La romanización del Alto Palancia según la epigrafía*. María de Luna, V, 178 pp. Segorbe.
- ARASA GIL, F. (1992): *Una Oficina Lapidaria en la comarca de l'Alt Palancia (Castelló)*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 89. Estudios de Arqueología Ibérica y Romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester, pp. 567-582. Valencia.
- ARASA GIL, F. (1993): *La ciutat romana de Lesera (Forcall, Ports). Un estat de la qüestió*. Homenatge a Miquel Tarradell, pp. 815-820. Ed. Curial. Barcelona.
- ARASA GIL, F., ABAD, L. (1989): *L'Arc Roma de Cabanes*. 94 pp. Castellón.
- ARASA, F., PALOMAR, V. (1990-1991): *Nueva inscripción romana de Segorbe (El Alto Palancia)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 457-462. Castellón.
- ARASA, F., ROSAS, M. (1992): *El Alto y Bajo Imperio*. Historia de Castellón, vol.1, cap. 7, pp. 129-140. Ed. Prensa Valenciana, S.A. Castellón.
- ARASA, F., VICENT, J. (1986): *Novetats d'epigrafia llatina castellonenca*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 251-260. Castellón.
- ARASA GIL, F., VICENT, J. A. (1990-1991): *Trobada d'una inscripció al santuari de la Muntanya de Santa Bàrbara. Notes sobre l'arqueologia urbana de La Vilavella*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 463-466. Castellón.
- ASSOCIACIÓ ARQUEOLÒGICA DE CASTELLÓ, CENTRE EXCURSIONISTA DE CASTELLÓ, COL·LECTIU D'HISTORIADORS DE LA PLANA (1988-1989): *Dossier projecte Valltorta*. Butlletí Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 6-7, pp. 3-22. Castelló.
- BAZZANA, A. (1986): *Asentamientos medievales en las sierras del bajo Maestrazgo: Monte Mollet y Monte Marineta (Castellón de la Plana, España)*. Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, III (Huesca, 1985), pp. 147-161. Huesca.
- BAZZANA, A. (1987): *Monte Marineta (Chodos, Castellón)*. Arqueología 84-85, p.178. Madrid.
- BAZZANA, A. (1987): *Vestigios de unas centuriaciones romanas y de un camino antiguo*. Burriana en su Historia, vol. I, pp. 61-69. Burriana.
- BAZZANA, A., GUICHARD, P. (1987): *Uxó (Vall d'Uxó, Castellón)*. Arqueología 84-85, p.179. Madrid.
- BAZZANA, A., GUICHARD, P. (1988): *Castell d'Uxó, Vall d'Uxó, la Plana Baixa*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 128-129. Valencia.

- BORRÁS QUEROL, C. (1987-1988): *Avance de las excavaciones en la villa romana del Mas d'Aragó*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 379-397. Castellón.
- BORRÁS QUEROL, C. (1987-1988): *Noticia preliminar del sondeo arqueológico en el yacimiento musulmán de Les Mesquites (La Salzadella)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 399-417. Castellón.
- BORRÁS QUEROL, C. (1988): *Mas d'Aragó, Cervera del Maestrat. Baix Maestrat*. Memories Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 147-151. Valencia.
- BORRÁS QUEROL, C. (1989): *El centro de producción cerámica de Mas d'Aragó. Un complejo industrial cerámico ibero-romano*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp.667-674. Zaragoza.
- BORRÁS QUEROL, C. (1990): *Les Mesquites, Salsadella, el Baix Maestrat. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988*. II Intervencions Rurals, pp.120-122. Valencia.
- BORRÁS QUEROL, C. (1990): *Mas d'Aragó, Cálíg, el Baix Maestrat*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana, 1984-1988. II Intervencions Rurals, pp. 118-119. Valencia.
- BUTZER, K.W., BUTZER, E.K., MATEU, J.F. (1986): *Medieval muslin communities of the Sierra de Espadán, kingdom of Valencia*. Viator, 17, pp. 339-413. Los Angeles.
- CARBONELL, M.J., BORJA, H., PEREZ, J. (1990): *Inscripciones latinas del Alto Palancia*. 154 pp. Castellón.
- CASABÓ BERNAD, J. (1988): *Cueva del Puebio, Sacañet, Alt Palancia*. Memories Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp.145-146. Valencia.
- CASABÓ BERNAD, J. (1988): *El Pinar, Artana, la Plana Baixa*. Memories Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 155-157. Valencia.
- CASABÓ BERNAD, J. (1990): *La industria lítica de Cova Fosca. Nuevos datos para el conocimiento del proceso de neolitización en el Mediterráneo Occidental*. Xàbiga 6, pp. 147-174. Jàvea.
- CASABÓ, J., GRANGEL, E., PORTELL, E., ULLOA, P. (1991): *Nueva pieza de arte mueble paleolítico en la provincia de Castellón*. Saguntum, 2, pp.131-136. Valencia.
- CASABÓ, J.A., PALOMAR, V. (1989): *La cueva del Tio Paco (Sacañet, Castellón). 1ª campaña de excavaciones*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 18, pp. 7-18. Segorbe.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1987-1988): *El Paleolítico Superior y Epipaleolítico Microlaminar en Castellón. Estado actual de la cuestión*. Saguntum, 21, pp. 47-108. Valencia.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1988): *Nuevos datos para el conocimiento de los últimos grupos de cazadores en la Plana Baixa*. Actas del 1er. Congrés d'Història i Filologia de La Plana (Nules, 1988), pp.141-156. Nules.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1990-1991): *La industria lítica de la Cova de Can Ballester (La Vall d'Uixó, Castellón)*. Lucentum, IX-X, pp. 7-25. Alicante.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1992): *El Pinar, yacimiento al aire libre con industria sobre lascas del Paleolítico medio. Avance preliminar*. Aragón - Litoral Mediterráneo. Intercambios culturales durante la prehistoria, pp. 89-95. Zaragoza.
- CASABÓ, J., ROVIRA, Ma L (1992): *El Pinar (Artana, Plana Baixa). Primer jaciment castellonenc datat per termoluminiscència*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 12, pp. 17-26. Castelló.
- CLAUSELL CANTAVELLA, G. (1987-1988): *Excavaciones arqueológicas en la Iglesia de La Sang (Villafamés, Castellón). Campaña 1987-88*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 345-362. Castellón.
- CLAUSELL CANTAVELLA, G. (1987-1988): *Excavaciones de salvamento en el Torrelló del Boverot d'Almassora*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 375-377. Castellón.
- CLAUSELL CANTAVELLA, G. (1989): *Una de Historia*. Festes de Santa Quiteria, 1989. Almazora.
- CLAUSELL CANTAVELLA, G. (1990): *Esglesia de la Sang, Vilafamés, la Plana Alta*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1985. II Intervencions Urbanes, pp. 75-79. Valencia.
- CLAUSELL CANTAVELLA, G. (1991): *Un pasado. Festes de Santa Quiteria 1991*. Almazora.
- CORCHADO, J., GRACIA, M., PALOMAR, V., PULIDO, M.J. (1991): *Guía didáctica del Museo Municipal de Segorbe (Arqueología)*. Segorbe.
- CORELL I VICENT, J. (1986): *La dedicataria a Venus procedente de la Muntanyeta dels Estanys (Almenara, Castellón) y Polibio 3, 97, 6-8*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXII, pp. 247-260. Castellón.

- CORELL I VICENT, J. (1987): *El epitafio poético del niño M. Marius Lassivos (Montán, Castellón)*. Arse, 22, pp. 681-689. Sagunto.
- CORELL I VICENT, J. (1989): *Inscripciones romanas de Almenara*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXVI, 2, pp. 173-206. Castellón.
- CORELL I VICENT, J. (1989): *Pedestal de Játiva y miliario de las Cuevas de Vinromá (Castellón)*. Epágrafa Jurídica Romana, pp.271 -273. Pamplona.
- CUBERO CORPAS, C. (1993): *Aproximación al mundo agrícola de la primera edad del hierro a través del estudio de semillas y frutos: el Torrelló de Almassora (Castellón)*, en FUMANAL BERNABEU (eds.). Estudios sobre Cuaternario. Medios sedimentarios. Cambios ambientales. Hábitat humano, pp. 267-273. Valencia.
- CURA MORERA, M. (1986): *Los vasos campaniformes cordados con decoración de Vil·la Filomena (Vila-Real, Castellón) en su contexto europeo*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 29-44. Castellón.
- DOMENECH MASIP, J.S. (1986): *Un Aes III de Valentiniano I hallado en el poblado de la Tossa de Benicarló*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 15, pp. 55-58. Benicarló.
- DOMENECH MASIP, J.S. (1987): *Una aproximació a la problemàtica de la presència indoeuropea al Maestrat a la llum de Festus Avienus: els bebrýces*. Actes del 1er Congrés d'Historia del Maestrat (Vinaros, 1985), pp.139-152. Vinarós.
- DONATE SEBASTIA, J.M. (1991): *Gabinete arqueológico*. Guía ilustrada, 24 pp. Villarreal.
- ESTALL I POLES, V. (1989): *Excavaciones arqueológicas en el Castell d'Onda. Informe previo de la campaña Mayo-Junio de 1989*. Butlletí del Centre d'Estudis Municipals d'Onda, 2, pp.105-190. Onda.
- ESTALL I POLES, V. (1990): *Informe preliminar de la excavación de salvamento en la calle de los Angeles de Onda*, en noviembre de 1989. Miralcamp, 6, pp. 37-52. Onda.
- ESTALL I POLES, V. (1990): *Las yserías árabes de Onda a la luz de las investigaciones arqueológicas*. Butlletí del Centre d'Estudis Municipals d'Onda, 3, pp. 85-128. Onda.
- ESTALL I POLES, V. (1990): *Trabajos arqueológicos en el Castell de Onda*. Revista de Arqueología, 111s DD. 62. Madrid.
- ESTALL I POLES, V. (1991): *Yeserías árabes en Onda*. Revista de Arqueología, 118, p. 56. Madrid.
- ESTEVE GALVEZ, F. (1986): *L'amollonament de la Via Romana al Pla de l'Arc*. Estudis Castellonecs, 3, pp. 243-274. Castellón.
- ESTEVE GALVEZ, F. (1988): *Una pintura rupestre a la Moreria de Les Coves de Vinroma*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXIV, pp. 205-358. Castellón.
- ESTEVE GALVEZ, F. (1989): *La lápida ibérica de Cabanes*. Archivo de Prehistoria Levantina, XIX, pp. 103-115. Valencia.
- ESTEVE GALVEZ, F. (1990): *De com degué naixer i es va estructurar la vila de Castelló*. Anuario del Ateneo de Castellón, 3, pp. 19-64. Castellón.
- ESTEVE GALVEZ, F. (1992): *La vía romana per les Coves de Vinroma i Vilanova d'Alcolea (Castelló)*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 89. Estudios de Arqueología Ibérica y Romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester, pp. 597-618. Valencia.
- FALCÓ FUERTES, V. (1986): *Estudio numismático sobre moneda valenciana del Museo Histórico Municipal de Borriana*. Col·lecció Papers, 9. Borriana.
- FALCÓ FUERTES, V. (1989): *Los hallazgos monetarios de la villa romana de Uxó (Vall d'Uxó, Castellón)*. Actas del VII Congreso Nacional de Numismática, pp. 265-279.
- FELIP, V., VICENT, J.A. (1991): *Ibers i romans al Camp de Nules (Mascarell. Moncofa. Nules i la Vilavella)*. 24 pp. Nules.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1986): *El yacimiento submarino de Torre la Sal (Ribera de Cabanes, Castellón)*. Nuevas aportaciones. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 229-250. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1987-1988): *El poblado ibérico de Torre la Sal (Ribera de Cabanes, Castellón): campaña de excavaciones 1985-1988*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 227-274. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1988): *Ben-Afeli, Almassora, la Plana Alta. Memories Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985*, pp.117-118. Valencia.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1988): *Torre de la Sal, Ribera de Cabanes, la Plana Alta. Memories Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985*, pp.170-172. Valencia.

- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1990-1991): *El yacimiento submarino de «Piedras de la Barbada» (Benicarló, Castellón)*. Campaña, 1989. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 401-418. Castellón.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1990-1991): *Hallazgo submarino de una botella cerámica de época romana en las costas de Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 467-472. Castellón
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1991): *La villa romana del Mas d'Aragó (Cervera del Maestre, Castellón)*. Saguntum y el Mar. pp. 112-113. Sagunto.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A. (1992): *Las relaciones mediterráneas*. Historia de Castellón, vol. 1. cap. 6, pp. 112-120. Ed. de Prensa Valenciana, S. A.
- FERNÁNDEZ VEGA, A. (1984-1985): *Cuevas de enterramiento de la Edad de Bronce en el País Valenciano*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, 11-12, pp. 37-46. Madrid.
- FERRER CLARI, A. (1990): *Cartuja de Val de Cristo, Altura, Alt Palancia*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1985. II Intervencions Rurals, pp. 105-112. Valencia.
- FERRER CLARI, A. (1990): *Ermita de San Roque, Xérica, Alt Palancia*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana, 1984-1985. I Intervencions Urbanes, pp. 8081. Valencia.
- FERRER CLARI, A. (1990): *Iglesia Nuestra Señora de la Asunción, Vilafamés, la Plana Alta*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1985. I Intervencions Urbanes, pp. 73-74. Valencia.
- FERRER, A., LLAVADOR, D. (1987): *Beniali (Ahín, Castellón)*. Arqueología 84-85. p. 175. Madrid.
- FERRER, A., LLAVADOR, M.a D., BUTZER, K.W. (1988): *Beniali, Ahín, la Plana Baixa*. Memories Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp.119-122. Valencia.
- FERRER MAESTRO, J. J. (1986): *El poblamiento de Benicarló y su evolución en la Antigüedad*, en Notas históricas de Benicarló, pp. 59-69. Benicarló.
- FERRER MAESTRO, J. J. (1986): *Los límites del Conventus Iuridicus Tarraconensis y el problema de Bisgargis*. Estudis Castellonencs, 3, pp. 275-286. Castellón.
- FERRER MAESTRO, J. J. (1988): *La Plana en época ibero-romana*. I^{er} Congrés d'Historia i Filologia de la Plana (Nules, 1988), pp. 113-130. Nules.
- FERRER MAESTRO, J.J. (1992): *Roma y la nueva sociedad. La Romanización*. Historia de Castellón, vol. 1, cap. 7, pp. 121-128. Ed. Prensa Valenciana, S. A. Castellón
- FERRER MARTI, S. (1992): *Arte romano e hispanoárabe*. Historia de Castellón, vol.1, cap. 9, pp. 161-180. Ed. Prensa Valenciana, S. A. Castellón .
- FERRERES, J., ROSAS, M. (1993): *Gerres baix medievals de la font de la Salut de Traiguera (Castelló de la Plana)*. Actas de las 3as Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo (Sant Mateu, 1992). Boletín de Estudios del Maestrazgo, pp. 95-107 Benicarló.
- FLETCHER VALLS, D. (1988): *Orley I X, plomo ibérico (Vall d'Uxó, Castellón)*. Arse, 23, pp. 747756. Sagunto.
- FUERTES, J. M., MORAÑO, I. (1990): *Notas sobre el yacimiento de El Alter (Chilches, Castellón)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXVI, pp. 623-633. Castellón.
- GARCIA, J.M., MORAÑO, I. (1992): *Pipa: Un lloc sagrat a l'aire lliure (La Vall d'Uixó, Castelló)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 12, pp.45-60. Castelló.
- GIMENO FABREGAT, T. (1993): *Aproximación Histórico-Arqueológica a la Ilercavonda desde la iberización hasta la romanización*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 41-42, pp. 41-62. Benicarló.
- GÓMEZ I FONT, X. (1992): *Revisió d'una inscripció de Viver (CIL 11 4010)*. Arse, 27, pp. 35-41. Sagunto.
- GÓMEZ ROS, J. (1993): *Breus notes sobre el problema de l'arqueologia castellonenca*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 13, pp. 87-90. Castelló.
- GONZÁLEZ, M.V., BORJA, H.J., CALPE, M.J. (1989): *La Torre del Mal Paso*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 18, pp. 79-93. Segorbe.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1990): *Font Volta, Ares del Maestrat, l'Alt Maestrat*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988. II Intervencions Rurals, pp. 113-114. Valencia.

- GRANDE, F., GIL-MASCARELL, J.I., ARASA, F.,(1990): *Estudio de la situación actual del Castell Vell del ermitorio de la Magdalena*. Castellón.
- GRANGEL, E., ESTALL, V. (1987-1988): *Armamento ibérico de la necrópolis de Orley (La Vall d'Uixó, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 213-225. Castellón.
- GRANGEL, E., ULLOA, P., GIMENEZ, C. (1990/1991): *Inhumación infantil ibérica en el poblado de Montmirá (L'Alcora, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses. 15. DD. 207-220. Castellón.
- GUICHARD, P. (1987): *Los orígenes islámicos.*, en Burriana en su Historia, t. I, pp. 71-88. Burriana.
- GUSI JENER, F. (1987): *L'estat actual de l'estudi de la iberització a la zona nord de Castelló*. Tribuna d'Arqueologia 1986-1987, pp. 23-30. Barcelona.
- GUSI JENER, F. (1988): *Casa Blanca 1, Almenara, la Plana Baixa*. Memòries Arqueològiques a la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 125127. Valencia.
- GUSI JENER, F. (1988): *Cova del Tossal de la Font, Vilafamés, la Plana Alta*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 136-138. Valencia.
- GUSI JENER, F. (1988): *Oropesa la Vella, Oropesa, la Plana Alta*. Memòries Arqueològiques a la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp.152154. Valencia.
- GUSI JENER, F. (1989): *Posibles recintos neolític infantils en Castellón*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses,14, DP. 19-42. Castellón.
- GUSI JENER, F. (1990-1991): *Reflexiones en torno al conocimiento actual del Paleolítico superior final y Epipaleolítico en las comarcas de Castellón: Réplica a un estado de la cuestión irreflexivo*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 7-38. Castellón.
- GUSI JENER, F. (1991): *La Plana i el Grau de Castelló*. Apunts d'arqueologia municipal. Castelló Festa Plena, pp. 10-16. Castelló.
- GUSI JENER, F. (1992): *Nuevas perspectivas en el conocimiento de los enterramientos infantiles de época ibérica*. Serie de Trabajos varios del SIP, 89. Estudios de Arqueología Ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester, pp. 239-260. Valencia.
- G USI JENER, F. (1992): *Arte Prehistórico. Barranco de la Valltorta*. Castelló Festa Plena, pp. 12-17. Castelló.
- GUSI JENER, F. (1992): *La copa griega del Puig de la Nau*. Historia de Castellón, vol. 1, cap. 6, pp. 109-111. Ed. Prensa Valenciana, S.A.
- GUSI JENER, F. (1992) Las sociedades metalúrgicas. Historia de Castellón, vol. 1, cap. 5, pp. 81-100. . Ed. Pensa Valenciana, S. A.
- GUSI JENER, F. (1993): *Noves puntualitzacions entorn dels establiments ibèrics amb enterraments infantils*. Homnatge a Miquel Tarradell, pp. 463-475. Ed. Curial Barcelona.
- GUSI, F., GIBERT, J., AGUSTI, J., MAROTO, J. (1986) : *El yacimiento Plio-pleistocénico Casa Blanca I de Almenara (Castellón, España)*. The World Archaeological Congress, vol. I. The Pleistocene Perspective (Southampton-London, 1986) 6 pp. Allen and Unwin Ed. London.
- GUSI, F., DIAZ, M., OLIVER, A. (1991): *Modelos de fortificación ibérica en el norte del País Valenciano*. Actes del Simposi Internacional d'Arqueologia Ibérica. Fortificaciones. La problemática de l'ibèric ple: (segles IV-III a.C.) (Manresa,1990), pp. 79-102. Manresa.
- GUSI, F., GIBERT, J., RIBOR, F., SANCHEZ, F., PIQUERAS, F., PLASENCIA, E., PALLARES, A. (1992): *New findings of Neanderthal in the East of Spain: the cave of Tossal de la Font (Castellón)*. Preactas del 3rd. Internafonal Congresss of Human Paleontology (Jerusalem, 1992). UISPP. Jerusalem.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1988): *Trabajos arqueológicos: métodos aplicados y unidades de excavación*, en OLÀRIA, C.: Cova Fosca. Un asentamiento meso-neolítico de cazadores y pastores en la serranía del Alto Maestrazgo. Monografies de Prehistoria i Arqueologia Castellonenques, 3, pp. 67-85. Castellón.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1988): *Estratigrafia general de la cavitat*, en OLÀRIA, C.: Cova Fosca, un asentamiento meso-neolítico de cazadores y pastores en la serranía del Alto Maestrazgo Monografies de Prehistoria i Arqueologia Castellonenques, 3, pp. 99-107. Castellón.
- GUSI, F., OLÀRIA, C. (1988): *Estudio de la industria lítica*, en OLÀRIA, C.: Cova Fosca. Un asentamiento meso-neolítico de cazadores y pastores en la serranía del Alto Maestrazgo. Monografies de Prehistoria i Arqueologia Castellonenques, 3, pp.197-221. Castellón.
- GUSI, F. OLÀRIA, C.(1995): *Cronologies absolutes en l'arqueologia del País Valencià*. Actes 1es Jornades d'Arqueologia, Alfàs del Pi,1994 pp.119-157.

- GUSI, F., OLIVER, A. (1985): *Benicarló*. *El Puig* Arqueologia 83, p.270. Madrid.
- GUSI, F., OLIVER, A. (1986): *Tres urnes de la neopolis ibérica de la vía ferria Valencia-Tarragona, prop d'Alcossebre (Alcala de Xivert, Castelló)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castelloneses. 12, pp. 123-140. Castellón.
- GUSI, F., OLIVER, A. (1987): *La problemática de la iberización en Castellón*. Actas de las I Jornadas sobre el Mundo Ibérico (Jaén, 1985), pp. 99-136. Jaén.
- GUSI, F., OLIVER, A. (1988): *El Puig de la Nau, Benicarló, el Baix Maestrat*. *Memories Arqueologiques a la Comunitat Valenciana* 1984-1985, pp.162-166. Valencia.
- GUSI, F., OLIVER, A. (-): *El hàbitat de època ibèrica en el valle inferior del Ebro y comarcas de Castellón de la Plana*. Pré-actes colloque international du Habitats et Structures Domestiques en Méditerranée occidentale durant la Protohistoire (Arles, 1989), pp. 85-89. Arles-sur-Rhone.
- GUSI, F., OLIVER, A. (-): *El hàbitat durante los siglos IX al VII a.n.e. en el valle inferior del Ebro y comarcas de Castellón de la Plana*. Préactes colloque international du Habitats et Structures Domestiques en Méditerranée occidentale durant la Protohistoire (Arles, 1989), pp. 27-30. Arles-sur-Rhone.
- GUSI, F., OLIVER, A. (en prensa): *Los espacios domésticos en los hàbitats ibèricos del valle inferior del Ebro y comarcas de Castellón de la Plana*. Pré-actes colloque international du Habitats et Structures Domestiques en Méditerranée occidentale durant la Protohistoire (Arles, 1989), pp.133-136. Arles-sur-Rhone.
- JÁRREGA DOMINGUEZ, R. (1987): *Algunes consideracions entom del proces de romanització a la zona nord del País Valencia*. Actes de les I Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana (Granollers, 1987), pp. 45-52. Granollers.
- JÁRREGA DOMINGUEZ, R. (1987): *Les troballes del jaciment del Alto a la Vall d'Almonestir (Alt Palancia, Castelló): notes sobre el comerç de vi italic a l'interior del País*. Actes del I Col·loqui d'Arqueologia romana. El Vi a l'Antiguitat, Economia, Producció i Comerç, al Mediterrani Occidental (Badalona, 1985), pp. 95-99. Badalona.
- LLIDO i HERRERO, J. (1987): *Vilafamés: Neolítico y Religión*. Revista Docencia, 3, pp. 23-26. Castelló.
- LLORENS, Ma. D., BARRACHINA, C. (1993): *Racó de Rata-Els Estrets: Nuevo poblado ibérico en la Plana Alta*. Actas del III Congrés d'Història i Filologia de la Plana (Nules, 1992). Nules.
- LLORENS, M^a. D., GUSI, F., BARRACHINA, C., OLIVER, A. (-): *Dibuixos esgrafiatos de tema naval i gravats de la Torre del Rei (Orpesa del Mar, Castelló)*. Actes 1^{er}. Congrés Internacional de Gravats Rupestres i Murals. Homenatge a Lluís Díaz-Coronel (Lleida, 1992). Lleida.
- MADOZ, P. (1848-1850): *Diccionario geográfico estadístico-histórico de Alicante*, Castellón y Valencia. 2 vol. 368 pp. (edición facsímil, 1987). Valencia.
- MARTIN ARTIGUEZ, R. (1989): *Inscripciones romanas en Segorbe*. Agua Limpia. 72, pp. 68-72. Segorbe.
- MAYORAL FRANCO, F. (1990-1991): *Elementos clasificatorios y segmentos sociales en las necrópolis del Horizonte Ibérico Antiguo de la zona Montsia-Baix Maestrat*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castelloneses, 15, pp. 189-206. Castellón.
- MAYORAL FRANCO, F. (1992): *Las necrópolis del Horizonte Ibérico Antiguo del Montsià-Bajo Maestrazgo*. Revista d'Arqueologia de Ponent, 2, pp. 97-110. Lleida.
- MESADO OLIVER, N. (1979): *Las pinturas rupestres del Barranc del Pou d'en Traver. Ares del Maestre*. Penyalgosa, 2, 11 época. Castellón.
- MESADO OLIVER, N. (1981): *La cova del Mas d'en Llorens y el arte prehistórico del Barranco de la Gasulla*. Archivo de Prehistoria Levantina, XVI, pp. 281-306. Valencia.
- MESADO OLIVER, N. (1985): *El poblado proto-ibérico de Vinarragell*, Burriana. Papers d'Educació i Cultura, 5, pp.34. Valencia.
- MESADO OLIVER, N. (1987): *La cova de les Bruixes (Rosell, Castellón)*. Arqueologia 84-85, p. 1 79 Madrid
- MESADO OLIVER, N. (1987): *La prehistoria*, en Burriana en su Historia, t. I, pp.19-42. Burriana.
- MESADO OLIVER, N. (1987): *Vinarragell (Burriana, Castellón)*. Arqueologia 84-85, p.176. Madrid.
- MESADO OLIVER, N. (1988): *Nuevos materiales arqueológicos en el Pozo I de Vinarragell (Burriana, Castellón)*. Archivo de Prehistoria Levantina, XVIII, pp. 287-327. Valencia.
- MESADO OLIVER, N. (1988-1989): *Las pinturas rupestres de la Covatina del Tossalet del Mas de la Rambla, Vilafranca, Castellón*. Lucentum, VII-VIII, pp. 35-56. Alicante.
- MESADO OLIVER, N. (1989): *Nuevas pinturas rupestres en la Cova dels Rossegadors (La Pobla de Benifassa, Castellón)*. Sociedad Castellonense de Cultura. Serie Arqueología VII, 91 pp. Castellón.

- MESADO OLIVER, N. (1989): *Una escena de pastoreo en la Cova dels Rossegadors. La Pobla de Benifassa*, Castellón. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp.123-132. Zaragoza.
- MESADO, N., HORNERO, A. (1990): *Las pinturas rupestres del Abrigo B del Cingle de Palanques (Castellón)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXVI, pp. 491-509. Castellón.
- MESADO, N., VICIANO, J.L. (1986): *Los grabados modernos de Les Roques del Mas del Molero y nueva perspectiva en los estudios del arte rupestre*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 10, pp. 7-18. Benicarló.
- MESADO, N., VICIANO, J.L. (1988): *Cova de les Bruixes, Rosell, el Baix Maestrat*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 130-133. Valencia.
- MESADO, N., VICIANO, J. L. (1989): *El conjunto de arte rupestre grabado de La Serradeta (Vistabella, Castellón)*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 109-121. Zaragoza.
- MESEGUER FOLCH, V. (1986): *La cultura ibérica de Benicarló*. Notas históricas de Benicarló, pp. 10-55. Benicarló.
- MESEGUER FOLCH, V. (1988): *Ilercavonia. El Maestrazgo insólito*. Publicaciones de la Caja Rural de San Isidro, 4, pp.163-184. Benicarló.
- MESEGUER FOLCH, V. (1989): *Las raíces de Rossell*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 28, pp. 21-36. Benicarló.
- MESEGUER FOLCH, V. (1992): *Los orígenes de Benicarló*. Aula de Humanidades y Ciencias. Serie Histórica, 9, pp. 29-70. Valencia.
- MESEGUER, V., FLETCHER, D. (1981): *Inscripción ibérica de San Mateo. (Castellón de la Plana)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LVII, pp. 203-209. Castellón.
- MONFERRER MONFORT, A. (1989): *Hipótesis arqueológica en Les Useres*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 683-691. Zaragoza.
- MORAÑO, I., GARCIA, J.Ma. (1990): *Los grabados de la torre Medieval de la Torrasa: una propuesta metodológica*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani. 8, pp. 52-68. Castelló.
- MORAÑO, I., GARCIA, J. Ma., CEBRIAN, R. (1990-1991): *Fíbula del tipo «Aucissa» hallada en el término de Viver*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 473-476. Castellón.
- OLÀRIA, C., (1986): *Nuevas aportaciones para el conocimiento del Neolítico antiguo de la costa mediterránea española*. Actas de «The World Archaeological Congress, Southampton-London» Sección A, The Neolithic of Europe, pp. 127-129, 1986.
- OLÀRIA, C., (1986-1987): *Reflexiones entorno a la neolitización del País Valenciano*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 7-27. Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1987): *Cova Matutano (Villafamés, Castellón)*. Arqueología 84-85, pp. 180. Madrid.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1987): *Un poblado del Bronce a orillas del mar. Oropesa la Vella, Castellón*. Revista de Arqueología, 78, pp.15-19. Madrid.
- OLÀRIA, C., GUSI, F., (1987): *Nouveaux aspects dans le problematique du Néolithique ancien dans la Méditerranée occidentale: Cova Fosca (Castellón, Espagne)*. GUILAINE, J., COURTIN, J., ROUDIL, J.L. et VERNET, J.L., Premières communautés paysannes en méditerranée occidentale, Paris, Ed. CNRS, pp. 633-638.
- OLÀRIA, C., GUSI, F., DIAZ, M. (1987-1988) *El asentamiento neolítico del Cingle del Mas Nou (Ares del Maestre, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 95-169. Castellón,.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1988): *Benicató, Nules, la Plana Baixa*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 123-124. Valencia.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1988): *Cova de la Seda. Castelló de la Plana, la Plana Alta*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp.139-140. Valencia.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1988): *Cova Fosca. Ares del Maestrat, l'Alt Maestrat*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, p.134. Valencia.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1988): *Cova Fosca. Un asentamiento meso-neolítico de cazadores en la serranía del Alto Maestrazgo*. Monografía de Prehistoria i Arqueologia Castellonenques, 3, 424 pp. Castellón.

- OLÀRIA PUYOLES, C. (1988): *Cova Matutano. Vilafamés. la Plana Alta*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, p. 135. Valencia.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1988): *El Neolític en /as comarcas castellonenses*, en *El Neolític en España*. López, P. (coord.), pp. 101-130. Ed. Cátedra. Madrid.
- OLÀRIA, C.(1989): *Estado del conocimiento y problemática del Neolítico en el País Valenciano*. Actas del XIX Congreso Nal. de Arqueología. Ponencia. Castellón de la Plana Vol. 1, pp. 141-160., Zaragoza.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1990-1991): *Enterramiento colectivo en el río Millars (Almassora, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 419-436. Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1990-1991): *La fase reciente de Cova Fosca (Ares del Maestrat, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 55-92. Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1991): *Le site magdalénien final de cova Matutano (Vilafamés, Castellón, Espagne)*. Preactes Xlle. Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques (Bratislava,1991). Bratislava.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1992): *Primeros cazadores y agricultores*. Historia de Castellón, cap. 3, pp. 41-60. Ed. Prensa Valenciana, S.A. Castellón.
- OLÀRIA PUYOLES, C. (1993): *Estat de l'investigació del neolític a les comarques septentrionals del País Valencia i les relacions amb Catalunya*. Actes del 9e Col·loqui Internacional d'Arqueologia. Estat de la Investigació sobre el Neolític a Catalunya (Puigcerda-Andorra, 1991). Puigcerdá.
- OLÀRIA, C.(1993): *El yacimiento magdaleniense final de Cova Matutano (Castellón, España)*. Actes du XII Congrès Internat. de la UISPP, Bratislava. 1991. pp.83-85, Bratislava.
- OLÀRIA, C. (1994): *La prehistoria de la cerámica*. Millars 17, pp. 170-183. Castellón.
- OLÀRIA, C.(en prensa):*Les problemes chronologiques du procès de neolithisation au Pays Valencien: une hypothèse de périodisation*. Actas del XXIV Congrès Préhistorique de France «Les civilisations Méditerranéennes» 1994. Carcassonne.
- OLÀRIA, C. (1995): *La problemática cronológica del proceso de neolitización en la País Valenciano: una hipótesis de periodización*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 16, 19-38. Castellón.
- OLÀRIA, C. GUSI, F.(1995): «*Cova Fosca: ¿Neolítico antiguo o Neolítico medio?: el paradigma cardial*». Gavá-Bellaterra (Barcelona). Actas I Congrès del Neolític a la Península Ibèrica, Gavá-Bellaterra: pp. 88-89. Rubricatum. Gavá.
- OLÀRIA, C. y GUSI, F.(en prensa): *Les grottes de Matutano et Fosca (Castellón, Pays valencienne): deux exemples de transition chronoculturel du 11000 -9000 BP dans la contrée méditerranéen de l'Espagne*. Actas de Congreso Internacionnal de Grenoble 1995. Grenoble.
- OLÀRIA, C. y GUSI, F.(en prensa): *El asentamiento magdaleniense de Cova Matutano (Vilafamés, Castellón) en el contexto cronocultural del área mediterránea*. Cypsela (monografía) Servicio de Arqueología de Girona.1995, Girona.
- OLIVER FOIX, A. (1986): *Grafitos ibéricos de Albocácer*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo,16, pp. 63-66. Benicarló.
- OLIVER FOIX, A. (1986): *Materiales etruscos en el Bajo Maestrazgo (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 219-228. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1986): *Sobre un posible rito funerario de ofrenda y libación en la necrópolis ibérica de La Solivella (Alcala de Xivert)*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo,14, pp. 47-55. Benicarló.
- OLIVER FOIX, A. (1986): *Yacimientos arqueológicos medievales de Sant Jordi*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 13, pp. 47-58. Benicarló.
- OLIVER FOIX, A. (1987): *El poblamiento ibérico en Castellón ante la romanización* Pre-actes de les Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana (Granollers. 1987), pp.68-75. Granollers.
- OLIVER FOIX, A. (1987): *Los yacimientos arqueológicos de Vinarós*. I Congrès d'Historia del Maestrat (Vinarós,1985), pp. 95-126. Vinarós.
- OLIVER FOIX, A. (1987-88): *Tres yelmos tipo Montefortino hallados en Benicarló (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses. 13. DD. 205-212. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1988): *La presencia griega en la Plana*. I Congrès de Historia i Filologia de la Plana (Nules, 1988), pp. 229-236. Nules
- OLIVER FOIX, A. (1988): *La Punta d'Orley. Vall d'Uxó, la Plana Baixa*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp. 167-169. València.

- OLIVER FOIX, A. (1988): *Puig de la Misericordia. Vinaros, el Baix Maestrat*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp.158-161. Valencia.
- OLIVER FOIX, A. (1989): *Evidence of the second punic war in iberian settlements south of the Ebro*. Studia Phoenica, X, pp. 205-211. Leuven.
- OLIVER FOIX, A. (1990): *El patrimonio de Castellón afectado por temporales*. Revista de Arqueología, 107, p. 63. Madrid.
- OLIVER FOIX, A. (1990): *Hallazgos arqueológicos en el casco urbano de Alcala de Xivert*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 31, pp. 81-88. Benicarló.
- OLIVER FOIX, A. (1990): *La estructuración de la vivienda ibérica. El ejemplo de El Puig de la Nau, Benicarló*. Arquitectura Técnica, 7, pp. 51-57. Valencia.
- OLIVER FOIX, A. (1991): *El Puig de la Misericordia, Vinarós*. Revista de Arqueología, 118, pp. 813. Madrid.
- OLIVER FOIX, A. (1991): *La presencia fenicia y púnica al sur de las bocas del Ebro*. Atti del 11 Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punic (Roma, 1987), pp. 1091-1101. Roma.
- OLIVER FOIX, A. (1991): *Nota sobre la piedra con cúpula de la Mola Llarga (Xert)*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 36, pp. 51-54. Benicarló.
- OLIVER FOIX, A. (1992): *El mundo Ibérico*. Historia de Castellón, vol. 1, cap. 6, pp. 101-108. Ed. Prensa Valenciana, S.A. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1992): *Aproximación al poblamiento del Hierro antiguo en Castellón*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 89. Estudios de Arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester, pp. 29-38. Valencia.
- OLIVER FOIX, A. (1990-1991): *Las importaciones griegas en la costa ilercavona*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 173-188. Castellón.
- OLIVER FOIX, A. (1992-1993): *El Bronce final-Hierro en la provincia de Castellón*. Bajo Aragón, Prehistoria, IX-X. Segundos Encuentros de Prehistoria Aragonesa (Zaragoza-Caspe, 1986), pp. 309-322. Caspe.
- OLIVER, A., GÓMEZ, F. (1989): *Nuevos enterramientos infantiles ibéricos de inhumación*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 14, pp. 51-62. Castellón.
- OLIVER, A., GUSI, F. (1986): *La cultura ibérica al sur de las bocas del Ebro. Protohistoria Catalana*. Actes del 6º Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà (Puigcerdà, 1984), pp. 265-273. Puigcerdà.
- OLIVER, A., GUSI, F. (1991): *Los primeros contactos comerciales mediterráneos en el norte del País Valenciano (s.VII-VI a.C.)*. Actas de la Mesa Redonda: «La presencia de material etrusco en el ámbito de la Colonización arcaica en la Península Ibérica» (Barcelona, 1990), pp.197-214. Barcelona.
- PADRÓ PARCERISA, J. (1990-1991): *Un joell d'argent egipciànt del Puig de la Nau de Benicarló*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 443-446. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1986): *La Edad del Bronce en el Alto Palancia*. Papers d'Educació i Ciència, 12, pp. 24. Valencia.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1986): *Tres yacimientos de la Edad del Bronce en el término municipal de Segorbe: el Cerro de Sopena, Pico Nabo, Cabrera Baja*. Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia, 9, pp. 49-62. Segorbe.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1986): *La Cueva del Murciélago (Altura, Castellón) 1ª y 2ª campaña de excavaciones*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 45-98. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1988): *Cueva del Murciélago, Altura, Alt Palancia*. Memòries Arqueològiques de la Comunitat Valenciana 1984-1985, pp.141 -144. Valencia.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1989): *La Cueva del Murciélago (Altura, Castellón) 1ª y 2ª campañas de excavaciones*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 963-972. Zaragoza.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1990-1991): *Las dataciones C-14 de la Cueva del Murciélago (Altura, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 437-442. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1990-1991): *Cuevas de enterramiento del Bronce valenciano en el Alto Palancia (Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 15, pp. 93-114. Castellón.
- PALOMAR MACIÁN, V. (1993): *Excavacions d'urgència al monestir de Jeronims de la Mare de Déu de l'Esperança (1992)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, L'ansol de Romani, 13, pp. 23-34. Castelló.

- PALOMAR, V., JARREGA, R. (1993): *El cerro de Sopena (Segorbe): su evolución a través de los materiales arqueológicos*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LX I X , pp. 297-316. Castellón.
- PEÑA SANTOLARIA, C. (1989): *Ensayo bibliográfico del arte rupestre en la provincia de Castellón*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 91-107. Zaragoza.
- PEÑARROJA TORREJÓN, L. (1986): *El valle de Uxó en el período romano*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXII, pp. 43-52 Castellón.
- PÉREZ LOBO, L.M. (1991): *Una moneda del s.II a. C. hallada en Benafigos*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 9-11, pp. 85-90. Castelló.
- PÉREZ VILATELA, L. (1988): *Intibilis, lugar estratégico del Maestrazgo en la Segunda Guerra Púnica*. Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo, 22, pp. 67-75. Benicarló.
- PIQUERAS, F., PLASENCIA, E., PALLARES, A. (1989): *Estudio del material dental humano contenido en las umas del yacimiento ibérico de La Escudilla (Zucaina, Castellón)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 14, pp. 43-50. Castellón.
- POLES, A., ROVIRA, M.L. (1991): *La torre medieval de la Torrassa (La Vall d'Uixó, Castellón)*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 9-11, pp. 91-105. Castelló.
- RAMOS BARCELÓ, J.E. (1992): *El yacimiento arqueológico submarino de Las Rocas de la Barbada en Benicarló*. Actas de las 2a Jornadas sobre Arte y Tradiciones Populares (Alcalá de Xivert, 1989), pp. 159-178. Benicarló.
- ROCA TRAYER, F. (1988): *Noticias históricas de Torreblanca*. 335 pp. Castellón.
- ROSAS ARTOLA, M. (1987): *Les troballes arqueològiques de Traiguera*. Actes del I Congrés d'Historia del Maestrat (Vinarós, 1985), pp. 153-166. Vinarós.
- ROSAS ARTOLA, M. (1991): *La muralla del poblat de Sant Josep (La Vall d'Uixó, Castellón)*. Actes del Simposi Internacional d'Arqueologia Ibérica. Fortificacions. La problemàtica del Ibèric Plé (segles IV-III a.C.) (Manresa, 1990), pp. 315-319. Manresa.
- ROSAS ARTOLA, M. (1993): *Els vidres romans del poblat de Sant Josep (La Vall d'Uixó)*. Homenatge a Miquel Tarradell, pp. 807-814. Ed. Curial. Barcelona.
- ROVIRA GOMAR, M. L. (1990): *Estudio de los materiales líticos no retocados de Cova Matutano (Villafamés, Castellón)*. Xabiga, 6, pp. 59-82. Xàbia.
- ROVIRA GOMAR, M. L. (1990): *C/ Matilde Bel, la Vall d'Uixó, la Plana Baixa*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988.I Intervencions Urbanes, pp. 72. Valencia.
- ROVIRA GOMAR, M.L. (1990): *Torre de la Torrassa, La Vall d'Uixó, La Plana Baixa*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988.II Intervencions Rurals, pp. 123-126. Valencia.
- ROVIRA, M.L., GÓMEZ, J., RIVAS, L., PALOMAR, V., MARTINEZ, M.T. (1990): *Avgd. del Agricultor, a Vall d'Uixó, la Plana Baixa*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988.II Intervencions Urbanes, pp. 69-71. Valencia.
- ROVIRA, M.L., MARTINEZ, M.T., GÓMEZ, J., RIVAS, L., PALOMAR, V., FALCÓ, V. (1989): *La villa romana de Uxó (Vall d'Uixó, Castellón)*. Noticia preliminar. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 757-767. Zaragoza.
- RUBIO I MORA, A. (1989): *Figuras humanas flechadas en el arte rupestre postpaleolítico de la provincia de Castellón*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 439-450. Zaragoza.
- RUFINO, A. (1987-1988): *El museu historic municipal de Borriana*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 5, pp. 41-46. Castelló.
- SALVADOR HERAS, J. (1987-1988): *Estudio del material metálico aparecido en la excavación de El Puig de Benicarló*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 5, pp. 28-36. Castelló.
- SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, M. C. (1987): *Anforas masaliotas de la costa levantina. Nuevas adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional*. Archivo Español de Arqueología, 60, pp. 221-229. Madrid.
- SANMARTI GREGO, E. (1986): *Una patena visigoda d'ús litúrgic trobada a Onda (Plana Baixa, Castelló)*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 12, pp. 261-266. Castellón.
- SARRIÀ BOSCOVICH, E. (1986-1987): *Las pinturas esquemáticas de la galería de la Partició (Morella la Vella, Castellón)*. Bajo Aragón, Prehistoria, VII-VIII, pp. 205-210. Caspe.

- SARRIÀ BOSCOVICH, E. (1988-1989): *Las pinturas rupestres de Cova Remigia (Ares del Maestre, Castellón)*. Lucentum, VII-VIII, pp.7-33. Alicante.
- SELMA CASTELL, S. (1990): *L'ordenació del territori Andalusí. Uns exemples al nord valencià*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 12, pp. 61 -66. Castelló.
- SELMA CASTELL, S. (1991): *El molí hidràulic de Farina 1. L'organització de l'espai rural andalusí. Dos exemples d'estudi arqueològic espadal a la Serra d'Espadà (Castelló)*. Melanges de la Casa de Velázquez, XXVII, pp. 65-100. Madrid.
- SELMA CASTELL, S. (1992): *El Islám*. Historia de Castellón, vol. 1, cap. 8, pp. 141-160. Ed. Prensa Valenciana, S. A. Castellón.
- TEJEDO, M. E. (1990): *La transición del Bronce al Hierro en el Norte Valenciano*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 8, pp. 104-109. Castelló.
- TOMÁS, E. (1991): *Aproximació al Bronze a la Poble Tornesa*. Montornes, 1, pp. 25-29. La Poble Tornesa.
- TOMÁS TRILLES, E. (1992): *Fermall de cinturó. Objecte d'ús personal procedent de La Balaguera (La Poble de Tornesa)*. Montornés, 2, pp. 9-12. La Poble Tornesa.
- VERDEGAL CEREZO, V. (1989): *Excavacions arqueològiques d'urgència a Borriana: la construcció defensiva medieval*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 6-7, pp. 56-60. Castelló.
- VERDEGAL, V., MESADO, N., ARASA, F. (1990): *Sant Gregori, Borriana, la Plana Baixa*. Excavacions Arqueològiques de Salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988. Intervencions Rurals, pp. 115-117. Valencia.
- VIÑAS VALLVERDU, R. (1987-1988): *El proyecto de la Valltorta, Castellón*. Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló, Llansol de Romaní, 5, pp. 26-27. Castelló.
- VIÑAS, R., BADER, M., BADER, K. (1986-1987): *Una composició faunística en Abric de la Tenalla. La Poble de Benifassa (Castellón)*. Bajo Aragón, Prehistoria, VII-VIII, pp. 359-368. Caspe.
- VIÑAS, R., CONDE, M.J. (1989): *Elementos ibéricos en el arte rupestre del Maestrazgo (Castellón)*. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987), pp. 285-295. Zaragoza.
- VIÑAS, R., RUBIO, A. (1987-1988): *Un nuevo ejemplo de figura humana en el conjunto de la Valltorta*. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, 13, pp. 83-94. Castellón.

Historiografia de l'antiguitat castellonenca

Juan José Ferrer Maestro

Introducció

L'origen d'aquestes aportacions es va produir en pretendre facilitar als nostres alumnes un repertori bibliogràfic que facilitara els seus primers passos en la investigació. Els estudiants troben enormes dificultats per a compilar un mínim *corpus* que oriente les seues inquietuds històriques i que, al seu torn, els ajude en la composició de determinats treballs universitaris. Igualment, la curiositat per conèixer el passat de les seues localitats d'origen i les diferents publicacions que els informa de tot això ajuda a la nostra pretensió. Si a això afegim el considerable augment dels treballs d'investigació i divulgació que, afortunadament, en els últims anys s'han portat a terme, entendrem encara millor la necessitat de disposar d'un índex, tan actualitzat com siga possible, de tot aqueix esforç desenvolupat.

Però l'estudi històric no sols resulta imprescindible per als futurs llicenciats, sinó que desperta un gran interès entre moltes persones desitjoses d'ampliar els seus coneixements sobre el passat. A més a més permet a altres estudiosos conèixer quins són els interessos dels qui treballen en la investigació de diferents etapes històriques i en l'àmbit concret que ens ocupa.

La utilitat de tot això que pretenem té, per tant, unes coordenades d'espai i temps (imprescindibles en l'estudi històric) que abracen el territori de les distintes comarques que inclouen la província de Castelló, al qual s'ha d'afegir tota notícia o troballa situades al sud del riu Ebre i a l'entorn de la ciutat de Sagunt, sense límits clars amb els territoris veïns de Terol i València. Aquestes distincions es troben íntimament relacionades amb les circumstàncies històriques que afecten el temps objecte de l'estudi, és a dir, les societats desenvolupades en l'amplíssim període que ocupa la presència romana a les nostres terres fins a la desestabilització provocada pels pobles del nord i de l'est d'Europa. Més de sis-cents anys.

En aquest temps es van produir distintes alternances sociopolítiques, i una de les més notables va ser, sens dubte, l'organització del territori seguint el model de Roma. Puix bé, en el nostre cas, tot sembla indicar que no va existir una ciutat, jurídicament constituïda, en la qual poder basar el concepte de territorialitat. Ans al contrari, resulta evident que les antigues

ciutats hispano-romanes de Sagunt (municipi) i Tortosa (colònia) incloïen en els seus respectius *territoria* gran part de les actuals comarques castellonenques.

Això, tanmateix, no resta importància als diferents enclavaments que hi van haver a la nostra zona. Dins del territori sobre el qual cada ciutat hispano-romana exercia la seua jurisdicció, hi havia nuclis habitats de diferent consideració que, amb el pas del temps i a mesura que l'estructura urbana es debilitava, van adquirir major protagonisme. Aquests són l'origen real de moltes de les nostres actuals poblacions —a pesar de la seua reutilització musulmana i dels actes fundacionals cristians— i constitueïen el motiu dels nostres estudis.

Convé destacar, en conseqüència, que el marc dels estudis històrics ací referenciats defineix el tipus d'investigació que anomenem "història local", a la qual dediquen els seus esforços la major part dels autors relacionats mentre que, per a uns altres especialistes, el seu àmbit d'investigació deriva en interessos més generals, dels quals la història local resulta un imprescindible instrument per la minuciositat i detall d'informació que s'hi obté.

Igualment, no s'ha d'oblidar que qualsevol conclusió a què s'arribe ha d'estar acompanyada del suficient aparat crític que proporcionen les obres generals, els instruments auxiliars i la informació conjunta referida al més ampli àmbit sociocultural a què pertany el fet històric analitzat. Naturalment, obviem relacionar totes aquestes publicacions que poden obtenir-se amb distints procediments, com bé sap l'estudiant de Metodologia.

Els últims vint anys d'historiografia.

El repertori que presentem es troba agrupat en diversos apartats que, creiem, facilitaran la consulta especialitzada. La seua relació permet, per altra banda, obtenir fàcilment recopilacions referides a un àmbit territorial concret, si aqueix és l'interès d'algú.

Entre els quasi tres-cents treballs recollits apareixen les velles monografies del segle passat, les quals, a pesar d'estar totalment superades, representen un nostàlgic punt de partida i un referent inicial sempre interessant i, en el cas dels joves investigadors, imprescindibles per començar. A més a més, aquestos treballs recullen les distintes notícies dels antics cronistes, amb la qual cosa ja no resulta necessari que siguin incloses per si mateixes en el repertori.

És important cridar l'atenció sobre el nombre de monografies o articles que poden datar-se en els últims vint anys: més de cent vuitanta. Això indica clarament l'avanç produït en l'interès dels estudiosos de l'antiguitat i, molt especialment, la labor informativa realitzada entre els universitaris

castellonencs. La coincidència d'aquest *take-off* investigador i la presència de les primeres promocions de llicenciats en Història per la Universitat de València, procedents de l'antic Col·legi Universitari de Castelló és irrefutable. De la mateixa manera que es pot constatar en altres especialitats, els estudis històrics han proliferat entre nosaltres gràcies a la realització provocada per una carrera que el Departament d'Història, Geografia i Art de la Universitat Jaume I no dubta a reivindicar per a satisfacció de tants joves que hi estan interessats.

El punt de partida per a una investigació sobre arqueologia romana en terres castellonenques va ser, sens dubte, el treball de Flétcher i Alcácer. Prèviament hi havia notícies locals molt concretes i alguna aportació, entre els seus variats camps d'investigació, de Francesc Esteve. La tasca de José M^a Doñate a Vila-real presentava també trets notables de seriositat investigadora.

Però la fita que marca l'inici de les dues últimes dècades coincideix amb un rigorós estudi epigràfic d'Alföldy, que va posar al descobert una hipòtesi d'ubicació de l'antiga ciutat hispano-romana de Lesera a Forcall. Al mateix temps, A. Bazzana, un altre destacat especialista estranger, realitzava el primer estudi sistemàtic del Castell Vell i de les centuriacions romanes a la Plana. Una mica abans, un treball de recopilació epigràfica realitzat per P. P. Ripollés, deixava un excel·lent instrument auxiliar per als investigadors successius.

En aquests últims anys han aparegut les nombroses aportacions que ajuden a elaborar un apropament al passat amb millor coneixement. Els estudis ibèrics d'Oliver, que permeten conèixer la societat que va rebre la romanització després de les influències colonitzadores; els epígrafs publicats per Corell, M. J. Carbonell i, especialment, Arasa; la numismàtica investigada per Ripollés; els estudis comarcals de romanització de Jàrraga o Arasa; les investigacions subaquàtiques de A. Fernández; els esforços sorgits en diferents àmbits locals i comarcals: Borriana, Almassora, la Vall d'Uixó, Benicarló,...

Però aquest resultat, just és reconèixer-ho, s'ha vist afavorit per l'existència d'institucions, formadores d'investigadors com la universitat, o compromeses amb l'elaboració i publicació dels treballs: la Generalitat Valenciana, determinats ajuntaments, centres d'estudis, agrupacions culturals i, molt especialment, el Servei de Prehistòria i Arqueologia de la Diputació Provincial de Castelló i la Societat Castellonenca de Cultura; aquell portant a terme investigacions sistemàtiques, i els dos emparant nombroses publicacions d'investigadors sobre l'antiguitat castellonenca.

Repertori bibliogràfic:

ABREVIATURES

APL	Archivo de Prehistoria Levantina
AEArq	Archivo Español de Arqueología
BCEAP	Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia
BCEM	Butlletí del Centre d'Estudis del Maestrat
BCEP	Butlletí del Centre d'Estudis de la Plana
BRAH	Boletín de la Real Academia de la Historia
BSCC	Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura
CNA	Congreso Nacional de Arqueología
CNN	Congreso Nacional de Numismática
CPACas	Cuadernos de Prehistoria i Arqueologia Castellonenses
GN	Gaceta Numismática
NH	Numario Hispánico
RABM	Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos
REA	Revue d'Études Anciennes
RSL	Rivista di Studi Liguri
ZPE	Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik

Arqueologia

- AGUILELLA, G. - ALGILAGA, A. - MELCHOR, J. M., "Nuevos hallazgos arqueológicos en la plana de Burriana y su contextualización histórica", *III Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Nules, 1994, pp. 21-27.
- ALCÁCER, J., "Exploraciones arqueológicas en Bejís", *S.I.P., Serie de Trabajos Varios*, 10, 1947, pp. 35-46.
- ALCINA, J., "Las ruinas romanas de Almenara (Castellón)", *BSCC* XXVI, 1950, pp. 92-128.
- ALMELA, V. J., "Hallazgos arqueológicos en Nules", *Las Provincias*, València, 2 febrer 1956, p. 6.
- ARANEGUI, C., "Hallazgo de una necrópolis ibérica en La Mina (Gátova, Castellón)", *CPACas*, 6, 1979, pp. 269-286.
- ARANEGUI, C. - CHINER, P. - HERNÁNDEZ, E. - LÓPEZ, M. - MANTILLA, A., "El Grau Vell de Sagunt, Campaña de 1984", *Saguntum*, 19, 1985, pp. 201-223.
- ARASA, F., "Arqueología del terme municipal de Castelló de la Plana", *CPACas*, 6, 1979, pp. 121-179.
- ARASA, F., "El Punt del Cid d'Almenara (la Plana Baixa, Castelló). Notes sobre la primera campanya d'excavacions", *CPACas*, 7, 1980, pp. 219-242.
- ARASA, F., "Material procedent del jaciment ibèric del Cornolló dels Moros (Albocàsser, Castelló). II Els materials d'importació i les imitacions", *CPACas*, 16, 1995, pp. 125-155.
- BAZZANA, A., "Las excavaciones en la Magdalena de Castellón. Estudio del yacimiento y primeros resultados arqueológicos", *CPACas*, 4, 1977, pp. 175-202.
- BAZZANA, A., "Investigaciones de arqueología medieval en la provincia de Castellón de la Plana. Campañas de 1978 y 1979", *CPACas*, 6, 1979, pp. 307-311.
- BAZZANA, A. - Guichard, P., "Prospecciones y sondeos arqueológicos en yacimientos de altura de la Provincia de Castellón", *NAH*, 6, 1979, pp. 609-659.

- BLANES, E., "Reconsiderant la vil·la romana de Benicató", *Estudis Castellonencs*, 4, 1987-88, pp. 585-611.
- BORRÁS, C., "Mas d'Aragó. Cervera del Maestrat (Baix Maestrat)", *Memòries arqueològiques de la Comunitat Valenciana*, 147, Valencia, 1984-85, pp. 147-151.
- BORRÁS, C., "Avance de las excavaciones en la villa romana del Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat)", *CPACas*, 13, Castellón, 1987-88, pp. 379-397.
- BORRÁS QUEROL, C., "Mas d'Aragó. Cervera del Maestrat, Baix Maestrat", *Memòries Arqueològiques a la Comunitat Valenciana 1984-1985*, València, 1988, pp. 147 ss.
- BORRÁS QUEROL, C., "Mas d'Aragó. Càlig, el Baix Maestrat", *Excavacions arqueològiques de salvament a la Comunitat Valenciana 1984-1988. II Intervencions rurals*, València, 1990, pp. 118-119.
- CLAUSELL, G., "Nuevos hallazgos fenicios de la provincia de Castellón", *CPACas*, 16, 1995, pp. 93-106.
- CORELL, J., "Hallazgos arqueológicos en Quartell, Benavites y Sagunto", *Arse* 23, 1988, pp. 781-791.
- DOÑATE, J. M., "Arqueología romana de Villarreal (Castellón)", *APL*, XII, 1959, pp. 205-239.
- ESTEVE, F., "Nuevos descubrimientos arqueológicos en Nules. La villa romana de Benicató", *Penyagolosa*, 2, 1956.
- ESTEVE, F., "La necrópolis ibérica de El Bovalar (Benicarló, Castellón de la Plana)", *APL*, XI, 1966, pp. 125-147.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "Estudio de los restos arqueológicos submarinos en las costas de Castellón", *CPACas*, 7, 1980, pp. 167-183.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "Estudio de los restos arqueológicos submarinos en las costas de Castellón", *CPACas*, 7, 1980, pp. 135-195.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "El yacimiento submarino de Ben-Afeli (Almazora, Castellón). Campaña de excavaciones 1984", *CPACas*, 11, 1985, pp. 157-166.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "El yacimiento submarino de Torre la Sal (Ribera de Cabanes, Castellón). Nuevas aportaciones", *CPACas*, 12, 1986, pp. 229-248.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "Ben Afeli, Almassora, la Plana Alta", *Memòries Arqueològiques a la Comunitat Valenciana 1984-1985*, València, 1988, pp. 117-118.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "Torre de la Sal Ribera de Cabanes, la Plana Alta", *Memòries Arqueològiques a la Comunitat Valenciana 1984-1985*, València, 1988, pp. 170-172.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "Estado actual de la investigación arqueológica valenciana.- Romanización", *XIX CNA*, 1989, pp. 693-701.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "El poblado ibérico de Torre la Sal (Ribera de Cabanes Castellón). Campañas de excavaciones 1985-88", *CPACas*, 13, 1987-88, pp. 227-274.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "El yacimiento submarino de Piedras de la Barbada (Benicarló, Castellón). Campaña 1989", *CPACas*, 1, 1990-91, pp. 401-417.
- FLÉTCHER, D., "La cueva y el poblado de la Torre del Mal Paso (Castellnovo, Castellón)", *APL*, 5, Valencia, 1954, pp. 187-223.
- FLETCHER, D. - Alcácer, J., "Avance a una arqueología romana de la provincia de Castellón", *BSCC*, XXXI, 1955, pp. 316-353.
- FLÉTCHER, D. - Alcácer, J., "Avance a una Ucquelología romana de la provincia de Casellón (II)", *BSCC*, XXXII, 1956, pp. 135-164 y 183-187.
- GARCÍA, J. M., "Notas sobre el yacimiento de El Alter (Chilches, Castellón)", *BSCC*, LXVI, 1990, pp. 623-633.
- GARCÍA, J. M. - MORAÑO, I., "Pipa: un lloc sagrat a l'aire lliure (la Vall d'Uixó, Castelló)", *Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló*, 12, 1992, pp. 45-60.
- GIL-MASCARELL, M., "Restos funerarios ibéricos en las provincias de Castellón y Valencia", *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 9, 1971, pp. 29-47.
- GINER, V., "Noticias arqueológicas de la comarca de Alcalá de Xivert (Castellón)", *APL*, XII, 1969, pp. 241-277.
- GÓMEZ SERRANO, N.P., "Salterio Arqueológico. Las Cuevas del Sargal, en Viver de las Aguas VI", *Las Provincias*, Valencia, 23 diciembre 1929.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M., "Excavaciones arqueológicas en Almenara. El campamento de Aníbal", *Las Provincias*, València, 18 setembre 1928.

- GRANGEL, E. - ULLOA, P. - GIMÉNEZ, C., "Inhumación infantil ibérica en el poblado de Montmirà (l'Alcora, Castellón)", *CPACas* 15, 1990-91, pp. 207-220.
- GUSI, F. - OLARIA, C., "La villa romana de Benicató (Nules, Castellón)", *CPACas*, 4, 1977, pp. 101-144.
- JORDÀ, F., "El poblado ibérico de la Balaguera (Puebla Tornesa, Castellón). Resultado de la Primera Campaña de Excavaciones de 1950", *BSCC*, XXVIII, 1952, pp. 267-296.
- LLORENS, M. D. - BARRACHINA, C., "Racó de Rata - Els Estrets: nuevo poblado ibérico en la Plana Alta", *III Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Nules, 1994, pp. 29-33.
- MENEU, P., "Yacimientos arqueológicos en Bechí", *Revista de Castellón*, 1, 1911, pp. 3-4.
- MENEU, P., "Yacimientos arqueológicos en Bechí", *Revista de Castellón*, 13, 1911, pp. 2-3.
- MENEU, P., "Yacimientos arqueológicos en Bechí", *Revista de Castellón*, 2, 1911, pp. 4-5.
- MENEU, P., "Yacimientos arqueológicos en Bechí", *Revista de Castellón*, 6, 1911, pp. 2-5.
- MENEU, P., "Arqueología bechinense", *Heraldo de Castellón*, 2 abril 1901.
- MENEU, P., "Yacimiento ibérico de Bechí. Donativo de objetos ibéricos al Museo Arqueológico Nacional", *Heraldo de Castellón*, Castellón, 2 abril 1908.
- MENEU, P., "Arqueología bechinense", *Heraldo de Castellón*, 12 març 1901.
- MENEU, P., "Arqueología bechinense", *Heraldo de Castellón*, 15 març 1901.
- MENEU, P., "Arqueología bechinense", *Heraldo de Castellón*, 16 abril 1901.
- MESADO, N., "Breves notas sobre las ruinas romanas de «Els Estany»", *APL*, XI, Almenara, 1966, pp. 177-196.
- MORTE, M., "Misión rescate", *Traiguera*, 61, Traiguera, 1982, p. 5.
- OLARIA, C., "Benicató. Nules, la Plana Baixa", *Memòries Arqueològiques a la Comunitat Valenciana 1984-1985*, València, 1988, pp. 123-124.
- OROBIG, M. J., "Notes sobre dos nous jaciments romans", *CPACas*, 10, 1984, pp. 175-176.
- PALOMAR, V.-Járrega, R., "Aportación al conocimiento del cerro de Sopeña en la Antigüedad", *BSCC*, LXIX, Castellón, 1994, pp. 297-316.
- ROSAS ARTOLA, M., "Les troballes arqueològiques de Traiguera. Aportació a l'estudi de la Romanització al Baix Maestrat", *I Congrés Història del Maestrat, Vinaròs*, 1987, pp. 153-165.
- ROSAS ARTOLA, M., "El jaciment de les Carrasques (La Jana, Castelló) i la localització de la mansió d'Intibili", *Saguntum*, 29. Homenatge a la Dra. Milagro Gil-Mascarell Boscà, vol. I, 1995, pp. 241-245.
- ROVIRA, M^a L. - MARTÍNEZ, M^a T. - GÓMEZ, J. - RIVAS, L. - PALOMAR, V. - FALCÓ, V., "La villa romana de Uxó (Vall de Uxó, Castelló). Nota preliminar", *XIX CNA*, 1989, pp. 757-768.
- SENENT, J. J., "Hallazgo arqueológico en Borriol", *Anales del Centro de Cultura Valenciana V*, 1919, pp. 48-50.
- SENENT, J. J., "Hallazgo arqueológico en Borriol", *BSCC*, I, 1920, pp. 5-7.
- VICENT CAVALLER, J. A., "Excavacions al santuari hispano-romà de Santa Bàrbara (La Vilavella de Nules, Plana Baixa)", *CPACas*, 6, 1979, pp. 181-221.
- WAGNER, J., "El yacimiento submarino de Torre la Sal, Cabanes (Castellón)", *CPACas*, 5, 1978, pp. 305 y ss.

Arquitectura, ceràmica i art

- ABAD, L., "El relieve romano de Coves de Vinromà (Castellón)", *Lucentum V*, 1986, pp. 119-136.
- ABAD, L. - Arasa, F., "El Arco romano de Cabanes (Castellón)", *Archivo Español de Arqueología*, 61, 1988, pp. 81-117.
- ALCÁCER, J., "Descubrimiento de un horno romano en Vall de Uxó", *II Congreso Arqueológico del Sudeste Español*, Albacete, 1947, pp. 329-333.
- ALCINA, J., "El horno romano de Vall d'Uxó y su cerámica", *Saitabi*, 31-32, 1949, pp. 12-26.
- ANDREU VALLS, G., "El arco romano de Cabanes", *BSCC XXXI*, 1955, pp. 149-164.
- ARANEGUI, C. - López, M. - Orfila, M., "Ánforas tardorromanas en el Grau Vell (Sagunto, Valencia)", *Saguntum*, 24, 1991, pp. 117-127.
- ARANEGUI, C. - Mantilla, A., "La producción de ánforas DR. 2-4 de Sagunto", *El vi a l'Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental*, Badalona, 1987, pp. 100-104.
- ARASA, F., "Ceràmica de vernís negre del poblat Ibèric d'El Todellón", *Butlletí Informatiu de l'Agrupació Cultural «La Vila-roja»*, Almassora, 1983.

- ARASA, F., "El relleu hispano-romà d'Els Tossalets (Les Coves de Vinromà)", *BCEM*, 6, 1984, pp. 89-93.
- ARASA, F., "Fragment d'una ara hispano-romana trobat en Fadrell", *BCEP*, 1, 1985, pp. 65-66.
- ARASA, F., "Una estela Ibèrica de Bell-lloc (la Plana Alta)", *APL*, XIX, 1989, pp. 91-99.
- ARASA, F., "Un «osculatori» i dues plaques de cinturó de la comarca dels Ports (Castelló)", *Saguntum*, 24, 1991, pp. 203-210.
- ARASA, F., "Dues llànties tardo-romanes del Pou de Llobet (Albocàsser, l'Alt Maestrat)", *Saguntum*, 29. Homenatge a la Pra. Dra. Milagro Gil-Mascarell Boscà, vol. I, 1995, pp. 253-257.
- ARASA, F. - Abad, L., *L'Arc romà de Cabanes*, Castelló, 1989.
- ARASA, F. - Rosas, M., "Les ceràmiques fines tardo-romanes del jaciment de Sant Josep (La Vall d'Uixó, Castelló)", *III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica*, Barcelona, 1994, pp. 445-450.
- Balil, A., "Noticias de hallazgos de mosaicos romanos en tierras castellonenses", *CPACas*, 3, 1976, p. 291.
- BELTRÁN LLORIS, M., *Las ánforas romanas de España*, Zaragoza, 1970.
- BELTRÁN LLORIS, M., *Cerámica romana: tipología y clasificación*, Zaragoza, 1978.
- BORRÁS, C. - Selma, S., "El centro de producción cerámica de Mas de Aragón. Un complejo industrial alfarero ibero/romano", *XIX CNA*, 1989, pp. 667-674.
- BORRÁS QUEROL, C., "Hallazgo de un ánfora romana en Tírig", *CPACas*, 10, 1984, pp. 173-174.
- BORRÁS QUEROL, C., "El Hermes dionisiaco de Rosell", *CPACas*, 9, 1982-83, pp. 233-237.
- BURILLO, F., "Introducción a las fortificaciones de época ibérica en la margen derecha del valle medio del Ebro", *Simposi Internacional d'Arqueologia Ibèrica. Fortificacions. La problemàtica de l'Ibèric Ple (segles IV-III a.C.)*, Manresa, 1991, pp. 37-53.
- CEÁN BERMÚDEZ, J.A., *Sumario de las antigüedades romanas que hay en España*, Madrid, 1832.
- DOÑATE, J. M., "Riegos romanos del Mijares", *APL* XI, 1966, pp. 203-214.
- ESTEVE, F., "Un horno de cerámica romana en Vall d'Uixó (Castellón)", *Saitabi*, 7-8, 1943, p. 62.
- FALCÓ FUERTES, V., "Tesorillo de bronce altoimperiales hallado en la villa romana de Uxó (Vall de Uxó-Castellón)", *GN* 97-98, 1990, pp. 95-100.
- FERRER MAESTRO, J.J., "Acueducto romano de Bejis. Monumento histórico-artístico declarado BOE 18-6-1993", *Mediterráneo*, Castellón, 27 marzo 1985.
- GRANGEL, E. - ESTALL, V., "Armamento ibérico de la necrópolis de Orleyl (La Vall d'Uixó, Castellón)", *CPACas*, 1987-88, pp. 213-225.
- GUSI, F. - DÍAZ, M. A. - OLIVER, A., "Modelos de fortificación ibérica en el Norte del País Valenciano", *Simposi Internacional d'Arqueologia Ibèrica. Fortificacions. La problemàtica de l'Ibèric ple (segles IV-III a.C.)*, Manresa, 1991, pp. 79-102.
- LÁZARO, A. ET ALII, "Materiales de la necrópolis ibérica de Orleyl (Vall d'Uxó, Castellón)", *S.I.P., Serie de Trabajos Varios*, 70, 1981.
- LLOPIS, S., "Museo de Jérica (Castellón)", *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales*, VIII, Madrid, 1948, pp. 195-198.
- MACIÁN, M., "Bejis y su patrimonio artístico", *BCEAP*, 1, 1984, pp. 79-84.
- MARTÍN, G., "La terra sigillata en Sagunto", *VII CNA*, Zaragoza, 1962, pp. 367 y ss.
- MARTÍN, G., "Terra sigillata en Liria", *RSL*, Zaragoza, 1963, pp. 83-98.
- MARTÍN, G., "Comercio y producción de cerámicas finas en época imperial (siglos I-V d.C.)", *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 5, Valencia, 1968, pp. 107-137.
- MARTÍN, G., "Materiales romanos de las colecciones del Museo de Prehistoria de Valencia (antiguos fondos, I)", *Estudios de Arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*, Valencia, 1992, pp. 411-441.
- MARTÍN, G., "La terra sigillata hispánica de Sagunto", *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta*, V-VI, 1963-64, pp. 37-46.
- MATEU LLOPIS, F., "Antigüedades de Viver de las Aguas", *BSCC*, XXIV, 1948, pp. 56-57.
- MAYET, F., *Les céramiques sigillées hispaniques. Contribution à l'histoire économique de la Péninsule Ibérique sous l'Empire Romain* (2 vols.), Paris, 1984.
- MELCHOR, J. M. - BENEDITO, J. - FERRER, J. LL. - LLORENS, J. M., "La cerámica romana de la plaza de las Aulas (Castellón)", *XXIII CNA*, Elche, 1995.
- MESADO, N., "Estatua femenina y Mercurio del Museo de Burriana (Castellón)", *AEArq*, 44, 1971, pp. 161-171.

- NAVARRO, R., "El mosaico blanco y negro de Benicató (Nules, Castellón)", *CPACas*, 4, 1977, pp. 155-158.
- OLCINA DOMÉNECH, M., "Aproximació a l'urbanisme i arquitectura de les ciutats romanes valencianes fins a l'Imperi", *Actas del Primer Congreso de Historia del Arte Valenciano*, Valencia, 1993, pp. 27-38.
- PALOMAR, V. - HERVÁS, J., *Museo Municipal de Arqueología y Etnología de Segorbe*, Segorbe, 1991
- RIBELLES, B., *Colección de lápidas y antigüedades romanas de la ciudad y reino de Valencia*, Valencia, (siglo XIX).
- ROSAS ARTOLA, M., "Peces inèdites d'un enterrament tardorromà procedents de Tírig (Castelló) dipositades en el Museu Provincial de Belles Arts de Castelló de la Plana", *CPACas*, 3, 1976, pp. 293-296.
- ROSAS ARTOLA, M., "El mobiliari metàl·lic del poblat ibero-romà de Sant Josep (La Vall d'Uixó, Castelló)", *CPACas*, 7, 1980, pp. 197-218.
- ROSAS ARTOLA, M., "Els vidres romans del poblat de Sant Josep (La Vall d'Uixó)", *Homenatge a Miquel Tarradell*, Barcelona, 1993, pp. 807-813.
- SARTHOU, C., "L'arc romà de Cabanes", *Lo Rat Penat*, València, 1911, pp. 49-52.
- TOMÁS, E., "Fermall de Cinturó. Objecte d'ús personal procedent de la Balaguera", *Montornés* 2, La Pobla Tornesa, 1992, pp. 9-12.
- TRÍAS, G., "Cerámicas griegas de figuras rojas procedentes del "Castell" (Almenara-Castellón)", *APL*, XI, 1966, pp. 91-97.
- UTRILLA, T., "El mercurio de Chilches. Bronce romano de excepción", *BSCC*, XLIV, 1968, pp. 20-36
- VAÑÓ, P., "Un hallazgo de materiales romanos en la calle Valencia", *Programa de fiestas de Navajas*, 1994, Navajas, 1994.
- VEGAS, M., *Cerámica común romana del Mediterráneo occidental*, Barcelona, 1973.
- VICENT CAVALLER, J. A., "Cabot de Baccus jove trobat a la vil·la romana de Benicató (Nules, Plana Baixa)", *BAAC*, 2, 1981, pp. 25-26.
- VICENT, J. A. - Casal, R., "Entalla romana trobada a Santa Bàrbara (La Vilavella)", *CPACas*, 4, 1977, pp. 327-328.
- VILLARONGA, L. - García, M., "Hallazgo de bronce ibéricos en Borriol (Castellón)", *G.N.*, 74-75, 1984, pp. 41-58.

Ciutat i territori

- ABAD, L. - ARANEGUI, C., "Les ciutats romanes de l'àrea valenciana", *La ciutat hispano-romana*, Barcelona, 1993, pp. 92-97.
- AGUILAR, F., *Noticias de Segorbe y su Obispado*, Segorbe, 1890.
- ALFÖLDY, G., "Res Publica Leserensis (Forcall, Castellón), S.I.P., *Serie de Trabajos Varios*, 55, 1977.
- ARANEGUI, C., "Datos para el conocimiento de Sagunto en el siglo II", *Ciudad y comunidad cívica en Hispania (Siglos II y III d.C.)*, Madrid, 1994, pp. 139-146.
- ARANEGUI, C. (coord.), *Els romans a les terres valencianes*, València, 1996.
- ARASA, F., "La Plana a l'època romana", *Miscel·lània de Textos en Homenatge a les Normes de Castelló*, Castelló de la Plana, 1984, pp. 99-104.
- ARASA, F., «Lesera (La Moleta dels Frares, El Forcall). Estudi sobre la romanització a la comarca dels Ports», *Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenses*, 2, Castellón, 1987.
- ARASA, F., "El Maestrat en època romana", *I Congrés d'Història del Maestrat*, Vinaròs, 1987, pp. 128-137.
- ARASA, F., "L'època romana", *Borriana en su Historia*, I, Borriana, 1987, pp. 43-59.
- ARASA, F., *La romanización del Alto Palancia según la epigrafía*, Segorbe, 1992.
- ARASA, F., *Territori i poblament en època romana a les comarques septentrionals del litoral valencià*, València, 1992.
- ARASA, F., "Notes sobre la romanització en l'antic territori del Castell de Culla", *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é aniversari de la Carta de Població (1224-1994)*, I, Culla, 1994, pp. 197-207.
- BABILONI, S., *Borriol, en el umbral de la Plana*, Castellón, 1984.
- BALBÁS, J. A., *El libro de la provincia de Castellón*, Valencia, 1892.
- BALIL, A., "El poblamiento rural en el Conventus Tarraconensis", *Celticum*, IX, 1963, pp. 217-228.

- BAZZANA, A., "Les villages désertés de l'Espagne orientale: état présent et perspectives d'une recherche archéologique", *Archéologie Médiévale*, VIII, , 1978, pp. 165-223.
- BAZZANA, A., "Vestiges de centuriations romaines et d'un itinéraire preromain dans la plaine de Castellón", *APL*, 1978, pp. 272-292.
- BAZZANA, A., "Vestigios de unas centuriaciones romanas y de un camino antiguo", *Burriana en su historia*, Burriana, 1987, pp. 61-69.
- BELTRAN, F. - SANCHE, L., "Consideraciones acerca de la población antigua de la mitad meridional de los conventos Caesaraugustano y Tarraconense", *Caesaraugusta*, 47-48, 1979, pp. 307-322.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA, A., "Las costas de España en época romana desde el Ebro a Cartagena", *BRAH*, XXIV, Madrid, 1925, p. 393.
- BRU, S., *Les terres valencianes durant l'època romana*, València, 1963.
- CERDÁN PÉREZ, M.A., "Aproximación a la historiografía de la Historia Antigua de Castellón", *Revista del Instituto Francisco Ribalta*, 1er semestre 1993, pp. 29-36.
- CORTÉS, M., *Diccionario geográfico-histórico de la España antigua Tarraconense, Bética y Lusitania, con la correspondencia de sus regiones, ciudades, montes, ríos, caminos, puertos e islas a los conocidos en nuestros días*, Madrid, 1836.
- CHABRET, A., *Sagunto. Su historia y sus monumentos*, Barcelona, 1888.
- DOÑATE, J. M., *De una Almazora romana*, Almassora, 1984.
- FELIP, V. - VICENT, J. A., *Ibers i romans al Camp de Nules* (Mascarell, Moncofa, Nules i la Vilavella), Nules, 1991.
- FERNÁNDEZ NIETO, F. J., "Beribrases, edetanos e ilercavones (pueblos prerromanos de la actual provincia de Castellón)", *Zephyrus*, 19-20, 1969, pp. 114-142.
- FERRER MAESTRO, J. J., "El poblamiento de Benicarló y su evolución en la antigüedad", *Notas históricas de Benicarló*, Benicarló, 1986, pp. 57-69.
- FERRER MAESTRO, J.J., "Los límites del Conventus iuridicus tarraconensis y el problema de Bisgargis", *Estudis Castellonencs*, 1986, pp. 276-286.
- FERRER MAESTRO, J. J., "La Plana en época ibero-romana", *I Congrès d'Història i Filologia de la Plana*, Nules, 1990, pp. 113-128.
- FERRER MAESTRO, J.J., "Los Porcios, una familia hispano-romana de Jérica", *Estudis Castellonencs*, 2, 1984-85, pp. 353-357.
- FERRER MAESTRO, J.J., "La romanización", *Historia de Castellón*, 6, *Levante-EMV*, Castellón, 1992-1993.
- FERRER Y JULVE, N., «Recuerdos de Jérica». *Resumen histórico e hidrográfico de esta villa*, Segorbe, 1899 (reed, 1980).
- GALIAY, J., *La dominación romana en Aragón*, Zaragoza, 1946.
- GORRIZ, V., "Marco físico del Alto Palancia", *BCEAP*, 1, 1984, pp. 19-36.
- JÁRREGA, R., "El Alto Palancia en época romana. Estudio del poblamiento", (en prensa).
- JÁRREGA, R., "Algunas consideraciones entorno del proceso de romanización a la zona Nord del País Valencià", *I Jornades Internacionals d'Arqueologia romana. De les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispania Citerior. Documents de treball*, Granollers, 1987, pp. 45-52.
- LÓPEZ, R., "Posibles centuriaciones en Castellón de la Plana", en *Estudios sobre centuriaciones romanas en España*, Madrid, 1975, pp. 129-136.
- LLISTAR ESCRIG, A., *Historia de Castellón*, Castellón, 1887.
- MADOZ, P., *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España*, Madrid, 1845.
- MARTÍN, G. - GIL MASCARELL, M., "La romanización en el Campo de Liria", *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 7, 1969, pp. 23-54 y 6 láminas.
- MATEU LLOPIS, F., "Colección de varias noticias locales de la villa de Viver", *BSCC*, XXIII, 1947, p. 381.
- MENEU, P., "Miravet y Albalat", *Revista de Castellón*, 50, 1914, pp. 3-4.
- MESEGUER FOLCH, V., "Manantiales y fuentes antiguas del Maestrazgo (I)", *BCEM*, 2, 1983, pp. 35-40.
- MIRALLES DEL IMPERIAL, A., *Crónica de Castellón de la Plana*, Madrid, 1868.
- OLARIA, C., "Historia antigua", en *La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*, Castellón, 1985, pp. 255-280.

- OLIVER FOIX, A., "El poblamiento ibérico en Castellón ante la romanización", *I Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana. De les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispania Citerior. Documents de treball*, Granollers, 1987, pp. 68-75.
- OLIVER FOIX, A., "Evidence of the second punic war in iberian settlements south of the Ebro", *Punic Wars*. OLA, 33, Leuven, 1989, pp. 205-211.
- PAU, C., "Muros y castros de Segorbe", *BSCC*, XII, 1931, pp. 121-122 y 3 láminas.
- PÉREZ VILATELA, L., "«Intibilis» lugar estratégico del Maestrazgo en la segunda guerra púnica", *BCEM*, 22, 1988, pp. 67-75.
- PÉREZ VILATELA, L., "Ilercavones, celtiberos y cartagineses en 218-217 a.C.", *Caesaraugusta*, 68, 1991, pp. 205-228.
- PÉREZ VILATELA, L., "Antiguas ciudades del Maestrazgo castellonense: Onussa y Tyrichae", *CPACas*, 16, 1995, pp. 221-234.
- PLA BALLESTER, E., "Borriana", *GERV*, XI, 1973, p. 267.
- RODDAZ, J. M., "Guerres civiles et romanisation dans la vallée de l'Ebre", *REA*, LXXXVIII, 1986, pp. 317-338.
- ROSAS ARTOLA, M., "El poblat ibero-romà de Sant Josep (La Vall d'Uixó)", *Fonaments*, 4, 1984, pp. 247-277.
- ROVIRA, M^a L., "Urbanismo y poblamiento de la Vall d'Uixó. Reflexiones en torno al nacimiento de una ciudad", *Urbanismo medieval del País Valenciano*, *BAMH*, 2, 1993, pp. 221-229.
- SARRIÓN, I., "El poblado ibérico de la Peña de las Majadas (El Toro, Castellón)", *APL*, 16, Valencia, 1981, pp. 177-189.
- SARTHOU, C., *Geografía General del Reino de Valencia. Provincia de Castellón*, Barcelona.
- SENENT, J. J., "Estacions ibèriques entre el riu Cènia i el Millars (Castellón)", *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* VI, 1923, pp. 619-621.
- TRAYER, V., *Antigüedades de Castellón de la Plana*, Castelló, 1958.
- UROZ, J., *La Regio Edetania en la época ibérica*, Alicante, 1983.
- UTRILLA, T., "Sobre los orígenes de Burriana. Investigaciones en la partida de La Regenta", *Buris-Ana*, 65, 1962, p. 89.
- UTRILLA, T., "Sobre los orígenes de Burriana. Investigaciones en la partida de La Regenta", *Buris-Ana*, 66, 1963, pp. 10-12.
- UTRILLA, T., "Sobre los orígenes de Burriana. Investigaciones en la partida de La Regenta", *Buris-Ana*, 67, 1963, pp. 12-14.
- UTRILLA, T., "Sobre los orígenes de Burriana. Investigaciones en la partida del Palau (5)", *Buris-Ana*, 78, 1964, pp. 12-13.
- UTRILLA, T., "Sobre los orígenes de Burriana. Investigaciones en la partida de Torre d'Onda", *Buris-Ana*, 84, 1964, pp. 10-11.
- UTRILLA, T., "Sobre los orígenes de Burriana. Investigaciones en la partida de Torre d'Onda", *Buris-Ana*, 89, 1965, pp. 13-15.
- VALLS, R., *Pallantia, vulgo Valencia la Vieja*, Vinaroz, 1902.
- VILLANUEVA, J., *Viage literario a las iglesias de España*, Madrid, 1804.
- VILLARONGA, L., "Sobre la localización de Segóbriga", *G.N.*, 51, 1978, pp. 13-17.

Epigrafia

- ALFÖLDY, G., "Epigraphia Hispanica V. Inschriften aus Jérica und Umgebung", *ZPE*, 54, 1984, pp. 221-245.
- ARASA, F., "Nueva inscripción latina en Algimia de Almonacid (Alto Palancia, Castellón). Algunas notas sobre onomástica prerromana", *CPACas*, 4, Castellón, 1977, pp. 321-325.
- ARASA, F., "Inscripcions llatines de Segorbe i l'Alcora", *CPACas*, 8, 1981, pp. 279-286.
- ARASA, F., "Una inscripción latina inédita del Museo Municipal de Segorbe", *BCEAP*, 2, 1984, pp. 9-11.
- ARASA, F., "Una nueva inscripción latina de Bejis", *BCEAP*, 4, 1984, pp. 31-36.
- ARASA, F., "Una oficina lapidària en la comarca de l'Alt Palància (Castelló)", *Estudios de Arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*, Valencia, 1992, pp. 567-581.
- ARASA, F. - PALOMAR, V., "Nueva inscripción romana de Segorbe (El Alto Palancia)", *CPACas*, 15, 1990-91, pp. 457-462.

- ARASA, F. - VICENT, J., "Noves inscripcions llatines de Segorbe, Onda i Forcall", *CPACas*, 6, 1979, pp. 293-297.
- ARASA, F. - VICENT, J., "Noves inscripcions llatines de Begís i La Vall d'Uixó", *CPACas*, 9, 1982-83, pp. 249-256.
- ARASA, F. - VICENT, J., "Trobada d'una inscripció al santuari de la muntanya de Santa Bàrbara. Notes sobre l'arqueologia urbana de la Vilavella", *CPACas*, 15, 1990-91, pp. 463-466.
- BELTRÁN, F. - ARASA, F., "Un nuevo caso de *iter privatus* en una inscripció rupestre de Algimia de Almonacid (El Alto Palancia, Castellón)", *CPACas*, 7, 1980, pp. 127-133.
- BELTRÁN, F. - ARASA, F., "Los *Itinera privata* en la epigrafía latina. Una nueva inscripció en Algimia de Almonacid (Castellón de la Plana)", *Hispania Antigua*, 1979-80, pp. 7-29.
- BELTRÁN LLORIS, F., "Epigrafía latina de Saguntum y su territorium (Cronología. Territorium. Notas prosopográficas. Cuestiones municipales)", *S.I.P., Serie de Trabajos Varios*, 67, 1980.
- CARBONELL, M. J. - BORJA, H. J. - PÉREZ J., *Inscripciones latinas del Alto Palancia*, Segorbe, 1990.
- CORELL, J., "Nuevas inscripciones romanas del País Valenciano", *Saguntum*, 19, 1985, pp. 279-299.
- CORELL, J., "L'epigrafía romana al País Valencià (1982-1986)", *Fonaments* 7, 1988, pp. 196-218.
- CORELL, J., "Inscripciones romanas de Almenara", *BSCC LXVI*, 1989, pp. 173-206.
- ESTEVE, F., "La lápida ibérica de Cabanes", *APL*, XIX, 1989, pp. 103-115.
- FERRER MAESTRO, J.J., "Dos inscripciones latinas del *territorium dianense* atribuidas a Onda", *BSCC*, Julio-Septiembre, 1985, pp. 367-370.
- FERRER MAESTRO, J.J., "El banquero hispano-romano de una lápida de Onda", *BCEP*, 2, 1985, pp. 10-12.
- MARINER, S., "Notas de epigrafía valenciana", *Archivo de Prehistoria Levantina*, 5, 1954, pp. 225-250.
- MARTÍN ARTÍGUEZ, R., "Inscripciones romanas de Segorbe", *Agua Limpia*, 72, Segorbe, 1989, pp. 68-72.
- OLIVER, A. - PALOMAR, V., "Inscripciones ibéricas del Alto Palancia. Notas para el estudio de la latinización en Castellón", *CPACas*, 7, 1980, pp. 119-126.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Sinopsis de epigrafía latina castellonense", *CPACas*, 3, 1976, pp. 229-280.
- SARTHOU, C., "Descubrimiento de una lápida romana en Burriana", *Revista de Castellón*, 16, 1912, pp. 3-4.
- SARTHOU, C., "Descubrimiento de otra lápida romana en Nules", *Revista de Castellón*, 31, 1913, p. 16.
- SARTHOU, C., "Una lápida romana en Villarreal", *Revista de Castellón*, 38, 1913, p. 1.
- TORRES, J., "Hallazgo de una inscripció romana en Chilches", *Las Provincias*, València, 19 agosto 1956.
- VICENT, J. - ARASA, F., "Un nuevo epígrafe latino de Pina de Montalgrao", *BCEAP*, 13, 1987, pp. 21-24.

Numismàtica

- ANÓNIMO, "Sobre algunas monedas de oro de la época de Nerón y los Antoninos encontrados en una villa del término de Torreblanca (Castellón)", *RABM*, V, 1901, p. 818.
- BANTI, A. - Simonetti, L., *Corpus nummorum romanorum*, vol. XVIII ("Nerone"), Florencia, 1979.
- BORRÁS QUEROL, C., "Un denario de plata de la ceca Bolscan, encontrado en Rosell", *CPACas*, 9, 1982-83, pp. 239-241.
- DOMÉNECH, J. S., "Un AES III de Valentiniano I hallado en el poblado de la Tossa de Benicarló", *BCEM*, 15, 1986, pp. 55-58.
- DOMÉNECH, J. S., "El monetario del Museu Parroquial de Traiguera", *BCEM*, 25, 1989, pp. 37-39.
- FALCÓ FUERTES, V., "El Monetario del Museo Arqueológico Municipal de Vall d'Uixó (Castellón)", *CPACas*, 11, 1985, pp. 167-183.
- FALCÓ FUERTES, V. - GARCÍA FUERTES, J. Mª, "La numismática de «El Castellás» Xilxes-la Plana Baixa (Castellón)", *VIII CNN*, 1994, pp. 257-266.

- GOMIS, M., "El Monetario del Museo de Nules: contribución al estudio de la circulación monetaria de la zona", *G.N.*, 111, 1993, pp. 55-66.
- LLUÍS NAVAS, J., "Segóbriga i Arse: l'expansió de la moneda de Segóbriga", *G.N.*, 56, 1980, pp. 43-52.
- MARTÍN ARTÍGUEZ, R., "En el Chopo apareció una moneda de Nerón, Actualidad local", *Agua Limpia*, 7, Segorbe, 1984, p. 10.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Hallazgos numismáticos en Albocácer, Cabanes y Borriol", *CPACas*, 2, 1975, pp. 191-193.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "El monetario del Museo Arqueológico de Sagunto", *Saguntum*, 12, 1977, pp. 243-272.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Estudio numismático de la villa romana de Benicató (Nules, Castellón)", *CPACas*, 4, 1977, pp. 145-154.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Los hallazgos numismáticos de la excavación de Sant Josep, Vall d'Uixó", *CPACas*, 5, 1978, pp. 391-393.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Estudio numismático del yacimiento de Sant Josep (Vall d'Uixó, Castellón)", *Simposi Numismàtic de Barcelona*, vol. II, Barcelona, 1979, pp. 211-215.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Los hallazgos monetarios de la excavación de Santa Bárbara, la Vilavella (Castellón)", *CPACas*, 6, 1979, pp. 223-246.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., *La circulación monetaria en las tierras valencianas durante la Antigüedad*, Barcelona, 1980.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "La circulación monetaria en la Tarraconense mediterránea", *S.I.P., Serie de Trabajos Varios*, 77, 1982.
- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P., "Las monedas del tesoro de Morella, conservada en la B. N. de París", *Acta Numismática*, 15, 1985, pp. 47-64.
- VICENT CAVALLER, J. A., "Conjunt monetari tardo-romà procedent del jaciment de Sant Josep (La Vall d'Uixó)", *CPACas*, 7, 1980, pp. 299-305.
- VICENT, J., "Conjunt monetari tardo-romà del jaciment de Sant Josep (La Vall d'Uixó)", *CPACas*, 7, 1980, pp. 299-305.
- VILLARONGA, L., *Las monedas de Arse-Saguntum*, Barcelona, 1967.

Toponímia

- ARASA, F., "Toponímia i arqueologia a les comarques septentrionals del País Valencià", *BISO*, XXIII, 1986, pp. 38-46.
- ARASA, F., "Notes sobre l'hidrònim Bergantes", *BSCC*, LXVII, 1989, pp. 163-171.
- ARASA, F. - VICENT, J., "Toponímia de la Via Augusta entre Saguntum i Dertosa", *BISO*, V, 1981, pp. 22-28.
- BARCELÓ, C., *Toponímia aràbiga del País Valencià. Alqueries i castells*, Xàtiva, 1982.
- CABANES, M.D. - FERRER, R. - HERRERO, A., *Documentos y datos para un estudio toponímico de la Región Valenciana*, València, 1981.
- FLETCHER VALLS, D., "Notas sobre «L'etimologia del nom de Borriana» de J. M. Palomero", *BSCC*, LII, 1976, pp. 260-262.
- GIMENO. LL. - ARASA, F., *La toponímia del terme de Castelló de la Plana*, Castelló, 1993.
- GÓMEZ, J. V., "Apostillas a la Història Toponímica dels Plans de Vinaròs-Benicarló", *I Congrés d'Història del Maestrat*, Vinaròs, 1987, pp. 29-46.
- GÓMEZ, J. V., "Toponomástica de cinco municipios del Bajo Maestrazgo: Calig, Canet lo roig, Cervera del Maestre, la Jana y Traiguera", *Anales del Centro de Cultura Valenciana* 65, 1990, pp. 191-211.
- PALOMERO, J. M., "L'etimologia del nom de Borriana", *BSCC*, LII, 1976, pp. 106-123.
- PÉREZ VILATELA, L., "El antiguo nombre del Mijares: estado de la cuestión", *BSCC*, LXVI, 1990, pp. 513-521.
- VICENT CAVALLER, J. A., "Tocant al topònim Nules", *Actes del III Congrés d'Història i Filologia de la Plana (Nules 1992)*, Vila-real, 1994, pp. 343-355.

Vies de comunicació i comerç

- ALGILAGA, A. - MELCHOR, J. M., "Vías de comunicación en época iberorromana en la comarca del Maestrat: estado de la cuestión", *BCEM*, 41-42, 1993, pp. 19-40.
- ARASA, F., "Dos nous mil·liaris de la Via Augusta trobats a la Pobla Tornesa", *BCEP*, 10, 1987, pp. 63-69.
- ARASA, F., "L'Hostalot (La Vilanova d'Alcolea, Castelló). Una posible estación de la Via Augusta", *XIX CNA*, 1989, pp. 769-778.
- ARASA, F., "Los miliarios de la Via Augusta en el País Valenciano", *Actas del Simposio sobre la Red Viaria en la Hispania Romana*, Zaragoza, 1990, pp. 21-33.
- ARASA, F., "Els mil·liaris del País Valencià", *Fonaments*, 8, 1992, pp. 232-269.
- ARASA, F., "Un nuevo miliario de Caracalla encontrado en la Vía Augusta (Vilanova d'Alcolea, Castellón)", *Zephyrus*, 1994, pp. 243-251.
- ARASA, F., "Un nou mil·liari de la via Augusta trobat a La Vilanova d'Alcolea (el Baix Maestrat)", *CPACas*, 15, 1990-91, pp. 447-456.
- ARASA, F. - ROSELLÓ, V. M., *Les vies romanes del territori valencià*, València, 1995.
- CHABRET, A., *Vías romanas de la provincia de Castellón de la Plana*, Castellón, 1978.
- ESTEVE, F., "L'amollonament de la Via Augusta al Pla de l'Arc", *Estudis Castellonenses*, 3, 1986, pp. 243-274.
- ESTEVE, F., "La via romana per les Coves de Vinromà i Vilanova d'Alcolea", *S.I.P., Serie de Trabajos Varios*, 89, 1992, pp. 597-618.
- ESTEVE, F., "Els mil·liaris de Traiguera", *Museu del Montsià. Informatiu*, 26, Amposta, 1994, pp. 5-6.
- FERNÁNDEZ IZQUIERDO, A., "El comercio marítimo en la antigüedad en las costas del Maestrazgo", *II Congrés d'Història del Maestrat*, Vinaròs, 1991, pp. 325-327.
- HUGUET, R., "Vías romanas de la provincia de Castellón", *Almanaque de las "Provincias"*, València, 1916, pp. 113-118.
- JÁRREGA, R., "Les troballes del jaciment del Alto, a La Vall d'Almonestir (Alt Palància, Castelló): notes sobre el comerç de vi italià a l'interior del país", *El vi a l'Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental*, Badalona, 1987, pp. 95-99.
- LEDO, A.C., "La vía romana entre Liria (Valencia) y Barracas (Castellón)", *XXII CNA*, Vigo, 1993.
- MAGALLÓN, M.A., *La red viaria romana en Aragón*, Zaragoza, 1987.
- MOROTE, J. G., "El trazado de la Vía Augusta desde Tarracone a Carthagine Spartaria. Una aproximación a su estudio", *Saguntum* 14, 1979, pp. 139-164.
- MUÑOZ CATALÁ, A., "Algunas observaciones sobre las vías romanas en la provincia de Castellón", *Archivo de Prehistoria Levantina*, 13, 1978, pp. 149-160.
- PERIS, J., "Sobre vías romanas de la provincia de Castellón", *Revista de Castellón* 53-54, 1914, pp. 8-12.
- PORCAR RIPOLLÉS, J. B., "Excursions i recerques arqueològiques. El camí romà d'Antrilles", *BSCC*, XII, 1931, pp. 207-209.
- PORCAR RIPOLLÉS, J. B., "Construcció romana de la Senda de la Palla", *BSCC*, XVI, 1935, pp. 229-235.
- ROSELLÓ, V. M., "Les vies romanes al País Valencià. Il·lusions i certeses", *Estudios de Arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*, València, 1992, pp. 619-637.
- SENENT, J.J., "Del riu Cènia al Millars. La via romana", *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans*, VI, 1923, pp. 723-724.
- TARRADELL, M., "Nuevo miliario de Chilches y notas sobre vías romanas y toponimia", *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 9, 1973, pp. 89-98.

La història medieval: continuitats i renovacions

Carles Rabassa i Vaquer

Fer un balanç historiogràfic del que s'ha produït sobre història local de les comarques castellonenques durant els darrers vint-i-cinc anys és sempre una tasca arriscada, mediatitzats com estem per la proximitat i immediatesa dels temes tractats. Entre l'auto-complaença pels avanços reeixits i la visió crítica de les moltes mancances, resulta difícil d'aconseguir l'òptica adequada.

La producció historiogràfica sobre les terres de Castelló durant aquests anys ha vingut marcada pels mateixos factors i pautes que en general han caracteritzat el desenvolupament de la ciència històrica a nivell de País Valencià. Des del punt de vista intern s'ha de destacar la completa recepció dels nous aires i corrents historiogràfics imperants a Europa. Des d'inicis dels setanta s'ha acabat amb l'anterior *autarquia* de la producció historiogràfica valenciana per obrir-se als nous corrents que arribaven de més enllà dels Pirineus i que permetien una renovació tant dels continguts de la recerca com dels instruments metodològics i explicatius que s'hi aplicaven¹. Els continguts propis de la història econòmica s'han incorporat com a tema central de recerca, donant progressivament pas en els últims anys a perspectives d'història social. D'aquesta manera, el qüestionari de l'historiador i els temes que atreïen la seua atenció ha experimentat una profunda renovació i s'ha anat ampliant progressivament, si bé és cert que han persistit certes dinàmiques continuïstes, centrades sobretot en l'àmbit dels estudiosos locals.

D'altra banda, i com a factors externs, cal citar la multiplicació dels canals de publicació, l'aparició de nombroses iniciatives culturals d'àmbit local o comarcal fortament interessades per la història local i la creació, en 1991, de la Universitat Jaume I de Castelló, hereua dels estudis d'història que venien impartint-se a l'antic Col·legi Universitari de Castelló depenent de la Universitat de València, i que ha d'actuar com a element de referència i entitat coordinadora de tots els esforços dispersos que es venen produint en l'àmbit de la història local de Castelló.

1 A. FURIÓ, «De la autarquía al intercambio: la historia medieval valenciana entre 1939 y 1989», *Hispania*, 175 (1990) 903-920. S'hi pot trobar una versió més resumida a «La història valenciana medieval: un itinerari historiogràfic», *Millars*, XIII (1990) 73-80. Vegeu també de P. VICIANO *La temptació de la memòria, València*, edicions Tres i Quatre, 1995, i en concret sobre els inicis del estudis d'història medieval en la comarca de la Plana, «Ideologia i producció historiogràfica: els inicis del medievalisme a la Plana», *BCEP*, 10 (1987) 71-80.

Amb el final del franquisme i la recuperació de les llibertats democràtiques van anar sorgint, aquí i allà, tota una sèrie d'iniciatives culturals que revaloraven l'espai local i comarcal com a àmbit d'estudi i dinamització cultural en el marc d'una renovada consciència de país. En elles la història local ocupa una posició central, amb una certa preferència pels continguts medievals pel que suposen de retrotraure'ns als moments fundacionals dels diversos pobles. Així, al costat dels estudis generats des de l'àmbit acadèmic, cal fer esment també d'una multitud d'iniciatives en matèria d'història local sorgides d'estudiosos i erudits ocupats en recerques sobre el seu passat medieval. És cert que en aquest vast camp, esmicolat per definició, hi podem trobar estudis d'un nivell qualitatiu molt diferent, als quals es podrien retreure en alguns casos moltes mancances metodològiques i conceptuals. Però més enllà d'aquestes febleses que es poden detectar des de l'exercici diguem-ne "professional" de la història, crec que seria un error no saber apreciar el valor d'aquestes iniciatives pel que fa al desenvolupament de la història local. No tan sols per la dinamització de la vida cultural dels nostres pobles que han promogut al llarg d'aquests anys, sinó també perquè la història local, a més d'un objecte d'estudi, és també una part viva de la consciència col·lectiva dels pobles i forma part del seu patrimoni.

La majoria d'aquestes iniciatives anava lligada a una publicació periòdica, de manera que s'han multiplicat els canals de difusió dels treballs històrics. Un bon grapat de publicacions locals i comarcals s'afegien així al *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, revista degana de la nostra història local, funcionant des de 1920 i que durant els anys del franquisme va jugar un paper cultural molt per damunt del que li seria propi i normal, ja que el panorama de desert cultural que es vivia a nivell de País Valencià la convertien en un dels escassos referents de la producció historiogràfica valenciana.

Particularment intensos van resultar els anys centrals de la dècada dels vuitanta pel que fa a la creació de centres d'estudis comarcals, lligats tots ells a l'edició d'un butlletí: en 1983 apareix el del Centre d'Estudis del Maestrat, al qual se suma l'any següent el del Centre d'Estudis de la Plana, i en 1985 el de l'Alt Palància. Un altre sentit té la creació en 1987 del *Col·lectiu d'Historiadors de la Plana*, amb uns objectius centrats en contribuir a la renovació historiogràfica, però que també va iniciar l'edició d'un *Butlletí d'informació historiogràfica*. La veritat és que la vida de la majoria d'aquestes iniciatives va ser molt curta, limitada a la segona meitat dels anys vuitanta².

2 En el cas de l'Alt Palància, després de la desaparició del *Centro de Estudios*, s'ha creat últimament un *Instituto de Cultura del Alto Palancia* que des de 1995 ve publicant també una revista que pot considerar-se continuadora de l'anterior (4 números fins a gener de 1997).

Tan sols el Centre d'Estudis del Maestrat ha aconseguit consolidar-se i, a més de la continuïtat en la publicació del seu butlletí, ve organitzant regularment des de 1987 una sèrie de jornades sobre història comarcal. Ja abans havia nascut l'Associació Arqueològica de Castelló «Llansol de Romaní», que en 1981 començà a publicar el seu butlletí, el qual, amb diversos daltabaixos, ha continuat fins avui, prestant en aquesta darrera fase una major atenció a les qüestions d'arqueologia medieval.

A aquestes publicacions caldria sumar-ne altres, com el butlletí que, des de 1971, publica la *Asociación de Amigos de Morella y su Comarca*, i, també en la comarca dels Ports, altres iniciatives joves com el Grup d'Estudis dels Ports, amb l'editorial Au! Edicions dels Ports, o revistes purament locals com *Bisgargis* (El Forcall) o el *Boletín Cinctorres*. Realment es faria interminable tractar de citar totes les publicacions locals que s'han desenvolupat durant aquests anys: el *Butlletí de l'Agrupació Borrianenca de Cultura*; el *Centre d'Estudis Municipal d'Onda*; *Miralcamp*. *Butlletí d'Estudis Onders*, i una llarga llista, en la qual conviuen revistes que aconsegueixen una certa continuïtat amb altres de vida molt curta, factor que caracteritza aquesta mena d'iniciatives on el voluntarisme d'un grup reduït de persones és el motor principal quan no l'únic.

A un nivell més general cal destacar la publicació, des de 1982, de la revista *Estudis Castellonencs* per la Diputació Provincial, en la qual els estudis medievalístics ocupen sempre una part important, i que ve a substituir l'antiga publicació de la Diputació titulada *Penyagolosa*. Finalment, hem d'esmentar aquesta revista que ara ens acull, centrada també fonamentalment –però no exclusivament– en la història local de les comarques castellonenques, i que amb el seu número 20 ha donat peu per fer aquest balanç historiogràfic³.

Junt a l'increment de les publicacions periòdiques, des de la segona meitat dels anys vuitanta s'han iniciat també una sèrie de congressos

3 Disposem també d'alguns instruments per facilitar la localització dels articles i recerques bibliogràfiques. Tots els articles publicats al *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* fins el 1991 apareixen recollits, amb els corresponents índex per a una ràpida localització, en V. FALOMIR, *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura. Índex general (1920-1991)*, València, Generalitat Valenciana, 1992. També per a les publicacions del Centre d'Estudis del Maestrat comptem amb un *Boletín Bibliográfico*, obra de J. GARGALLO VALLS (Benicarló, CEM, 1996), si bé no disposa dels índex adequats per a una fàcil localització. Altres reculls bibliogràfics són de caràcter territorial, com ara la *Guia Bibliográfica dels Ports de Morella*, Morella, AU! Edicions dels Ports, 1990, editada pel Grup d'Estudis dels Ports, el «Recull d'estudis històrics ondres» (*Centre d'Estudis Municipal d'Onda*, 1 (1988) 177-189) de J.E. VARONA GIL, o sobre Culla C. PITARCH ALFONSO, «Per a una bibliografia cullerana», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é Aniversari de la Carta de Població*, Culla, 1994, vol. I, pp. 75-110. Finalment cal destacar la utilitat del «Repertorio bibliográfico del medievalismo castellonense» publicat per E. DIAZ MANTECA al BSCC, LVII (1981) pp. 19-75, on recollia tots els treballs publicats sobre temàtica medieval referent a les comarques de Castelló fins el 1980.

comarcals. La sèrie fou iniciada per la celebració del I Congrés d'Història del Maestrat en 1985, les actes del qual serien publicades dos anys després per l'Ajuntament de Vinaròs. A aquest primer congrés van seguir altres dos, fins al 1991, si bé les actes d'aquest tercer -i sembla que darrer- encara estan pendents de publicació. Més continuïtat han tingut les *Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo* organitzades pel Centre d'Estudis del Maestrat. Des de les primeres, celebrades en 1987, s'han succeït cinc fins a novembre de 1996, totes elles editades per l'esmentat centre. Finalment cal citar els Congressos d'Història i Filologia de la Plana organitzats a Nules pel seu Ajuntament, i dels quals es porten celebrats cinc fins al febrer 1996 (les actes dels quatre primers coeditades entre l'Ajuntament i la Diputació Provincial en 1988, 1992, 1994 i 1996).

L'arribada dels ajuntaments democràtics ha suposat també una major sensibilització de les institucions envers la cultura, de manera que molts organismes han iniciat la publicació de col·leccions referents a temes d'història local. Cal destacar en primer lloc la Col·lecció Universitària de la Diputació Provincial, encetada en 1985, i que en la sèrie de Geografia i Història porta ja una trentena de títols publicats. Gràcies a aquesta col·lecció han pogut eixir publicades bona part de les tesis de llicenciatura i de doctorat referents a les terres castellonenques que s'han llegit durant aquests anys, a més de molts altres treballs. També molts ajuntaments s'han sumat a aquesta política d'afavorir la publicació de treballs d'història local (en alguns casos mitjançant la convocatòria de premis d'investigació), de manera que, com es pot veure al llistat bibliogràfic que clou el present treball, bona part dels llibres tenen un editor institucional.

Una bona ocasió per a la revisió històrica i la publicació de monografies o obres col·lectives sobre els diferents llocs han estat les celebracions del 750 Aniversari de la Carta Pobla que es venen produint en diversos pobles des de la segona meitat dels anys vuitanta. Aquesta ocasió ha permés no tan sols actualitzar les edicions de les cartes-pobles, sinó també emprendre ambiciosos projectes d'història local que han estat objecte de publicació⁴.

4 Així, la celebració d'aquest 750 Aniversari per al cas de Benassal donà lloc a l'edició d'un llibre monogràfic de P.E. BARREDA I EDO sobre la seua carta pobla (*La Carta de Població de Benassal* (1239), Ajuntament de Benassal, 1988) i a la publicació de dos grossos volums on es recullen totes les aportacions que s'havien publicat sobre Benassal des dels autors antics fins a les aportacions més recents (*Benassal. Recull bibliogràfic de textos*, Benassal, 1989). En el cas de Culla es va optar per la publicació de treballs originals de diversos autors sobre la història de Culla i el seu districte a *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é Aniversari de la Carta de Població*, 2 vols., Culla, Comissió de Cultura de Culla per al 750 Aniversari de la Carta de Població, 1994. F. ROCA TRAVER I A. ANDREU VALLS, *Carta de població de Cabanes en 1243. Noticias histórico-documentales en su 750 Aniversario. 1243-1993*, Ajuntament de Cabanes, 1994.

La gran dispersió dels treballs en aquest camp de la història local, amb aportacions esmicolades en multitud de petits articles, alguns molt breus, dificulta l'accés a aquesta informació, al temps que l'obtenció d'una visió de conjunt. En 1985, en l'obra col·lectiva *La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*, C. Barceló (període musulmà) i J. Sánchez Adell (època cristiana) assajaven una primera síntesi de la història medieval de les comarques castellonenques durant l'Edat Mitjana. Per primera vegada es reunien tots els materials i notícies dispersos per tractar d'obtenir una visió de conjunt. Front a la mancança d'aquesta mena de treballs anteriorment, sols passaran set anys fins a la publicació d'un nou estat de la qüestió, en 1992, en el treball col·lectiu *Historia de Castellón*. En aquesta ocasió són 14 autors diferents els que fan aportacions –generalment breus– sobre els diversos aspectes de la realitat històrica medieval, palesant l'obertura de noves vies d'investigació. Es tracta d'obres de síntesi adreçades al gran públic, però que sens dubte permeten fer-se una idea de l'estat dels nostres coneixements. I una altra virtut de forçar aquesta mena de balanços i revisió crítica és que també permeten deixar constància de l'amplària dels nostres desconeixements⁵.

Quan observem la producció historiogràfica d'aquests anys l'element que més crida l'atenció és el gran desequilibri existent tant a nivell territorial com cronològic i temàtic. La raó dels dos primers respon l'atzar de la conservació documental, que limita les zones i èpoques en les quals es pot centrar la investigació, mentre el tercer es deu més aviat a raons derivades de les perspectives adoptades pels historiadors.

En primer lloc el contrast territorial. Les comarques més estudiades han estat les del Maestrat, els Ports de Morella i les viles de la Plana, que suposen més de les tres quartes parts de la producció historiogràfica total. En una posició inferior es troba la comarca de l'Alt Palància, mentre que sobre les senyories laïques de l'Alcalatén o l'Alt Millars a penes no coneixem res. A banda dels atzars de la conservació de documentació medieval als arxius municipals, aquesta és relativament abundant per als llocs de reialenc:

5 A banda d'aquestes síntesis sobre el conjunt de les comarques de Castelló, cal tenir present que durant aquests anys han continuat publicant-se, moltes vegades per iniciativa dels mateixos ajuntaments, diverses històries locals, amb capítols dedicats a la història medieval. Entre les obres col·lectives, amb aportacions d'un cert relleu, caldria citar *Burriana en su historia*, Borriana, 1990, o *Notas históricas de Benicarló*, Ajuntament de Benicarló, 1986. Altres treballs tenen un interès purament local per les notícies puntuals que poden aportar. F. DURÀ LOPEZ, *Almenara. Estudio monográfico*, Ajuntament d'Almenara, 1972. Sobre Sogorb i la seua comarca (F. AGUILAR, 1975), el Forcall (J. EIXARCH, 1982 i 1994), la Mata (J. EIXARCH, 1988), Palanques (J. M. PALANQUES, 1984), la Salzadella (J. MIRALLES SALES, 1974) o Torrebianca (F. ROCA TRAVER, 1988). J. SÁNCHEZ ADELL (1982 a) ha publicat una monografia sobre Castelló de la Plana durant la Baixa Edat Mitjana, mentre V. GARCIA EDO (1987 a i 1988) ha estudiat la situació de les viles de Sogorb i Onda durant el segle XIII, actualitzant tota la documentació disponible.

els Ports de Morella i les viles de la Plana –Castelló, Vila-real, i, en menor mesura per no disposar de fons municipals, Borriana. També els districtes de Sogorb i Xèrica, amb les seues dependències, han format part en diversos moments del patrimoni reial (*Antic Patrimoni*) si bé amb alguns avatars que limiten el volum de documentació disponible. Pel que fa a les terres de senyoriu, sols coneixem amb una certa profunditat les terres que van pertànyer a l'Orde de Montesa, aprofitant alguns arxius municipals i, sobretot, els rics fons de l'arxiu de l'orde conservats a l'Arxiu Històric Nacional de Madrid i l'Arxiu del Regne de València. Dels dominis monàstics (Tinença de Benifassà o Cartoixa de Vall de Crist) també hem conservat un cert volum documental i s'ha iniciat el seu estudi, si bé encara s'estan donant les primeres passes. De les terres pertanyents al bisbat de Tortosa (la vila d'Almassora i els llocs de la Tinença de Miravet) sens dubte ha d'existir un important fons documental als arxius episcopals de Tortosa, però la dificultat d'accedir-hi ha provocat que fins ara el seu estudi siga pràcticament nul. I per acabar els petits senyorius laics, escampats ací i allà però concentrats sobretot en la comarca de l'Alcalatén i l'Alt Millars, i en bona part de l'Alt Palància i la Plana Baixa, sobre els quals a penes no sabem res. La manca de fons documentals (no s'han conservat els arxius senyorials i en molts pocs casos els municipals), i en cas que existisquen la seua dispersió i manca de localització, fa que aquestes zones continuen essent una llacuna difícil d'omplir.

Aquesta desproporció encara es fa més greu pel que fa a la distribució cronològica. Vora el 95 per cent dels treballs publicats es refereixen als tres últims segles del període de mil anys que tradicionalment es consideren els temps medievals. Veiem així un desequilibri fonamental de la nostra historiografia medieval, que sembla limitar-se al període dels segles XIII al XV, mentre que els set-cents anys llargs transcorreguts fins a la conquesta cristiana no representen més que un modest cinc per cent de la producció historiogràfica total. La raó és la manca de documentació escrita del període anterior a la conquesta cristiana, de manera que el progrés dels nostres coneixements sols pot bastir-se a partir del recurs a l'arqueologia, una arqueologia medieval que entre nosaltres ha arribat tard i encara està en els seus inicis.

Dins el període baixmedieval la distribució temporal és bastant equilibrada. És cert que a partir de la segona meitat del segle XIV la documentació esdevé molt més abundant, però la relativa escassetat documental del segle XIII –almenys en relació a la que trobarem després– ve compensada per l'atractiu especial que tradicionalment han revestit aquests moments inicials. Si de cas podríem dir que després d'una gran atenció als anys immediatament posteriors a la conquesta i la posada en marxa de la nova societat (regnat de Jaume I), és el període dels últims anys del segle XIII i la primera meitat del XIV el moment en el qual caldria centrar en major mesu-

ra les investigacions per resultar el menys conegut, abans que a partir de la segona meitat del Trescents els estudis tornen a ser abundants.

El període islàmic: l'obertura d'un nou camp de recerca

Probablement l'àmbit el qual s'ha produït una major renovació en els darrers vint anys, tant en temàtica com en metodologies, siga l'estudi del període anterior a la conquesta cristiana. La transició de l'Antiguitat tardana al món medieval no està en absolut estudiada⁶, i ja hem comentat que la proporció dels estudis dedicats al període islàmic és mínima en relació als que centren el seu interès en el període baix-medieval (l'època cristiana)⁷. Però és que, a nivell d'història local de les comarques de Castelló, el coneixement que teníem anteriorment sobre aquest període era pràcticament nul, i podem dir que durant aquests darrers anys han començat a traçar-se les primeres línies per omplir aquest immens buit. Línies que han començat a donar fruits, en la forma d'hipòtesis de treball que progressivament es van confirmant i d'aportacions ja concretes i rellevants al nostre coneixement. És cert que encara queda la major part del treball per fer, que els dubtes encara són majors que les certeses i a penes no hem començat sinó a desbrossar el camí. Però amb la perspectiva que dóna el temps transcorregut podem afirmar amb claredat que durant aquests anys s'ha obert a la investigació històrica un període que fins ara romania clos, s'ha bastit una metodologia, cada cop més articulada, per poder afrontar amb garanties l'estudi d'una societat que a penes no ens ha deixat documents escrits, i s'han fet les primeres construccions teòriques posant al dia les claus explicatives que ens puguem permetre comprendre aquella societat.

En aquest vast programa de recerca cal destacar la figura de Pierre Guichard. Des que a finals dels anys 60 va iniciar els seus treballs en la zona valenciana fins a la publicació definitiva de la seua tesi en 1991 el pas endavant ha estat fabulós⁸. Els objectius inicials de Guichard en encetar la seua tasca, segons el programa de tesi suggerit pel seu director Philippe Wolff, era més aviat estudiar l'impacte de la conquesta cristiana-feudal del segle XIII, la "desestructuració" que ocasiona en la societat musulmana i

6 P. GUICHARD, «La transición de la baja Edad Antigua a la Edad Media musulmana en la costa mediterránea de la Península Ibérica (siglos VI-XI)», *Estudios d'Història Econòmica*, 1 (1991) 51-60.

7 L'episodi de la presència aragonesa senyorejant alguns castells castellonencs a les darreries del segle XI, coincidint amb la presència del Cid en València, ha merescut en canvi alguns estudis específics. Vegeu a la bibliografia P. E. BARREDA (1984), E. DIAZ MANTECA (1985 e), o F. ESTEVE (1994). Sobre l'actuació del Cid per terres dels Ports de Morella A. UBIETO (1973) i M. GRAU (1974-1978 b).

8 P. GUICHARD, *Les musulmans de Valence et la Reconquête (XIe-XIIIe siècles)*, 2 vol., Damasc, Institut Français de Damas, 1991.

les relacions que s'estableixen entre conquistadors i conquistats (més o menys uns objectius semblants als d'un altre insigne hispanista que també va encetar pels mateixos anys els seus estudis sobre la societat valenciana del segle XIII, el nord-americà Robert I. Burns). Tanmateix, per poder captar l'impacte de la conquesta feudal sobre la societat andalusina calia prèviament conèixer i comprendre adequadament quines eren les estructures d'aquesta societat musulmana abans de la conquesta. I en aquest camp el panorama existent en la historiografia espanyola era absolutament decebedor, de manera que P. Guichard, endinsant-se en l'estudi de la societat islàmica andalusina (i particularment "valenciana", és a dir, del *Sharq al-Andalus*) va anar desplaçant paulatinament l'eix del seu interès cap al període islàmic.

La novetat ha estat no tan sols temàtica, sinó també de l'utilitatge metodològic i conceptual posat al servei de la recerca. El nostre desconeixement sobre aquesta època responia a l'escassetat dels fons documentals conservats: textos cronístics, descripcions geogràfiques o llibres de viatges, i obres genealògiques o repertoris d'homens il·lustres. Donada la manca de ciutats importants en el territori objecte del nostre estudi, açò significava una absència quasi absoluta de notícies durant tot el període islàmic. En aquestes circumstàncies el recurs a l'arqueologia era peça fonamental per poder avançar en l'estudi del nostre passat islàmic. El mèrit inicial de Guichard fou saber complementar el treball documental (tant de textos àrabs, dels quals en els últims anys ha continuat la política de publicació de traduccions a les llengües occidentals, com dels textos cristians del XIII utilitzats amb una perspectiva retrospectiva sobre el país que es trobaven els conquistadors) amb el treball arqueològic de camp i l'estudi toponímic. Des de la primera meitat dels setanta funciona el tàndem A. Bazzana P. Guichard, és a dir, la unió de l'arqueòleg i l'historiador, en un treball interdisciplinari que molt prompte comença a donar fruits. El recurs a l'arqueologia, fonamentalment una arqueologia espacial o extensiva amb excavacions puntuals, permet un coneixement concret del territori i les estructures de l'hàbitat.

Així, durant la segona meitat dels anys setanta fonamentalment, es succeeixen una sèrie de campanyes arqueològiques de Bazzana i Guichard sobre el territori valencià, que molt sovint els porta a l'estudi de castells i emplaçaments de les comarques castellonenques⁹. Però no són tan sols

9 En l'apartat bibliogràfic citem les principals aportacions d'aquests autors que fan referència a les terres castellonenques. Evidentment la producció bibliogràfica de Guichard i Bazzana és molt superior, i en molts dels treballs generals aborden qüestions que, abastant el conjunt d'al-Andalus, tenen també un interès concret per al nostre àmbit geogràfic, però un criteri territorial ens ha conduït a circumscriure l'apartat bibliogràfic a les aportacions específiques sobre història local de les comarques de Castelló.

notícies sobre aquests emplaçaments concrets. La part que més ens interessa és que P. Guichard, com a historiador, ha construït també a partir de tots aquests materials diversos una sòlida hipòtesi interpretativa. Per raons d'espai no és aquest el lloc d'entrar en una anàlisi detallada de les aportacions de Guichard i els seus punts polèmics, que ultrapassen amb molt el marc geogràfic que inspira aquestes reflexions¹⁰, però sí que caldria almenys recordar els punts principals de les seues tesis.

Cronològicament el primer va ser la tesi d'una intensa aportació ètnica d'elements berebers en la zona valenciana. La important despoblació produïda en aquesta zona mediterrània amb la crisi de la Romanitat provocaria importants fluxos migratoris procedents de la zona del Magreb, de manera que l'element bereber predominaria clarament sobre l'àrab i tindria a més una importància quantitativa rellevant sobre un territori molt despoblat. Aquesta tesi inicial ja fou formulada al seu primer treball, i va alçar una agra polèmica entre els arabistes hispans¹¹. Pel que fa a les característiques de la societat andalusina, Guichard la caracteritza com una societat de tipus tributari estatal, per tant sense classe feudal, i en la qual les estructures agnàtiques conformarien la base de la seua organització social. D'aquestes característiques tribals, amb el predomini de grups patrilineals extensos, es derivaria també el seu caràcter de societat segmentada¹². Aquest sistema social tindria un clar reflex en l'organització de l'hàbitat, que de fet ha servit com a base, gràcies a les tècniques de l'arqueologia espacial, per poder arribar a aquestes conclusions. Un sistema de castells i llocs fortificats (*husun*) articulant districtes en els quals predomina un poblament dispers a base d'alqueries¹³, conformades per comunitats camperoles que, a diferència del món feudal, disposarien del domini eminent de la terra gràcies al manteniment d'una forta cohesió interna fonamentada en vincles de parentiu i a la debilitat de l'estat.

10 Es pot trobar un debat historiogràfic «A propòsit de l'obra de Pierre Guichard» a la *Revista d'Història Medieval* publicada pel Departament d'Història Medieval de la Universitat de València, núm. 4 (1993) pp. 227-260, amb aportacions de J. TORRÓ, G. NAVARRO - D. IGUAL, i L. P. MARTÍNEZ.

11 P. GUICHARD, (1971), «El poblamiento de la región valenciana durante los dos primeros siglos de dominación musulmana», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, 1971, pp. 49-111 (publicat originalment en francès en 1969 en la revista *Mélanges de la Casa de Velázquez* de Madrid, núm. 5, pp. 103-158). Sobre les aportacions berebers en terres castellonenques vegeu S. SELMA (1992-1993).

12 Aquesta tesi, present tot al llarg dels seus treballs, es pot trobar especialment a *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en occidente*, Barcelona, Barral editores, 1976. En bona mesura recull aquest concepte de "sistema tributari" de Samir AMIN, *Sobre el desarrollo desigual de las formaciones sociales*, Barcelona, Anagrama, 1974.

13 Vegeu l'aplicació d'aquests conceptes territorials a les terres de Castelló, ultra les aportacions puntuals dels treballs de Bazzana i Guichard citats, a S. SELMA 1992 a i 1992 b.

Pot ser el punt més feble d'aquestes interpretacions siga el paper dels centres urbans. L'anàlisi de Guichard se centra sobretot en les estructures rurals a partir del treball arqueològic. Tanmateix, en l'esquema de societat estatal tributària dibuixat, la classe dominant seria fonamentalment urbana, en una estructura on el medi rural apareix subordinat per relacions de natura política a la ciutat. I justament aquesta peça –la ciutat– no acaba d'encaixar bé en aquest esquema explicatiu. És cert que, en el cas de les comarques castellonenques, ens trobem amb un espai on el grau d'urbanització seria molt baix, i pràcticament l'únic centre que podríem qualificar d'urbà en la plenitud del terme seria Onda. Guichard també ha dirigit la seua atenció a aquesta realitat urbana estudiant una petita ciutat com Borriana¹⁴, però en aquest camp encara resta molt per fer.

La veritat és que el debat produït al voltant d'aquestes tesis ha estat intens durant aquests anys. Les tesis de Guichard generaren des del principi reaccions hostils, de vegades d'una virulència difícilment explicable. El cert és que moltes de les seues tesis poden ser discutibles, però ningú no pot negar l'extraordinari salt endavant que han suposat per als nostres coneixements. Ni tampoc el valor de l'historiador francès en passar de la simple descripció a la integració de tots els factors en un esquema explicatiu complet i coherent, en un primer moment formulant hipòtesis que podien semblar arriscades, però que la continuïtat del treball, per ell mateix i per altres grups d'investigació que han seguit el camí traçat, va corroborant progressivament, tot introduint matisos cada cop més rics tal com es van obrint nous camps de recerca. Així, seguint les pautes encetades per P. Guichard, cal citar grups de treball com el conformat en la Universitat Autònoma de Barcelona al voltant de Miquel Barceló, o investigadors com Josep Torró en estudis sobre les comarques centrals i meridionals del País Valencià. Fruit d'aquest treball s'ha continuat i aprofundit aquesta tasca, perfeccionant cada cop més les eines metodològiques i conceptuals. El centre d'interès ha continuat sobre les estructures de poblament i els paisatges agraris, derivant també cap a l'estudi arqueològic dels espais irrigats (amb les instal·lacions de moltura annexes) i dels espais domèstics¹⁵.

Tornant a l'àmbit estricte que ens ocupa, les aportacions pel que fa a la història local de les terres castellonenques, ja hem vist que entre els nombrosos treballs de l'equip de Guichard i Bazzana, trobem moltes notícies concretes que ens permeten conèixer molt millor el nostre territori durant

14 P. GUICHARD - N. MESADO (1976) i P. GUICHARD (1990).

15 Pel que fa als estudis d'arqueologia hidràulica, dins una ja extensa bibliografia es pot veure *El agua en las zonas áridas: Arqueología e Historia. I Coloquio de historia y medio físico*, 2 vols., Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 1989. Sobre el tema dels espais domèstics A. BAZZANA, *Maisons d'al-Andalus. Habitat médiévale et structures du peuplement dans l'Espagne orientale*, 2 vols., Madrid, Casa de Velázquez, 1992.

els segles islàmics, a banda d'integrar aquests coneixements en un esquema explicatiu global. Però cal fer esment també d'altres aportacions.

M^a. C. Barceló, des d'uns plantejaments molt diferents als de Guichard, també ha fet algunes incursions sobre el període islàmic, si bé la seua investigació s'ha centrat més aviat en l'estudi dels mudèjars, és a dir, de la situació de la minoria musulmana després de la conquesta¹⁶. Més en la línia – metodològica i interpretativa – dels estudis de Pierre Guichard, cal citar la tasca investigadora de S. Selma, que ha aplicat aquests principis metodològics i conceptuals en estudis centrats en les comarques de Castelló. Ja hem citat més amunt els seus treballs sobre exemples d'aportacions berebers (1992-1993) o sobre ordenació del territori (1992 b). Cal destacar la seua aportació a l'obra col·lectiva *Historia de Castellón* (1992 a) on aplica a l'estudi del nostre territori les tesis inspirades en Guichard, si bé també en aquesta proposta de síntesi es fan notar les grans llacunes que encara cobreixen els segles de dominació islàmica.

Una part important del treball de S. Selma va en la línia de l'arqueologia hidràulica: xarxes de reg i instal·lacions de moltura. Inicialment va centrar els seus primers treballs en els molins hidràulics, començant amb l'estudi dels molins de la Serra d'Espadà (S. Selma, 1989), per completar posteriorment una síntesi sobre els molins del País Valencià a partir del buidatge sistemàtic dels fons conservats (S. Selma, 1993 a). En aquest treball traça el mapa dels molins existents al moment de la conquesta, reconstrueix els seus principals trets morfològics, observa el paper social i econòmic d'aquestes instal·lacions i, finalment, analitza els canvis introduïts per la conquesta feudal, no sols des del punt de vista formal i funcional (o morfològic), sinó sobretot en la seua gestió i explotació¹⁷. Finalment caldria citar el projecte d'investigació que actualment estan duent a terme Ramon Martí i Sergi Selma sobre l'evolució de les estructures de poblament en la zona de l'Alt Palància des del final de l'Antiguitat, per estudiar la doble transició –o trencament– que suposen, en primer lloc, la conquesta islàmica, i més tard la conquesta cristiana, del qual ja van avançat alguns resultats en les publicacions citades en la bibliografia.

16 M^a C. BARCELÓ, «Toponymie tribale u familiale et organisation de l'espace dans l'aire valencienne à l'époque musulmane», *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée*, Aix-en-Provence, 40 (1985) 29-38. Pel que fa a treballs específics sobre terres castellonenques vegeu a la bibliografia M^a C. BARCELÓ (1976), sobre una troballa de monedes almohades a Vilavella, així com la publicació d'una inscripció del segle XI apareguda a Benassal a BARCELÓ - ARASA (1983). La seua aportació a l'obra col·lectiva *La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes* (M^a C. BARCELÓ, 1985) constitueix el primer intent de síntesi sobre la situació general de les terres castellonenques durant el període islàmic.

17 Sobre els canvis produïts arran de la conquesta feudal amb la *feudalització* dels molins, quan esdevenen monopolis de renda, vegeu S. SELMA (1993 c). També sobre molins, si bé amb una cronologia posterior, vegeu C. RABASSA - S. SELMA (1994) i J. M. DOÑATE SEBASTIÀ (1990).

En la mateixa línia d'estudiar l'estructura del poblament previ a la conquesta cristiana, en aquest cas en la comarca dels Ports de Morella, cal fer esment del treball de F. Arasa (1991 a), així com els estudis arqueològics sobre diversos termes municipals, entre els quals els jaciments d'època medieval ocupen també un lloc important¹⁸.

El treball documental

Durant aquests anys s'han continuat publicant diversos treballs d'edició de fonts, i també és habitual que moltes investigacions – monografies o articles– vegen acompanyades d'apèndix documentals, de vegades molt interessants. Tot i això, es nota encara en falta l'existència d'una política sistemàtica i planificada de publicació de documents. Tot i la riquesa de fons arxivístics conservats, encara no disposem d'un *corpus* documental publicat amb caràcter general com altres països europeus.

El camp en el qual sí que s'ha produït una notable millora durant els últims quinze o vint anys és en l'inventari i catalogació d'arxius, amb la publicació dels corresponents instruments descriptius, la qual cosa ha suposat no sols un millor coneixement dels fons conservats als nostres arxius, sinó també una actitud de major respecte envers el patrimoni cultural dels nostres pobles, si bé encara resta molta tasca per catalogar tots els fons existents i conservar-los en les millors condicions de conservació i consulta per al públic investigador.

De mitjans dels anys vuitanta data la publicació dels catàlegs dels principals arxius, aquells que poden disposar d'arxiver i personal especialitzat¹⁹. En altres arxius menors (menors per l'entitat del lloc, que no pot permetre's disposar de personal especialitzat, no per la riquesa dels fons conservats, que de vegades és considerable), la tasca de catalogació s'ha produït mitjançant una política de beques de la Diputació Provincial o la Conselleria d'Educació de la Generalitat, desenvolupada sobretot durant la segona meitat dels anys vuitanta. En alguns casos aquests treballs han

18 Vegeu en bibliografia les aportacions de F. ARASA. També aporten notícies sobre el període previ a la conquesta cristiana V. FORCADA (1982 i 1990) sobre els districtes castrals de Castelló i Culla, M. ROSAS (1979) sobre les troballes ceràmiques del jaciment alto-medieval del Mollet, o S. SELMA (1996 b) sobre el cementeri islàmic de Castellnou.

19 E. SÁNCHEZ ALMELA, *Guía del Archivo Histórico Municipal de Castellón*, Ajuntament de Castelló, 1984. F. J. GUERRERO CAROT, *Archivo Histórico Municipal de Segorbe (1286-1910)*, València, Generalitat Valenciana, 1986. De l'arxiu de Vila-real, a més del *Catálogo del Archivo Municipal de Vila-real* de J. CAMARENA MAHIQUES i J.M. DOÑATE SEBASTIÀ (Castelló, Diputació Provincial, 1986), disposem ara, gràcies al treball del seu actual arxiver, Vicent Gil, aprofitant les noves tecnologies, d'un ampli ventall d'instruments de recerca i descripció, la major part d'ells informatitzats i fins i tot accessibles per via electrònica. En la seua adreça d'Internet (<http://www.geocities.com/Paris/5419/>) es poden localitzar els diversos instruments existents i les possibilitats d'accés a la documentació.

donat lloc a llibres on es difon el catàleg de la documentació conservada, publicats per la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana en la seua Col·lecció «Arxius Valencians»²⁰. D'altres no han vist la llum, però es conserven els catàlegs confeccionats en les dependències de la Conselleria d'Educació o en la Diputació Provincial, com ara els arxius municipals de Castellfort o Vilafamés, o el de l'Arxiu de Protocols Notarials de Morella²¹.

Pel que fa a l'edició de fonts cal fer esment de la clara preferència que s'estableix envers els documents més antics, aquells del segle XIII que ens retrotrauen al moment fundacional del nou regne –i del *naixement* dels diversos pobles. Entre ells les cartes pobla han gaudit tradicionalment de totes les preferències. A la continuïtat de la política de publicació de cartes pobla mantinguda pel *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* des de la seua fundació en 1920, cal afegir el llibre de Guinot (1991 a), on el recull de totes les cartes pobla conegudes fins el moment d'aquesta publicació facilita molt la consulta. D'altra banda, la celebració del 750 Aniversari de la Carta de Població en diversos pobles, ha estat un bon motiu per enllestir noves edicions monogràfiques i molt acurades²².

A més de les cartes pobla, també els diversos documents referents a les donacions feudals del segle XIII i els canvis de senyoriu han estat objecte de freqüents publicacions. Seria interminable tractar de citar aquí tots aquests treballs, moltes vegades articles molts breus que són simplement la transcripció d'una donació a un monestir, o algun conveni, de manera que no els hem recollit tots al nostre apèndix bibliogràfic. Cal destacar, en aquest treball de publicació de fonts, el treball desenvolupat

20 R. NARBONA VIZCAÍNO, *Catálogo del Archivo Histórico Municipal de Altura (1251-1832)*, València, Generalitat Valenciana, 1987. C. RABASSA, M. BARRERA i L.M. PÉREZ LOBO, *Catàleg de l'Arxiu Municipal de Culla*, València, Generalitat Valenciana, 1990. Fins i tot s'ha publicat, amb el número 15 de l'esmentada col·lecció, un inventari de tots els arxius de la província, amb les principals sèries i la seua cronologia, *Cens-guia d'arxius de la província de Castelló*, València, Generalitat Valenciana, 1995. En aquest llibre s'hi poden trobar tots els fons existents i les publicacions i monografies que donen notícia de la documentació conservada.

21 També caldria citar aquí diversos treballs que presenten les regestes d'algunes sèries documentals concretes, com ara el de J. APARICI i A. V. FRANCH (1992-1993) sobre els pergamins de l'Arxiu Municipal d'Onda, el de V. GARCIA EDO (1977) sobre els fons de l'Orde de Montesa conservats a la secció de Clero (Lligalls) de l'Arxiu del Regne de València, el de P. E. BARREDA (1989 d) sobre documents de la Tinença de Culla a l'Arxiu de l'orde de Montesa, o els d'E. DIAZ MANTECA sobre documentació de Catí (1981 b), del monestir de Benifassà conservada a l'Arxiu Històric Nacional de Madrid (1987 b) o de l'Orde de Montesa conservada al mateix arxiu (1987-1988 i 1991 a).

22 Per a la de Cabanes G. ANDREU (1988 i 1994), la de Benassal per P. E. BARREDA (1988), la de Vilafranca per J. MONFERRER (1989). Són de destacar les noves edicions crítiques a càrrec de A. GARCIA SANZ i V. GARCIA EDO de les cartes pobla de Culla (1994), Morella (1995 a) o Vila-real (1995 b). Vegeu també F. GARCIA - F. GIMENO (1982) sobre Vinaròs, T. LÓPEZ DÍAZ - R. GÓMEZ CASAN sobre Caudiel, A. GARCIA SANZ (1984) sobre Onda, C. RABASSA sobre la Pobleta d'Alcolea, en terme de Morella, E. GUINOT - F. J. CERVANTES (1996) les de Bernixes (terme de Vilamalur) i Sot de Ferrer, etc. També es publiquen moltes cartes pobla de la zona del Maestrat a E. DIAZ MANTECA (1987 a). Més deficient és el llibre de P. PÉREZ FUERTES (1985).

per autors com E. Diaz Manteca o Vicent Garcia Edo, enlllestint la publicació de completes col·leccions documentals²³.

La conquesta del segle XIII i la nova societat feudal

El segle XIII focalitza en bona mesura l'atenció dels estudis històrics medievals. La substitució violenta d'una societat islàmica per una altra de feudal i cristiana de la qual som hereus directes, atrau bona part dels afanyos historiogràfics. No es tracta tan sols del tema dels orígens dels nostres pobles, que des de sempre ha captivat l'atenció dels erudits locals, sinó d'una qüestió històrica de primer ordre, amb importants connotacions teòriques. El trencament que suposa la conquesta cristiana atrau l'atenció dels historiadors des de nombrosos punts de vista: desestructuració de la societat andalusina pre-existent, relacions establertes entre els conquistadors i la població vençuda, modalitats de l'assentament i colonització de la nova població, etc.

La desestructuració de la societat andalusina ha estat un tema estudiat per P. Guichard a nivell de tot el País Valencià²⁴. Les seues conclusions són essencialment vàlides per al cas de les comarques de Castelló. S. Selma ha insistit en els trasbalsos provocats per la conquesta

23 El llibre de privilegis de Sant Mateu per E. SANCHEZ ALMELA (1986), el de Peníscola, Vinaròs i Benicarló per E. GUINOT (1991 b), el de Castelló per J. SANCHEZ ADELL (1993). V. GARCIA EDO (1989 a) publica el llibre de privilegis de Borriana, si bé en aquest cas es tracta d'una selecció de documents realitzada pel mateix autor (o en un nivell més modest per a la vila de Traiguera (1982)). E. DIAZ MANTECA ha publicat llibres de privilegis de l'Orde de Montesa (1987 a) i de la de Sant Jordi d'Alfama (1986) a més dels privilegis reials de la Cartoixa de Vall de Crist (1985 d), si bé en aquest cas es tracta simplement de la publicació de les regestes. També s'han publicat el llibre del mustassaf de Castelló (F. ROCA TRAVER, 1973), o llibres d'establiments com el de Vilafamés (E. DIAZ MANTECA, 1983) o Benicarló (V. GARCIA EDO, 1978 a). En un sentit semblant cal citar els capítols de l'Herbatge de la Tinença de Culla (P. E. BARREDA, 1986 c), que fins i tot han estat objecte d'una edició informàtica.

En alguns casos s'ha abordat la publicació de tota la documentació històrica referida a una localitat concreta, com és el cas d'Onda i Sogorb en el segle XIII (V. GARCIA EDO, 1987 a i 1988), o Vilafamés (C. RABASSA - C. DÍAZ DE RÁBAGO, 1995).

Altres col·leccions documentals fan referència a un tema concret, com els drets dels pobles de la Plana a les aigües del Millars (V. GARCIA EDO, 1994). També s'han publicat textos crònics referents a Benifassà (A. GARCIA SANZ, 1973 i I. FABREGAT, 1988). F. LINARES (1980) els llibres dels comptes comuns de la vila i aldees de Morella durant la primera meitat del segle XV. També P. LÓPEZ ELUM (1973 a) ha publicat fonts fiscals, en aquest cas referides a l'impost comercial de les coses vedades, M. D. CABANES (1976) ho ha fet amb els llistats nominatius de la recaptació del monedatge de Sant Mateu.

A banda d'aquests treballs específics de publicació de fons, ja hem dit que també molts articles van acompanyats d'apèndix documentals que constitueixen autèntiques seleccions de documents, de vegades de gran valor. Com a exemple es poden veure els estudis de J. SANCHEZ ADELL sobre els conflictes i convenis entre Morella i les seues aldees (1982 b), el referent a la vila de Castelló en època de Pere el Ceremoniós (1987), o sobre ramaderia medieval (1992-1993).

24 P. GUICHARD, *Nuestra Historia*, vol. III, València, Mas-lvars ed., 1980.

en la societat anterior, que suposen un autèntic trencament per damunt de les aparents continuïtats (per exemple en l'ús dels molins) com a conseqüència del caràcter radicalment diferent d'ambdues societats. Fins i tot analitzant l'evolució del parcel·lari domèstic en els casos d'Onda i Sogorb (S. Selma, 1993 b i 1996 a) s'hi pot apreciar la diferent concepció – derivada dels diferents models familiars – i la clara delimitació dels espais de residència de les dues comunitats. També E. Guinot (1994 c) ha insistit en aquesta idea del trencament per a una comarca com el Maestrat on la població musulmana va ser ràpidament substituïda per la cristiana, tot tractant d'establir la cronologia i modalitats del procés d'assentament de la nova població.

Pel que fa a les modalitats d'assentament dels nous colonitzadors i les transformacions a nivell d'estructura d'hàbitat que suposen, cal citar el treball magistral de P. Guichart i J. Sánchez Adell (1984) on dibuixen els orígens i naixement de la vila de Castelló de la Plana. La concentració de la població en una vila fortificada, abandonant les antigues alqueries del districte castral, apareix traçada amb precisió i serveix de model per explicar les transformacions ocorregudes. Al mateix temps, ens serveix també per mostrar fins a quin punt romanen encara llacunes fonamentals en els nostres coneixements: totes aquestes alqueries abandonades, de les quals coneixem el nom, no podem situar-les en el seu emplaçament sinó mitjançant hipòtesis. En Castelló, com en general per tot arreu, la localització d'aquestes alqueries –i, si fos possible, la seua excavació– ens permetria dibuixar amb un traç més fi les grans línies que tot just anem desbrossant²⁵.

La relació que s'estableix amb la població vençuda ha estat caracteritzada per R. I. Burns com de *colonial*²⁶, insistint en els trets d'explotació fiscal que els croats imposen sobre els musulmans. Relacions d'explotació de la classe feudal sobre les aljames musulmanes, però també relacions sovint conflictives entre ambdues comunitats²⁷. De fet, la

25 Sobre els canvis poblacionals esdevinguts a la Plana vegeu també R. NAVARRO (1975 b) sobre la fundació de Vila-real i una última aportació de X. MESADO (en premsa). Molt discutibles són les tesis de F. ESTEVE (1990) sobre els orígens de Castelló. Pel que fa a estudis puntuals sobre diversos aspectes relacionats amb els canvis del segle XIII (conquesta, repartiment, donacions feudals, etc.) ja hem comentat abans la gran abundància, sobretot de publicacions de documents concrets referits a alguna localitat. Per als aspectes militars de la conquesta, itineraris del rei, etc. vegeu en la bibliografia els treballs J. SANCHEZ ADELL (1992 d), F. ARROYO (1973), V. FORCADA (1987-1988 i 1992), F. ROCA TRAVER (1994) o J. B. SIMÓ (1985 a). Com a treballs sobre localitats concretes P. E. BARREDA (1987-1988, 1991 a o 1992), J. F. BERNAT (1996) analitza els canvis de cognoms que es produeixen a Vila-real entre els repartiments del segle XIII i la població ja establitzada des dels primers anys del XIV.

26 R. I. BURNS, *Colonialisme medieval. Explotació postcroada de la València islàmica*, València, Tres i Quatre, 1987; *L'Islam sota els croats*, 2 vols., València, Tres i Quatre, 1990; *El regne croat de València*, València, Eliseu-Climent, 1994.

27 E. GUINOT (1996) sobre conflictes entre els senyors i els seus camperols mudèjars. E. GUINOT (1993) aporta un exemple de les conflictives relacions entre comunitats musulmanes i cristianes a propòsit dels drets de pasturatge sobre la devesa de Bounegre.

convivència entre la població musulmana que va romandre al país després de la conquesta i els cristians conquistadors i colonitzadors constitueix també un tema central de la nostra història medieval, l'interés del qual ultrapassa el marc merament local.

Per al nostre territori, el primer conquerit pels cristians i que en la seua meitat septentrional va ser abandonat molt prompte pels musulmans, resta encara per perfilar les fases i modalitats del procés de substitució d'una població per una altra. De fet, la població musulmana va romandre encara durant uns decennis després de la conquesta als llocs on fins ara es pensava que havien desaparegut de seguida (E. Guinot, 1994 b i 1994 c), de manera que caldria afinar molt més en l'abast i cronologia dels moviments poblacionals que progressivament van provocant l'embossament dels musulmans en certes comarques preferentment interiors.

L'estudi dels mudèjars castellanencs i de les moreries urbanes ha progressat notablement durant els darrers anys, si bé ens trobem encara lluny d'arribar a resultats satisfactoris que ens permeten comprendre adequadament les formes d'interrelació entre les comunitats cristiana i musulmana. M^a C. Barceló, especialista en llengua àrab que ha estudiat les poques restes documentals conservades, i C. Díaz de Rábago, centrant el seu estudi en la moreria de Castelló, són els principals exponents d'aquest interès historiogràfic. La primera autora ha publicat diversos treballs sobre la situació dels mudèjars a nivell del País Valencià, i se n'ha ocupat també específicament en altres de la situació dels mudèjars castellanencs²⁸. Aquesta situació es caracteritzaria pel principi de l'exclusió: es tracta de dues comunitats que con-viuen separadament, cadascuna amb les seues institucions i els seus principis rectoris, desenvolupant-se paral·lelament i limitant els contactes als mínims imprescindibles forçats per la submissió política dels musulmans. D'altra banda es fa difícil generalitzar perquè la situació és molt canviant en les diferents èpoques i els diferents territoris (per exemple comunitats rurals front a moreries urbanes), la qual cosa obliga a estudis particularitzats –en el temps i en l'espai– com a única via per a poder arribar a unes conclusions vàlides. De fet, tant el seu treball de 1982, en el qual a partir dels documents en llengua àrab conservats a l'Arxiu Municipal de Vila-real tracta de dibuixar el panorama general, com les síntesis de 1985 (pp. 299-306) i 1992, molt centrades en aspectes descriptius, mostren l'estat actual dels nostres coneixements insistint en els molts

28 Entre els primers destaquem *Toponímia àrabica del País Valencià. Alqueries i castells*, Ajuntament de Xàtiva, 1982, i *Minorías islámicas en el País Valenciano. Historia y dialecto*, Madrid-València, Universitat de València-Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1984. Pel que fa a treballs sobre Castelló vegeu al llistat bibliogràfic M^a C. BARCELÓ (1980, 1982, 1985 i 1994) i C. DOMINGO - M^a C. BARCELÓ - J. A. VICENT (1977).

aspectes que queden per investigar.

C. Díaz de Rábago ha centrat la seua investigació en la moreria de Castelló de la Plana, objecte de la seua tesi de llicenciatura. Es tracta d'una moreria urbana en una vila de reialenc, sense continuïtat amb la població pre-existent perquè fou creada al segle XV, i que per tant presenta característiques molt particulars que diferencien netament la seua realitat de la dels llocs on el poblament mudèjar va continuar ininterrompudament després de la conquesta cristiana. En aquesta moreria inserida en un espai plenament cristià, l'autora analitza el seu procés de creació per centrar-se sobretot en els aspectes socio-econòmics a partir de fonts fiscals. Igualment ha estudiat en altres treballs alguns aspectes particulars: l'actuació davant de la justícia, l'estudi d'alguns llinatges principals com els Bocayo, conflictes amb les autoritats cristianes pel tema de la carnisseria, etc²⁹. Posteriorment ha obert el seu camp d'estudi a d'altres comunitats mudèjars de les comarques castellonenques. En la seua tesi (1995) analitza la situació dels musulmans sota domini cristià en les comarques de la Plana, l'Alt Millars i l'Alt Palància durant el segle XV, centrant-se sobretot en les activitats econòmiques. A partir de documentació notarial analitza les operacions d'endeutament i intercanvi econòmic, si bé un major rigor en la distinció de les diverses operacions segons el volum permetria penetrar millor en el significat d'alguns processos.

També en l'estudi de la realitat mudèjar l'arqueologia medieval pot constituir una eina fonamental per analitzar les estructures agràries: espais irrigats, formes de conreu i organització del territori, etc. Per acometre aquesta tasca cal un treball interdisciplinari que incloga diferents especialistes. En aquest sentit podem citar el projecte executat a inicis dels anys vuitanta per l'equip compost per Karl i Elisabeth Butzer, Ismael Miralles i Joan Mateu (K. Butzer, 1985). A partir de fonts arxivístiques i treball de camp, han tractat de reconstruir l'espai rural de la Serra d'Espadà, centrant-se en concret en l'alqueria de Benialí, mol pròxima a Aín, que ha pogut ser excavada pel fet de no trobar-se sota cap poble actual. L'estudi, contra les tesis continuïstes que tracten de presentar la realitat interna de les comunitats mudèjars com una successió sense més del seu precedent islàmic, demostra els profunds canvis operats en els paisatges agraris com a conseqüència de la conquesta cristiana fins i tot als llocs on no hi hagué substitució de la població musulmana per una altra de cristiana.

29 C. DÍAZ DE RÁBAGO (1994). Vegeu també en la bibliografia moltes altres publicacions sobre aspectes parcials d'aquesta aljama. També J. APARICI (1994) s'ha ocupat de la moreria de Castelló des de l'òptica del petit comerç local.

En realitat són encara molts els aspectes que ens queden per conèixer sobre aquesta comunitat minoritzada, tant en les formes en què s'interrelaciona amb la societat cristiana dominant, com encara més pel que fa a la seua pròpia història interna. Els casos que anem coneixent ens mostren la diversitat de situacions existents que encara no han trobat una explicació satisfactòria³⁰.

Les modalitats d'assentament de la nova població i la implantació d'una societat de tipus feudal ha estat un dels principals temes de la tasca investigadora d'Enric Guinot. Prenent com a camp d'observació la comarca del Maestrat (el senyoriu de l'Orde de Montesa), ha dibuixat les característiques del model de feudalisme que s'hi instal·la i la seua evolució posterior.

Es tracta d'un treball desenvolupat bàsicament al llarg dels anys vuitanta, paral·lelament als que es plantejaven en altres comarques del País Valencià, fruit d'una nova generació d'historiadors, radicats en la Universitat de València i oberts als nous corrents historiogràfics, que centraven el seu estudi en la història rural i volien establir els perfils i característiques del sistema feudal que s'implantà arran de la conquesta del segle XIII. Després d'un període de predomini dels estudis sobre el món urbà i els fenòmens de l'intercanvi durant els anys setanta, enlluernats sens dubte per l'*esplendor* mercantil de la València quatrecentista, aquesta línia d'investigació volia recuperar la centralitat de les arrels rurals del país i definir quin tipus de relació s'establí entre els camperols i els seus senyors. Calia omplir amb urgència el retardament produït en aquest camp en relació als períodes modern i contemporani, que estudiaven una societat feudal (sobretot els contemporanistes estudiant la transició del feudalisme al capitalisme) de la qual ho ignoràvem tot sobre els seus orígens.

En aquests estudis d'àmbit comarcal E. Guinot pren com a camp d'observació el senyoriu de l'Orde de Montesa. Així va donant a la llum una sèrie de treballs (vegeu bibliografia) que culminen amb la publicació en 1986 de la seua tesi doctoral *Feudalismo en expansión en el norte valenciano*, on analitza els precedents i desenvolupament del senyoriu de Montesa des dels seus inicis fins a la segona meitat del XIV.

Es tracta d'una obra de referència bàsica, on per primer cop apareixen nítidament dibuixats els caràcters de les relacions de natura feudal que

30 C. RABASSA - S. SELMA (1994) sobre la comunitat mudèjar del Molinell que subsisteix, en terres de l'Alt Maestrat, fins al darrer quart del segle XIV, provocant-se importants transformacions en els paisatges agraris i en la relació dels homes amb el seu medi com a conseqüència dels canvis en la composició ètnica del poblament. Sobre la moreria de Xivert, encara pendent d'estudi, una introducció a C. DÍAZ DE RÁBAGO (1993 b). M. GRAU (1977, 1979 b i 1990) ha estudiat les pervivències musulmanes en la comarca dels Ports de Morella en uns quants articles, tot i no ser una comarca amb poblament mudèjar.

s'instauren en terres castellonenques amb la colonització cristiana del territori. Utilitzant els instruments conceptuals del materialisme històric i atent sobretot a les modalitats d'extracció de la renda feudal, Guinot parteix de l'estudi de les cartes pobles –concebudes no ja tan sols com a document fundacional dels pobles, sinó com a autèntics contractes formalitzats entre senyors i camperols per fixar per escrit llurs obligacions recíproques. Açò li permet calibrar el tipus de renda exigida per la classe feudal, que en el cas de les terres del Maestrat castellanenc es basa en bona mesura en les rendes decimals obtingudes de l'església, ja que predomina la concessió de terres franques (no sotmeses a cens) com a mesura per atraure pobladors. Analitza igualment la conflictivitat social plantejada en aquest moment de creixement i l'evolució dels repartiments entre els diferents sectors de la classe feudal fins arribar a la constitució de l'Orde de Montesa en 1319. Aquest és el moment elegit per a una anàlisi en profunditat de les modalitats de renda feudal exigida per l'orde, autèntic eix vertebrador del seu treball, tipificant els seus components, el pes de cadascú i les conseqüències que açò suposa en el curt termini i també a més llarg termini. El treball conclou just amb l'anunci de l'inici de la crisi de la renda feudal a mitjans del segle XIV, crisi que arriba com a conseqüència del mateix caràcter que havia anat prenent l'exacció de renda durant el període de creixement³¹.

Disposem així d'un model regional que posteriors investigacions han anat corroborant i, també, completant. Ens mancava conèixer millor, però, l'evolució de la renda feudal a partir de la segona meitat del segle XIV, quan conclou l'estudi de Guinot, per analitzar en detall les transformacions que es produeixen durant i com a conseqüència de la crisi. Ja abans del treball de Guinot L. García-Guijarro (1978), havia publicat un interessant treball sobre la gestió de les rendes de la mensa maestra de Montesa a partir d'uns comptes dels anys 30 del segle XV. Aquest treball aportava informació abundant i ben estructurada sobre l'organització econòmica del senyoriu montesià en aquestes dates. Tanmateix, la curta durada temporal de la documentació conservada provoca que la imatge obtinguda siga més aviat una instantània de la situació en aquell moment, sense possibilitat de captar l'evolució –quantificada– d'aquestes rendes en el temps. Tot i això, permet una comparació amb els moments inicials de l'orde, destacant pel que fa a la gestió de les rendes montesianes el progressiu procés de concentració en mans del mestre i l'increment de la seua superioritat sobre la resta de frares.

31 També s'han ocupat dels antecedents i inicis de l'Orde de Montesa E. DIAZ MANTECA (1984-1985) i V. GARCIA EDO (1990), si bé des d'una perspectiva més atenta als aspectes institucionals i no tant als econòmics.

La manca de dades serials sobre l'evolució de la renda feudal generada per aquests mecanismes d'exacció es pot suplir en part amb l'estudi de les batlies reials. Les modalitats d'extracció de renda utilitzades pel rei per a explotar els seus dominis són bàsicament les mateixes que les que fa servir la noblesa³², de manera que les evolucions també són similars. L'estudi de les diferents batlies reials ha avançat considerablement en el conjunt del País Valencià durant els darrers anys: estructura impositiva, evolució de les quantitats recaptades, models de gestió fiscal, etc. Pel que fa a l'espai objecte del nostre treball, han estat estudiades la batlia de Castelló de la Plana (P. Viciano, 1989, i també l'aportació de 1996) i la de Morella (C. Rabassa, 1996). A partir d'aquests treballs podem conèixer bastant bé els mecanismes fiscals fets servir per la corona, així com també l'acusat procés de davallada de les rendes encetat durant el darrer quart del segle XIV i culminant en la segona meitat del XV amb una crisi de grans proporcions. L'existència d'importants fons inèdits a l'Arxiu del Regne de València, com ara les rendes de les batlies de Vila-real des de la segona meitat del XIV, les de Borriana i Xèrica des del XV, i d'Onda des de la segona meitat d'aquest mateix segle, ha de permetre en el futur ampliar la base geogràfica d'aquests estudis per poder dibuixar un quadre més global.

Si durant aquests anys hem avançat bastant en el coneixement de l'estructura dels senyorius, queda encara un tema fonamental pendent: els senyors. Realment és molt poc el que coneixem sobre el grup nobiliari, sobretot de les petites baronies que, com s'ha dit, a penes no ens han deixat documentació. Essent la noblesa un dels dos grups antagònics del sistema feudal, el coneixement d'aquesta classe resulta fonamental per poder comprendre el sistema. En canvi a penes no coneixem res sobre la seua composició, les estratègies d'ascensió social, la successió dels llinatges al front dels diferents senyorius, les bases material del seu poder social i polític, etc³³. S'ha donat el fet paradoxal que el nostre coneixement és molt superior sobre els homes de vila (P. Viciano, 1995 b), o fins i tot sobre el mateix grup del camperolat, que no sobre la classe noble. En part la raó és de tipus documental, ja que la majoria d'arxius senyorials s'han perdut i la investigació s'ha bastit en bona mesura sobre els arxius municipals, de manera que han estat les viles, les universitats medievals, l'objecte de la recerca. Però també s'ha produït un cert oblit dels historiadors sobre aquest grup, menystenint la importància fonamental que té en un sistema social del qual constitueix la classe dominant. Obsessionats per

32 E. GUINOT («El Patrimoni Reial al País Valencià a inicis del segle XV», *Anuario de Estudios Medievales*, 22 (1992) 581-655) analitza l'estructura impositiva de les diferents batlies del regne i quantifica el volum de renda generada per cadascuna.

33 Com a exemple de monografia sobre una petita senyoria laïca de l'Horta de València vegeu P. VICIANO, *Catarroja: una senyoria de l'Horta de València en l'època tardomedieval*, Publicacions de la Biblioteca i Arxiu de Catarroja, 1989.

fer una història de tota la societat i rescatar la memòria de l'home anònim, hem acabat per oblidar la importància fonamental de la classe nobiliar. Urgeix per tant, en un programa de recerca per als pròxims anys, aprofundir en l'estudi del grup nobiliar: quins eren, quants, localitzar els llinatges en la seua evolució i amb les seues fortunes, etc. Sols així podrem paliar la situació actual, excessivament esquemàtica, en la qual hem dibuixat els principals trets del sistema senyorial però ens falta el rostre, la localització i estudi intern de la classe dels senyors.

D'estudis sobre senyors pràcticament sols podem citar el treball de M. Grau (1986 a) sobre Herbés, una petita senyoria laica enclavada dins els termes generals del castell de Morella. L'autor pot establir la successió dels llinatges des de la conquesta cristiana fins al segle XIX, fixant genealogies i contextualitzant el perfil social dels senyors, sobretot durant els segles medievals, a partir dels protocols notariais de Morella on fins aleshores tenien preferentment la seua residència. I si bé aporta notícies interessants, com ara els conflictes socials i posteriors concòrdies entre el senyor i els veïns del lloc (vegeu també M. Grau, 1983-1984), el llibre pateix de greus mancances teòriques a l'hora de valorar el significat social d'aquestes famílies senyorials, com mostren les mateixes vacil·lacions de l'autor a l'hora de dubtar del caràcter feudal de les relacions establertes entre el senyor i els seus vassalls³⁴.

A més dels estudis sobre la implantació i desenvolupament de la nova societat feudal i el tipus de relacions que s'estableixen entre els propietaris eminents de la terra i les comunitats camperoles, en el camp de la història rural també cal citar una altra línia de recerca sobre les estructures agràries, desenvolupada des dels anys setanta en el marc del nou interès historiogràfic per les realitats econòmiques. La font primordial per a tots aquests estudis han estat els padrons de peita, on apareixen individualitzades les parcel·les posseïdes per cada veí o terratinent foraster, permetent d'aquesta manera conèixer superfícies destinades a cada conreu, la seua localització dins el terme, estructura de la propietat, extensions mitjanes de les explotacions, etc. Una metodologia cada cop més perfeccionada per a l'aprofitament d'aquestes dades, que actualment inclou la utilització de recursos informàtics que permetrien fins i tot reconstruir tot el parcel·lari, ha anat donant resultats rellevants.

L'estudi pioner en aquesta matèria fou el publicat per J. Sánchez Adell (1973) sobre l'estructura agrària de Castelló de la Plana en 1398, en el

34 A un nivell inferior, podríem citar també l'estudi de M. MILIAN BOIX (1978) sobre els senyors del castell de la Todolella, on tracta d'establir la successió de llinatges al front d'aquesta senyoria i la seua procedència social, si bé el quadre resulta bastant mediocre i ple de llacunes i contradiccions.

qual ja marca les pautes sobre l'aprofitament d'aquesta tipologia documental. La línia fou seguida per C. Domingo (1977), aplicant la mateixa metodologia al padró de peita de Castelló de 1468 i comparant els resultats amb la situació de 1398 (espai roturat, variacions de les superfícies dedicades a cada conreu, canvis en l'estructura de la propietat i de les explotacions, etc.). Aquest treball s'inscriví en el marc d'una tesi doctoral, llegida en 1982, sobre la construcció del paisatge agrari de la Plana des dels segles medievals fins a l'actualitat, plantejada des del camp de la geografia. Els resultats presenten una visió global de la història agrària de la Plana, construïda a partir de diversos padrons peiters de Castelló, Vila-real i Nules, si bé sense aprofundir massa en el moment medieval per les mateixes característiques del treball (C. Domingo, 1983 a)³⁵.

En la mateixa comarca de la Plana, també s'ha estudiat la situació de Vila-real a partir d'un padró de peita datable en els anys setanta del segle XIV (J. A. Del Pozo Chacón, 1995), on a més d'analitzar l'espai agrari i les explotacions camperoles s'aborden aspectes referents a la fiscalitat i l'exercici del poder local. Vilafamés, gràcies a un padró de peita dels primers anys del segle XVI, fou objecte de la tesi de llicenciatura d'E. Guinot (1980). Un model molt diferent a les viles agrícoles del pla és el de Culla, on la conservació de gran quantitat de padrons peiters ha permés fer un seguiment temporal de l'evolució dels conreus en el trànsit dels segles XV i XVI, així com les transformacions coetànies en els nivells de riquesa dels veïns (C. Rabassa, 1991 b i 1986 b)³⁶.

La importància de l'activitat ramadera en la vida econòmica de les comarques castellonenques, sobretot de les més septentrionals, és una idea arrelada des de fa temps en la nostra historiografia. Tanmateix, i malgrat les aportacions realitzades durant els darrers anys, manca encara l'estudi monogràfic que ens situe correctament el paper que la pràctica ramadera jugava en el conjunt de la vida econòmica i com s'articulava amb la resta de components.

35 Vegeu també en la bibliografia altres aportacions d'aquesta autora sobre el tema, especialment 1983 b.

36 Una bona síntesi de l'economia agrària a les comarques de Castelló a E. GUINOT (1992). Finalment, i relacionat amb la importància assolida per una agricultura irrigada, cal citar també els estudis dedicats als conflictes que es plantegen per la utilització i repartiment de les aigües: V. GARCIA EDO (1994) ha publicat una col·lecció documental recollint tots els documents sobre distribució d'aigües a l'horta del Millars. R. GÓMEZ CASAÑ (1986) i V. FELIP (1987) s'han ocupat de diversos conflictes i concòrdies per la seua utilització, en el primer cas en l'horta del Palància i en el segon en la del Millars. Des d'una perspectiva arqueològica R. MARTÍ - S. SELMA (en premsa) tracten de reconstruir les xarxes de reg de l'horta de Sogorb des d'època musulmana amb la intenció d'analitzar els canvis ocasionats a nivell d'ocupació del territori i les diferències entre l'organització andalusina i la feudal. També S. SELMA (1989, 1991 i 1993d), K. BUTZER (1989) i C. RABASSA - S. SELMA (1994) aborden qüestions referents a l'hidraulisme, relacionant les instal·lacions de moltura i les xarxes de reg.

L'historiador que sens dubte més s'ha ocupat d'aquest tema és J. Sánchez Adell. En una sèrie d'articles ha afrontat l'estudi dels diversos aspectes formals i jurídics de la pràctica ramadera, així com els conflictes suscitats entre diferents pobles per les pràctiques trashumants i els passatges dels bestiaris, publicant un gran nombre de documents³⁷. També E. Guinot (1992-1993) ha assajat una síntesi interpretativa sobre l'evolució de la pràctica ramadera en terres del Maestrat, tractant de fixar la cronologia i el seu significat econòmic i social per a les comunitats rurals, si bé en la majoria de qüestions no pot anar més enllà d'apuntar hipòtesis que encara cal perfilar. Altres estudis s'han dedicat a aspectes puntuals, com el tema del lligallo –institució menor, com demostra el treball de C. Rabassa (1992 c), del qual s'havia exagerat molt la importància, i amb una funció simplement tècnica: determinar què es fa amb els animals extraviats– o la xarxa de vies pecuàries (els assagadors) que en algunes comarques assoleix un gran desenvolupament. El seu traçat encara visible en el paisatge denota la intensitat que la pràctica ramadera va assolir en altres èpoques³⁸.

En definitiva, fent un balanç del que s'ha avançat en l'estudi de la ramaderia medieval en terres de Castelló durant els darrers anys, podem dir que coneixem millor la descripció dels aspectes externs de la pràctica ramadera (institucions que hi participen, regulació de l'activitat, normes jurídiques, traçat d'algunes vies pecuàries...), però manca aprofundir en l'estudi per captar realment la importància de l'activitat. Molts indicis –i algunes notícies explícites– ens fan sospitar que es tracta d'una activitat que assolí una gran importància durant el període baix-medieval. Però a penes no sabem res sobre el volum de la cabanya ramadera ni la seua evolució en el temps. Tampoc sobre l'estructura de la propietat per esbrinar quins sectors socials hi participaven i se'n podien beneficiar més. Ni en definitiva sobre la qüestió central que està latent en totes aquestes consideracions: com s'insereix aquesta activitat en les xarxes de comercialització, és a dir, fins a quin punt la producció de llana per al mercat provoca en certes comarques una especilització productiva orientada a la

37 Vegeu a la bibliografia J. SANCHEZ ADELL (1981, 1986, 1992 b, 1992-1993 i 1995 b). Una visió de síntesi en la seua aportació (1992 c) a la *Historia de Castellón*.

38 Sobre el lligallo vegeu M^a D. CABANES (1982). Sobre els assagadors M. MUNCHARAZ (1985 a i 1985 b), J. PERIS (1984) o J. B. SIMÓ (1985 b). Pel que fa a l'estudi sobre zones o aspectes concrets A. AYZA (1982), J. M. DOÑATE SEBASTIÀ (1986), V. MESEGUER (1988), J. MIRALLES i PORCAR (1985 a i 1985 b) i A. RUBIO VELA (1981). Cal destacar també la publicació dels capítols d'herbatge de la Tinença de Culla (P. E. BARREDA, 1986 c), conjunt d'ordenacions fonamental per conèixer com es regulava la pràctica ramadera en terres de l'Alt Maestrat. L'obra d'Emilio OBIOL, *La ganadería en el norte del País Valenciano*, Ajuntament de Castelló, 1989, està orientat des de l'estudi geogràfic d'aquest sector, i les notícies que aporta sobre la pràctica ramadera durant els segles medievals són molt escasses, com no podia ser d'una altra manera donat l'estat de la qüestió.

intensificació i millora de la ramaderia ovina, i les conseqüències socials que hipotèticament se'n derivarien d'aquesta especialització.

Les viles medievals

Les viles medievals han estat camp privilegiat per a les investigacions d'història local. L'abundància d'estudis construïts sobre documentació municipal ha provocat que la *universitat* s'haja erigit freqüentment en àmbit d'observació. Organització del poder, funcionament i estructura de les institucions públiques, ordinacions legals, contribucions veïnals, activitats econòmiques o evolució de la població de cada lloc constitueixen així arguments habituals dels treballs d'investigació.

L'estudi de la demografia medieval ha progressat de manera notable des dels anys setanta, assentant ja bases sòlides per a l'anàlisi d'aquesta variable, fonamental per poder perioditzar l'evolució econòmica general. A partir d'una font fiscal com el monedatge, però també de moltes altres com la peita o els recomptes de focs per a la distribució de contribucions extraordinàries, han anat veient la llum diversos treballs sobre alguns pobles i comarques³⁹. Massa sovint, però, els estudis demogràfics no han anat acompanyats de la necessària crítica a les fonts, barrejant xifres de procedència diversa sense un tractament metodològic correcte ni una reflexió interpretativa que vaja més enllà de les dades aportades. Seria desitjable un major rigor en una ciència –la demografia històrica– que ha progressat considerablement en els últims anys, i que amb les cauteles metodològiques precises permetria una interpretació més ajustada i fins i tot procedir a tractaments quantitatius serials sobre aquelles fonts que, per la seua natura, ho permeten, com és el cas del monedatge.

Tot i això, l'abundància de dades permet ja assajar una visió de conjunt sobre l'evolució poblacional a partir del segle XIV, i disposem ja d'algunes visions de conjunt. E. Guinot (1988) o C. Rabassa (1992) presenten una visió global de les variacions poblacionals durant la baixa Edat Mitjana que ens permet copsar les grans línies de la seua evolució i fins i tot quantificar en alguns casos. Veiem així un procés de creixement molt intens des de la conquesta cristiana, alimentat per un flux migratori que es perllongarà durant

39 La població dels pobles de la Plana (Castelló, Vila-real, Almassora i Borriana) segons les xifres del monedatge del segle XV, a R. FERRER (1975 a), i també sobre Castelló J. SANCHEZ ADELL (1991 b). El morabatí de Sant Mateu a M^a. D. CABANES (1973 i 1976). Sobre la comarca de l'Alt Palància F. ARROYO (1979). L'evolució de la població d'Onda a E. VARONA (1986) i la de Castellfort a M. GRAU (1987-1988). La població del Maestrat de Montesa en 1492 a J. MIRALLES I PORCAR (1983 a). A banda d'aquestes aportacions específiques, la gran majoria dels treballs monogràfics, sobre un poble o una comarca, realitzats durant els darrers quinze anys, inclouen capítols dedicats a traçar l'evolució de la població en l'àmbit geogràfic de l'estudi, de manera que coneixem dades sobre un espai molt més ampli i podríem multiplicar les cites.

vàries generacions. Aquest creixement sembla particularment intens durant els anys finals del segle XIII i els primers decennis del XIV, abans que les dificultats de mitjans de la centúria el vagen obstaculitzant fins aturar-lo durant el darrer quart del Trescents provocant l'inici d'un lent declivi. La crisi demogràfica pròpiament dita no arriba fins a mitjans del segle XV, justament el període que millor podem documentar. Per tot arreu la segona meitat del Quatrecenta marca una autèntica catàstrofe demogràfica, amb índex de despoblament certament espectaculars.

L'estudi demogràfic no s'ha limitat a les variacions quantitatives de la població. Els fenòmens migratoris juguen un paper central, tant en el creixement inicial com en la crisi posterior, motivada en bona mesura per processos de reubicació poblacional. J. Sánchez Adell (1978) i C. Domingo (1982) s'han ocupat de la mobilitat de la població, a partir de l'estudi onomàstic que revela un escàs arrelament dels cognoms i una constant renovació. Fins i tot s'ha estudiat aquest fenomen migratori des d'un punt de vista qualitatiu, analitzant els moviments de grups professionals qualificats, com ara artesans i mercaders, des de les comarques septentrionals (Ports i Maestrat) cap a Castelló (J. Aparici - D. Igual - G. Navarro (1994).

Els estudis sobre la fiscalitat componen un altre camp que promet avanços significatius en el coneixement del nostre passat baixmedieval. Es tracta d'una línia que ha arrancat amb força a nivell de País Valencià en els últims anys, i ha donat ja lloc a algunes tesis i tesines en la Universitat de València⁴⁰. Per al cas de les comarques castellonenques ja hem citat els estudis de P. Viciano (1990) i C. Rabassa (1996) sobre les rendes de les batlies de Castelló i Morella respectivament. La combinació dels resultats obtinguts de l'anàlisi demogràfica amb els provinents dels estudis de les rendes generades per les batlies ha permés reconstruir de manera bastant nítida l'evolució de la conjuntura econòmica. Així s'ha pogut concloure que, en les comarques castellonenques com en altres del País Valencià, l'autèntica *crisi baixmedieval* es produeix durant el segle XV, particularment en la segona meitat de la centúria, quan tots els indicadors econòmics marquen uns mínims molt acusats, acabant així amb el mite de la plenitud del Quatrecenta. Per contra, les dificultats de la segona meitat del segle XIV, per damunt d'algunes manifestacions catastròfiques en casos puntuals, no arriben a plantejar una situació de crisi generalitzada⁴¹.

La gestió fiscal municipal ha estat objecte d'una atenció constant, com un apartat més de l'estudi de les viles i la seua organització jurídica i

40 Es pot veure l'estat actual de les línies de recerca a les Actes del *Col·loqui Corona, Municipis i Fiscalitat a la baixa Edat Mitjana*, Lleida, Institut d'Estudis Ilerdencs, 1997, coordinat per M. SÁNCHEZ i A. FURIÓ.

41 Vegeu també C. RABASSA (1986 a i 1992 a) i E. DIAZ MANTECA (1993 a).

institucional. En un sentit més renovador se situa l'estudi de P. Viciano (1990 i 1992) analitzant per al cas del municipi castellonenc les formes de gestió fiscal i les conseqüències socials que se'n deriven. Analitza l'organització formal i política del procés, els grups socials implicats i els beneficiaris finals del *festí fiscal*, en el qual la Corona, contra el que es pogués pensar, no s'endua la millor part. El freqüent recurs a l'endeutament censalista suposa també una via de penetració de capital urbà, procedent de la ciutat de València, que li permet *absorbir els recursos del seu país rural, fins i tot en viles allunyades i de trets urbans com és el cas de Castelló*⁴². Les conseqüències socials d'aquest enfocament sobre la fiscalitat i els grups socials implicats, aspectes íntimament relacionats amb l'exercici del poder municipal, són plenament explotades per P. Viciano en la seua tesi doctoral (1995 a), on avança en la caracterització socio-econòmica del grup local dirigent⁴³.

A partir de retrats com el de Francesc Agramunt (P. Viciano, 1995 b), Guillem Jaqués (J. Sánchez Adell, 1971) o la família Miquel, mercaders de Castelló (P. Viciano, 1993) podem avançar en la tipificació social del grup dirigent local. Però tot just hem encetat la caracterització social d'aquesta oligarquia urbana: patrimoni, gestió dels seus negocis, relacions familiars, participació –o millor dit monopolització– del poder polític, estratègies de promoció social, etc. Caldria multiplicar aquesta mena d'estudis, i estendre'ls al conjunt de components socials, per poder arribar a concretar els diferents perfils socials: oligarquia local, mercaders, llauradors acomodats, homes d'ofici..., per no parlar de les minories ètniques presents en moltes viles. Sols així podrem captar el dinamisme i complexitat de les relacions socials superant l'estadi excessivament esquemàtic que encara presenta la nostra visió sobre l'estructuració social⁴⁴.

D'altra banda es tracta d'una societat conflictiva, no exempta de tensions i enfrontaments. Les múltiples formes que aquestes tensions revesteixen no han atret encara suficientment l'atenció dels historiadors. Tan sols uns pocs casos de conflicte obert entre senyors i comunitats camperoles, o entre pobles veïns per diversos casos de competència en la

42 P. VICIANO (1990, p 664). Vegeu també A. BELTRAN (1990) sobre el cas de Vila-real. L'estudi dels comptes comuns de Morella i les seues aldees a F. LINARES (1980). Les despeses municipals d'una vila de reduïdes dimensions com Culla es poden trobar a J. MIRALLES I PORCAR (1983 b). Sobre l'endeutament censal dels pobles vegeu també E. DIAZ MANTECA (1993 a) sobre els pobles del Maestrat en la segona meitat del segle XIV.

43 Vegeu també J. A. DEL POZO CHACÓN (1988) sobre fiscalitat municipal de Vila-real en la segona meitat del segle XIV, en un estudi que deriva també cap a l'organització del poder local i els llinatges de l'oligarquia que el monopolitzen.

44 En aquesta mateixa línia s'han de citar també els estudis prosopogràfics sobre el grup dels menestrals (P. IRADIEL, 1995 o J. APARICI, 1996) que ens ajuden a anar construint progressivament un quadre més complet.

utilització dels recursos o els repartiments d'impostos, han merescut alguns estudis puntuals⁴⁵. Tanmateix queda encara un gran camp per explorar, i no sols pel que fa als conflictes oberts i declarats. Les tensions quotidianes, la conflictivitat social latent, pot abordar-se des de perspectives renovades a partir dels extensos fons judicials conservats, aplicant metodologies que ja s'han fet servir en altres llocs de la geografia valenciana⁴⁶.

En el camp de la història de les institucions no s'han produït excessives aportacions específiques durant aquests darrers anys en la nostra historiografia. És cert que moltes de les fonts publicades fan en el fons referència a aquest camp (des dels llibres de privilegis als d'ordinacions passant per les disposicions forals incloses en les cartes-pobla) però a nivell d'estudi i reflexió no podem dir que avui en dia constituïska un tema freqüentat.

Els principals exponents de la investigació sobre aquests temes són Arcadi Garcia Sanz i Vicent Garcia Edo, no sols amb la publicació de col·leccions documentals específiques o l'estudi detallat de determinades cartes pobla ja citats, sinó també amb algunes línies de recerca concretes. A. García Sanz(1992) s'ha ocupat dels models institucionals de les viles castellonenques, analitzant el procés de concessió de les cartes pobla en relació als furs fets servir com a referència. També V. García Edo (1993 a i 1993 b) ha estudiat la difusió dels furs de València en les comarques castellonenques, fent interessants observacions sobre el seu procés de territorialització que ultrapassen el marc purament local⁴⁷. Aquest autor s'ha

45 En el seu estudi sobre el desenvolupament inicial de l'Orde de Montesa E. GUINOT (1986 a) està atent a aquesta mena de conflictivitat social. Pel que fa a aportacions específiques vegeu a la bibliografia E. DIAZ MANTECA (1985 a) i J. MIRALLES SALES (1986 b) sobre el conflicte de la Unió al Maestrat de Montesa. El dur enfrontament mantingut per diversos pobles de l'Orde de Montesa amb el seu senyor a les darreries del segle XIV i inicis del XV ha estat tocat, en relació a la vila d'Onda, per E. GUINOT (1991 c), V. GARCIA EDO (1986 b) i J. A. DEL POZO (1988). Sobre el conflicte foral que en aquest marc es planteja en la Tinença de Culla P. E. BARREDA (1986 a, 1987 b i 1987 c). Les resistències provocades en segregar viles reials de la Corona a V. FELIP (1989). Sobre enfrontaments entre Morella i les seues aldees J. SÁNCHEZ ADELL (1982 b), J. MIRALLES SALES (1971 i 1994) i E. DIAZ MANTECA (1991 d). Sobre qüestions entre llocs veïns E. GUINOT (1987 i 1993) o M. COSTA (1992). També s'ocupen de conflictes puntuals amb llurs senyors E. GUINOT (1996) i M. GRAU (1983-1984).

46 Un enfocament des de plantejaments sociològics, estudiant les manifestacions de violència i conflictivitat de la societat urbana a partir de les actes del justícia, a R. NARBONA, *Malhechores, violencia y justicia ciudadana en la Valencia Bajomedieval (1360-1399)*, Ajuntament de València, 1990. En aquest camp sols podem citar un treball de J. M. DONATE SEBASTIÀ (1988) sobre Vila-real, si bé des de plantejaments exclusivament descriptius.

47 En un àmbit que supera els límits geogràfics d'aquest treball caldria recordar l'edició crítica dels Furs de València que, en diversos volums des de 1970, estan duent a terme G. COLON i A. GARCIA SANZ (Barcelona, ed. Barcino), edició que permet apronfondir en el coneixement d'aquest codi jurídic. Sobre la qüestió foral i el tema de les jurisdiccions vegeu també els treballs de J. MIRALLES SALES (1992 b), P. E. BARREDA (1986 a, 1987 b, 1987 c), V. GARCIA EDO (1986 b) i E. GUINOT (1983).

ocupat també de l'estudi de la institució notarial (V. García Edo, 1987-1988, 1989 c i 1992-1993), vital en la transmissió documental com a fedataris públics⁴⁸.

Pel que fa a les institucions municipals, podem dir que gairebé totes les monografies sobre la història dels diferents pobles dediquen apartats importants a descriure-les. D'aquesta manera ens trobem en situació de conèixer amb bastant aproximació el seu funcionament, com s'articulaven les formes d'organització del poder i a quines reglamentacions havien de cenyir-se. Tanmateix es tracta d'una descripció externa, de contorns encara excessivament esquemàtics, ja que s'ha bastit sobre l'exhumació de documentació de natura jurídica, que ens permet documentar els seus orígens i fins i tot alguns conflictes jurisdiccionals. Però falta acarar aquest model teòric de funcionament amb el funcionament real, i sobretot amb una perspectiva d'història social que ens informe de les forces profundes que actuen sobre les transformacions que es produïxen.

Pel que fa a les activitats econòmiques de les viles, s'ha de destacar que, després del net predomini dels estudis sobre el món rural durant els anys setanta i vuitanta, darrerament es torna a reivindicar la importància de les activitats secundàries i terciàries per part d'un grup investigador inspirat i dirigit pel catedràtic de la Universitat de València Paulino Iradiel. Sobretot s'ha de recalcar el creixent interès per l'estudi del món artesanal, que ha conegut una renovació fonamental, tant a nivell metodològic com conceptual, durant els anys noranta. El grup investigador esmentat ha iniciat una profunda revisió sobre l'organització del treball pre-industrial en la València baix-medieval, no limitant-se a la manufactura urbana de la mateixa ciutat de València, sinó atent també al seu desenvolupament en les viles mitjanes i fins i tot en el món rural.

Front a un estudi centrat exclusivament en les estructures agràries, que sovint havia amagat la realitat d'altres activitats econòmiques – particularment les artesanals – es reivindica el paper de «Les viles medievals de la Plana: nuclis d'activitats artesanals i mercantils», títol significatiu d'una comunicació de G. Navarro i D. Igual a un congrés comarcal (1992). Es parteix de la base que aquests nuclis, considerats tradicionalment com a viles exclusivament agràries, van conèixer durant els segles medievals – particularment el XV – unes taxes d'economia *urbana* (manufactura i comerç) molt superiors al que es pensava. A partir de la localització dels elements artesanals, molts d'ells a temps parcial alternant aquest treball amb les dedicacions agrícoles, es tracta de bastir un quadre complet per poder

48 En un altre sentit també es pot citar l'estudi de M. GRAU (1991) sobre el llinatge del notari Miquel Pedro.

calibrar la importància i significació econòmica d'aquests sectors, al temps que es reconstrueixen les trajectòries particulars.

El llibre *Oficios artesanales y comercio en Castellón de la Plana (1371-1527)* (P. Iradiel *et alii*, 1995), fruit d'un projecte d'investigació becat per la Fundació Dávalos-Fletcher en el qual participaren P. Iradiel, D. Igual, G. Navarro i J. Aparici, resulta la millor mostra de la tipologia de treball feta servir i els resultats obtinguts. A través del mètode prosopogràfic⁴⁹, i havent fet un buidatge exhaustiu de totes les fonts susceptibles de fornir informació, hom tracta d'acostar-se a la vida de multitud d'artesans anònims per reconstruir el seu patrimoni i la seua trajectòria econòmico-social. D'aquesta manera, a partir de l'acumulació de dades, es poden anar traçant les grans línies d'evolució. I es pot també discernir entre diversos perfils socials, des del petit artesà a temps parcial fins a la figura de l'artesà-empresari. Aquesta metodologia ha estat també aplicada per J. Aparici (1996) al cas de Vila-real en la seua tesi de llicenciatura (i per a la comarca de Sogorb en la seua tesi doctoral actualment en curs de realització), obtenint resultats que permeten completar el camp de les activitats manufactureres i dels agents del petit comerç a escala local⁵⁰. De cara a futurs treballs seria desitjable una major integració de l'àmbit artesanal en el seu context agrari com a única via per a una correcta comprensió de les mútues implicacions entre els diferents sectors productius.

L'esfera dels intercanvis es troba encara més allunyada d'arribar a resultats satisfactoris. Els treballs abans citats se centren sobretot en el comerç a escala local i els diferents agents socials que s'hi dediquen, però caldria multiplicar els treballs comarcals per conèixer millor la influència que la inserció comercial té sobre el teixit productiu i poder dibuixar la complexa xarxa d'intercanvis i interdependència econòmica que estructura el territori valencià i el lliga amb el gran comerç internacional.⁵¹

L'aspecte més interessant pel que fa a les comarques de Castelló és el desenvolupament del comerç llaner en la zona dels Ports i el Maestrat. Des de fa més de seixanta anys aquest tema ha estat implícitament present

49 G. NAVARRO *et alii*, «Prosopografías y perfiles sociales: proyectos de historia urbana sobre Valencia medieval», *Actas del Congreso Internacional 'A historia a debate'*, Santiago de Compostela, 1993.

50 Vegeu en la bibliografia tota la producció historiogràfica de J. APARICI, D. IGUAL i G. NAVARRO, tant en treballs individuals com freqüentment conjunts, referents a les comarques de Castelló. Analitzen sectors concrets, com el treball del cuir, paraïres, teixidors, etc., obren també la investigació cap a d'altres comarques, especialment el Maestrat (G. NAVARRO, 1993). Sobre els contractes d'aferment J. APARICI (1995). Des d'uns plantejaments radicalment diferents, cal citar també l'estudi de J. MIRALLES SALES (1986 a) sobre la indústria tèxtil a Castellfort.

51 P. IRADIEL MURUGARREN, «En el Mediterráneo occidental peninsular: dominantes y periferias dominadas en la baja Edad Media», *Areas. Revista de Ciencias Sociales*, Múrcia, 1986, pp. 64-77.

en quasi tots els treballs locals com una mena d'enyorança per un esplendor passat perdut. Però la major part de les vegades sense més aportacions que reprendre les antigues tesis de Levi⁵². A partir dels rics fons de l'Arxiu Datini de Prato F. Melis, dissenyant l'estructura de la companyia i la dimensió dels seus negocis, ha situat el paper de les comarques septentrionals de Castelló en el comerç internacional de llanes, tot analitzant la seua inclusió en el sistema econòmic de la Mediterrània occidental⁵³. Aquest treball ha estat continuat pels seus deixebles, com ara l'estudi i edició per part d'A. Cecchi de les cartes del pratenc Tuccio di Gennaio, operador de la companyia Datini en terres del Maestrat encarregat de l'agència de Sant Mateu⁵⁴.

Però si bé és cert que a partir d'aquests estudis podem traçar les grans línies de la comercialització internacional de les llanes del Maestrat, ens manca encara l'estudi que analitze com repercuteix aquesta inserció comercial intensa en la vida interna dels pobles, en la seua realitat econòmica i estructura social. Com a producció pròpia de la nostra historiografia sols podem citar l'estudi de M. Milián Boix (1981) analitzant les relacions dels operadors datinians amb la comarca dels Ports. Treballant sobre fons de l'Arxiu Datini de Prato ha localitzat els mercaders dels Ports de Morella que mantingueren relacions comercials amb aquesta companyia, contextualitzant la posició social i activitats econòmiques d'aquests mercaders a través dels protocols notarials de Morella. Conclou que els agents datinians no arribaren a monopolitzar el mercat morellà, que es mantingué obert, a pesar de reconèixer la forta pressió que suposava la seua presència. Tot i això l'article –que es presentava com un avanç d'un treball posterior de major envergadura que mai no arribà a executar-se– presenta major interès per les notícies concretes que aporta que no a nivell de reflexió general sobre el significat d'aquestes relacions, camp en el qual les seues mancances són evidents⁵⁵. Es pot trobar un estat de la qüestió actualitzat sobre les característiques d'aquest comerç i

52 «I fiorentini nel Maestrazgo al tramonto del Medio Evo», *BSCC*, X (1929) 17-29, i «Pittori e mercanti in terra di pastori», *BSCC*, XIII (1932) 39-48.

53 Federigo MELIS, «La lana della Spagna mediterranea e della Barberia occidentale nei secoli XIV-XV», en *La lana come materia prima. Atti della I Settimana di Studio di Storia economica*, Florència, 1976 (hi ha traducció catalana a Antoni FURIÓ (ed.), *València, un mercat medieval*, València, Diputació Provincial, 1985, pp. 63-80). Del mateix autor «L'area catalano-aragonesa nel sistema economico del Mediterraneo occidentale», *IX CHCA*, Nàpols, 1978, I, pp. 191-210. L'obra de referència de Melis, amb interessants notícies sobre la zona del Maestrat, continua essent *Aspetti della vita economica medievale (studi nell'archivio Datini di Prato)*, Siena, 1962.

54 A. CECHI, *I viaggi mercantili in Spagna di Tuccio di Gennaio, operatore economico pratese, negli anni 1395-1408*, Florència, Facultat d'Economia i Comerç, 1982, inèdit. Dificil d'accedir per tractar-se d'una tesi inèdita, coneixem millor Giampiero NIGRO, «Els operadors econòmics italians als Països Catalans entre els segles XIV i XV. El cas de Tuccio di Gennaio», en A. FURIÓ (ed.), *València, un mercat medieval*, València, Diputació Provincial, 1985, pp. 47-60.

55 A un nivell més modest es pot veure també J. MIRALLES SALES, «La villa de Salsadella. XI. Guillem Valls. El comercio de lanas», *BSCC*, L (1974) 173-308.

les seues repercussions socials a C.Rabassa (1992 b)⁵⁶.

En l'estudi de la societat que conformava les viles medievals, el component jueu ocupa un lloc important. L'estudi de les aljames jueves de les comarques castellonenques ve desenvolupant-se des dels anys setanta, front a un desconeixement quasi absolut en el període anterior, i José Ramón Magdalena Nom de Déu ha estat el principal investigador en aquesta matèria. Basant-se sobretot en fonts fiscals i judicials ha reconstruït la realitat demogràfica, topogràfica i socio-econòmica d'aquestes jueries, a més dels seus principals avatars històrics fins als progroms de 1391 o l'expulsió de 1492. D'aquesta manera avui podem conèixer bastant bé la geografia del judaisme castellonenc. Les més estudiades són les tres jueries de la Plana. Sobre la jueria de Morella comptem amb els treballs de M. Grau dels anys seixanta, si bé manca encara la monografia definitiva⁵⁷. De les d'Onda i Sant Mateu a penes no sabem res, més enllà de documentar la seua existència, mentre que sobre la jueria de Sogorb els nostres coneixements són superiors⁵⁸. Però són sobretot les tres jueries de les viles de la Plana –Castelló, Vila-real i Borriana– les que millor podem conèixer a partir sobretot de fonts fiscals i judicials⁵⁹. Així s'han pogut identificar els seus components, les respectives fortunes i activitats econòmiques, i fins i tot reconstruir alguns llinatges. Tot

56 Altres aportacions sobre els intercanvis comercials es poden trobar al llistat bibliogràfic que figura al final del treball. D. IGUAL, que ha dedicat bona part del seu treball investigador a l'estudi de les relacions comercials entre València i Itàlia (recordar la seua tesi *Valencia e Italia en el siglo XV. Rutas, mercados y hombres de negocios en el espacio económico del Mediterráneo occidental*, llegida en 1995 en la Universitat de València), ha fet recentment una interessant aportació sobre la presència dels mercaders italians en la comarca de la Plana durant el segle XV (en premsa). L'estudi de les relacions comercials externes de la vila de Castelló en el primer quart del XV a través dels registres fiscals de les *coses vedades* a P. LÓPEZ ELUM (1973 a i 1973 b). R. FERRER NAVARRO («Los puertos del reino de Valencia durante el siglo XIV», *Saitabi*, 25 (1975) 103-117) aporta també diverses notícies sobre els ports del litoral castellonenc. A. RUBIO VELA (1979) sobre el comerç de blats des del port de Peníscola. Vegeu P. E. BARREDA (1986 b i 1989 c) sobre els privilegis de mercat d'Albocàsser i Benassal.

57 M. GRAU MONSERRAT, Manuel, «Aportaciones documentales para el estudio de la judería de Morella (siglo XIII)», *Vallivana*, 13 (1958); «La judería de Morella (siglos XIII y XIV)», *Sefarad*, XXII (1962) 69-83 i XXIV (1964) 288-321; «De nuestros archivos: judíos», *Vallivana*, XLV, 4 (1963-1964).

58 Algunes referències a jueus de Sant Mateu durant el segle XIV a M. GRAU (1985). Sobre la jueria de Sogorb J. R. MAGDALENA (1983).

59 Vegeu en la relació bibliogràfica del final l'extensa producció historiogràfica de J. R. MAGDALENA sobre les jueries castellonenques, especialment la de la mateixa vila de Castelló. També s'ha ocupat del final de l'aljama de jueus de Borriana L. PILES ROS (1990). Sobre les tres jueries de la Plana J. M. DONATE SEBASTIÀ - J. R. MAGDALENA NOM DE DÉU (1990). J. M. DONATE SEBASTIÀ, «Las juderías de la Plana», en *Datos para la Historia de Villarreal*, vol. IV, Ajuntament de Vila-real, 1977, pp. 22-38, va constituir la primera aportació –avui superada– sobre el tema. A. J. MIRA (1993) ha estudiat una família de jueus castellonencs –els Legem– per analitzar la seua activitat econòmica dins la societat urbana del Castelló del Quatrecent. En un sentit semblant G. NAVARRO - J. APARICI (1995) sobre l'especialització dels jueus d'aquesta aljama en exercir l'ofici de corredors.

plegat, però, en un balanç dels coneixements acumulats diríem que encara ens veiem limitats als aspectes externs, merament descriptius. Més enllà de localitzar els elements hebreus o parlar en termes sociològics de minoria perseguida –maleïda o exalçada–, caldria posar més l'accent en les relacions de tota mena que aquesta minoria manté amb la societat cristiana, en un procés de transferències de tota mena (socials, culturals, econòmiques...) que són de doble direcció i cal esbrinar per sota les apariències.

El net predomini dels temes econòmics i socials ha provocat durant aquests anys una certa desatenció d'altres aspectes com els religiosos o culturals, els quals no han conegut entre nosaltres la renovació historiogràfica que s'ha experimentat en altres països. Sobre la institució eclesiàstica cal citar l'estudi monogràfic de V. García Edo (1989 b) sobre els orígens i el conflictiu assentament del bisbat de Sogorb durant el segle XIII, a més d'algun llibre de visites pastorals i estudis puntuals sobre rendes eclesiàstiques o altres qüestions concretes⁶⁰. En definitiva ben poca cosa en un àmbit, en el qual encara no s'han aplicat les noves perspectives que, en el camp de la història religiosa i de l'espiritualitat, poden donar llum sobre aspectes capitals de la societat baix-medieval.

Alguns establiments religiosos sí que han merescut una atenció particularitzada, fruit de la seua importància especial. Així, la celebració en 1985 del VI Centenari de la fundació de la Cartoixa de Vall de Crist donà lloc a la publicació de números monogràfics tant en el *Boletín de la Asociación Castellonense de Cultura* com en el *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*⁶¹. També la creació de l'Orde de Montesa ha estat objecte de multitud de treballs. La rica col·lecció de fons conservada i la singularitat històrica que suposa per ser un orde militar radicat fonamentalment en terres castellenques, ha atret de sempre l'atenció dels historiadors, esdevenint un dels temes *estrella* de la nostra historiografia⁶².

La figura de Benet XIII, per la seua estreta relació amb les terres

60 V. GARCIA EDO (1989 b). M^a T. GARCIA EGEE (1993) ha publicat el primer llibre de visites que conservem de la diòcesi de Tortosa (1314). Sobre rendes eclesiàstiques podem citar M^a J. CARBONELL (1982 i 1983), J. ALANYÀ (1991) o V. GÓRRIZ (1985). Un estudi de H. BORJA (1996) sobre la moralitat i els conflictes jurisdiccionals. J. SÁNCHEZ ADELL (1980 i 1985 b), en el curs de les seues recerques sobre la història local de Castelló, s'ha ocupat de l'adscripció de la parròquia de Castelló de la Plana a la Cartoixa de Vall de Crist.

61 AA.VV. (1986), *Cartuja de Vall de Crist. 1385-1985, VI Centenario. Actos conmemorativos, ponencias y comunicaciones*, Sogorb, Centro de Estudios del Alto Palancia. Sobre Vall de Crist vegeu sobretot els treballs d'E. DIAZ MANTECA (1985 b, 1985 d, 1991 b i 1993 b), V. GÓRRIZ (1985) i J. TRENCHS (1979).

62 Bàsicament l'orde de Montesa, el seu senyoriu, la relació amb els pobles, ha estat l'objecte principal de la investigació d'Enric Guinot, Luis Garcia-Guijarro, Eugeni Diaz Manteca i Vicent Garcia Edo. Bona part de la producció historiogràfica d'aquests autors s'ha centrat en aquesta temàtica, segons es pot veure en l'apartat bibliogràfic al final del present treball: E. GUINOT

castellonenques, constitueix un altre dels temes recurrents, que de sempre han generat una certa producció historiogràfica. Des d'una perspectiva tradicional d'ensalçar les glòries passades, resulta evident l'atractiu d'un tema que ens retrotrau al moment en què el castell de Peníscola juga un paper central en la resolució del Cisma d'Occident⁶³.

Conclusions

Si comparem la producció historiogràfica d'aquests darrers 25 anys amb els períodes anteriors no podem sinó constatar un increment en tots els ordres: treballs publicats i canals per poder-ho fer, nòmina d'historiadors, diversificació dels temes de recerca, etc. Sense caure en l'autocomplaença, cal constatar aquest desenvolupament que ha permès també obrir el camp de la recerca: nous temes i nous períodes s'incorporen a l'agenda de la nostra història local. Al creixent interès pels temes d'història econòmica manifestat des dels anys setanta, cal afegir en els últims anys una nova perspectiva d'història social que alimenta les recents preocupacions historiogràfiques al voltant de temes com el món del treball, la fiscalitat, o l'exercici del poder. Igualment, els nous mètodes arqueològics posats al servei de la investigació del nostre passat islàmic estan permetent fer les primeres llums sobre uns segles dels quals a penes no coneixíem res fins fa només dues dècades. És cert que aquestes noves inquietuds historiogràfiques han ocultat de vegades altres temes que han resultat excessivament negligits durant els darrers anys. Però no ho és menys que el programa de recerca resulta avui molt més ampli, amb diversos projectes actualment en marxa dels quals es poden esperar els millors resultats per esclarir aspectes claus de la nostra història.

Això no obstant, perviuen encara greus mancances en la nostra historiografia. Algunes antigues, com l'absència d'una política coordinada i sistemàtica d'edició de fonts que pose aquestes a l'abast dels investigadors, per no parlar de les mancances materials per a iniciatives

(especialment 1985, 1986 a i 1994 a), L. GARCIA-GUIJARRO (1978 i 1989), V. GARCIA EDO (sobretot 1977, 1980 b i 1990) i E. DIAZ MANTECA (particularment 1980 c, 1984-1985, 1985 a, 1987 a, 1987-1988 i 1991 a), a més de treballs puntuals de molts altres autors. També el passat templer, precedent de l'orde de Montesa en la possessió de diversos castells, ha seduït sovint els historiadors. Així J. B. SIMÓ (1983 a), E. DIAZ MANTECA (1984-1985, 1985 c i 1994) o J. VICENT (1981).

63 Sobre la figura de Benet XIII i la seua relació amb Peníscola la bibliografia és abundant. El *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* va dedicar un número monogràfic al final del Cisma d'Occident en 1980 (tom LVI) amb aportacions d'E. DIAZ MANTECA, J. DONATE GIMENO, J. SANCHEZ ADELL, V. GARCIA EDO, R. ROBRES, P. SABORIT o J. SERRANO que es poden trobar a l'apèndix bibliogràfic. Vegeu-hi també J. BANCHS DE NAYA (1971), J. B. SIMO CASTILLO (1977 i 1980), M. de ALPARTIL (1994), E. DIAZ MANTECA (1989 i 1993 b) o A. DIAZ BORRÀS (1994).

costoses com puguen ser els programes d'excavacions. O bé dèficits a nivell metodològic o teòric: encara molts estudis apareixen massa centrats en una perspectiva localista estreta que els impedeix transcendir aquest marc i buscar els necessaris elements de referència i comparació amb altres àmbits. Altres són més noves, i entre aquestes voldria citar l'arrelament de pràctiques investigadores massa individualistes en un context en què caldria potenciar la constitució de grups amplis de recerca per poder acometre projectes ambiciosos que escapen a les possibilitats d'una sola persona. Presoners d'una pràctica investigadora essencialment individualista, es nota a faltar una major coordinació d'esforços, l'absència d'un programa de recerca compartit que conjumine els esforços dispersos que avui s'estan realitzant. Finalment, seria desitjable també una major proximitat des de l'àmbit de la història acadèmica amb les iniciatives culturals disperses que protagonitzen les entitats culturals locals i comarcals, de manera que s'establiren ponts i es pogués arribar a una certa coordinació i integració entre tots dos àmbits.

BIBLIOGRAFIA

Presentem a continuació un llistat, que no pretén ser exhaustiu, de les principals aportacions aparegudes des dels anys setanta centrades específicament en l'estudi de diversos aspectes referents a la història local de les comarques castellonenques, la majoria de les quals han estat citades al llarg del treball.

BAAC	Butlletí de l'Associació Arqueològica de Castelló «Llansol de Romaní»
BAAMYC	Boletín de la Asociación de Amigos de Morella y su Comarca
BCEM	Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo
BCEP	Boletín del Centro de Estudios de la Plana
BSCC	Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura
CEM	Centro de Estudios del Maestrazgo
CHCA	Congrés d'Història de la Corona d'Aragó
EEMCA	Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón
ICAP	Instituto de Cultura del Alto Palancia
SCC	Sociedad Castellonense de Cultura

- AA.VV. (1985), *La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*, Caixa d'Estalvis de Castelló.
- AA.VV. (1992), *Historia de Castellón*, València, Editorial Prensa Valenciana, 2 vols.
- AGUILAR, Francisco (1975), *Noticia sobre Segorbe y su obispado*, Caja de ahorros de Segorbe.
- AGUILELLA MIRALLES, Rosa; GARCIA EDO, Vicent (1989), «Documents particulars castellonencs del segle XIII escrits en català», *II Congrés Internacional de la Llengua Catalana*, València, VIII, pp. 227-238.
- ALANYÀ I ROIG, Josep (1985-1986), «Fra Daroca i el conjur de Benifassà», *BAMYC*, 7, pp. 67-89.
- (1991), «La Dècima -biennal i triennal- del bisbat de Tortosa. Els Ports de Morella. Anys: 1325-1326; 1352-1357», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossén Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 57-82.
- ALBA BESALDUCH, Isabel (1992), «Toponímia de Ludiente (alt Millars)», *XVI col·loqui societat d'onomàstica*, Castelló, pp. 187-193.
- ALPARTIL, Martín de (1994), *Cronica Actitatorum Temporibus Benedicti Pape XIII*, Saragossa, Centro de Documentación Bibliográfica Aragonesa.
- ANDREU VALLS, Guillermo (1988), «La carta de població de Cabanes de 1243. Notas para la fijación del texto», *BSCC*, LXIV, pp. 337-355.
- (1994), «La carta de població de Cabanes de 1243», en *Carta de població de Cabanes en 1243. Noticias histórico-documentales en su 750 Aniversario. 1243-1993*, Ajuntament de Cabanes, pp. 29-50.
- APARICI MARTÍ, Joaquín (1994), «Dinámica comercial de la morería de Castelló desde mediados del s. XV al primer tercio del S.XVI.», *Millars. Espai i Història*, 17, pp. 127-143.
- (1995), «El trabajo de los jóvenes en la Edad Media. Contratos de Afermament de Vila-real», *Millars. Espai i Història*, 18, pp. 97-112.
- (1996), *Producció manufacturera i comerç a Vila-real (1360-1529)*, Ajuntament de Vila-real.
- (en premsa), «La promoció social dels artesans: els treballadors del couro al Castelló medieval», *V Congrés d'Història i Filologia de la Plana (Nules, febrer 1996)*.
- (en premsa), «Actividad artesanal de los musulmanes segorbinos en la primera mitad del siglo XV», *VII Simposio Internacional de Mudejarismo (Teruel, septiembre 1996)*.
- (en premsa), «La manufactura medieval dels cuirs. Les «ordenacions» tècniques de Sogorb (1511)», *BAAC*.
- (en premsa), «Artesanos musulmanes en la Vall d'Uixò a fines del siglo XV e inicios del XVI», en *Homenatge a Honorí Garcia Garcia*, Diputació de Castelló, 1997.
- APARICI MARTÍ, Joaquín; FRANCH SANTOS, Ana Victoria (1992-1993), «Regesta de documents en pergamí de l'Arxiu Històric Municipal d'Onda», *Estudis Castellonencs*, 5, pp. 609-634.
- APARICI MARTÍ, Joaquín; NAVARRO ESPINACH, Germán (en premsa), «El libro memorial de la tutela del tejedor Joan Fretero (Segorbe, 1432-1440)», *Estudis Castellonencs*, 7.
- APARICI MARTÍ, Joaquín; IGUAL LUIS, David; NAVARRO ESPINACH, Germán (1994), «Emigrants del Maestrat i dels Ports a Castelló de la Plana (s. XIV-XVI)», *BCEM*, 47-48, pp. 63-78.
- ARASA I GIL, Ferran (1977), «Estudio arqueológico de Vilafranca del Cid (Castellón)», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 4, pp. 243-269.
- (1979-1982), «Arqueologia del terme municipal de Vilafranca», *BAMYC*, 5, pp. 14-26.
- (1991 a), «El poblament medieval pre-cristià en la comarca dels Ports segons la documentació», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossén Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 83-102.
- (1991 b), «Notes sobre toponímia medieval de la comarca dels Ports», *Butlletí Interior de la Societat d'Onomàstica*, 44, pp. 546-550.
- ARROYO ILERA, Fernando (1973), «Blasco de Alagón y el comienzo de de la reconquista valenciana», *Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón*, 9.
- (1979), *Población y poblamiento en el alto Palancia*, Universidad Autónoma de Madrid.
- ARTOLA MESTRE, Reinaldo (1982), «Cincorres. Aldea de Morella hasta 1691», *Boletín Cincorres*, pp. 60-64.
- AYZA ROCA, Alfredo (1982, abril), «Peñíscola-San Mateo-Morella, zona de invernada de pastores del sureste de Francia en el siglo XIV», *Peñíscola*, 54, abril 1982, pp. 24-25.
- BAILA HERRERO, Francisco (1982), *Los Eclesiásticos de la Orden Ecuestre de Santa María de Montesa*, Castelló, Diputació Provincial.
- BANCHS DE NAYA, Juan (1971), *Aportación al estudio de Benedicto XIII (1394-1423)*, tesi de llicenciatura, Universitat de Barcelona.

- BARCELÓ TORRES, M^a del Carmen (1976), «Hallazgo de monedas almohades en Villavieja de Nules», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 3, pp. 301-302.
- (1980), «L'Alfondeguilla y Castro. La situación de los mudéjares castellonenses en el siglo XIII», *BSCC*, LVI, pp. 126-139.
- (1982), «Las Cartas árabes de Vila-real. (Revisión del panorama mudéjar valenciano)», *Estudis Castellonencs*, 1, pp. 365-397.
- (1985), «Historia medieval (musulmana)», en *La Provincia de Castellón. Tierras y gentes*, Castelló, Caixa d'Estalvis de Castelló, pp. 281-306.
- (1992), «Formación de la minoría musulmana. Los inicios del largo camino hacia el destierro», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 191-197.
- (1994), «Un document àrab conservat a l'arxiu municipal de Culla», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població (1244-1294)*, Culla, vol. I, pp. 375-378.
- BARCELÓ TORRES, M^a del Carmen; ARASA I GIL, Ferran (1983), «Una inscripció àrab apareguda a Benassal», *BSCC*, LIX, pp. 83-89.
- BARREDA I EDO, Pere-Enric (1984), «El Regne de Culla (1093-1103): una aproximació a la història del País Valencià entre els segles XI i XII, en plena dominació musulmana», *BCEM*, 8, pp. 9-22.
- (1986 a), «La Salvaguarda de Martí I al Maestrat i la Bandera de Benassal», *BCEM*, 14, pp. 57-64.
- (1986 b), «El reial privilegi de mercat del lloc d'Albocàsser», *BCEM*, 15, pp. 28-30.
- (1986 c), «Llibre dels Capítols d'Herbatges de la Tinença de Culla (1345-1805)», *BSCC*, LXII, pp. 447-562.
- (1987 a), «El Castell de la Mola de Benassal: dades per a una cronologia històrica i per a una descripció històrico-artística», *I Congrés d'Història del Maestrat*, Ajuntament de Vinaròs, pp. 197-206.
- (1987 b), «La qüestió foral de Benassal i la Tinença de Culla», *BCEM*, 18, pp. 33-45.
- (1987 c), «Pere II de València, el Mestre de Montesa, la Tinença de Culla i les apel·lacions», *BSCC*, LXIII, pp. 565-580.
- (1987-1988), «Del Riu de les Truites a Vilafranca. Notes sobre el primer segle d'història vilafranquina», *BAMYC*, 9, pp. 153-162.
- (1988 a), *La Carta de Població de Benassal (1239)*, Ajuntament de Benassal.
- (1988 b), «Blasc d'Alagó, conquistador de Culla», *BCEM*, 23, pp. 11-18.
- (1989 c), «El Reial Privilegi de Mercat del lloc de Benassal (1320)», en *Benassal. Recull bibliogràfic de textos*, Benassal, vol. II, pp. 546-549.
- (1989 d), «Un inventari dels documents de la Tinença de Culla a l'arxiu de l'Ordre de Montesa al segle XV», *BCEM*, 27, pp. 85-96.
- (1991 a), «Els Alagó, senyors de Vilafranca (1270-1300)», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossén Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 103-126.
- (1991 b), «Notes als pobladors de Benassal fins al segle XVI», *BCEM*, 34, pp. 29-39.
- (1992), «El segle XIII a Ares: la carta de població», *BCEM*, 40, pp. 25-34.
- (1993), «Un antic document cristià del castell de Culla: la donació del Mall (1204)», *BSCC*, LXIX, pp. 211-217.
- (1994 a), «L'ús dels furs de València a la Tinença de Culla», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població (1244-1994)*, Culla, vol. I, pp. 379-412.
- (1994 b), «La «Comanda de Benassal, de la Torre d'en Besora i de les mitges primícies de la Tinença de Culla», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població (1244-1994)*, Culla, vol. I, pp. 412-415.
- (1995), «Antroponímia femenina benassalena (1239-1549)», *BSCC*, LXXI, pp. 199-209.
- BAZZANA, André (1977), «Las excavaciones en la Magdalena de Castellón. Estudio del yacimiento y primeros resultados arqueológicos», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 4, pp. 175-202.
- (1978), «Vestiges de centuriations romaines et d'un itineraire pre-romain dans la plaine de Castellon», *Archivo de Prehistoria Levantina*, 15, pp. 277-292.
- (1979), «Investigaciones de arqueología medieval en la provincia de Castellón de la Plana. Campañas de 1978 y 1979», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 6, pp. 307-311.

- (1996-1997 a), «Site-refuge, grotte-sanctuaire ou abris de bergers du haut Moyen Âge?. La grotte de «Las Jualentejas», à Fuentes de Ayódar (Castellón)», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 17, pp. 529-552.
- (1996-1997 b), «Un hisn valenciano: Shû (Uxó) en la Vall d'Uixò, Castellón», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 17, pp. 455-476.
- BAZZANA, André; GUICHARD, Pierre (1976), «Investigaciones arqueológicas en hábitats medievales de la provincia de Castellón de la Plana», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 3, pp. 297-299.
- (1977), «Campaña 1977 de investigación arqueológica en yacimientos medievales de la provincia de Castellón (la Magdalena; Monte Mollet; Zufera)», *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 4, pp. 333-350.
- (1978), «Un important site refuge du haut Moyen Âge dans la region valencienne: le despoilado du Monte Mollet (Villafamés, Castellón)», *Melanges de la Casa Velázquez*, 14, pp. 485-501.
- (1979), «Prospecciones y sondeos arqueológicos de altura en la provincia de Castellón de la Plana (campaña de 1976)», *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología*, 6, pp. 607-659.
- (1982), «Habitats et sites defensifs d'époque medievale: elements d'une recherche dans la region valencienne», *Estudis Castellonencs*, 1, pp. 611-693.
- BAZZANA André; CRESSIER Patrice; GUICHARD Pierre (1988), *Les châteaux ruraux d'al-Andalus. Histoire et archéologie des Husun du Sudest de l'Espagne*, Madrid, Casa de Velázquez.
- BELTRAN, A. (1990), «L'economia municipal de Vila-real en 1362-63 segons un llibre de claveria», *I Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Nules, pp. 131-139.
- BERNAT, Joan F. (1996, maig), «Els primers pobladors de Vila-real», *Cadafal*, maig de 1996.
- BEÜT I BELENGUER, Emili (1972-86), «La Tinença de Benifassà», *BAAMYC*, II-III (1972-73), pp. 47-52 i VII (1985-86) pp. 63-66.
- (1985-1986), «El castell de Beni Hasan», *BAAMYC*, VII, pp. 25-28.
- (1987-1988), «Els castells dels Ports de Morella», *BAAMYC*, IX, pp. 33-40.
- BORJA CORTIJO, Helios (1996), «El conflicto de jurisdicciones y la moralidad del clero a principios del siglo XV», *ICAP*, 3, pp. 73-80.
- BURNS, Robert I. (1981), «El Dret Canònic i la Reconquesta: convergència i simbiosi», en *Jaume I i els valencians del segle XIII*, València, pp. 53-100 (especialment les pàgines 76-81 on s'ocupa de la pugna per les primícies de Morella).
- BUTZER, Karl W. et al. (1985), «Una alquería islámica medieval de la Sierra de Espadán», *BSCC*, LXI, pp. 305-365.
- «Orígenes de la distribución intercomunitaria del agua en la Sierra de Espadán (País Valenciano)», en *Los paisajes del agua. Libro jubilar dedicado al profesor Antonio López Gómez*, València, pp. 223-228.
- CABANES PECOURT, M^a Desamparados (1973), «Un siglo de demografía medieval: San Mateo 1373-1490», *EEMCA*, 9, pp. 371-434.
- (1976), *Morabetí de San Mateo, 1373-1499*, València, Anubar.
- (1982), «Algunos datos sobre el legajo de Segorbe», en *Estudios dedicados a J. Peset*, València, pp. 401-408.
- CARBONELL BORJA, María José (1982), «Las rentas del Priorato de Tortosa. Año 1339», *Estudis Castellonencs*, 1, pp. 413-432.
- (1983), *Libro de Cuentas del Priorato de Tortosa (1339-1341)*, tesi de llicenciatura inèdita, Universitat de València.
- CARDONER I BLANCH, Francesc de P. (1983), «Significat i origen del topònim Cincortres», *Boletín Cincortres*, pp. 43-46.
- CASTELLVELL, Ventura (1992), «Els habitants de Morella i les seues aldees en el 1397», *XVI col·loqui societat d'onomàstica*, 49, març 1992, pp. 343-352.
- CATALAN FONT, Carlos (1988), «Santa Agada (Vallibona), Coratxà (su relación con el Cister y Escarp), Comentarios sobre la Tinença», *BCEM*, 21, pp. 57-70.
- COSTA, Maria Mercè (1992), «Lluites veinals entre Altura i Sogorb», *XVI col·loqui societat d'onomàstica*, 49, març 1992, pp. 369-374.
- DEL POZO CHACÓN, José Antonio (1988), «Conflictos campesinos en Onda a principios del siglo XV», *Centre d'Estudis Municipal d'Onda*, 1, pp. 65-77.

- (1995), *Prohoms i camperols. Espai agrari i poder local a Vila-real (1362-1386)*, Ajuntament de Vila-real.
- DÍAZ BORRÁS, A. (1994), «Conflicto político entre la monarquía y el Papado de Peñíscola: el incidente protagonizado por Joan Castellá, legado del infante Pedro de Trastámara, y el capitán Pedro Sánchez Muñoz, hermano de Clemente VIII, en 1425», *BCEM*, 47-48, pp. 41-61.
- DÍAZ DE RABAGO HERNÁNDEZ, Carmen (1992 a), «Alimentación y religión en una morería valenciana bajomedieval: Castelló de la Plana», *Millars. Espai i Història*, 15, pp. 99-109.
- (1992 b), «La morería de Castelló (siglos XV-XVII)», *BAAC*, 12, pp. 101-105.
- (1992 c), «La aljama musulmana de Castelló», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 198-200.
- (1992-1993), «Estructura social de la Aljama musulmana de Castelló de la Plana durante el siglo XV», *Estudis Castellonencs*, 5, pp. 483-490.
- (1993 a), «La Justicia cristiana ante los mudéjares: los Bocayo, una familia valenciana del siglo XV», *BSCC*, LXIX, pp. 201-209.
- (1993 b), «Introducción al estudio de la aljama musulmana de Xivert durante la Edad Media», *BCEM*, 42, pp. 63-72.
- (1994), *La morería de Castelló de la Plana (1462-1527). Estudio socio-económico de una aljama musulmana medieval*, Ajuntament de Castelló.
- (1995), *Los musulmanes del norte valenciano durante el siglo XV: crédito y endeudamiento*, tesi doctoral, Universitat Jaume I de Castelló.
- DÍAZ MANTECA, Eugeni (1976), «Comarcas y pueblos: Villafamés», *Penyagolosa*, 13.
- (1980 a), «Donación del castillo de Olocau a la Orden del Hospital por Alfonso II», *BSCC*, LVI, pp. 51-53.
- (1980 b), «Donación del castillo y lugar de Polpís a la Orden del Temple», *BSCC*, LVI, pp. 54-56.
- (1980 c), «Benet XIII senyor del Maestrat de Montesa. (Noves aportacions documentals)», *BSCC*, LVI, pp. 533-579.
- (1981a), «Repertorio bibliográfico del medievalismo castellonense», *BSCC*, LVII, pp. 19-75.
- (1981 b), «Documentos de la villa de Catí», *BSCC*, LVII, pp. 603-630.
- (1983 a), «Confirmación de la carta puebla de Sant Mateu», *BSCC*, LIX, pp. 141-143.
- (1983 b), *Establiments de la vila de Vilafamés*, Castelló, Diputació Provincial.
- (1984-1985), «Notas para el estudio de los antecedentes históricos de Montesa», *Estudis Castellonencs*, 2, pp. 235-305.
- (1985 a), «Notes documentals per a l'estudi de la Unió al Maestrat de Montesa», *BSCC*, LXI, pp. 93-141.
- (1985 b), «La fundació de la Vall de Crist (1385-1388). Els orígens d'un monestir cartoixà», *BSCC*, LXI, pp. 591-648.
- (1985 c), «Uns inventaris de castells templers al Maestrat: Ares, Culla, Peníscola i Xivert (1301-1305)», *BCEM*, 10, pp. 53-60.
- (1985 d), «Privilegios reales de Vall de Crist en la Edad Media, procedentes del Archivo Histórico Nacional», *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, 7-8, pp. 185-214.
- (1985 e), «Los primeros señoríos cristianos en al Maestrat y la Plana (s. XI-XIII)», *BCEM*, 11, pp. 43-52.
- (1986), «El llibre de privilegis de l'Orde de Sant Jordi d'Alfama de l'Arxiu del Regne de València», *Estudis Castellonencs*, 3, pp. 95-154.
- (1987 a), *El «Libro de Poblaciones y Privilegios» de la Orden de Santa María de Montesa (1234-1426)*, Castelló, Diputació Provincial.
- (1987 b), «Un còdex notable del monestir de Santa Maria de Benifassà a l'Arxiu Històric Nacional (1126-B)», *BSCC*, LXIII, pp. 57-108.
- (1987-1988), «Documentos Pontificios de la Orden de Montesa (s. XIV-XV) conservados en el Archivo Histórico Nacional», *Estudis castellonencs*, 4, pp. 613-642.
- (1989), «Benassal del Papa Luna», en *Benassal. Recull bibliogràfic de textos*, Benassal, vol. I, pp. 338-339.
- (1991 a), «Documents per a l'estudi de l'orde de Montesa. Els fons de l'Arxiu Històric Nacional, secció OO.MM. (I). El «libro registro de documentos antiguos», anys 1180-1394 (manuscrit 543-C)», *BCEM*, 35, pp. 11-19.

- (1991 b), «Para el estudio de la historia de Vall de Crist. El manuscrito de la «Fundación...», de Joaquín Vivas», *BSCC*, LXVII, pp. 85-126.
- (1991 c), «Las relaciones entre la Casa de Jérica y Vall de Crist con el monasterio de monjas bernardas de la Çaidia (s. XIII-XV)», *BSCC*, LXVII, pp. 448-466.
- (1991 d), «Les difícils relacions entre Morella i el Monestir de Santa Maria de Benifassà, durant l'Edat Media (s. XIII-XV) - Retalls d'uns enfrontaments a la llum de la documentació conventual-», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossén Manuel Milán Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 143-167.
- (1992), «Las villas de realengo y los dominios monásticos», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 201-212.
- (1993 a), «Algunos aspectos de la crisis del siglo XIV en el Maestrazgo de Montesa», *Terceras Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo (Sant Mateu, 5, 6 i 7 de diciembre de 1992)*, Benicarló, CEM, pp. 17-35.
- (1993 b), «Vall de Crist, el Papa Luna y el priorato benedictino de Maguella», en *Miscelánea Homenaje a José María Doñate*, Ajuntament de Vila-real, pp. 175-194.
- (1994), «La venda del castell de Culla al Temple: un procés llarg i difícil (1303-1388)», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750è aniversari de la carta de població (1244-1294)*, Culla, vol. I, pp. 451-481.
- DIAZ MANTECA, Eugeni; OLUCHA MONTINS, Ferran (1984-1985), «Documentos históricos de la villa de Benassal», *Estudis Castellonencs*, 2, pp. 609-633.
- DOMÉNECH QUEROL, Vicente, (1981 a), «Blasco de Alagón da al abad de Rueda (Zaragoza) la heredad de Alhorre», *BSCC*, LVII, pp. 151-153.
- (1981 b), «Blasco de Alagón otorga la heredad de Castell de Cabres», *BSCC*, LVII, pp. 547-549.
- (1983), «El mas de Fra Ximeno», *BSCC*, LIX, pp. 111-122.
- (1984), «La querella entre el Monasterio de Santa María de Benifazá y el Monasterio de Santa María de Scarp», *BSCC*, LX, pp. 189-211.
- DOMINGO PEREZ, Concepción (1977), «La agricultura de Castellón de la Plana en 1468», *Saitabi*, 27, pp. 221-238.
- (1982 a), «Evolución y movilidad de la población en la Plana. (Nuevos datos para los siglos XV-XVIII)», *Saitabi*, 32, pp. 185-202.
- (1982 b), «Nota sobre medidas agrarias valencianas», *Estudis*, 9, pp. 7-14, Universitat de València.
- (1983 a), *La Plana de Castellón. Formación de un paisaje agrario mediterráneo*, Castelló, Caixa d'Estalvis de Castelló.
- (1983 b), «Evolución de la estructura de la propiedad en la Plana de Castelló (s. XIV-XX)», *Estudios geográficos*, 44, pp. 371-393, Madrid.
- (1985), «Toponimia y agricultura», *BSCC*, LXI, pp. 251-260.
- DOMINGO PÉREZ, Concepción; BARCELÓ TORRES, M^a Carmen; VICENT CABALLER, J. A. (1977), *La Vilavella.. Estudio geográfico de un municipio de la Plana*, Caja Rural de Vilavella.
- DOÑATE GIMENO, José (1980), «Presencia del Papa Luna en las tierras de la Plana», *BSCC*, LVI, pp. 464-482.
- DOÑATE SEBASTIÀ, José María (1972-1984), *Datos para la historia de Villarreal*, Vila-real, Anubar, 6 volums (hi ha un setè en premsa).
- (1986), «El bovalar de Vila-Real», *BSCC*, LXII, pp. 271-288.
- (1987-1988), «De las cosas ocultas: el bordell de Villarreal», *Estudis castellonencs*, 4, pp. 271-289.
- (1988), «Delitos y delincuentes (La Plana, época foral)», *BSCC*, LXIV, pp. 309-333.
- (1990), «Molinería y Molinos en la Plana de Castellón», *BSCC*, LXVI, pp. 99-123.
- DOÑATE SEBASTIÀ, J.M. i J.R. MAGDALENA NOM DE DEU (1990), *Three Jewish Communities in Medieval Valencia. Castellon de la Plana, Burriana, Villarreal*, Jerusalem, The Magnes Press and The Hebrew University.
- DUVERNOY Jean (1987), *La captura del cátaro Bélibaste*, Capellades, Muchnik Editores.
- EIXARCH FRASNO, José (1976), «San Cristóbal de Saranyana», *Bisgargis*, 119 i 121.
- (1977), «Els Senyors d' Ortells», *Bisgargis*, 134.
- (1982), *Aportación a la Historia del Forcall*, Tortosa, cooperativa gráfica dertosense.

- (1986-1987), «La Mata, aldea de Morella y después carrer hasta 1691», *BAAMYC*, VIII, pp. 27-30.
- (1988 a), *La Mata (els Ports de Morella)*, Sant Carles de la Ràpita.
- (1988 b), «Páginas inéditas de nuestra historia medieval», *Fiestas de la Todolella*.
- (1994), *Forcall y pueblos de la comarca «dels Ports»*. *Trabajos históricos (1966-1993)*, Ajuntament del Forcall.
- ESTEVE I GÁLVEZ, Francesc (1990), «De com degué nàixer i es va estructurar la vila de Castelló», *Anuario del Ateneo de Castellón*, 3, pp.19-64.
- (1994) «Els aragonesos a Castelló en temps de Pere I», *BSCC*, LXX, pp. 307-312.
- FABREGAT SAFONT, Immaculada (1988), *Annals del monestir de Santa Maria de Benifassà (1195-1586)*, tesi de llicenciatura inèdita, Universitat de València.
- F.A.I.P.A.C., (1993), *Morella. El centre històric*, Castelló, Diputació Provincial (Universitat Politècnica de Catalunya, Centre Internacional d'Estudis del Patrimoni Construït).
- FELIP I SEMPERE, Vicent (1982), «Documents de la catedral de Tortosa referents a la vila i terme de Nules», *Estudis Castellonencs*, 1, pp. 459-472.
- (1985), «Venda del castell, terme i vall d'Uixò a Gilabert de Centelles senyor de Nules», *BSCC*, LXI, pp. 377-378.
- (1987), *La qüestió de les aigües entre la vila de Nules i Borriana*, Ajuntament de Nules.
- (1989), «Revoltes populars a la Plana durant la segona meitat del segle XIV. Aproximació a l'actitud de Vila-Real i Castelló en ser separades de la Corona», *BSCC*, LXV, pp. 51-87.
- FERRER NAVARRO, Ramon (1975 a), «La Plana: su estructura demográfica en el siglo XV», *Cuadernos de Historia. Anexos de la revista Hispania*, 5, pp. 67-91.
- (1975 b), «Una fundación de Jaime I: Villarreal», *Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón*, X, pp. 403-437.
- FERRERES I NOS, Joan (1986 a), «Document de partició i amollonament entre Morella i Cervera de la Frontera», *BCEM*, 14, pp. 75-78.
- (1986 b), «Reivindicació dels drets d'aigua per la vila de Càlig, l'any 1373», *BCEM*, 15, pp. 89-91.
- (1987), «La Carta de Població del Mas dels Astellers (1261)», *I Congrés d'Història del Maestrat*, Ajuntament de Vinaròs, pp. 167-179.
- (1988 a), «La franquesa de Cervera del Maestrat de 1362, i altres dades d'interès», *BCEM*, 21, pp. 47-55.
- (1988 b), «Estudi de les capitulacions dels moros de Cervera (1233)», *BCEM*, 22, pp. 41-48.
- FORCADA MARTÍ, Vicente, (1973-1977), «Inventario de los castillos de la provincia de Castellón», *Penyagolosa*, núm. 10, 11, 12, 13 i 14.
- (1981), «La Torre dels Moros de Cincorres», *Boletín Cincorres*, pp.52-54.
- (1982), *El castell de Fadrell*, Castelló, SCC.
- (1987 a), «El castell de la Todolella», *Butlletí de l'Aplec dels Ports*, La Todolella.
- (1987 b), «L'Hostal d'en Verdú», *BSCC*, LXIII, pp. 561-564.
- (1987-1988), «La conquesta de Peñíscola», *Estudis castellonencs*, 4, pp. 471-494.
- (1990), «El Castell de Culla: sus términos generales», *BSCC*, LXVI, pp. 3-34.
- (1992), «El Itinerario real en la conquista del Castell de Peñíscola», *BSCC*, LXVIII, pp. 93-130.
- (1994), «Torres de vigia y defensa de la costa del Distrito del Castell de Nules: los nombres de «Beniesma», «Moncófar» y «Santa Isabel de Carrillo»», *BSCC*, LXX, pp. 43-81.
- GAMUNDI CARCELLER, Serafin; SANGÜESA ORTI, Carlos (1991), *Morella. Guía del antiguo término*, Morella, Ajuntament de Morella.
- GARCIA EDO, Vicent (1977), *El Archivo de la Orden de Montesa. Los legajos 854 a 956 del Archivo del Reino de Valencia*, tesi de llicenciatura, Univesitat de València.
- (1978 a), *Ordenanzas municipales de Benicarló de comienzos del siglo XV*, Ajuntament de Benicarló.
- (1978 b), «Primeras ordenanzas para la construcción de murallas en Villafamés (1375)», *BSCC*, LIV, pp. 141-144.
- (1978 c), «La partición de la herencia de Don Blasco de Alagón», *BSCC*, LIV, pp. 194-198.
- (1980 a), «Donación de los castillos de Culla, Vistabella, Villafranca, Benasal y Adzaneta», *BSCC*, LVI, pp. 153-157.
- (1980 b), «Benedicto XIII y el Maestre de la Orden de Montesa, frey don Romeo de Corbera»,

- BSCC, LVI, pp. 290-318.
- (1981), «Donación de Bimaraix a Arnaldo de Golifas», BSCC, LVII, pp. 381-384.
- (1982), «Concesiones y privilegios medievales de Traiguera», *Estudis Castellonencs*, 1, pp. 509-524.
- (1986 a), «Blasco de Alagón», BSCC, LXII, pp. 383-420.
- (1986 b), «La sentència dels 5 jutges. De la jurisdicció i altres drets de la vila d'Onda», *Estudis Castellonencs*, 3, pp. 409-448.
- (1987 a), *Segorbe en el siglo XIII (notas para su estudio)*, Ajuntament de Sogorb.
- (1987 b), «Dos nuevos documentos sobre el reparto del Alto Palancia tras la conquista cristiana en el siglo XIII», *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, 13, pp. 69-74.
- (1987 c), «La reincorporación de Burriana a la Corona Real. 1336-1341», BSCC, LXIII, pp. 541-559.
- (1987 d), «Murallas del Maestrazgo en los siglos XIII y XIV», *I Congrès d'Història del Maestrat*, Ajuntament de Vinaròs, pp. 211-218.
- (1987-1988), «Los primeros notarios valencianos. Aproximación a su estudio durante el reinado de Jaime I (1232-1276)», *Estudis castellonencs*, 4, pp. 535-583.
- (1988), *Onda en el siglo XIII*, Ajuntament d'Onda.
- (1989 a), *Llibre de Privilegis reials de la vila de Borriana (1233-1350)*, Ajuntament de Borriana.
- (1989 b), *El obispado de Segorbe-Albarracín en el siglo XIII*, Sogorb, Caja Segorbe.
- (1989 c), «Notarios de San Mateo en los siglos XIV y XV (aproximación a su estudio)», BCEM, 26, pp. 5-18.
- (1989 d), «Nuevas aportaciones documentales sobre don Blasco de Alagón», BSCC, LXV, pp. 287-301.
- (1990), *La Orden de Montesa en tiempos de sus dos primeros Maestres (1317-1327)*, Universitat de València, tesi doctoral.
- (1991), «Notas a la carta de población de Moncófar (c. 1254)», BSCC, LXVII, pp. 417-429.
- (1992), «Ordenes militares, dominios episcopales y señoríos laicos», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 213-220.
- (1992-1993), «Notarios de Morella y Aldeas entre los siglos XIII a XVI. Identificación y «signum notarial»», *Estudis Castellonencs*, 5, pp. 7-61.
- (1993 a), «Adopció del fur de València per la vila de Vila-real, a les corts generals del regne de 1329-1330», en *Miscelánea Homenaje a José María Doñate*, Ajuntament de Vila-real, pp. 195-213.
- (1993 b), «Origen i expansió dels Furs o Costum de València durant el regnat de Jaume I», BSCC, LXIX, pp. 175-200.
- (1994), *Derechos históricos de los pueblos de la Plana a las aguas del río Mijares. (Colección documental de los siglos XIII al XX)*, Castelló, Diputació Provincial.
- GARCIA EGEA, María Teresa (1993), *La visita pastoral a la diócesis de Tortosa del obispo Paholac, 1314*, Castelló de la Plana, Diputació Provincial.
- GARCIA GARCIA, Ferran (1980), «Censos de la Jana a Montesa (1331)», *Saitabi*, XXX, pp. 29-48.
- GARCIA, Ferran; GIMENO, Francesc (1982), *La carta de població de Vinaròs (1241)*, Vinaròs, Associació Cultural «Amics de Vinaròs».
- GARCIA SANZ, Arcadi (1973), «El cronicó de Benifassà», BSCC, XLIX, pp. 148-165.
- (1984), «La carta puebla de Onda de 1248», *Miralcamp. Butlletí d'estudis onders*, 1, pp. 7-27.
- (1992), «Modelos institucionales de las villas castellonenses», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 261-267.
- GARCIA SANZ, Arcadi; GARCIA EDO, Vicent (1994), «La carta de població de Culla», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població (1244-1294)*, Culla, vol. I, pp. 37-74.
- (1995 a), *La carta pobla de Morella (abril 1233)*, Morella.
- (1995 b), *La carta pobla de Vila-real (20 de febrer de 1274)*, Ajuntament de Vila-real.
- GARCIA-GUIJARRO RAMOS, Luis (1978), *Datos para el estudio de la renta feudal maestral de la Orden de Montesa en el siglo XV*, València, Alfons el Magnànim.
- (1989), «Los orígenes de la Orden de Montesa», en *Las Ordenes Militares en el Mediterráneo occidental (s. XII-XVIII)*, Madrid, Casa de Velázquez - Instituto de Estudios Manchegos, pp. 69-83.

- GARGALLO VALLS, José (1996), «Las murallas de Salsadella: apuntes para su estudio», *BCEM*, 53-54, pp. 96-109.
- GI-MENO BETI, Lluís (1986 a), «Antroponímia castellanenca dels segles XIV - XVI - XVII», *Butlletí de la Societat Onomàstica Catalana*, XXIII, pp. 310-315.
- (1986 b), «Antroponímia jueva castellanenca dels segles XIV i XV», *Butlletí de la Societat Onomàstica Catalana*, XXIII, pp. 305-309.
- GIUNTA, Francesco (1989), «La Corona de Aragón en el Mediterráneo y la comarca de Castellón», *BSCC*, LXV, pp. 153-160.
- GÓMEZ CASAN, Rosa (1986), «Concordias sobre aguas. (Las concordias de 1374, 1375, 1551 y 1566)», *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, 10, pp. 43-54.,
- (1988) *Aproximación a la historia lingüística del Alto Palancia entre los siglos XIII y XVI*, Ajuntament de Sogorb.
- GÓMEZ SANJUÁN, José Antonio (1988), «Un cántaro en la corte de Jaime I», *BCEM*, 22, pp. 5-14.
- (1993), «Urbanismo medieval en Sant Mateu», *Terceras Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo (Sant Mateu, 5, 6 i 7 de diciembre de 1992)*, Benicarló, CEM, pp. 91-111.
- (1994), «La Torre Hospitalaria y el Palacio Montesiano de Sant Mateu», *BSCC*, LXX, pp. 83-99.
- GÓRRIZ MARQUÉS, Vicente (1985), «Aproximación a la economía de la Cartuja de Vall de Crist», *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, 7-8, pp. 79-98.
- GOZALBO HERRERO, Manuel (1984), «Hechos del pasado histórico de Cinctorres (I, 1476-1775)», *Boletín Cinctorres*, pp. 37-41.
- GRAU MONSERRAT, Manuel (1972-1973), «Joglars als Ports de Morella», *BAAMYC*, 2-3, pp. 21-29.
- (1974-1978 a), «El bordel medieval de Morella», *BAAMYC*, 4, pp. 27-36.
- (1974-1978 b), «El castell d'Olocau (segles XI - XV)», *BAMYC*, 4, pp. 37-69.
- (1976), «Pere de Morella (siglos XIII-XIV)», *Vallivana*, setembre-octubre de 1976, pp. 224-227.
- (1977), «Algunas relaciones de Els Ports de Morella y el mundo islámico», *BSCC*, LIII, pp. 396-441.
- (1979 a), «Miscelánea Portuense: Benifassà y los Calvera», *Vallivana*, LXXXII, núm.21, pp. 6-9.
- (1979 b), «Miscelánea Portuense: Benifassà, moros», *Vallivana*, LXXXII, núm. 23, pp. 2-4.
- (1981 a), «Dues construccions del segle XV», *Boletín Cinctorres*, pp. 60-62.
- (1981 b), «El topònim Vilafranca», *BSCC*, LVII, pp. 456-486.
- (1983-1984), «Concòrdia entre el senyor d'Herbès i els seus vassalls», *BAAMYC*, 6, pp. 49-53.
- (1985), «Jueus al Maestrat de Montesa (segle XIV). Aportacions documentals», *BCEM*, 10, pp. 39-43.
- (1985-1986), «Arabismes a la Tinença de Benifassà (Ports de Morella)», *BAAMYC*, 7, pp. 29-32.
- (1986 a), *Herbès. Los señores de Herbès (Els Ports de Morella) (1233-1833)*, Castelló, Diputació Provincial.
- (1986 b), *Los monumentos góticos civiles. Els Ports de Morella*, València, Generalitat Valenciana.
- (1986-1987), «Els Ports de Morella (la comarca i les restes arqueològiques musulmanes morellanes. Siurana de Quadres)», *BAMYC*, 8, pp. 103-108.
- (1987-1988), «Castellfort: focs i veïns», *BAAMYC*, 9, pp. 47-51.
- (1988), «El Baró d'Herbès: Rafael Ram de Viu i Pueyo», *AUI*, 8 (1988) 8-.
- (1990), «Musulmans als Ports de Morella», *Sharq al-Andalus*, 7, pp.151-155.
- (1991), «El «Llibre de família» del notari Miquel Pedro (s. XV-XVI)», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossèn Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 199-212.
- GUICHARD, Pierre (1987 a), «Nota sobre los límites de Bajo Maestrazgo y de la Plana Alta durante el reinado de Jaime I», *BCEM*, 17, pp. 5-9.
- (1987 b), «Los orígenes islámicos», en *Burriana en su historia*, Borriana, vol. I, pp. 71-88.
- (1990), «Els llocs urbans a la València musulmana: el cas de Borriana», *Anuari de l'Agrupació Borrianenca de Cultura*, 1, pp. 47-54.

- GUICHARD, Pierre; Norbert MESADO (1976), *Un menut poble del País Valencià durant l'època musulmana: Borriana*, Ajuntament de Borriana.
- GUICHARD, Pierre; José SANCHEZ ADELL (1984), «Carta puebla de Benimahomet», *BSCC*, LX, pp. 350-370.
- GUINOT RODRÍGUEZ, Enric (1980), *Estructura social de la propietat i ordenació del territori a finals de l'edat mitja valenciana. Vilafamés, una encomanda de l'Orde de Montesa*, tesi de llicenciatura, Universitat de València.
- (1983), «El problema de la renta feudal y los fueros. Un análisis de las cartas puebla del siglo XIII en el Norte de Castellón», *Saitabi*, XXXIII, pp. 59-83.
- (1985), «La fundación de la Orden Militar de Santa María de Montesa», *Saitabi*, 35, pp. 73-86.
- (1986 a), *Feudalismo en expansión en el Norte valenciano. Antecedentes y desarrollo del señorío de la Orden de Montesa. Siglos XIII y XIV*, Castelló, Diputació Provincial.
- (1986 b), «Un precedent en la recuperació del Patrimoni Reial al País Valencià: la jurisdicció d'Onda», *Saitabi*, XXXVI, pp. 137-153.
- (1987), «La lluita per la creació dels municipis medievals al Maestrat. El cas de Peníscola, Benicarló i Vinaròs», *I Congrés d'Història del Maestrat*, Ajuntament de Vinaròs, pp. 181-196.
- (1988), «Demografia medieval del Nord del País Valencià», en *Estudis sobre la població del País Valencià. Actes de les I Jornades d'Estudi sobre la Població del País Valencià*, València, pp. 229-249.
- (1991 a), *Cartes de poblament medievals valencianes*, València, Generalitat Valenciana.
- (1991 b), *El Llibre de Privilegis de Peníscola, Vinaròs i Benicarló*, Ajuntament de Vinaròs.
- (1991 c), «La resistència camperola en el marc de la senyoria valenciana. El cas d'Onda al segle XV», *Saitabi*, 42, pp. 217-230.
- (1992), «Vida agraria y feudalismo», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 221-226.
- (1992-1993), «La ramaderia al Maestrat medieval: entre l'expansió i la crisi», *Estudis Castellonencs*, 5, pp. 255-274.
- (1993), «Sobre la depredació dels drets dels sarraïns valencians per part de les comunitats cristianes. Un exemple de la baronia d'Arenós a inicis del segle XV», *Saitabi*, XLIII, pp. 157-166.
- (1994 a), «Els estudis sobre l'Orde de Montesa en temps medievals i les seues bases documentals», *Saitabi*, 44, pp. 23-32.
- (1994 b), «Introducció al procés d'ocupació de l'espai i a les cartes de poblament a l'Alt Maestrat de Castelló en el segle XIII», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població (1244-1294)*, Culla, vol. I, pp. 17-36.
- (1994 c), «Sobre el poblament i el pas del món musulmà al cristià en el Maestrat castellonenc del segle XIII», *BCEM*, 47-48, pp. 17-39.
- GUNOT RODRÍGUEZ, Enric; APARICI MARTÍ, Joaquín (en premsa), «Pequeños señoríos territoriales y explotación agraria periurbana en el País Valenciano bajomedieval: Bellaguarda, una alquería de la Plana de Castelló en el siglo XV», *Noticiario de Historia Agraria*, Múrcia.
- GUINOT RODRIGUEZ, E.; CERVANTES PERIS, F.J. (1996), «Conflictos agrarios en les senyories de musulmans valencians: les cartes de poblament de Bernixes (Vilamalur) i Sot de Ferrer (segles XIV i XV)», *BSCC*, LXII, pp. 209-237.
- IGUAL LUIS, David (en premsa), «Economia local i comerç exterior al segle XV. L'activitat mercantil italiana a la Plana», *V Congrés d'Història i Filologia de la Plana (Nules, febrer 1996)*.
- (en premsa), «Mobilitat poblacional i activitat econòmica a l'Almassora medieval», *Revista d'història local d'Almassora*.
- IGUAL LUIS, David; NAVARRO ESPINACH, Germán (1992), «Artesanos y mercaderes. De la producción manufacturera al comercio», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 250-255.
- IRADIEL MURUGARREN, Paulino et alii (1995), *Oficios artesanales y comercio en Castellón de la Plana (1371-1527)*, Castelló de la Plana, Fundació Dávalos-Fletcher.
- LINARES BELTRAN, Fernando (1980), *Unos libros de cuentas comunes de la comunidad de Morella y sus aldeas (1427-1443)*, tesi de llicenciatura, Universitat de València.
- LOPEZ DIAZ, Teodoro; GOMEZ CASAÑ, Rosa (1992), *La carta puebla de Caudiel*, Sogorb, Bancaixa.
- LÓPEZ ELUM, Pedro (1973 a), *Cosas vedadas en Castellón de la Plana, desde 1412 a 1422*, València.

- (1973 b), «Contribución al estudio de las relaciones comerciales marítimas de Castellón de la Plana durante los años 1412 a 1418 y 1422», *EEMCA*, 9, pp. 211-266.
- (1974), «Proceso de incorporación a la Corona Real de Vall de Uxó, Sierra de Eslida y Segorbe en 1445», *BSCC*, L, pp. 51-65.
- MAGDALENA NOM DE DÉU, José Ramón (1972), «Estructura socio-económica de las aljamas castellonenses a finales del siglo XV», *Sefarad*, XXXII, pp. 341-370.
- (1978 a), *La aljama de judíos de Burriana (siglos XIII-XV)*, Ajuntament de Borriana.
- (1978 b), *La aljama hebrea de Castellón de la Plana en la Baja Edad Media*, Castelló, SCC.
- (1978 c), «Propiedades rústicas de mudéjares borriolenses en el termino municipal de Castellón (1468)», en *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*, 27, pp. 179-195.
- (1981), *La gabela de la sal de Burriana en el quinquenio 1375-1379*, Ajuntament de Borriana.
- (1983), «La aljama judía de Segorbe en un «responsum» de Rabi Ishaq Bar Séset Perfet», *BSCC*, LIX, pp. 385-393.
- (1988), *Judíos y cristianos ante la «Cort del Justicia» de Castellón*, Castelló, Diputació Provincial.
- (1992), «Judíos castellonenses en la Baja Edad Media», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 256-260.
- (1993), «Els jueus a Castelló», *L'Aljama*, pp. 3-5.
- (1995), «Temps de Misteri: monogràfic de la juderia medieval, Castelló», *l'Aljama*.
- MARTÍ, Ramon; SELMA, Sergi (1996-1997), «La torre emiral del Malpàs (Castellnovo, Alt Palància)», *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins (Actes del Congrés d'Homenatge al doctor Pere de Palol: Hispania i Roma d'August a Carlemany)*, Girona, núm. 38, pp. 1383-1398.
- (en premsa), «La huerta de la madina de Sugrub (Segorbe, Castellón)», *Actas de las Jornadas de Arqueología Medieval de la Comunidad Valenciana*, Novelda, 1996.
- MESADO, Xavier (en premsa), «La restauració de l'espai de la Plana fet per cristians després de la seva conquesta», *V Congrés d'Història i Filologia de la Plana (Nules, febrer 1996)*, Nules.
- MESEGUER I FOLCH, Vicent (1983), «Manantiales y fuentes antiguas del Maestrazgo (I)», *BCEM*, 2, pp. 35-40.
- (1984), «Manantiales y fuentes antiguas del Maestrazgo (II). La font de Sant Vicent i la Cerverola de Cervera», *BCEM*, 7, pp. 55-64.
- (1988), «Reminiscencias de una cultura pastoril en Xert y la Barcella», *Primeras Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares en el Maestrazgo (Benicarló, 16, 17 y 18 de enero 1987)*, Benicarló, CEM, pp. 81-112.
- (1995), «El Molinar i la Barcella: dos enclaves medievales en el término municipal de Xert», *BCEM*, 51-52, pp. 143-162.
- MILIAN BOIX, Manuel (1978), «Señores del castillo de Todolella (siglos XIII al XV)», *BAAMYC*, 4, pp. 74-86.
- (1981), «Contacto mercantil de Morella y sus aldeas con el mercader toscano Francesco di Marco Datini, de Prato (1393 - 1410)», *I Congrés d'Història del País Valencià*, València, II, pp. 639-664.
- (1983-1984), «Salvassòria (Morella). Iglesia parroquial de Sta. Lucía (siglo XIII)», *BAAMYC*, 6, pp. 55-86.
- (1987-1988 a), «Castellfort (1260-1261)», *BAAMYC*, 9, pp. 53-54.
- (1987-1988 b), *Homenaje a Mosén Milián*, Castelló, Diputació Provincial, 2 vols.
- MILIAN BOIX, Manuel; SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista (1983), *El Maestrazgo histórico y Morella (Puertos y Comarcas). Historia y Arte*, Vinaròs.
- MIRA JÓDAR, Antonio José (1993), «Els diners dels jueus. Activitats econòmiques d'una família hebrea al món rural valencià», *Revista d'Història Medieval*, 4, pp. 101-125.
- MIRALLES I PORCAR, Jesús (1983 a), «Població del Maestrazgo de Montesa. Any 1492», *BCEM*, 1, pp. 22-24.
- (1983 b), «Les despeses dels jurats d'un any d'un poble del Maestrazgo: Culla, any 1400 i any 1405», *BCEM*, 4, pp. 55-60.
- (1983 c), «El castell de Culla», *BSCC*, LIX, pp. 237-241.
- (1985 a), «Els terrenys comunals a la Setena de Culla», *BCEM*, 9, pp. 19-28.
- (1985 b), «Arxiu municipal de Culla (I). Secció: la ramaçeria», *BCEM*, 10, pp. 7-10.
- (1985 c), «Dades sobre població en l'època pre-estadística: Atzeneta del Maestrazgo, 1257-1757», *BCEM*, 10, pp. 47-52.

- (1990), «Segona repoblació de Vistabella. Capítols presentats pels nous pobladors el 3-IV-1382», *BCEM*, 30, pp. 21-28.
- MIRALLES SALES, Josep (1971), «Guerra civil en terres de Morella a la mort del rei Martí (1411-1412)», *BSCC*, XLVII, pp. 77-86.
- (1974), *La villa de Salsadella*, Castelló, SCC.
- (1977), «Notes complementàries a la història de Salzadella i a la d'Albocàsser», *BSCC*, LIII, pp. 308-321.
- (1978), «Notes històriques de Tírig», *BSCC*, LIV, pp. 39-58.
- (1979), «Expòsits i bastards al Maestrat des del segle XVI al XX», *BSCC*, LV, pp. 286-295.
- (1986 a), «Indústria i comerç del tèxtil a Castellfort (Els Ports)», *BCEM*, 15, pp. 83-87.
- (1986 b), «La Guerra de la Unió en Albocàcer (1347-48)», *BCEM*, 16, pp. 85-88.
- (1987-1988), «Castellfort en el año 1275», *BAMYC*, 9, pp. 55-68.
- (1992 a), «La plaza y mercado de San Mateo (s. XIII-XIV)», *BCEM*, 37, pp. 11-16.
- (1992 b), «Año 1323. Cambio de fuero a Salsadella», *BCEM*, 38, pp. 15-19.
- (1994), «Guerra civil en tierras de Morella a la muerte del rei Martín», *BCEM*, 45-46, pp. 5-10.
- MONFERRER I GUARDIOLA, Josep (1978), «¿Villafranca del Cid, Vilafranca del Maestrat, Vilafranca de Morella, Vilafranca de València o Vilafranca?», *BSCC*, LIV, pp. 97-140.
- (1987), «La comarca de l'Alt Maestrat i Vilafranca», *BCEM*, 20, pp. 30.
- (1989), *La Carta-Pobla de Riu de les Truites*, Ajuntament de Vilafranca.
- MULET ORTIZ, José María (1981), «Contribución al estudio de los hospitales medievales de Morella», *Tercer Congrés d'Història de la Medicina Catalana*, Lleida, I, pp. 201-203.
- MUNCHARAZ POU, Manuel (1985 a), «Azagadores y sistemas de pastoreo», *BCEP*, 4, pp. 25-40.
- (1985 b), «Los caminos ganaderos del Maestrazgo. Significado actual de las vías pecuarias», *BCEM*, 9, pp. 39-56.
- NAVARRO ESPINACH, Germán (1993), «Manufactures i artesans del Maestrat medieval», *BCEM*, 41-42, pp. 73-82.
- (en premsa), «Joan Santalínia i altres paraïres de Castelló a la fi del segle XV», *V Congrés d'Història i Filologia de la Plana (Nules, febrer 1996)*, Nules.
- NAVARRO ESPINACH, Germán; APARICI MARTÍ, Joaquín (1995), «Els corredors jueus de Castelló», *Temps de Misteri. Monogràfic de la juderia medieval*, Associació Cultural l'Aljama - Ajuntament de Castelló, pp. 37-39.
- NAVARRO ESPINACH, Germán; IGUAL LUIS, David (1992), «Les viles medievals de la Plana: nuclis d'activitats artesanals i mercantils», *III Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Nules, pp. 63-83.
- NIGRO, Giampiero (1985), «Els operadors econòmics italians als Països Catalans entre els segles XIV i XV. El cas de Tuccio di Gennaio», en A. FURIÓ (ed.), *València, un mercat medieval*, València, Diputació Provincial, pp. 47-60.
- PALANQUES MONTÓN, José María (1984), *Palanques (antigua aldea y calle y barrio de Morella)*, Tortosa, cooperativa gráfica dertosenense.
- PERAIRE IBÁÑEZ, Joan (1987), «Aproximació a la toponímia de l'Alt Maestrat», *BCEM*, 19, pp. 27-32.
- PERIS BALLESTER, Juan (1984), «El libro de azagadores del término municipal de Onda», *Miralcamp. Butlletí d'estudis onders*, 1, pp. 97-138.
- PEREZ FUERTES, Pedro (1985), *Reconquista de Morella y el Maestrazgo. Sus cartas puebla y primera repoblación*, Sant Carles de la Ràpita, CEM.
- PI APARICI, Juan F. (1993), «La documentación de los Cucaló de Montull (s. XIII-XVII)», en *Miscelánea Homenaje a José María Doñate*, Ajuntament de Vila-real, pp. 271-279.
- PILES ROS, Leopoldo (1990), «El final de la aljama de los judíos de Burriana», *Sefarad*, 50, pp. 129-166.
- PITARCH ALFONSO, Carles (1994 a), «Noves dades sobre una inscripció àrab trobada a principis del segle XX a Culla (Castelló)», *BSCC*, LXX, pp. 509-516.
- (1994 b), «Sis inventaris dels béns i drets pertanyents a l'Orde de Montesa en la vila i terme de Culla (s. XV al XVIII) i una aproximació a tres edificis medievals cullerans», *BCEM*, 46, pp. 49-71.
- QUEROL PUIG, Ernest (1989), «Noms de les edificacions aïllades del terme de Morella», *Societat d'Onomàstica Butlletí Interior*, 35, pp. 46-61.

- (1991), «Els noms de les denes i dels masos del terme de Morella», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossèn Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 323-350.
- RABASSA I VAQUER, Carles (1986 a), *Riquesa de siti i riquesa de moble. Culla, segles XV i XVI. Conjuntura i societat*, tesi de llicenciatura, Universitat de València.
- (1986 b), «Crisi econòmica i desaparició d'una «aristocràcia» rural als pobles del Maestrat. El cas de Culla, segles XV i XVI», en *II Col·loqui d'Història Agrària. V Centenari de la Sentència Arbitral de Guadalupe, Barcelona - Olot - Girona, 9, 10, 11 i 12 de desembre de 1986*.
- (1991 a), «La carta pobla de l'Andador, terme de Morella», *BSCC*, LXVII, pp. 403-415.
- (1991 b), «Transformacions de l'estructura agrària en terres de l'Alt Maestrat durant la crisi del segle XV (Culla 1431-1504)», en *III Congrés d'Història del Maestrat*, Vinaròs, setembre 1991.
- (1992 a), «Evolución demográfica y tendencias económicas», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 221-226.
- (1992 b), «El comercio de la lana», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 246-249.
- (1992 c), «Puntualitzacions sobre la institució ramadera del lligallo. El lligallo de Culla», *Millars. Espai i Història*, 15, pp. 81-98.
- (1996), *Conjuntura econòmica i desenvolupament comercial als Ports de Morella. Segles XIV-XV*, Universitat de València, tesi doctoral.
- RABASSA I VAQUER, Carles; DÍAZ DE RÁBAGO HERNÁNDEZ, Carmen (1995), *Documents per a la història de Vilafamés*, València, Consell Valencià de Cultura.
- RABASSA I VAQUER, Carles; SELMA CASTELL, Sergi (1994), «L'agregació del Molinell a Culla en 1411 i l'inici d'un nou hidraulisme», en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750è aniversari de la carta de població (1244-1294)*, Culla, vol. II, pp. 537-572.
- RALLO I GARCIA, Joan; OLIVER SAGRERAS, Margalida (1991), «De l'efímera relació de l'infant de Portugal i Morella (1243-1254) o una acotació a Segura Barreda», en *Miscel·lània dedicada a la memòria de Mossèn Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989)*, Morella, Amics de Morella i Comarca, pp. 351-370.
- ROBRES LLUCH, Ramón, (1980), «Volúmenes procedentes de la Biblioteca Papal de Peñíscola en el Archivo de la Catedral de Valencia», *BSCC*, LVI, pp. 580-584.
- ROCA ALBALAT, Joaquín (1985), *El poblamiento de Albocácer*, Castelló, SCC.
- ROCA TRAYER, Francisco (1973), *El mustaçaf de Castellón y el 'Libre de la mustaçaffia'*, Castelló, SCC.
- (1988), *Noticias históricas de Torreblanca*, Ajuntament de Torreblanca.
- (1992), «La vida cotidiana», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 276-280.
- (1994), «Precedentes y conquista de las tierras castellonenses», en *Carta de població de Cabanes en 1243. Noticias histórico-documentales en su 750 Aniversario. 1243-1993*, Ajuntament de Cabanes, pp. 5-27.
- (1996), «La colección Meliá de Cartas-Pueblas», *BSCC*, LXXII, pp. 17-54.
- ROSAS ARTOLA, Manuel (1979), «Observacions a les ceràmiques alto-medievals d'El Mollet (Vilafamés, Castelló)», *Cuadernos de Prehistoria i Arqueologia Castellonense*, 6, pp. 259-263.
- (1991), «Notícia dels fons de cànters i teules del Maestrat (segles XIV-XIX)», *BCEM*, 36 pp. 55-59.
- RUBIO VELA, Agustí (1979), «Peñíscola medieval exportadora de trigo», *Peñíscola*, núm. 42, abril 1979, pp.32-34.
- (1981), «Un documento de 1311 sobre la ganadería en las comarcas septentrionales del País Valenciano», *Peñíscola*, núm. 51, agost 1981, pp.10-12.
- SABORIT BADENES, Pere, (1980), «Documents de l'Arxiu Capítular de Sogorb relatius a Benet XIII.», *BSCC*, LVI, pp. 193-207.
- SALVADOR GASPÀR, Manuel (1979-1982), «Castillo, murallas y torres de Morella», *BAAMYC*, V, pp. 73-89.
- SÁNCHEZ ADELL, José (1971), «Un patricio castellonense del Trecentos», *BSCC*, XLVII, pp. 246-263.
- (1973), «Estructura agraria de Castellón de la Plana en 1398», *Saitabi*, 23, pp. 147-175.
- (1977), «El mapa político medieval en el Norte castellonense», *Penyagolosa*, 14.
- (1978), «Onomástica y movilidad de la población de la villa de Castellón de la Plana (ss. XIV-XV)», *Saitabi*, 28, pp. 33-67.

- (1980), «Anexión de la parroquia de Castellón de la Plana a la Cartuja de Vall de Crist», *BSCC*, LVI, pp. 242-289.
- (1981), «Datos para la historia de la trashumancia ganadera castellonense en la Baja Edad Media», *I Congrès d'Història del País Valencià*, València, 1981, t. II, pp. 821-826.
- (1982 a), *Castellón de la Plana en la Baja Edad Media*, Castelló, SCC.
- (1982 b), «La Comunidad de Morella y sus aldeas durante la Baja Edad Media (Notas y documentos)», *Estudis Castellonencs*, 1, pp. 73-181.
- (1985 a), «La Edad Media cristiana», en *La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*, Castelló, Caixa d'Estalvis de Castelló, pp. 307-340.
- (1985 b), «La villa de Castellón de la Plana y la Cartuja de Vall de Crist. Noticias documentales de sus relaciones según el Códice 1149-B del Archivo Histórico Nacional», *BSCC*, LXI, pp. 453-498.
- (1986), «Aportaciones a la historia de la ganadería medieval castellonense. La sentencia de Villahermosa entre Castellón y las aldeas de Teruel, sobre pastos, de 1390», *Estudis Castellonencs*, 3, pp. 311-335.
- (1987), «Castellón de la Plana bajo Pedro el Ceremonioso, 1335-1387. (Aportación de documentos inéditos)», *BSCC*, LXIII, pp. 509-539.
- (1988), «Delimitación y reajuste de términos en la Edad Media. La disputa de Benadresa entre Castellón y Borriol (1315)», *BSCC*, LXIV, pp. 251-267.
- (1990), «Paisaje urbano de una villa valenciana bajomedieval. (Notas y datos para una topografía de Castellón de la Plana, s. XIII-XV)», *BSCC*, LXVI, pp. 291-332.
- (1991a), «Sobre el «Sas» de Castellón», *BSCC*, LXVII, pp. 1-23.
- (1991 b), «Nuevos datos para la demografía de Castellón de la Plana en el siglo XV», *BSCC*, LXVII, pp. 431-445.
- (1992 a), «Almazaras medievales en tierras de Castellón», *BSCC*, LXVIII, pp. 131-145.
- (1992 b), «Ganadería porcina medieval en Castellón», *Millars. Espai i Història*, 15, pp. 71-80.
- (1992 c), «La ganadería medieval castellonense», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 241-245.
- (1992 d), «Conquista y repoblación de las tierras castellonenses», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 181-190.
- (1992 e), «Toponimia del Castellón medieval», *XVI Col·loqui General de la Societat d'Onomàstica*, Castelló, pp. 21-31.
- (1992-1993), «Algunos aspectos de la práctica ganadera medieval en tierras castellonenses», *Estudis Castellonencs*, 5, pp. 349-394.
- (1993), *El llibre de privilegis de Castelló de la Plana (1245-1470)*, Ajuntament de Castelló.
- (1994), «Toponimia rural de Castellón de la Plana en la Edad Media (s. XIV-XV)», *BSCC*, LXX, pp. 517-600.
- (1995 a), *El reloj público en Castellón (siglos XIV-XVIII)*, Ajuntament de Castelló.
- (1995 b), «Aportación a la historia de la ganadería medieval en las comarcas del norte castellonense (Ports de Morella, Benifaçà y Maestrazgo de Montesa)», *BSCC*, LXXI, pp. 445-487.
- SÁNCHEZ ADELL, J.; F. OLUCHA MONTINS; E. SÁNCHEZ ALMELA (1993), *Elenco de fechas para la historia urbana de Castellón de la Plana*, Castelló, SCC.
- SÁNCHEZ ALMELA, Elena (1984), «Nuevas aportaciones a la historia medieval de la villa de San Mateo», *BCEM*, 5, pp. 57-66.
- (1986), *El Llibre de Privilegis de la villa de Sant Mateu (1157-1512)*, Castelló, Caixa d'Estalvis de Castelló.
- (1991), «La escribanía del consell castellonense: siglos XIV-XV», *BSCC*, LXVII, pp. 467-497.
- SANCHEZ GOZALBO, Angel (1972), «La sanidad en el Castellón trecentista (Veterinarios, médicos y boticarios)», *BSCC*, XLVIII, pp. 246-274.
- (1979), «Boticarios, médicos y cirujanos en el Castellón del cuatrocientos», *BSCC*, LV, pp. 47-80 i 160-179.
- (1990), «El punzón de San Mateo y sus orfebres», *BSCC*, LXVI, pp. 381-414.
- SELMA CASTELL, Sergi (1989), «La integración de los molinos en un sistema hidráulico: la alquería de Artana (Serra d'Espadà, Castelló)», *I Coloquio de Historia y Medio Físico. El agua en zonas áridas: arqueología e historia*, Almería, tom II, pp. 713-136.

- (1991), «El molí hidràulic de farina i l'organització de l'espai rural andalusí. Dos exemples d'estudi arqueològic espacial a la Serra d'Espadà (Castelló)», *Mélanges de la Casa de Velazquez*, Madrid, XXVII-1 (1991) 65-100.
- (1992 a), «El Islam», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 141-160.
- (1992 b), «L'ordenació del territori andalusí. Uns exemples del nord valencià», *BAAC*, 12, pp. 61-66.
- (1992-1993), «Toponímia tribal i clànica d'origen berber al nord de Sharq al-Andalus. (Recull i noves propostes)», *Estudis Castellonencs*, 5, pp. 459-466.
- (1993 a), *Els molins d'aigua medievals a Sharq al-Andalus. Aproximació a través de la documentació escrita dels segles X-XIII (IV-VII H)*, Ajuntament d'Onda.
- (1993 b), «Anàlisi històrica de l'evolució urbana i de les formes del parcel·lari domèstic als raval mudèjars d'Onda i de Sogorb», *Millars. Espai i Història*, 16, pp. 125-149.
- (1993 c), «Conquesta feudal i creació de monopolis de renda al País Valencià», *BSCC*, LXIX, pp. 333-355.
- (1993 d), «Evolució des de l'època andalusí de l'espai irrigat a la Vall de Veo (Serra d'Espadà, Castelló)», *Actas del IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, Alacant (tom III), pp. 567-574.
- (1996 a), «La construcción del espacio urbano y la distribución de las utilidades domésticas en las morerías valencianas de Onda y Segorbe», *VI Simposio Internacional de Mudejarismo*, Terol, Instituto de Estudios Turoleses, pp. 705-718.
- (1996 b), «El cementerio islámico de Castellnovo», *ICAP*, 3, pp. 43-46.
- SERRANO CALDERO, Josep (1980), «Noves dades sobre la Biblioteca de Peníscola del 1423 a 1429», *BSCC*, LVI, pp. (1980) 646-666.
- SERRANO, Rosa i VERDEGAL CEREZO, Vicent (1993), «Onomàstica de Vila-real al segle XV», en *Miscelánea Homenaje a José María Doñate*, Ajuntament de Vila-real, pp. 93-101.
- SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista (1977), *Peníscola: ciudad histórica y morada del Papa Luna*, Vinaròs.
- (1980), *La verdad sobre el indestronable Papa Luna*, Vinaròs.
- (1981), «El Peiró de la puerta de San Miguel de Morella», *Penyagolosa*, II època, núm. 18.
- (1982), *El Maestrazgo histórico*, Benicarló, CEM.
- (1983 a), «Los templarios en el Maestrazgo», *BCEM*, 3 (1983) 55-70.
- (1983 b), «Romeu de Corbera, destacado Maestre de la Orden de Montesa», *BCEM*, 4, pp. 61-66.
- (1985 a), «Reconquista cristiana del bastión de Peñíscola», *BCEM*, 12, pp. 35-50.
- (1985 b), «Azagadores locales. Importancia y futuro del de la Creu», *Peñíscola*, núm. 67, juny 1985, pp. 18-22.
- (1986), «Document referent a la construcció d'un peiró (en Xiva -Els Ports)», *BCEM*, 16, pp. 21-24.
- SORRIBES CARCELLER, Serafín (1985), «Arciprestazgo de Morella, extensión parroquial de Cincorres», *Boletín Cincorres*, pp. 44-46.
- SORRIBES, J.; AGUT, F. (1982), *Un rei i un poble*, Ajuntament d'Almassora.
- TIRADO GIMENO, Pasqual M. (1986), «L'església de Coratxar, s. XIII», *Estudis Castellonencs*, 3, pp. 505-519.
- TRENCHS ODENA, José, (1979), «El Cartujo Bernat Gort y los primeros años de Vall de Crist», *BSCC*, LV, pp. 1-11.
- UBIETO ARTETA, Antonio (1973), «Sobre la nunca reñida batalla de Morella (1084)», *BSCC*, XLIX, pp. 97-115.
- VARONA GIL, Josep Eugeni (1986), «La población de Onda en cifras (años 1373-1511)», *Miralcamp*, 2, pp. 123-131.
- (1988), «Recull d'estudis històrics onders», *Centre d'Estudis Municipal d'Onda*, 1, pp. 177-189.
- VICENT CAVALLER, Joan (1981), «Inventari de castells montesins», *BSCC*, LVII, pp. 405-424.
- VICIANO i NAVARRO, Pau (1987), «Ideologia i producció historiogràfica: els inicis del medievalisme a la Plana (1881-1936)», *BCEP*, 10, PP. 71-82.
- (1989), *Rendes reials i conjuntura econòmica al món rural valencià. La batlia de Castelló de la Plana*, Universitat de València, tesi de llicenciatura.
- (1990), «Ingrès i despesa d'una vila valenciana del Quatrecentes. Les finances municipals de Castelló de la Plana (1426-1427)», *BSCC*, LXVI, pp. 635-664.

- — (1992), «Oligarquia local i fiscalitat municipal», en *Historia de Castellón*, València, vol. I, pp. 268-275.
 - — (1993), «La promoció social de una familia de mercaderes valencianos. Los Miquel de Castellón en el siglo XV», *Hispania*, 185, pp. 971-986.
 - — (1995 a), *Poder municipal i grup dirigent local al País Valencià. La vila de Castelló de la Plana (1375-1500)*, Universitat de València, tesi doctoral.
 - — (1995 b), «Francesc Agramunt, un home de vila», en *L'Univers dels prohoms (Perfils socials a la València baix-medieval)*, València, Eliseu Climent, pp. 175-215.
 - — (1996), «La burocràcia fiscal de la Corona en el marc local valencià: els batlles de Castelló de la Plana (1366-1500)», en *El poder real en la Corona de Aragón. Actas del XV CHCA*, Saragossa, Gobierno de Aragón, t. I, pp. 307-318.
- VILANOVA AÑÓ, Santiago (1988), «Els primers anys de la nostra vila. Notes històriques», *Exágono*, núm. 392, Vila-real.

La historia moderna en Castellón.

Reflexiones temáticas y bibliográficas

Carmen Corona Marzol
Antonio Poveda Ayora
M^a Jesús Gimeno Sanfeliu
Modest Barrera Aymerich

Demografía

Hay áreas que cuentan con una larga tradición historiográfica que arranca de muy atrás y en donde las investigaciones de los últimos veinte años han venido a completar líneas anteriores, o a revisar y establecer nuevos planteamientos y enfoques. Hay otras sin embargo, como es el caso de la Demografía Histórica, en la que todo prácticamente se ha hecho en estos años. Casi podría decirse que se ha formado como disciplina especializada, empezando por la elección de fuentes idóneas, siguiendo por una metodología en constante depuración y acabando por los resultados conseguidos.

En el limitado espacio de que disponemos se dará un repaso a la producción bibliográfica de las dos últimas décadas que, bajo la forma de tesis, libros o artículos, ha tenido como objeto de estudio la población de las tierras castellonenses¹. Aunque el recorrido no sea exhaustivo, hay lo suficiente como para que abordemos su presentación clasificándola en varios apartados, a saber:

1) Publicaciones sobre fuentes.

Las de carácter censal, bien se trate de simples Vecindarios o bien de Censos propiamente dichos, han sido muy utilizadas y ello a pesar de la gran inseguridad que plantean. En este campo resulta obligada la referencia a dos obras que, aunque rebasan los límites castellonenses, tienen la ventaja de presentar un catálogo completo de todas las localidades del antiguo Reino de Valencia, con indicación de su volumen de población en

¹ Esta acotación cronológica hace que prescindamos de las más tempranas aportaciones que -ya a principios de los años setenta- realizaron algunos geógrafos, como las de F. Arroyo sobre Segorbe y la comarca del Alto y Medio Palancia, o las de E. Burriel sobre Castellón, o de R. Ferrer sobre La Plana.

las distintas fechas censales. Nos referimos a la de J.E.Castelló² y a la de J.S. Bernat y M.A. Badenes³, dos obras de gran interés para el investigador no sólo por la presentación de resultados de fuentes sino porque ambas profundizan en el estudio demográfico.

De cierta semejanza con las anteriores son las llamadas relaciones *Ad Limina*, que son informes preparados y remitidos a Roma por los obispos -en este caso de las diócesis valencianas: Segorbe, Valencia y Orihuela- y en donde constan el número de vecinos de cada una de sus parroquias, además de otros datos sobre el estado material y espiritual de las mismas. La autora que se ha destacado por la publicación de este material es M^a Milagros Cárcel Ortí⁴.

Finalmente tenemos los registros parroquiales (o libros sacramentales, o *Quinque Libri*), que en los últimos tiempos se han convertido en la fuente capital toda vez que nos informan sobre la evolución continua de la población en sus tres variables básicas, al tiempo que nos permiten utilizar sus datos para interrogar a las fuentes censales. La catalogación de los libros que componen dicho registro (bautismos, matrimonios y sepulturas) es una tarea felizmente realizada en todo el territorio castellanense, y fue llevada a cabo por el grupo de M.Badenes, J.S.Bernat, V.Ortells y R.Viruela para las comarcas septentrionales y meridionales⁵ y por A.Poveda para las del Alto Mijares⁶.

2 CASTELLÓ TRAYER, J.E.: *El País Valenciano en el Censo de Floridablanca (1787)*, Valencia, Alfonso el Magnánimo, 1978.

3 BERNAT, J.S. y BADENES, M.A.: *Crecimiento de la población valenciana. Análisis y presentación de los censos demográficos (1609-1857)*, Valencia, Edicions Alfons el Magnànim (I.V.E.I.), 1994. Incorpora una detallada crítica interna y sobre todo externa, así como las propuestas de corrección para cada uno de los recuentos seleccionados como útiles.

4 De su abundante producción, quizá el trabajo de mayor interés demográfico sea el que recoge de forma desmenuzada los totales de población para todas las parroquias de las tres diócesis. Véase "La población de las diócesis valencianas a través de las Relaciones 'Ad Limina' (siglos XVI-XIX)", en la obra colectiva *Estudis sobre la Població del País Valencià*, t. I, València, Edic. Alfons el Magnànim e Institut d'Estudis Juan Gil Albert, 1988, pp. 33-67.

5 BADENES, M.; BERNAT, J.S.; ORTELLS, V. y VIRUELA, R.: "Archivos parroquiales y demografía histórica. Modelo de catalogación aplicada a los 'Quinque Libri' de la comarca de Els Ports", *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*, I, 1979, pp. 475-490; "Fuentes documentales para el estudio demográfico-histórico de las comarcas septentrionales del País Valencià", *Estudis Castellonencs*, nº 1, 1983, pp. 435-456; "Libros parroquiales para el estudio de la demografía histórica de las comarcas meridionales de Castelló", *Estudis Castellonencs*, nº 2, 1984-85, pp. 589-607.

6 POVEDA AYORA, A.: "Los archivos parroquiales de la comarca del Alto Mijares", *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* (en adelante B.S.C.C.), LVII, 1981, pp. 339-353.

2) Publicaciones sobre evolución de efectivos a partir de fuentes censales.

De entre un grupo de trabajos (locales o comarcales) que hacen referencia a Lucena, Atzeneta, Vinaròs, Morella, la Plana, el Alto Mijares, etc., y que se limitan a trasladar -y comentar en su caso- las cifras procedentes de distintos recuentos, citaremos por su mayor profundidad el de C. Domingo sobre la Plana⁷. En él se establece una acertada comparación entre las cifras que ofrecen los Vecindarios para Castelló, Vila-real y Nules y el número de contribuyentes reflejados en los *Llibres de Vàlues de la Peita* para las mismas localidades. El análisis comparativo de las dos fuentes le permite observar similitudes y disparidades, confirmar resultados y aportar nueva información.

3) Publicaciones sobre evolución demográfica a partir de registros parroquiales.

Más nutrido este grupo que el anterior, presenta no obstante dos niveles de acabado o de "explotación" demográfica. En el primero hay que situar un grupo de trabajos, que en buena parte fueron presentados como tesis de licenciatura y después publicados total o parcialmente como libros o artículos⁸. A pesar de sus diferencias (diversos ámbitos de aplicación -local o comarcal- e incluso diversos enfoques), aquí hallaremos los componentes de cualquier estudio de demografía histórica, esto es, la utilización de fuentes censales y parroquiales para evaluar la evolución de los efectivos, igualmente la inclusión y seguimiento anual de las tres varia-

7 DOMINGO PÉREZ, C.: "Evolución y movilidad de la población en la Plana. Nuevos datos para los siglos XV XVIII", *Cuadernos de Geografía*, nº 30, 1982, pp. 63-80.

8 MARTÍ, J.V.: *Evolución de la población en Forcall (1541-1870). Contribución a la demografía histórica valenciana*, tesis de licenciatura, Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia, 1978; RIPOLLÉS GONZÁLEZ, T.: *Evolución de la población de Bechí (1573-1870)*, tesis de licenciatura, Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia, 1979; BERNAT MARTÍ, J.S.: *Problemática de un núcleo rural valenciano. Pasado demográfico, crisis y perspectivas de la Serra d'En Galceran*, Diputación de Castellón, 1986; POVEDA AYORA, A.: *Evolución demográfica de Cortes de Arenoso de 1560 a 1660*, tesis de licenciatura, Facultad de G^a e H^a de la Universidad de Valencia, 1982; parte de este material -ampliado en el tiempo de observación- se publicó en el trabajo "Evolución de la población de Cortes de Arenoso durante los siglos XVI, XVII y XVIII, en *Estudis sobre la població...*, op. cit., tomo I, pp. 265-284; BERNAT MARTÍ, J.S. y BADENES MARTÍN, M.A.: "Aspectos demográficos de la Guerra del Francés en tierras castellonenses", *B.S.C.C.*, LX, 1984 (análisis de variables demográficas referidas a ocho localidades castellonenses de las comarcas de L'Alcalaten y la La Plana Alta, entre 1808 y 1814); IDEM: "Los pobladores del Maestrat desde el s. XVI hasta nuestros días", I *Congrés d'Història del Maestrat* (1985), Ajuntament de Vinaròs, 1987, pp. 353-377; ROCA ALBALAT, J.: *El poblamiento de Albocàcer*, Castellón, Sociedad Castellonense de Cultura, 1985; VILANOVA AÑÓ, S.: *Gent d'ahir. Evolució demogràfica de Vila-real de la fundació a la guerra del Francès (1234-1808)*, Ajuntament de Vila-real, 1988.

bles vitales básicas, la estacionalidad de las mismas, la mortalidad general y la de párvulos o albat, el seguimiento de años con mortalidad extraordinaria, aproximaciones a los movimientos migratorios, datos sobre estructura de la población por edad o por profesiones, etc.

Sin abandonar este nivel en el que nos hallamos, hay que referirse a otra obra recién publicada sobre demografía histórica castellonense⁹. Recoge las series de bautismos, matrimonios y sepulturas de once localidades de la provincia desde el momento en que comienza cada una -o desde el primer año en que se cuenta con datos- hasta el año 1936. Enorme caudal informativo -por cierto, en libro y en soporte informático- que además cuenta con la ventaja de homogeneizar totalmente los criterios de vaciado y la propia presentación de los datos: cifras mensuales, anuales y decenales de cada una de las series, que en el caso de las defunciones incluye la separación entre párvulos, adultos y totales¹⁰.

En el segundo nivel -que corresponde a un mayor grado de explotación de los registros parroquiales- citaremos dos obras que como las señaladas arriba también fueron tesis de licenciatura, pero que incorporaron la metodología de reconstrucción de familias¹¹. Así pues, al análisis de los elementos demográficos ya señalados en el apartado anterior, éstas añaden otros nuevos que permitirán conocer la estructura interna de la población, su comportamiento demográfico, tales como: la edad al casamiento, la duración de las uniones, el número de hijos por familia, los intervalos proto e intergenésicos, la mortalidad infantil y la acumulada a distintas edades, la esperanza de vida..., aspectos todos ellos de especial importancia para llegar a conocer el "modelo demográfico valenciano".

4) Publicaciones sobre variables demográficas concretas.

Dada la dispersión que figura en este punto, trataremos de ordenar

9 BERNAT MARTÍ, J.S. (Editor): *Les sèries vitals valencianes*, Volum I: *Les comarques septentrionals*, València, Seminari d'Estudis sobre la Població del País Valencià, 1996.

10 La relación de localidades vaciadas (y sus autores): l'Alcora (J.M. BREVA y J.L. GORDO), Atzeneta (J. DOMÉNECH), Benicàssim (F. MARTÍN), Castellfort (A. MONFERRER), Castelló de la Plana (A. BRUNORI, F.J. GARCÍA, M.C. JOLI y M.A. VALLS), Cortes de Arenoso (A. POVEDA), Costur (J.M. RIBÉS y D. GOZALBO), Culla (J. ROCA y J.S. BERNAT), Mascarell (L. ARNAU y P. SERNA), Vilafamés (C. TORLÀ) y Vinaròs (M.T. ARNAU y B. LORES).

11 TORRENT FUERTES, K.: *Evolución de la población de la Plana Baixa en el siglo XVIII. El caso de Nules*, tesis de licenciatura, Facultad de G^a e H^a de la Universidad de Valencia, 1982. Se halla publicado un resumen con el mismo título en *Estudis. Revista de Historia Moderna*, nº 11, 1984, pp. 195-216; ARNAU ALEMANY, L.: *Estudio demográfico de Mascarell (Plana Baixa), 1680-1890*, tesis de licenciatura, Facultad de G^a e H^a de la Universidad de Valencia, 1983. También cuenta con resumen en *Saitabi*, XXXIV, 1984.

algunos grupos "temáticos" señalando las aportaciones más significativas.

El primer tema: la mortalidad. La línea de investigación más fecunda se ha orientado a la detección de las crisis demográficas, para analizarlas tanto en su cronología como en su intensidad y extensión¹². Mediante su estudio podemos contar con el peso específico de dicha variable a fin de explicar mejor las fases de crecimiento -o de retroceso- de la población. También ha suscitado interés el capítulo de la mortalidad diferencial, pero no la debida a las desiguales condiciones socioeconómicas sino a las diferencias territoriales, esto es, a cómo determinadas áreas geográficas pueden constituir un agravante ambiental para la mortalidad¹³. Cerramos este apartado con otras aportaciones puntuales sobre las epidemias coléricas del s. XIX (1835, 1855 y 1885) y su incidencia en tierras castellonenses¹⁴.

Sobre otro tema -el migratorio- ha habido algunas aproximaciones basadas unas veces en los libros de avecindamientos, lo cual permite hacer un seguimiento de la población inmigrada, con sus ritmos y procedencias¹⁵; otras, en fuentes económico-fiscales como padrones de *peita*, que permiten comparaciones entre listas de propietarios-contribuyentes en distintas fechas, advirtiendo los aportes foráneos y la frecuente movilidad intracomarcal¹⁶; otras -finalmente- en las actas de matrimonio de los registros parroquiales, a fin de cuantificar los contrayentes foráneos así como su procedencia geográfica¹⁷.

Por último, incluimos algunos estudios sobre el tema de la estructura demográfica. Utilizan como fuente Vecindarios "a Callehita", realizados

- 12 BERNAT, J.S. y BADENES, M.A.: "Epidemias y hambre en la crisis del 'Antiguo Régimen' valenciano. Estudio demográfico (1808-1814)", *Estudis d'Historia Contemporània del País Valencià*, nº 2, 1981, pp. 115-136; IDEM: "Cronología, intensidad y extensión de las crisis demográficas en el País Valencià (siglos XVII-XIX)", *Estudis sobre la Població...*, op. cit., vol. I, pp. 537-557.
- 13 DOMINGO PÉREZ, C.: "Mortalidad diferencial en el País Valenciano", en BERNABEU MESTRE, J. (Coord.): *El papel de la mortalidad en la evolución de la población valenciana*, Alicante, Institución Juan Gil-Albert, 1991, pp. 173-191; MICÓ NAVARRO, J.A. y BARONA VILAR, J.L.: "La higiene y sanidad de las comarcas castellonenses en el s. XVIII a través de las 'Observaciones.' de Cavanilles", *Estudis Castellonencs*, nº 5, 1992-93, pp. 467-482.
- 14 OLIVER FOIX, A.: *Las epidemias coléricas del siglo XIX en Vinaròs*, Ayuntamiento de Vinaròs, 1982; MONFERRER GUARDIOLA, R.: "El cólera de 1855 y 1885 en Castellfort. Recuerdo médico, aspectos sociales y estudio epidemiológico", *Estudis Castellonencs*, nº 4, 1987-88, pp. 135-196.
- 15 SÁNCHEZ ADELL, J.: "La inmigración en Castellón de la Plana durante los siglos XV, XVI y XVII", *Cuadernos de Geografía*, nº 19, 1976, pp. 67-100.
- 16 SÁNCHEZ ADELL, J.: "Onomástica y movilidad de la población en la villa de Castellón de la Plana (ss. XIV-XVIII)", *Saitabi*, XXVIII, 1978, pp. 33-68; DOMINGO, C.: "Evolución y movilidad...", op. cit., pp. 63-80; GIMENO SANFELIU, M.J.: "Los forasteros de Castelló según el padrón de valores de 1777", *Universidad y Educación*, nº 3, U.N.E.D. (Vila-real), 1985, pp. 181-188.
- 17 POVEDA AYORA, A.: "Movilidad de población en Cortes de Arenoso en los siglos XVI y XVII", *B.S.C.C.*, LXI, 1985, pp. 217-223.

casa por casa y que recogen los datos del cabeza de familia (nombre, edad, estado civil, profesión) y los de cada uno de los residentes en el hogar, de modo que posibilitan las distintas clasificaciones de la población por sexo, edad, estado civil, tamaño y estructura familiar, y aún por profesiones y por barrios¹⁸.

5) Publicaciones de carácter general.

Sin duda es éste el punto más escueto porque está por hacer todavía la obra que presente una visión de conjunto, una historia de la población castellonense durante la época Moderna. En sentido estricto sólo podemos hablar de dos colaboraciones¹⁹ realizadas para una obra de planTEAMIENTO general. La primera presenta una evolución de los efectivos globales del total de comarcas castellonenses -durante los siglos XVI y XVII- a partir de fuentes censales, complementada con una curva de registros parroquiales (muestra variable que oscila entre 4 y 16 parroquias, según fechas). A partir de dicho material se puede obtener -aunque de forma aproximada- la trayectoria de la evolución demográfica. La segunda colaboración muestra también el conjunto de efectivos del total de comarcas castellonenses -desde principios del XVIII hasta mitad del XIX- a partir de fuentes censales con cifras corregidas. Dado que para el siglo XVIII ya se cuenta con el "Censo" de 1787 y con estudios parroquiales con reconSTRUCCIÓN de familias, el autor puede -en este caso- completar la visión dando cabida al comportamiento de los hechos vitales y a la estructura demográfica castellonense de finales del XVIII.

Economía y sociedad

Realizar una revisión historiográfica de la producción editorial de los últimos veinte años, referida a la historia moderna social y económica de las tierras castellonenses, parece a simple vista una tarea sencilla, pero a medida que tratamos de profundizar en las diferentes líneas de investiga-

18 SÁNCHEZ ADELL, J.: "Población de Castellón de la Plana en 1769", *B.S.C.C.*, XXXV, 1959, pp. 45-70; BERNAT MARTÍ, J.S.: "Una muestra de la estructura demográfica valenciana a mediados del s. XVIII. Vinaròs en 1754", *Estudis*, nº 9, 1981-82, pp. 157-203; BARRERA AYMERICH, M. y ESTEBAN CASTILLO, T.: "Estructuras y ciclo familiar en Castelló de la Plana a finales del Antiguo Régimen. Un estudio a partir del Vecindario para el reparto del Equivalente de 1803", *II Jornadas de Estudios sobre la Población Valenciana*, (Orihuela, Septbre, 1996), *Preactas*.

19 POVEDA, A.: "La población en la época foral", en la obra de M. CHUST (Ed.): *Historia de Castellón*, Edit. Prensa Valenciana, 1992, Tomo I, pp. 341-347; BERNAT, J.S.: "Evolución de la población, 1700-1850", en *Historia de Castellón*, op. cit., Tomo II, pp. 401-405.

ción que han ido aflorando el análisis se manifiesta más complejo.

Probablemente, donde mejor se puede hablar de la existencia de un tema de investigación común que ha interesado a los historiadores de forma general, ha sido el análisis de la estructura de la propiedad. Quizás por la riqueza y abundancia de unas fuentes documentales, *peytas* y padrones de valores, que han servido para estudiar no sólo la estructura agraria dominante de la época, sino también la organización social. Quizás por las interesantísimas aportaciones que hizo Casey²⁰, en su clarificador estudio del Castelló del siglo XVII, desde la década de los años ochenta se ha iniciado un proceso de acercamiento al estudio de estas fuentes, no sólo en la capital, Castelló²¹, sino también en otros núcleos urbanos, como Vinarós²² o Borriana²³. Desde un punto de vista comparativo y evolutivo, Concha Domingo analiza la evolución del paisaje agrario en tres núcleos urbanos de la Plana, Vila-real, Nules y Castelló²⁴, sin embargo pese a ser un estudio esencialmente geográfico se ha convertido en un clásico de obligada referencia.

La atención historiográfica hacia los diferentes sectores de la producción económica, lógicamente iba a estar orientada en función del mayor peso que cada uno de ellos había tenido, por ello el sector agrícola, y para el caso de Castelló, en especial el cultivo del cáñamo, han sido motivo de análisis por parte de los historiadores, aunque en este último aspecto, los estudios se centren en los últimos estadios del siglo XVIII²⁵.

La expansión agrícola del setecientos, aunque de manera muy puntual, ha sido estudiada también por diferentes autores y desde plantea-

20 CASEY, J.: "Tierra y sociedad en Castelló de la Plana. 1608-1702". *Estudis*, 7. Valencia, 1980, pp.14-46.

21 DIAZ MANTECA, E.: *El "Libre de la Peyta" de 1721*. Castelló, 1979; ESTEBAN CASTILLO, T.: *Estructura agraria de Castellón(1702-85)*. Memoria de Licenciatura, inédita. Valencia, 1985.

22 ROMEU LLORACH, J.: *El sistema fiscal valenciano (1715-1823)*. Vinarós, 1981. Utilizando una metodología diferente Jordi Romeu, aborda el estudio de la fiscalidad impuesta con la Nueva Planta y sus repercusiones para los contribuyentes. En esta misma línea, pero analizando los cambios fiscales que el tránsito al siglo XVIII supuso, véase: ESTEBAN CASTILLO, T.: "Aproximación al estudio de la fiscalidad en Castellón durante la Edad Moderna: La Peyta y el Equivalente", I *Congrés d'història i filologia de la Plana*, 1988, Nules, pp.183-199.

23 CORONA MARZOL, C.: *Renda feudal, propietat i regalía a Borriana, durant el segle XVIII*, Borriana, 1986

24 DOMINGO PEREZ, C.: *La plana de Castelló. Formación de un paisaje agrario mediterráneo*, Castelló, 1983

25 OBIOL MENERO, E.: "El cultivo del cáñamo en Castelló de la Plana, durante el siglo XVIII", I *Congrés d'història i filologia de la Plana*, Nules, 1988. En torno al cáñamo se fraguó un movimiento artesanal y comercial que ha sido estudiado por SANZ ROZALÉN, V.: *D'Artesans a proletaris*, Castelló, 1995.

mientos diversos²⁶. La cuestión de los regadíos²⁷ y los controvertidos derechos sobre las aguas y su uso por diferentes municipios²⁸ ha sido objeto de estudio, dadas las peculiaridades de unas tierras de huerta donde el agua era, y es un bien escaso.

La organización gremial y artesanal, aunque bastante estudiada para la época bajo-medieval, no ha ofrecido el mismo interés para la época del Antiguo Régimen, a excepción del gremio de *sogueros*, y sólo podemos citar algunas aportaciones documentales de las ordenanzas de algunos de los gremios de Castelló²⁹, o noticias puntuales de los canteros del Maestrazgo³⁰. Más grave es la laguna temática que analiza la vertiente comercial de una tierras cuya actividad mercantil era considerable. Sólo conocemos el dinamismo comercial de la morería de Castelló hasta el primer tercio del siglo XVI³¹, y algunas noticias puntuales sobre las actividades mercantiles de Salvador Catalá.

Lógicamente aquellas zonas estrictamente agrarias y además afectadas por un régimen señorial mucho más coercitivo requerían unos enfoques diferentes³². Como se sabe, el tema del régimen señorial surge con fuerza en la historiografía valenciana en la década de los setenta a partir de las tesis

- 26 GIMENO SANFELIU, MJ.: "Los arrendamientos de tierras a corto plazo: sistema de explotación agraria durante el siglo XVIII", *U.N.E.D., Castelló*, 1983, pp. 127-138 ; REY AYNAT, M. : "La colonia de Benadresa. Una alternativa colonizadora en el dieciocho castellonense", *B.S.C.C., T. LXI*, 1985, nº.3, pp. 379-391; GIL VICENT, V.: "Tierra y hambre en el siglo XVIII: labradores y jornaleros", *Cadafal*, Vila-real, 1985.
- 27 CONSTANTE LLUCH, J.L. : "Aproximación histórica a los regadíos del Bajo Maestrazgo", *B.S.C.C., T. LX, nº.1*, 1984, pp. 15-26.
- 28 FELIP SEMPERE, V. : *La qüestió de les aigües entre la vila de Nules i Borriana*. Nules, 1987; GARCÍA EDO, V.: *Derechos históricos de los pueblos de la Plana a las aguas del Río Mijares..* Castelló, 1994.
- 29 GIL VICENT, V. : "La Junta de Comercio y la Industria castellonense en el siglo XVIII. Notas documentales". *B.S.C.C., T. LVI, nº 1*, 1980, pp. 57-71 y "Las ordenanzas del *Oficis de obrers de la vila* de Castelló de la Plana (1671)." *B.S.C.C., T. LXVII, nº 3 y 4*, 1991, pp. 615-632.
- 30 ROSAS ARTOLA, M.: "Noticia dels forns dels canters i teules del Maestrat (segles XIV-XIX)" *Butlletí del Centre d'Estudis del Maestrat*, 36, 1991, pp.55-59.
- 31 APARICI MARTÍ, J.: "Dinámica comercial de la morería de Castelló desde mediados del siglo XV hasta el primer tercio del siglo XVI". *Millars*, XVII, 1994, pp. 127-143.
- 32 En especial para el Maestrazgo, fruto de la posibilidad que ofrece la existencia del Boletín del Centro de Estudios de Maestrazgo, desde el año 1983 como aglutinador de una pléyade de investigadores y eruditos preocupados por dar a conocer las más recientes investigaciones sobre esta area histórica tan importante, así como por las sucesivas convocatorias de las Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones populares del Maestrazgo, podemos citar, sin en absoluto pretender ofrecer una bibliografía rigurosa, una serie de artículos y de autores que desde diferentes perspectivas han analizado temas referentes a la economía agraria o a la renta feudal. CISCAR PALLARÉS, E. "Economía agraria y renta señorial en el norte del Reino de Valencia (siglos XVI-XVII)" *I Jornadas de historia del Maestrazgo*, pp.309-323. ALIENA MIRALLES, R. "Una agricultura dirigida per la renda feudal de la propietat: El Nord valencià al segle XVIII". *I Jornadas de historia del Maestrazgo*. pp.251-259. SANMARTIN BESALDUCH, A.: "La renta feudal en "el Maestrat vell de Montesa" durante el tránsito entre la edad moderna y la edad contemporánea", *Centro de Estudios del Maestrazgo, nº.30*, 1990, pp. 53-70. SANCHIS

de E. Ciscar, M. Ardit, A. Gil Olcina... y dará lugar a abundantes estudios³³ dirigidos a analizar fundamentalmente su estructura, esto es, qué derechos obtienen los señores por el ejercicio de la jurisdicción, qué derechos por la reserva de regalías y monopolios, qué prestaciones (en dinero y en especie) obtienen de tierras y casas en virtud de detentar el dominio directo. En definitiva, de qué fuentes se nutre la renta feudal y qué obligaciones hay para los campesinos.

Ampliando los márgenes de las fuentes fiscales y utilizando también fuentes notariales y judiciales han aparecido algunas obras que pretendían la reconstrucción de algunos linajes privilegiados³⁴, aunque han estado al margen de la influencia de la aplicación metodológica de la historiografía de la familia.

Sin embargo, la necesidad de interrelacionar estructuras de familia con las estructuras del poder ha provocado el surgimiento de un campo de trabajo en el que se ha producido una simbiosis entre los estudios de/ sobre los privilegiados/ clase dominante y los estudios de/ sobre la familia. Es lo que se ha denominado historia social del poder o historia de las familias políticas y que ha llevado al estudio de las oligarquías urbanas³⁵.

ALFONSO, J.R. : "Riquesa i propietat a Culla a començament del segle XVIII". *Imatge de Culla*. (1244-1994), 1994, pp.

- 33 La misma tesis de E. Ciscar (*Tierra y señorío en el País Valenciano*, Valencia, Del Cenia al Segura, 1977) ya incluía un tratamiento estadístico del contenido de los capítulos de varias cartas de repoblación castellonenses, tales como Artana, Argelita, Ayodar, Soneja-Azuebar, Artesa-Tales... Con posterioridad, otros trabajos han continuado esa línea de investigación. Véanse PÉREZ RODRÍGUEZ, J.M. : "Carta Puebla de la Vall de Almonecir (1610)", *B.S.C.C.*, LVIII, 1982, pp. 227-238; POVEDA AYORA, A. : "Carta Puebla de Montanejos (1612)", *B.S.C.C.*, LXII, 1986, pp. 347-374; GIMENO SANFELIU, M.J. : "Algunos aspectos de la Baronía de Benicàssim en el siglo XVIII", *Estudis Castellonencs*, nº 2, 1984-85, pp. 333-350, y "La Baronía de Benicàssim en el siglo XVI", *Millars. Espai y Història*, XVI, 1993, pp. 109-124; OLUCHA MONTÍNS, F. : "Carta de población de Benicasim y Montornés (1589)", *B.S.C.C.*, LIX, 1983, pp. 377-383, y "Carta de población de Benicasim y Montornés (1593)", *B.S.C.C.*, LXII, 1986, pp. 37-41; CONSTANTE LLUCH, J.L. : "Carta de repoblación de Soneja y Azuébar (1609)", *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, nº 5, 1985, pp. 31-44; PEÑARROJA TORREJÓN, L. : *Moriscos y repobladores en el Reino de Valencia. La Vall d'Uxó (1525-1625)*, Valencia, Del Cenia al Segura, 1984; DÍAZ MANTECA, E. : "Carta de población de Artana (1611)", *B.S.C.C.*, LXIX, 1993, pp. 65-69; GRAU ESCRIBUELA, A. : "Cartes de repoblació castellonenques de la casa de Medinaceli: Geldo, Fanzara, Suera, Castro-Fondeguilla y els llocs de la Serra d'Eslda", *B.S.C.C.*, LXX, 1994, pp. 153-195.
- 34 ALIENA MIRALLES, R. : *La pluma y la renta. Linaje, patrimonio y escritura en el norte valenciano (1650-1790)*, Castelló, 1987.
- 35 Una primera aproximación a este tema fue la de GIMENO SANFELIU, M.J. : *La oligarquía urbana de Castelló en el siglo XVIII*. Castelló, 1990. Ampliada cronológica y metodológicamente en la reciente tesis doctoral: *Patrimonio, parentesco y poder. Castelló durante el Antiguo Régimen*. Puede leerse un resumen de la misma en *Estudis*, 22, Valencia, 1996, pp.303-314. En la misma línea, aunque rebasando casi el ámbito de la época moderna, puede verse también el sugerente trabajo de MARTÍ ARNANDIZ, O. : *Un liberalismo de clases medias. El Ayuntamiento de Castelló de la Plana en la época de la revolución liberal (1808-1858)*, Memoria de Licenciatura, inédita. Valencia, 1996.

Derivada de la renovación metodológica a que ha dado lugar la historiografía de la familia, han surgido también otras obras cuyo objetivo era analizar la significación social de la mujer, lógicamente en el contexto del matrimonio³⁶, y su papel en la transmisión de la propiedad.

El clero, aunque no estudiado como grupo social, sino como unidad de producción y de crédito, ha sido analizado por Modest Barrera, en su tesis doctoral sobre las parroquias de Borriana y Castelló³⁷, aun cuando el estudio debe enmarcarse mejor en la historia de las mentalidades, y específicamente en el de las ideologías dominantes.

Mientras que los dos estamentos privilegiados del Antiguo Régimen han merecido la atención de los investigadores, el tercer estado, el pueblo llano, no ha sido analizado hasta la fecha. Solamente podemos destacar algunos estudios sobre las minorías confesionales³⁸ o los marginados³⁹, pero carecemos de estudios globales que profundicen en la diversidad del grupo social más numeroso, sea la burguesía, las profesiones liberales o los labradores.

Fruto de toda esta producción historiográfica, de la significación cultural y social que la superación del Colegio Universitario de Castelló y su conversión en la Universitat Jaume I, así como del apoyo de diversas instituciones, ha sido posible la aparición de varias obras de conjunto sobre la historia de las tierras castellonenses. En 1983 la Caja de Ahorros de Castelló editó *La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*, una obra de síntesis histórica, donde la historia moderna fue redactada por Carmen Corona. Diez años después el diario *Levante de Castellón* publicó *Historia de Castellón*, que pese a su carácter divulgativo consiguió reunir algunos trabajos de reflexión y síntesis, que recogían el estado de los conocimientos de la estructura socioeconómica de las tierras castellonenses, tanto en la etapa foral⁴⁰ como en el setecientos⁴¹.

36 BARRERA AYMERICH, M.: *Familia, patrimoni i dona al Vila-real de l'Antic Règim. Els afers familiars en la pràctica judicial dels set-cents*, Vila-real, 1993; BAIXAULI JUAN, I.A.: "Ajut a les orfenes del Maestrat per maridar: L'obra pia de Germana de Foix". *Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 47-48, 1994, pp.79-91; GIMENO SANFELIU, M.J.: "La mujer privilegiada en el Antiguo Régimen: La subordinación", *Asparkia*, VII, 1997, Castelló.

37 BARRERA AYMERICH, M.: *La mort barroca: ritus i rendes*, Castelló, 1996.

38 DIAZ DE RÁBAGO, C.: "Estructura social de la Aljama musulmana de Castelló de la Plana durante el siglo XV", *Estudis Castellonencs*, 5, 1992-93, pp.483-490.

39 SABORIT BADENES, P.: "Gitanos en Castelló. 1717-1745". *Estudis Castellonencs*, 1, 1983, pp.291-312.

40 CISCAR, E.: "Economía y sociedad en la época foral", *Historia de Castellón*, I, 1992, pp.346-360.

41 GIMENO SANFELIU, M.J.: "Sociedad y economía en el setecientos", *Historia de Castellón*, II, 1992, pp.406-420.

También en el año 1993 la Diputación provincial de Castelló, en conmemoración a la fundación realizada por la ilustrada castellonense Isabel Ferrer, publicó una obra que recogía la realidad histórica del Castellón del siglo XVIII, aspectos económicos⁴², sociales⁴³, urbanísticos⁴⁴, artísticos, culturales y educativos, fueron estudiados en conjunto para realzar la figura de una mujer de su época.

Instituciones, fiscalidad, política y defensas

A partir de la década de los ochenta han ido apareciendo una serie de estudios que han ayudado a perfilar algunos aspectos de la organización institucional de las tierras de Castelló en la Edad Moderna⁴⁵.

El régimen municipal y especialmente el sistema de insaculación de oficios, ha sido el tema de mayor interés y donde se ha centrado preferentemente la producción bibliográfica.

Se ha puesto de relieve el proceso de evolución legal en la consolidación de la oligarquía municipal de la ciudad de Castellón, y de su patriado urbano, como grupo social caracterizado durante el siglo XVII⁴⁶. La clasificación en manos agrupaba a los componentes de los diferentes oficios en grupos diferenciados, cuya estratificación aparece ya consolidada a finales del quinientos⁴⁷.

Segorbe representó el restablecimiento del sistema de insaculación a la sombra de la monarquía absoluta que ayudó a consolidar al frente del municipio a una oligarquía ciudadana, que controló los nuevos ayuntamientos con sus mecanismos de carácter económico⁴⁸.

El control de los oficios municipales preocupó a la monarquía desde la Baja Edad Media. Un mecanismo de supervisión en el siglo XVIII era el

42 DIAZ MANTECA, E.: "Desarrollo económico de Castelló en el siglo XVIII", *Isabel Ferrer i el seu temps: Castelló al segle XVIII*, Castelló, 1993, pp.13-34.

43 GIMENO SANFELIU, M.J.: "La sociedad en el Castelló del setecientos. Isabel Ferrer y su grupo social", *Isabel Ferrer i el seu temps: Castelló al segle XVIII*, Castelló, 1993, pp.35-58.

44 SANCHEZ ADELL, J.: "Evolución urbana de Castelló en el siglo XVIII", *Isabel Ferrer i el seu temps: Castelló al segle XVIII*, Castelló, 1993, pp.59-76.

45 Un estudio de síntesis: CORONA MARZOL, C.: "Edad Moderna" en *La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*. Caja de Ahorros, Castellón, 1985. Para la época foral: BARRERA AYMERICH, M.: "Las instituciones forales" en *Historia de Castellón*, Levante, 1992, T.1, pp. 361-369.

46 ARROYAS SERRANO, M.: *El Consell de Castellón en el siglo XVII. Ordenamiento jurídico y estructura institucional*, Castellón, 1989.

47 *Ibidem*: "Insaculación y oligarquía municipal. Aportación al estudio del gobierno municipal de Castellón a finales del siglo XVI" en *Jerónimo Zurita, su época y su escuela*. Zaragoza, 1986, pp. 353-61.

48 DIAZ PLAZA RODRÍGUEZ, M.: *La organización municipal de la ciudad de Segorbe en el s. XVIII*, Ayuntamiento de Segorbe, 1989.

juicio de residencia. Un ejemplo de ello fue el realizado en Cabanes en 1728⁴⁹.

Pero no era una novedad institucional, un procedimiento parecido, denominado visita, existía ya en el antiguo reino de Valencia en la época foral.

Las ordenanzas municipales, aunque de manera muy puntual, han sido estudiadas en Chodos y Castelló, desde planteamientos diferentes⁵⁰.

Otro campo de atención de los historiadores ha sido la fiscalidad con sus implicaciones de carácter municipal o estatal. Disponemos de un panorama completo sobre la estructura de las finanzas municipales de Castelló en el setecientos⁵¹. Sólo han sido abordados algunos impuestos y contribuciones como el equivalente en Vinarós, el tercio diezmo y el peso real en Castelló, la mayoría de ellos adentrados cronológicamente en la centuria dieciochesca y en la crisis del Antiguo Régimen⁵². La comparación entre las diferentes valoraciones de los patrones de riqueza, respecto a la base económica de los habitantes de la ciudad de Castelló, han dado a conocer las diferencias en el tratamiento de la riqueza individual en cuanto a las utilidades y comercio y en cambio la homogeneidad en la valoración fiscal de los cultivos.

Atención bibliográfica han motivado también la organización de las baillías o territorios del antiguo patrimonio real, con sus diferentes derechos y regalías, de las que se han estudiado monográficamente las de Vila-real y Borriana en los siglos XVII y XVIII respectivamente, así como, en un caso concreto el traspaso de propiedades señoriales al patrimonio real⁵³.

49 GIMENEZ CHORNET, V.: "Absolutisme i control del oficials municipals al segle XVIII: el judici de Residència a Cabanes", *Estudis*, (Valencia), 13, 1987, pp. 257-72; también: "Control de l'Administració Local. Les visites als municipis en l'Època Foral valenciana" en *B.S.C.C.*, LXVII, 1991, pp. 73-84.

50 DÍAZ MANTECA, E.: "El libro de Estatutos del Justicia de Chodos, unas ordenanzas municipales de los siglos XVI y XVII", en *B.S.C.C.*, LXIX, 1993, pp. 317-32; y CORONA MARZOL, C.: "Las ordenanzas municipales de Castellón en 1784. Pleitos entre agricultores y ganaderos" en *Millars*, VII, 1981, pp. 51-63.

51 ANDRÉS ROBLES, F.: *Estructura y crisis de las finanzas municipales en el Castellón del setecientos*, Castellón, 1986.

52 ROMEU, J.: Op. cit. nota nº 22; SANZ, V.: "De regalía de propis a impost sobre consums: el pes real a Castelló de la Plana durant el procés revolucionari burgués: estudi d'una supervivència feudal" en *Millars*, XVII, 1994, pp. 91-106; ESTEBAN CASTILLO, T.: "Aproximación al estudio de la fiscalidad en Castellón durante la Edad Moderna: La Peyta y el Equivalente", *I Congrés D'història i filologia de la Plana*. Nules, 1988, pp. 183-99.

53 CORONA MARZOL, C.: Op. cit. nota nº 23 y SIMÓ QUEROL E.N. y CHINER GIMENO, J.: "La Bailía de Vila-real en el siglo XVII, según los libros de cuentas del M. Racional" en *I Congrés D'història i Filologia de la Plana*, Nules, 1988, pp. 159-182; SANCHIS MORENO, F.J. y SARTI MARTINEZ, Mª J.: "Documentación relativa al pleito de reducción de la Baronía de Nules, al patrimonio real (1581-1587), existente en la serie real del A.R.V." en *el mismo volumen recogido en esta misma nota*, 1988, pp. 249-57.

La tercera área bibliográfica que nos interesa resaltar es la relacionada con los aspectos políticos y la organización defensiva. Preocupación evidente han presentado aquellos acontecimientos y movimientos de carácter social y político de indudable interés para la historia del País Valenciano. Es el caso de las germanías, de las que conocemos su incidencia en Burriana y Onda⁵⁴; la rebelión de los moriscos castellonenses, en concreto los de la Sierra de Espadán, y los procesos inquisitoriales que siguieron posteriormente contra sus dirigentes⁵⁵; o la participación del Maestrazgo en la Guerra dels Segadors⁵⁶.

Especial atención ha suscitado la guerra de Sucesión, por su incidencia fiscal y sus repercusiones socio-económicas y políticas, por lo que contamos con estudios no sólo en la capital, Castelló, sino en otras zonas como Vila-real y Castellfort.⁵⁷

Respecto a la organización defensiva la investigación preferente se ha centrado en las defensas costeras y en los sucesivos ataques de la piratería berberisca. Conocemos las características y la disposición de algunas de las torres y castillos del litoral castellonense por los trabajos de Doñate Sebastià, Forcada Martí y Olucha Montins⁵⁸.

De mayor interés son los conflictos institucionales por la estructura defensiva de Castelló a lo largo del siglo XVI⁵⁹, y los ataques piráticos puntuales en el Maestrazgo, Cuevas de Almazora y Alcalá, que ponen de manifiesto la debilidad de la frágil frontera de agua de las tierras castellonenses, a lo largo de la Edad Moderna⁶⁰.

54 GARCIA EDO, V.: "Las germanías en Burriana y Onda" en *Boletín del Centre de Estudis de la Plana*, nº 1, 1985, pp. 35-42.

55 PARDO MOLERO, J.F.: "La rebelión del Islam (Sierra de Espadán, 1526)", en *Estudis*, nº 18, 1992, pp. 241-59. Sobre los procesos inquisitoriales: ARROYAS, M. y GIL VICENT, V.: "Revuelta y expulsión: los procesos inquisitoriales de los dirigentes moriscos de la sierra de Espadán en 1568", en *L'Expulsió dels moriscos. Conseqüències en el món islàmic i el món cristià*, Barcelona, 1994, pp. 388-92.

56 BELTRÁN, V. y CAPAFONS, C.: "El Maestrat, la Guerra dels Segadors i la propaganda de Felip IV" en *B.S.C.C.*, LXXI, 1995, pp. 417-22.

57 CORONA MARZOL, C.: *Tropas francesas en Castellón*, Castelló, y "La Guerra de Sucesión" en *Historia de Castellón*, Levante, 1982, T. I, pp. 381-400; GIL VICENT, V.: *Una societat trencada: Botiflers i manllets al Vila-real de la transició borbònica (1706-1735)*. Vila-real, 1989; MIRALLES SALES, J.: "La Guerra de Successió a Castellfort (1700-1713)", en *B.S.C.C.*, XLV, 1969, pp. 103-27.

58 DOÑATE SEBASTIÀ, J.M.: "La torre del Rey. Notas para un estudio de la piratería musulmana en el litoral", en *Datos para la Historia de Villarreal*, T. III. Villarreal, 1995, pp. 11-79; FORCADA MARTÍ, V.: "Torres de vigía y defensa de la Costa" en *B.S.C.C.*, LXX, 1994, pp. 43-81; OLUCHA MONTINS, F.: "Sobre unas torres de defensa litoral" en *Estudis Castellonencs*, nº 2, 1984-85, pp. 145-62.

59 ARROYAS SERRANO, M.: "La defensa de la costa y sus conflictos institucionales en Castellón de la Plana durante la primera mitad del siglo XVI", en *B.S.C.C.*, LXIX, 1993, pp. 219-33.

60 SALVADOR LIZONDO, M^a. D.: "Ataques piráticos y defensa del Maestrat (1553-1563)", en *I Congrés D'història del Maestrat*, pp. 301-8; BRAMON, A. y VINCENT, B.: "Un exemple de course barbaresco-morisque: l'attaque de Cuevas de Almazora (1573)", en *Pedralbes*, I, 1981, pp. 7-20; ITURAT GARCÍA, J.: "Noticias sobre las defensas y ataques a Alcalá", *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 27, 1988, pp.145-62.

Cultura y mentalidades

No es el territorio de la *cultura* un campo trillado con la frecuencia y exhaustividad que otros terrenos de la producción historiográfica. Los últimos años no han constituido tampoco una excepción, toda vez que el proceso de renovación historiográfica ha sacado a la palestra nuevos aspectos como la *mentalidad*⁶¹, lo cual ha permitido a la postre enlazar los estudios históricos con los de otras disciplinas⁶², o incluso estrechar los lazos con los estudios en otros campos de la historia social y económica⁶³.

Aún así, los historiadores han tendido con frecuencia a trazar una frontera entre la cultura, en tanto en cuanto que actividad intelectual, y las actuaciones o representaciones a las que esta cultura induce a través de los denominados intermediarios culturales. Una frontera que se va difuminando paralelamente a la aparición de unos estudios sobre el mundo de la cultura que inciden en el estrecho vínculo que existía entre ésta y la religión⁶⁴, y ello nunca fue más cierto que durante el período de la Ilustración, sin duda alguna el movimiento que más poderosamente ha atraído la

61 Cultura y mentalidades aparecen para los *modernistas* como campos estrechamente ligados entre sí, habida cuenta que la amplitud de ambos conceptos conduce también a un territorio tan heterogéneo como difuso el de la ideología dominante, expresión de los intereses comunes de absolutismo y ortodoxia religiosa, que impone una cohesión que trasciende desde la acción, en este caso la creación intelectual, hasta la propia representación del mundo, la mentalidad. Desde esta premisa queda allanado el camino que conduce desde la mal denominada cultura de élites hasta las actitudes, puesto que esto analizan los historiadores cuando se refieren a la mentalidad. Un camino que se recorría, se recorre, en ambas direcciones, puesto que tan evidente es que la cultura determina las formas cambiantes de la representación del mundo a través del púlpito, los centros educativos y el libro, como que para la sociedad en general, y determinados grupos en particular, el acceso a ésta a través de estos mecanismos supuso una vía de promoción social.

62 Nos referimos, concretamente, a la antropología, de cuyos planteamientos y, en cierto modo, resultados vienen a constituir un ejemplo las Jornadas que bajo el título de *Santuaris, ermites i eremites* se celebraron en 1986, cuyas ponencias y comunicaciones fueron publicadas en los números 6-7 (1986) del *Butlletí del Centre d'Estudis de La Plana (CELP)*.

63 El desarrollo de la demografía, por un lado, y el de las mentalidades finalmente han convergido en la importancia de una institución social como lo es, lo era, la familia. En torno a su estudio afloran cuestiones inherentes a la vida cotidiana como, por ejemplo, el papel de la mujer y la socialización de los hijos que remiten, entre otras cosas, a la representación del mundo que la sociedad del Antiguo Régimen tenía: BARRERA AYMERICH, M.: Op. cit. nota nº 36; GARCÍA BELMONTE, X.: «L'espai domèstic i els instruments quotidians, Castelló de la Plana al segle XVII», *III Congrés d'Història i Filologia de La Plana*, Nules, 1994, pp. 123-132; «El espacio doméstico: Una cuestión de género, Castelló de la Plana en el siglo XVII». *Actas del II Congreso de Jóvenes Historiadores y Geógrafos* (moncada, 1991), CSIC, 1993, pp. 232-7; y «Mujeres, violencia y poder real. Castellón de la Plana en el siglo XVI», *XV Congreso Hª de la Corona de Aragón, siglos XV y XVI*, vol. V, Zaragoza, 1996, pp. 115-121.

64 SALAVERT FABIANI, V. L.: «Cultura y ciencia en los siglos XVI y XVII», *Historia de Castellón*, Editorial Prensa Valenciana, 1992, pp. 370-80; ROBLES, L.: «El moralista castellonense Vicente Ferrer i Agramunt (1675-1738)», *BSCC*, LX, nº 2,3,4, 1984, pp. 339-41. El calificativo de cultura religiosa viene dado porque la parte más significativa de la nómina de intelectuales de la época moderna pertenecen al estamento eclesiástico. Ello es tanto más cierto desde que el humanismo renacentista, con figuras señeras como Martí de Viciano o el médico Pere Ximeno, dejó paso franco al barroco contrarreformista.

atención de los historiadores, tanto por la relevancia de la nómina de ilustrados castellonenses como por el nivel de compromiso político del que hicieron gala. Un compromiso ejemplificado en el caso del obispo Climent y su voluntad de renovación educativa y religiosa⁶⁵, lo cual no encubría sino una paradoja, puesto que nadie como los ilustrados castellonenses Pérez Bayer, Bertrán o Climent hizo tanto para, a través de su contribución a la reforma de la enseñanza⁶⁶, permitir que la producción intelectual pudiera salir de los cauces de la cultura religiosa impuesta por la Contrarreforma⁶⁷.

Al margen de este tipo de estudios, la investigación se ha centrado en el libro, fundamentalmente a través de los inventarios contenidos en los protocolos notariales, determinado en su justa medida la impronta religiosa en la cultura durante la época moderna a través de los títulos comprendidos en las bibliotecas. Los resultados, aunque el espectro de los lectores fuese reducido, fueron harto reveladores de la importancia de la literatura religiosa, bien fuesen obras de teología o, sobre todo, hagiografías; a su lado, la abundancia de libros de historia y de jurisprudencia ilustran los campos de interés y acción creativa, los cuales tienen más de compilatorio que de verdaderamente creativo, característica también extensible a la literatura científica, básicamente circunscrita a la medicina durante la época moderna⁶⁸.

65 LLIDÓ HERRERO, J.: *El Castellonense Joseph Climent, teólogo y obispo reformador*, Castelló, 1981; BELTRÁN ESCRIG, J.: «Aportaciones de D. José Climent a la enseñanza y beneficencia castellonenses, 1751-78», *BSCC*, LXII, 1986, pp. 95-102; GARCÍA LLAMAZARES, P. y GIL VICENT, V.: «La biblioteca del Obispo Climent (1781)», *CELP*, nº 3, 1985, pp. 63-82.

66 BARRERA AYMERICH, M.: «La Ilustración», *Historia de Castellón*, Editorial Prensa Valenciana, 1992, pp. 421-40; LEÓN NAVARRO, V.: «El castellonense Felipe Bertrán: Una nueva aportación al estudio de su espiritualidad ante la celebración del bicentenario de su muerte», *BSCC*, nº 2, 1983, pp. 265-96. En cuanto a la preocupación por la enseñanza, además de los estudios sobre Climent, cabe citar los trabajos que sobre Isabel Ferrer han visto la luz recientemente, especialmente el de BELTRÁN ESCRIG, J.: «La enseñanza Municipal: escuelas, maestros y benefactores», *Isabel Ferrer i el seu temps: Castelló al segle XVIII*, Castelló, 1993, pp. 169-187.

67 Un buen exponente lo constituye la obra de Sisternes y Feliu, estudiado por GIMENO SANFELIU, M^a J.: «El ilustrado castellonense D. Manuel Sisternes i Feliu: Aportación a su estudio», *BSCC*, LIX, nº 4, 1983, pp. 467-86. El resto de casos, anteriores, apenas gozan de relevancia como es el caso de Llorens de Clavell, GUINOT RODRÍGUEZ, E.: «Historia i imatge de Castelló en el 1700: 'la crónica de Castelló' de Josep Llorens de Clavell», *BSCC*, LXVI, nº 2, 1990, pp. 249-179.

68 GIL VICENT, V.: «El libro en la sociedad valenciana, Castelló de la Plana (1526-98)», *Jerónimo Zurita, su época y su escuela*, Zaragoza, 1986, pp. 309-320; GIL VICENT, V. y BARRIO MOYA, J. L.: «La librería y otros bienes del hidalgo don Juan Bautista Pérez de Roca, secretario de Carlos II en el Real Consejo de Aragón» en *BSCC*, LXVI, nº 2, 1990, pp. 227-240; SALAVERT FABIANI, V.L.: «Lectores y libros de medicina en la sociedad rural valenciana de los siglos XVI y XVIII: Castelló de la Plana», *Estudis Castellonencs*, nº 2, 1985, pp. 163-87. La importancia de la medicina no obsta, sin embargo, para el desarrollo de otras disciplinas científicas como las matemáticas y astronomía: MIRALLES CONESA, L.: «Reales Estudios del Colegio Imperial de los P.P. Jesuitas. P. José Zaragoza y Vilanueva de Alcalá de Chisvert (Castellón). Matemático y astrónomo», *BSCC*, LXXII, 1996, pp. 73-92.

Sin embargo, no sólo a través del libro tuvo su cauce de difusión la cultura. También el púlpito -genuinos intermediarios culturales-, más aún si cabe que el propio libro, a través de sermones, confesiones, catequesis,..., hizo posible que las directrices ideológicas de la época calasen en la mentalidad de la gente⁶⁹, dotándolos de una uniformidad en la acción. Es lo que se desprende de los estudios sobre las actitudes del hombre ante la muerte⁷⁰. Igualmente, la uniformidad en la ortodoxia trasluce en los estudios sobre las cofradías, cuya proliferación durante la época moderna ilustra además de las formas y características de las fiestas y devociones⁷¹.

Y, finalmente, de las actitudes a la cultura, generando una espiral que tiene su epicentro en la educación⁷², circunstancia que, como no podía ser de otro modo, liga los estudios de la cultura a los de la sociedad y la economía en general, a través del compromiso social, unas veces, y otras, al deseo de promoción en el marco de las estrategias familiares.

69 VV.AA.: *Isabel Ferrer i el seu temps: Castelló al segle XVIII*, 1993; BARRERA AYMERICH, M.: «Riqueza y religión en el barroco. La fundación piadosa de Joseph Mas», *BSCC*, LXVI, 1990, pp. 139-59.

70 SABORIT BADENES, P.: *Morir en el Alto Palancia*, Segorbe, 1991; SIMÓ QUEROL, E. N.: «Religiosidad en Castellón a través de las cláusulas testamentarias, 1554-1614», *III Congrés d'Història i Filologia de La Plana*, Nules, 1994, pp. 103-114; BARRERA AYMERICH, M.: Op. cit. nota nº 37. En general estudios que se han hecho eco de la importancia de los testamentos o, en su defecto, de documentación parroquial como las cláusulas testamentarias o las vistas pastorales.

71 SABORIT BADENES, P.: «Las cofradías. Estudio del significado de las cofradías a través de las del Alto Palancia», *Estudis*, nº 16, Valencia, 1990, pp. 141-159; MONFERRER MONFORT, A.: «Celebraciones religiosas y populares en el Castellón de 1770», *CELP*, nº 5, 1986, pp. 7-22. Del mismo autor: «Advocacions religioses del segle XVIII a la província de Castelló. Notes per a un calendari festiu», *CELP*, nº 8, 1986, pp. 31-38; FELIP SEMPÈRE, V.: «Festes i celebracions a la vila de Nules (segles XVI-XVIII)», *BSCC*, LVII, nº 3, 1981, pp. 297-338.

72 A las aludidas obras sobre Climent o sobre Isabel Ferrer, cabe citar las de ALIENA MIRALLES, R.: *La pluma y la renta. Linaje, patrimonio y escritura en el Norte Valenciano (1650-1790)*, Castelló de la Plana, 1987; BARRERA AYMERICH, M.: Op. cit. nota nº 69. BELTRÁN ESCRIG, J.: «La educación de la mujer en el siglo XVIII. Aportaciones de Isabel Ferrer», *Isabel Ferrer i el seu temps...*, 1993, pp. 217-32; GIMENO SANFELIU, M^a J.: «La Casa de Enseñanza de Isabel Ferrer», *Estudis Castellonencs*, nº 3, 1986, pp. 469-83.

Páramos, huertos y regiones silvestres. Historiografía actual sobre el Castellón contemporáneo

**José A. Piqueras Arenas
Vicent Sanz Rozalén**

Entre la historia episódica y el método científico

La producción histórica sobre los dos últimos siglos de la historia de Castellón muestra un panorama acusadamente desigual en el que un corto número de obras adopta métodos y planteamientos adecuados a las exigencias de la disciplina histórica, siquiera conforme a las propuestas historicistas o de la escuela metódica. La historiografía acerca de la época contemporánea ha prorrogado en más de un sentido la tradición costumbrista y de los libros de efemérides que durante la Restauración, en torno a la *Renaixença* y en las primeras décadas del presente siglo conoció un inusitado florecimiento, en el caso de Castellón más entusiasta que original. En consecuencia, son limitados los estudios que presentan aportaciones realmente consistentes al campo temático en el que se inscriben y al conocimiento de la época contemporánea en general.

La crónica episódica tradicional ajena a las exigencias académicas ha enlazado con el renovado interés por indagar en el pasado de la población en que se ha nacido o se reside. Aficionados a los papeles históricos y jóvenes licenciados sin formación investigadora dedican su tiempo a bucear en archivos locales, a exhumar y anotar algún documento, a ilustrar un episodio, a confirmar para su localidad lo que otros autores -sus antiguos profesores ocupan un lugar señalado- han afirmado en estudios de perspectiva más amplia para el País Valenciano u otras comarcas. Si la tendencia a la que hacemos referencia es un buen exponente del interés que despierta el pasado, el resultado dista de responder a la dedicación empleada y al esfuerzo editorial de las instituciones que las han dado a conocer.

Son numerosas las obras que compendian aspectos de interés disperso, apenas articulados y sin sentido crítico, en la línea de un diletantismo misceláneo de muy escasa utilidad incluso para el fin presuntamente perseguido, devolver la memoria histórica a una pequeña comunidad, lo que en modo alguno puede confundirse con el recuerdo anecdótico o la relación de circunstancias más o menos pintorescas. Esta forma poco sujeta a

exigencias académicas de practicar la historia quizá sea consecuencia del vacío universitario que para los estudios contemporáneos no parece haber llenado el Colegio Universitario, convertido hasta la fundación de la Universitat Jaume I en lugar de paso de profesores en formación.

El balance nos sitúa ante una historia local acusadamente localista, en la que no existe interés por trascender los límites del municipio estudiado ni en relacionar el caso con referencias más abarcadoras. Si el fenómeno en modo alguno es privativo de Castellón¹, ni de su momento presente², la ausencia de un movimiento historiográfico contemporaneísta medianamente sólido que hubiera hecho del País Valenciano septentrional su objeto de estudio, hace más visible las carencias acumuladas y destaca también el reducido número de obras que se aleja de esta caracterización. En un panorama como el descrito, la publicación de investigaciones que podemos considerar más serias ha sido saludada con cierto alborozo ante el evidente contraste que suponían. Pero esa misma circunstancia ha llevado en algunos casos, de los que más adelante nos ocuparemos, a la inmediata aceptación y reproducción con escaso sentido crítico de tesis y conclusiones que en otro contexto hubieran merecido una consideración más discreta.

Si el enfoque predominante ha sido el de la historia local *localista*, la forma predilecta de abordarla ha sido la descriptiva, de modo excepcional analítica, basada en la utilización limitada de las fuentes, demasiadas veces circunscrita a la prensa, lo cual aún siendo necesario no parece suficiente. En suma, una historia rara vez problematizada que ha preferido ilustrar las explicaciones formuladas por obras más generales y ha evitado

-
- 1 La crítica al localismo estrecho de cierta historia local especialmente ha ocupado la atención de quienes contraponen ésta última a la historia nacional o a la historia de los problemas -en general-, y de quienes promueven una historia local como espacio básico de interacción humana que pueda insertarse en ámbitos más amplios. Véase Enric Ucelay da Cal, «Història regional, història comarcal, història local», en *Reflexions metodològiques sobre la història local*, Cercle d'Estudis Històrics i Socials, Girona, 1985, pp. 13-26. Antoni Furió y Ferran Garcia-Oliver, «La història local: un itinerari preliminar», *L'espai viscut. Col·loqui internacional d'història local*, Diputació de Valencia, Valencia, 1989, pp. 7-24. Joaquim Nadal i Farreras, «Algunes claus de la història local», en *La historiografia catalana. Balanç i perspectives*, Cercle d'Estudis Històrics i Socials, Girona, 1990, pp. 5-18. Agustí Colomines y Vicent S. Olmos, *L'Espai Local. Bibliografia de l'Horta-Sud. Indagacions i propostes*, Ideco, Torrent, 1990. Agustí Colomines, «L'Espai local en el context de la història nacional», en *Cultura*, 49 (1993), cit. por A. Balcells, *La història de Catalunya a debat. Els textos d'una polèmica*, Curial, Barcelona, 1994, pp. 144-151.
 - 2 Lluís Meseguer, en «La cultura de los años treinta», M. Chust (dir.), *Historia de Castellón*, Editorial Prensa Valenciana, Castellón, 1992, pp. 632-633, realiza un estimable ejercicio de contextualización social de las manifestaciones culturales. Refiriéndose al ambiente cultural de Castellón durante la Segunda República, destaca el «alto nivel de autosuficiencia localista». El aislamiento y la autosuficiencia habrían generado dos constantes culturales, «el mimetismo y el localismo». Sorprendentemente, estas observaciones poseen una extraña actualidad en relación a buena parte de la historiografía contemporaneísta.

adentrarse en cuestiones originales o replantear con nuevas hipótesis los temas clásicos, sea el estudio del poder local, el carlismo o el caciquismo.

Resistencia a las síntesis generales y desarrollo de los estudios locales

Hasta 1992 no se ha contado con una historia contemporánea de Castellón³ y tampoco el territorio al que da nombre ha merecido un tratamiento adecuado -siquiera a nivel informativo- en los libros generales sobre el País Valenciano. Ese año se publicó la *Historia de Castellón* dirigida por Manuel Chust⁴, obra que en términos generales señala un importante punto de inflexión en la producción historiográfica castellonense. Y ello por el número y calidad de los autores reunidos, por el balance que realiza de los temas que habían sido tratados en diferentes monografías y por el esfuerzo que supuso ofrecer una perspectiva fundamentada de los períodos todavía no investigados. Su amplia difusión ha puesto al alcance del público lector una visión de conjunto que sin duda deberá ser completada, matizada y corregida en el futuro, pero que hoy supone un aceptable punto de partida. Respecto a la historia contemporánea esta obra ha permitido que dispongamos al menos de una guía provisional para la mayor parte del siglo XIX y el primer tercio del XX, apenas estudiados con anterioridad.

La proliferación de estudios locales no debiera contraponerse a proyectos más amplios, entre ellos las síntesis provinciales, sino que éstos resultan particularmente útiles si nos devuelven la idea de conjunto sobre la evolución histórica del territorio y permiten establecer comparaciones y contrastes. Sin embargo, ese paso ha encontrado resistencias sobre las que merece la pena reflexionar porque condicionan la perspectiva de las investigaciones realizadas y las que están en curso de efectuarse.

Aunque la provincia de Castellón es una unidad administrativa desde 1833, y en razón de ésta ha contado en su demarcación con instituciones específicas (Gobierno civil, Diputación provincial, Delegación de Hacienda y de otros ministerios más adelante) a la vez que se constituía en marco de referencia política (circunscripción electoral unas veces, administración de los procesos electorales casi siempre), existe una señalada

3 Las escuetas páginas dedicadas a la «Historia contemporánea» por Jordi Romeu Llorach en la obra colectiva *La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Castellón, Castellón, 1985, pp. 373-402, contenían algunos elementos útiles -tanto más cuanto lo conocido era muy escaso- poco apreciados por los jóvenes historiadores castellonenses que han juzgado el texto muy por debajo del nivel de conocimientos del momento [Cfr. Antonio M. Lorenzo Górriz, «Castelló de la Plana durante la Restauración y la Segunda República: una bibliografía básica», *Millars*, 17 (1994), p. 41]. El capítulo de Romeu no conseguía ofrecer una panorámica propia del territorio y con demasiada frecuencia debía apoyarse en obras generales y síntesis poco elaboradas sobre el País Valenciano contemporáneo.

4 Manuel Chust (dir.), *Historia de Castellón*, Editorial Prensa Valenciana, Castellón, 1992, 2 vols.

prevención en los historiadores contemporaneístas a considerar la provincia como un territorio «histórico», y convertirlo, como tal, en motivo de estudio a pesar de que su antigüedad viene a coincidir con la época de que se ocupan.

Las causas de este prejuicio son de índole ideológica y política. De una parte se subraya que la provincia fue una división artificial destinada a fragmentar los territorios históricos, el antiguo Reino de Valencia en este caso, y un instrumento para someter el territorio nacional al control del Estado central. De otro lado, el provincialismo ha sido enarbolado históricamente por opciones conservadoras o anti-regionalistas que han tratado de crear algún tipo de identidad colectiva desde la que sostener sus pretensiones de liderazgo local, fomentando para ello el sentimiento de agravio comparativo o enfatizando una forma de ser peculiar cuya defensa han considerado privativa. En contraste con lo anterior, desde los años sesenta y en una perspectiva nacionalista se ha sostenido que la construcción de un País Valenciano moderno debería articularse partiendo de las comarcas, lo que ha llevado a eludir en los estudios históricos la existencia de la realidad provincial vigente desde hace 164 años. La falta de identificación del autor con la provincia -una opción perfectamente legítima- ha conducido a ignorarla -algo más discutible- y a situar al municipio en la comarca -en ocasiones, una realidad de reciente conformación- y a ésta en el País.

Las historias provinciales no constituyen una alternativa metodológica a la historia local o del País Valenciano. Pero, ¿cómo desconocer un espacio histórico, construido a través de la administración y la política durante cerca de doscientos años?. Llamémosle «comarcas del Norte» o mediante otro eufemismo, lo importante es adoptar respecto a ellas la idea de una historia *regional* entendida como historia supralocal, sin necesidad de confundirla con las regiones a los que el liberalismo centralista redujo los países constitutivos de España.

En la actualidad se carece tanto de explicaciones globales como de monografías que se ocupen de la formación de la sociedad contemporánea castellonense o de los siglos XIX y XX en su conjunto o por separado.

Instrumentos y tendencias

El interés por rastrear las raíces de la comunidad establecida se evidencia en la creación de centros de estudios comarcales orientados a la cultura y a la historia. Existen centros de este tipo en el Alto Palancia, el Baix Maestrat y Els Ports. La Agrupació Borrianenca de Cultura asume características comarcales para la Plana Baixa. La veterana Sociedad Castellonense de Cultura centra su actividad en la capital y su *Boletín* viene siendo desde 1920 uno de los escasos medios receptivos a temas del resto de la provincia.

Casi todos los centros comarcales han contado en algún momento con una publicación periódica. Destaca por su regularidad el citado *Boletín de la Sociedad Castellonense*. El *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, fundado en 1983, ha sido uno de los que más atención dedica a los siglos XIX y XX⁵. Desde 1983 la revista de la Diputación Provincial, *Estudis Castellonencs*, ha contribuido a dinamizar el panorama. La «Col·lecció Universitària» editada por la Diputación, el premio bianual de humanidades «Ciudad de Castellón», el premio «Ciutat de Benicarló», las ayudas a la investigación de la Fundaciones Caja Segorbe, Huguet y Dávalos-Fletcher han supuesto interesantes iniciativas tendentes a estimular el estudio histórico, insuficientemente aprovechadas por historiadores contemporaneístas. Si algunos trabajos elaborados al calor de estas facilidades se cuentan entre lo más destacado de la producción historiográfica castellanense, no deja de tenerse la impresión de que se han desaprovechado demasiadas oportunidades con títulos de insignificante interés.

Contamos con algunas historias de localidades en sentido tradicional, tan útiles por el cúmulo de información que reúnen como ajenas a cualquier planteamiento metodológico que las aproxime a la *historia local* en cuanto espacio básico de relaciones y problemas compartidos con un medio más amplio⁶. Ha sido habitual también presentar el modo en que un municipio experimentó un determinado acontecimiento histórico, sea la guerra del francés o el avistamiento de una columna carlista, en un afán de mostrar que el municipio también vivió el pasado, sobre lo que extrañamente parece haberse dudado, en lugar de contribuir desde casos concretos a una mejor comprensión de problemas históricos⁷.

Los centros han promovido también la convocatoria de congresos comarcales. Los que han gozado de mayor continuidad han sido los de «Història i Filologia de la Plana», celebrados en 1988, 1990, 1994 y 1996. Pero una muestra del escaso desarrollo de los estudios contemporáneos lo prueba que los dos iniciales no incluyeran más comunicaciones de historia contemporánea que una limitada a presentar escuetamente ciertos

5 Otras publicaciones vinculadas a centros locales y comarcales son *Miralcamp. Butlletí d'estudis onders* (1984), *Centre d'Estudis Municipal d'Onda* (1988), *Anuari de l'Agrupació Borrionenca de Cultura* (1990), *Agua Limpia* (1983) y *Centro de Estudios del Alto Palancia* (1984), estas dos últimas editadas en Segorbe.

6 Jaime Faus, *Segorbe en el siglo XIX (1808-1902). Síntesis histórica*, Caja de Ahorros, Segorbe, 1988.

7 Vicent Felip, «El convent de la vila de Nules a la guerra de la Independència», *BSCC*, 55 (1979), pp. 372-394. Jordi Romeu, «La guerra del francés en el Baix Maestrat» y Joan L. Constante, «Un manuscrito sobre la guerra de la Independencia procedente de la villa de San Jorge», ambos en *Estudis Castellonencs*, 2 (1984/85), pp. 189-205 y 219-233 respectivamente.

documentos⁸. En el tercer congreso, de veintiséis comunicaciones solo tres -que comentaremos al ocuparnos de los temas que tratan- respondieron a la época contemporánea, dos de ellas de una misma autora. En la cuarta convocatoria lo más próximo será un estudio sobre la industria realizado desde la perspectiva de la geografía humana. Tampoco los congresos del Alto Palancia y el Maestrat han sido pródigos en estudios sobre los siglos XIX y XX.

A mediados de la década de 1980 emerge una promoción de jóvenes historiadores que en su mayoría convierte a la ciudad de Castellón en tema de investigación y aporta claros elementos de renovación, basándose a menudo en las líneas de trabajo de la Universidad de Valencia en la que se han formado. En pocos años coinciden las tesis de licenciatura de Joan Carles Usó, Manuel Martí, Eduardo Pérez Arribas, Antonio Lorenzo y Samuel Garrido sobre la masonería, la política en los primeros tiempos de la Restauración, los inicios de la Segunda República y el catolicismo social, a lo que se añadían los trabajos de Pau Viciano sobre la prensa y de Antonio Vicente acerca de la política en el tercer cuarto del XIX. Ese grupo -la mayor parte de los citados y otros de diferentes especialidades- constituyó el Col·lectiu d'Historiadors de la Plana y en 1986 propició la celebración del «I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana», en el que de diecisiete comunicaciones, once lo fueron de historia contemporánea⁹.

Sin embargo, las expectativas creadas con las primeras publicaciones del grupo no se han visto cumplidas sino de manera muy parcial. Una década después la mayor parte de aquellos autores ha abandonado o aplazado sus prometedores trabajos, mientras otros se han convertido en copia de sí mismos; de aquellas tesinas sólo dos casos darían lugar a tesis doctorales. La excepción, sin duda, la constituye Samuel Garrido quien ha elaborado en este tiempo una obra capaz de trasladar el conocimiento de un tema local a un estudio nacional: el cooperativismo agrario de base católica¹⁰.

La revista de la sección de Geografia e Historia del Col·legi Universitari de Castelló, *Millars* (1974), ha acogido textos de la especialidad si bien en contadas ocasiones iban referidos al pasado castellonense. El inicio de las actividades de la Universitat Jaume I en 1991 y la impartición desde entonces del tercer ciclo de Historia ha dado continuidad al estudio y a la investigación parcialmente centrada en Castellón, de lo que son una muestra los trabajos en proceso de elaboración así como los ya publicados.

8 Francisco Guerrero Carot, «Proyecto de fortificación del puente de hierro, sobre el río Mijares, de la vía férrea Valencia-Castellón en la III guerra carlista (1874)», *II Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Ajuntament de Nules, Nules, 1992, pp. 77-88.

9 *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, Diputació de Castelló, Castelló, 1987.

10 Samuel Garrido, *Treballar en comú. El cooperativisme agrari a Espanya (1900-1936)*, Edicions Alfons El Magnànim-IVEI, Valencia, 1996.

Los temas, las investigaciones, las perspectivas

El tratamiento de la época contemporánea se ha centrado preferentemente en la historia política institucional, en las estructuras agrarias y en la demografía histórica. Conviene precisar no obstante que el reducido volumen de realizaciones produce el efecto de destacar un tema cuando apenas dos autores dedican al mismo su atención o uno de ellos publica media docena de breves artículos extraídos de una misma investigación, en el mejor de los casos una tesina.

Un tema central en el que la historia de Castellón cobra protagonismo nacional como es el carlismo y las guerras carlistas permanece prácticamente inédito. La investigación socio-estructural realizada por Vicent Sanz ha sentado las bases de su estudio sobre planteamientos sólidos¹¹. Los estudios sobre la política durante la Restauración -una de las cuestiones de más profusa dedicación- no ha ofrecido un solo trabajo empírico sobre resultados electorales que interrelacione partidos, patronazgo, clientelas, intereses y estructura social para un período que comprenda al menos hasta 1900 y más de un distrito. Los estudios efectuados sobre una circunscripción adoptan un enfoque institucional y suplen el desconocimiento de las condiciones sociales negándoles relevancia al calor de las tesis de la modernización política, o sustituyen el análisis concreto con rápidas generalizaciones que paradójicamente se pretenden deducidas de una labor empírica, superficial en el mejor de los casos. Los estudios sobre la Segunda República y la Guerra civil se detienen en los primeros momentos o en algún aspecto puntual. Son, sin embargo, las cuestiones que han proporcionado las obras mejor elaboradas, lo cual no puede hacernos olvidar el gran trecho que resta en el conocimiento histórico del Castellón contemporáneo.

La segunda parte del presente artículo la dedicaremos al balance de la producción histórica de los últimos veinte años agrupando los comentarios en seis apartados: (a) población, (b) transformación de la sociedad e historia agraria, (c) artesanado, industria y trabajo, (d) sociedad, movimientos y conflictos sociales, (e) historia política y (f) medios culturales.

La población

La demografía histórica constituye una de las líneas de trabajo que principalmente a partir de 1983 ha contado con un mayor número de estudios. La labor realizada por Joan Serafí Bernat ha servido para impulsar las

11 Vicent Sanz Rozalén, *La desintegración de las relaciones feudales en la bailía de Morella: los orígenes sociales del carlismo valenciano*, tesis doctoral, Universitat Jaume I, Castellón, 1995 (microfichas).

investigaciones sobre la población castellonense en un marco cronológico que se extiende desde la época moderna hasta finales del siglo XIX.

Temáticamente los estudios sobre población han seguido tres líneas. Por una parte están aquellos relacionados de alguna manera con aspectos de la demografía médica o sanitaria en los siglos XIX y XX¹². En ellos se toma como objeto de análisis los efectos de epidemias coléricas o de gripe calculando su incidencia sobre algunas localidades de la provincia. En segundo lugar se cuentan los que dedican su atención al análisis de aspectos coyunturales, e incluye los trabajos sobre los efectos de la guerra de Independencia en la población castellonense¹³.

El tercer gran bloque de estudios demográficos se centra en la exposición de los resultados obtenidos tras una exhaustiva recogida de datos a partir de fuentes eclesiásticas o municipales¹⁴. Siguiendo los métodos ensayados por la historia seriada se pretende conocer con el mayor detalle posible la evolución de la población en lugares concretos (generalmente de aquellos donde las fuentes son más accesibles) y observar los cambios demográficos estructurales que puedan haber acaecido. Conjuntamente se aplica el cálculo estadístico para obtener índices de natalidad y mortalidad, el crecimiento vegetativo, la estructura por edades o datar el denominado proceso de transición demográfica en un espacio determinado. Geográficamente la incidencia de este tipo de estudios ha sido desigual. El Baix Maestrat¹⁵, la Plana Baixa¹⁶,

- 12 José Luis Aguirre, «Demografía sanitaria de Castellón de la Plana (1843-1869)», *Saitabi*, 27 (1977), pp. 103-122. Arturo Oliver Foix, *Las epidemias coléricas del siglo XIX en Vinaròs*, Archivo Municipal, Vinaròs, 1982. Rafael Monferrer, «El cólera de 1855 y 1885 en Castellfort. Recuerdo médico, aspectos sociales y estudio epidemiológico», *Estudis Castellonencs*, 4 (1987/88), pp. 135-196. Pascual Patuel, «Gripe de 1918 en Vila-real. Reconstrucción temporal y análisis demográfico», *BSCC*, 63 (1987), pp. 127-143.
- 13 J.S. Bernat, «Aspectos demográficos de la guerra del francés en tierras castellonenses», *BSCC*, 60 (1984), pp. 61-77. José Miguel Moliner, «La guerra del francés en Vilareal (1808-1814). Aspectos demográficos», en *Miscelánea Homenaje a José María Doñate*, Universitat Jaume I-Ajuntament de Vila-real, Vila-real, 1993, pp. 371-384.
- 14 Joan S. Bernat, Miquel A. Badenes, Rafael Viruela y Vicent Ortells, «Fuentes documentales para el estudio demográfico-histórico de las comarcas septentrionales del País Valencià», *Estudis Castellonencs*, 1 (1983), pp. 435-456, y «Libros parroquiales para el estudio de la demografía histórica de las comarcas meridionales de Castelló», *Estudis Castellonencs*, 2 (1984/85), pp. 589-607.
- 15 Miguel A. Baila, *Dinámica y estructura de la población de Vinaròs (1857-1981)*, Ajuntament, Vinaròs, 1983; *Transició demogràfica i canvis recents en la població d'una regió mediterrània*, Diputació, Castelló, 1990; y «Creiximent demogràfic i urbà a Vinaròs (1750-1850)», *BSCC*, 70 (1994), pp. 377-388.
- 16 Lliberada Arnau, «Estudio demográfico de Mascarell (Plana Baixa), 1680-1880», *Saitabi*, 34 (1984), pp. 89-104. Agustí Segarra, «Evolució demogràfica de Castelló de la Plana (1857-1936)», *BSCC*, 62 (1986), pp. 145-159. Joan Francesc Bernat i Esplugues, «El llibre padró d'habitants de Vila-real de 1888: aspectes demogràfics i socio-professionals», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 219-231. Pascual Mezquita, «Estudi demogràfic de Vila-real al llarg del decenni 1850-1859», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 77-94. P. Mezquita y S. Vilanova, *Vida i mort a la Vila-real en el segle XIX*, Ajuntament, Vila-real, 1991.

L'Alcalatén¹⁷ y Serra d'Engalceran¹⁸ son las comarcas en las que se ha centrado con exclusividad este tipo de estudios, a las que pronto se unirá el estudio de Francisco Guerrero sobre el Alto Palancia.

Mantiéndonos dentro de un estricto análisis de carácter cuantitativo y descriptivo se aprecian algunas lagunas como la incidencia de los movimientos migratorios o su influencia sobre el proceso de urbanización¹⁹, que permitirían completar una visión global de la dinámica demográfica castellanense en la época contemporánea. Pero ante todo se observa una ausencia completa de estudios que relacionen la influencia de la evolución o de los cambios demográficos y la dinámica de la sociedad siguiendo alguna de las directrices marcadas hace algunas décadas por la historia económica -aunque, en su mayor parte, de marcado carácter malthusiano-. Faltan análisis que conecten los elementos cuantitativos sobre la población con la distribución de la renta, con el crecimiento económico, con las relaciones de propiedad, con las formas de tenencia de la tierra, con la organización socioprofesional, con la organización del trabajo... Es la gran tarea de futuro de la demografía castellanense: acometer una historia social de la población.

Transformación de la sociedad e historia agraria

Siguiendo una tradición historiográfica común al País Valenciano, los trabajos de historia agraria referidos a las comarcas castellanenses se han ocupado del período de crisis del feudalismo y los orígenes del liberalismo español.

Algunos planteamientos sobre la transformación de la estructura de la tierra en los albores de la contemporaneidad se encuentran en estudios no específicamente históricos de carácter local²⁰, donde la propiedad a lo largo de diferentes siglos sirve para explicar las características del poblamiento o la evolución de la agricultura en un territorio concreto. De otra parte no se han utilizado sistemáticamente las fuentes fiscales dispo-

17 Joaquim Escrig Fortanete, «Evolución demográfica de un municipio de L'Alcalatén: Llucena», *Millars*, 5 (1978), pp. 297-318.

18 Joan S. Bernat, «Evolución demográfica de la Serra d'En Galcerán en el siglo XIX», *Estudis Castellonencs*, 1 (1983), pp. 557-608; y *Problemática de un núcleo rural valenciano. Pasado demográfico, crisis y perspectivas de la Serra d'Engalceran*, Diputació, Castelló, 1986.

19 Con la excepción del estudio sobre la Vall d'Uixó de Concha Domingo, «La población de la Vall d'Uixó», *Honorí García. El personatge, l'època, el centre*, Diputació, Castelló, 1997, pp.67-80, y del breve trabajo de M.A. Baila (1994) citado en la nota 15. En cambio desde la geografía urbana el tema ha sido abordado por Vicent Ortells en diferentes obras.

20 Joaquín Roca Albalat, *El poblamiento de Albocácer*, Sociedad Castellonense de Cultura, Castellón, 1985, obra de apreciable interés para el conocimiento de la agricultura nucleada en el mas. Joaquim Aparici, *L'agricultura al terme de Burriana*, Universitat Jaume I-Agrupació Borrianenca de Cultura, Castellón, 1993, más centrada en cuestiones de geografía agraria.

nibles, como los libros de amillaramiento, sobre las que incluso se cuenta con algún estudio ponderativo de su valor histórico²¹. En cambio la información reunida a propósito de la reforma agraria de 1932 ha facilitado uno de los pocos trabajos que ofrece una visión del proceso de modificación de la propiedad en el curso del siglo XIX a nivel provincial²².

Pero como señalábamos, la transición del feudalismo al capitalismo y la dimensión de los efectos de las medidas desamortizadoras de Mendizábal y Madoz han sido dos cuestiones relacionadas de las que se han ocupado investigaciones agrarias.

Aún cuando se cuenta con un estudio local sobre la estructura agraria para la época de las Cortes de Cádiz²³, podemos considerar que los primeros planteamientos sobre la transición fueron trazados por Concha Domingo²⁴. Incluidas dentro de un estudio geográfico más amplio sobre la Plana de Castellón aparecían las primeras apreciaciones relativas a la estructura de la propiedad de la tierra en la crisis del feudalismo. La cesión de la tierra a los campesinos mediante la figura del «establiment» (enfiteusis) se mostraba como una de las principales características del régimen señorial en el realengo castellonense.

El estudio de Domingo se acerca a los cambios acaecidos durante el proceso revolucionario burgués para concluir que la fragmentación de la propiedad existente en la comarca de la Plana encuentra sus orígenes en este régimen de tenencia, manteniéndose con pequeñas alteraciones que incrementarían esta característica mas allá de la revolución burguesa. Tras esta interpretación se hallaba, no obstante, un error en la conceptualización de los «establiments», al asimilar el régimen enfiteútico con una forma de propiedad compartida donde el campesino habría adquirido los mismos derechos sobre la tierra que el propietario de ésta. Los efectos historiográficos de esta confusión conceptual han sido señalados en otro lugar²⁵ y no nos extenderemos por ello.

Con una estructura similar a la obra anterior, también desde la perspectiva de la geografía agraria y centrándose en la expansión del cultivo de la naranja, contamos con la breve aportación de Obiol Menero sobre

21 Antonio M. Lorenzo y Salvador Rius, «El 'amillaramiento' com a font documental: el 'Libro de amillaramiento' de Betxí de 1866», en *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 95-112.

22 Emilio M. Obiol Menero, «El registro de la propiedad expropiable en la provincia de Castellón. La situación agraria en el primer tercio del siglo XX», *Agricultura y Sociedad*, 48 (1988), pp. 223-252.

23 Arturo Oliver, «La estructura agraria de Vinaròs en 1811», *BSCC*, 58 (1982), pp. 109-131.

24 Concha Domingo, *La Plana de Castellón: formación de un paisaje agrario mediterráneo*, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Castellón, Castellón, 1983. La obra contaba con un ilustre precedente: A. López Gómez, «Evolución agraria de la Plana de Castellón», *Estudios Geográficos*, 67 (1957), pp. 309-360.

25 Enric Sebastià y José A. Piqueras, *Pervivencias feudales y revolución democrática*, Edicions Alfons El Magnànim-IVEI, Valencia, 1987.

Burriana²⁶.

Ahora bien, si Domingo unía el estudio de la estructura de la tierra a los condicionantes históricos, otros trabajos de procedencia geográfica han considerado que podía darse cuenta de la evolución de un paisaje agrario prescindiendo de las transformaciones estructurales y de las relaciones sociales imperantes²⁷. De modo que la sustitución de cultivos tradicionales por otros comerciales y el tamaño de las explotaciones no quedan relacionados con los cambios en la propiedad producidos con la revolución y en la sociedad liberal; ni los problemas de comercialización, las diferentes técnicas de cultivo, las experiencias agronómicas, los problemas de uso de agua, son contemplados al margen de cuestiones tales como la implantación del capitalismo en la agricultura, el desarrollo del beneficio, la formación del mercado, la constitución de la propiedad burguesa, la patrimonialización de recursos naturales, etc.

Desde la perspectiva del historiador, el primer trabajo centrado en el período de transición al capitalismo es el de Vicent Sanz²⁸. Su análisis se integra dentro de la línea interpretativa inaugurada en 1971 por Enric Sebastià sobre el proceso revolucionario español, en el que la cuestión agraria aparece como expresión del proceso de modificación de las relaciones de propiedad. La apropiación de tierras por parte de la clase media feudal a partir del endeudamiento campesino, la reproducción de las formas de explotación feudal, la cuestión de los usos y bienes comunales y la actuación del Patrimonio Real como institución del monarca en tanto rey y señor feudal son los temas que se analizan en esta investigación localizada en la segunda mitad del Setecientos y comienzos del siglo XIX. El caso de la bailía de Morella sirve de marco para examinar los procesos de concentración de la tierra, la pérdida de la propiedad por los campesinos y su conversión en enfiteutas, la función del crédito, la reducción progresiva y constante de las oportunidades de subsistencia y la amenaza a la producción independiente en vísperas de la disolución del régimen señorial y en los primeros momentos de la revolución burguesa.

26 Emili Obiol Menero, *Terra i propietat a la Borriana tarongera del segle XIX*, Ayuntamiento, Burriana, 1988.

27 Emilio M. Obiol Menero, «El sistema agrario: evolución y transformación», en Vicent Gil (dir.), *Historia de la Cooperativa Católica Agraria y Caja Rural de Villarreal (1919-1994)*, Caja Rural Católico Agraria Coop. Crédito V., Villarreal, 1994, pp. 31-63, lo cual contrasta con los trabajos de este mismo autor antes citados. Otro estudio sobre el mismo término, más atento a las dimensiones de las propiedades y a los cultivos que a las relaciones sociales que hicieron posible la producción, es el de F. Mezquita Broch, «Transformaciones agrarias en Villarreal, 1856-1970», *BSCC*, 57 (1981), pp. 385-403. Un estudio de similares características centrado en el estudio de la distribución de cultivos en la Vall d'Uixó a lo largo del siglo XX es el de Joaquim Aparici, «L'evolució dels cultius a la Vall d'Uixó: 1850-1995», *Honori García. El personatge, l'època, el centre*, pp.37-53.

28 Vicent Sanz Rozalén, *La desintegración de las relaciones feudales en la bailía de Morella: los orígenes sociales del carlismo valenciano*, tesis doctoral, Universitat Jaume I, Castellón, 1995.

En el marco de la *Historia de Castellón* se ofreció una síntesis interpretativa de la transición al capitalismo en estas comarcas²⁹, evaluándose el proceso de lucha social que preside la desaparición de la propiedad señorial.

Las características del sistema tributario en las postrimerías del Antiguo Régimen³⁰ y su conflictiva adaptación en el marco de la transición a la sociedad burguesa³¹ han merecido puntuales investigaciones, sin que conozcamos prácticamente nada de la situación en el régimen liberal ni de la reacción ante cambios y presión impositiva³².

El segundo grupo temático que habíamos planteado hace referencia al proceso desamortizador. Los primeros apuntes referidos al período del Trienio Liberal los realizaba Joan Brines en un estudio general sobre el País Valenciano³³. Respecto a la desamortización de Mendizábal contamos con los estudios de Miquel Angel Badenes³⁴ y algunos más fragmentarios con limitadas aportaciones³⁵. La reflexión realizada por Piqueras³⁶ trata de encuadrar los resultados de las desamortizaciones liberales en la provincia de Castellón dentro de los efectos del proceso revolucionario burgués.

En cuanto a la desamortización de Madoz puede consultarse el estudio del «Equipo Onda» referida al municipio de Castellón de la Plana³⁷.

Algún proyecto de fomento de la agricultura en el curso de las transformaciones agrarias a mediados del XIX ha merecido la atención de Vicent Salavert y Vicent Gil³⁸.

29 José A. Piqueras, «La época isabelina. La construcción de una sociedad burguesa (1843-1868)», *Historia de Castellón*, pp. 501-520.

30 Jordi Romeu Llorach, *El sistema fiscal valenciano, 1715-1823*, Ajuntament, Vinaròs, 1981.

31 Vicent Sanz Rozalén, «De regalia de propis a impost sobre consums. El Pes Reial a Castelló de la Plana durant el procés revolucionari burgés: estudi d'una supervivència feudal», *Millars*, 17 (1994), pp. 91-106.

32 Debe reseñarse el artículo aislado de Daniel Mor i Chiva, «La contribució de consums: Vila-real 1868: substitució per l'impost personal», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 15-27.

33 J. Brines, *La desamortización eclesiástica en el País Valenciano durante el Trienio constitucional*, Universidad de Valencia, Valencia, 1978.

34 Miguel A. Badenes, «La venta de bienes eclesiásticos en los conventos castellonenses. Desamortización de Mendizábal (1836-1845)», *Estudis Castellonencs*, 1 (1983), pp. 233-261.; «Desamortización en la comarca del Palancia (1836-1845)», *Centro de Estudios del Alto Palancia*, 4 (1984), pp. 55-60; «Los conventos castellonenses y la desamortización», *BSCC*, 61 (1985), pp. 75-82; y «La desamortización de Mendizábal (1836-1844)», *Historia de Castellón*, pp. 496-500.

35 Adolf Sanmartín, «Els convents de dominics i agustins de Sant Mateu abans i després de la desamortització de Mendizábal», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, 26 (1989), pp. 25-49. J.E. Varona, «Notes sobre la propietat de la terra a mitjans del segle XIX: la desamortització de Mendizábal a Onda (1836-1850)», *Miralcamp*, 6 (1990), pp. 117-141.

36 José A. Piqueras, «El carlismo latente. Desposesión agraria y protesta campesina en Castellón», *Saitabi*, 44 (1994), pp. 155-172.

37 Equipo Onda, «Desamortización civil y eclesiástica en el municipio de Castellón de la Plana (1855-1901)», *Centre d'Estudis Municipal d'Onda*, 3 (1990), pp. 247-325.

38 V.L. Salavert Fabiani y V. Gil Vicent, «Els amollaments de terres de conreu a la memoria geognósico-agrícola sobre la provincia de Castellón de Joan Vilanova i Piera (1859)», *Estudis Castellonencs*, 4 (1987/88), pp. 495-534.

Artesanado, industria y trabajo

El estudio de la actividad artesanal e industrial en la provincia de Castellón cuenta todavía con exiguos estudios. Algunos sectores de importancia del mueble o la destilación de alcoholes son prácticamente desconocidos. Si bien disponemos de un inusual trabajo de historia local relativo a Benicarló realizado por Adolf Sanmartín que aúna descripción y análisis -a veces también un exceso de literalidad documental- y donde se nos muestra el empuje de la producción y exportación del vino en el Ochocientos, el desarrollo de la industria auxiliar, las realizaciones urbanas, la desigual repercusión de la prosperidad y la crisis, y el modo en que los comisionistas autóctonos -vinculados al poder local en una simbiosis sólo interrumpida durante el Sexenio revolucionario- llegarían a dominar un negocio organizado a comienzos del XIX por casas extranjeras³⁹. Menos elaborados resultan los aspectos socio-políticos de una obra que, sin agotar las posibilidades que ofrece el propio material estudiado, destaca sobre la medianía de las historias locales que comentamos.

Los estudios sobre la cerámica⁴⁰ no permiten una interpretación del sector. El incompleto nivel de información sobre industria y trabajo se corresponde con la ausencia de visiones generales acerca de las actividades económicas de Castellón. Se dispone de la síntesis de Vicente Abad⁴¹, que ofrece una panorámica descriptiva de mayor interés cuando se centra en el cultivo y comercialización de la naranja, tema en el que es experto⁴². El mundo del crédito permanece inédito si exceptuamos el caso de la cooperativa de Vila-real, más adelante comentado⁴³. La industria del calzado en la Vall d'Uixó cuenta con los recientes estudios de Fernando Peña centrados en la fábrica Segarra⁴⁴.

39 Adolf Sanmartín Besalduch, *Benicarló en el siglo XIX. Epitafio a una prosperidad*, Ayuntamiento, Benicarló, 1991; también, «Les exportacions vitivinícoles als ports de Borriana i Castelló (1861-1915)», *BSCC*, 69 (1993), pp. 583-600.

40 J.M. Gomis, *Evolució històrica del taulellet*, Diputació, Castellón, 1990. Joan Carles Membrado, «Història de la indústria ceràmica a la Plana. Des de la fàbrica d'Aranda fins a la primera reconversió», *IV Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Ajuntament, Nules, 1996, pp. 81-96.

41 Vicente Abad, «El crecimiento capitalista», *Historia de Castellón*, pp. 561-580. En la misma obra Emilio M. Obiol se ocupa de la «Evolución histórica del sector industrial», pp. 741-751, y ofrece datos útiles sobre la época más reciente pero se limita a reproducir lo ya conocido para el siglo XIX y la primera mitad del XX. Los libros de R. Ribés Pla, *La taronja i Castelló*, Ajuntament, Castelló, 1989, y *L'arròs a Castelló*, Ajuntament, Castelló, 1993, carecen por completo de interés y de rigor histórico.

42 Vicente Abad García, *Historia de la naranja*, Comité de Gestión de la Exportación de Frutos Cítricos, Valencia, 1984-1988, 2 vols; y (dir.), *Historia de la naranja*, Editorial Prensa Valenciana, Valencia, 1991.

43 El texto de Agustí Segarra i Blasco, «El Banc d'Espanya a Castelló (1886-1929). Apunts per a una història econòmica», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 199-218, no excede las limitadas pretensiones reflejadas en su título.

44 Fernando Peña, «La empresa Segarra, espejo de la historia de la Vall d'Uixó», *Honori Garcia. El personatge, l'època, el centre*, pp. 91-99. Con mayor profundidad, su tesis de licenciatura *La fàbrica Segarra (1906-1952) Paternalisme industrial i franquisme*, Universitat de València, 1997.

La manufactura del cáñamo en la Plana y la industria textil en Els Ports son los aspectos que se conocen con mayor profundidad. La actividad artesanal del cáñamo durante el siglo XVIII en Burriana fue estudiada por Gil⁴⁵, reflejando los efectos de la organización y la estructura de los gremios sobre el artesanado local.

Los trabajos de Sanz⁴⁶ sobre la manufactura del cáñamo en Castellón plantean las consecuencias de la desintegración de la vida gremial y las insertan dentro del proceso revolucionario liberal. Las transformaciones en la organización del trabajo, la diferenciación que comenzaba a manifestarse entre los miembros de los gremios, el papel del Patrimonio Real en el fomento del cultivo y su influencia en la actividad artesanal y en la vida de los artesanos aparecen analizados como elementos de un proceso que conduce a la proletarización del artesanado.

Sobre la industria lanera morellana contamos con dos estudios⁴⁷. El primero, elaborado por un amplio equipo, analizaba los orígenes familiares de la Fábrica Giner, su importancia dentro de la economía morellana, el carácter de colonia industrial y su evolución desde los años 1860 a la Primera Guerra Mundial. Sin embargo insistía en que la Fábrica Giner no era sino un ejemplo más del fracaso de la revolución industrial, a pesar de que la documentación manejada por sus autores demostraba lo contrario. El estudio de Sanz establece una conexión entre la base artesanal y la Fábrica Giner analizando la organización de la producción doméstica, su conexión con la cuestión agraria y los inicios del proceso de proletarización para concluir que el caso morellano, lejos ser un fracaso, puede considerarse como uno de los ejemplos más interesantes de los efectos de la revolución industrial en el País Valenciano.

Sociedad, movimientos y conflictos sociales

La sociedad resultante de la transformación revolucionaria del XIX ha merecido nula atención de la historiografía. Hasta el presente no se ha

45 V. Gil, «El artesanado del siglo XVIII: los tejedores de cáñamo», en *Burriana en su historia*, Ajuntament, Burriana, 1987, tomo I, pp. 301-314. También un estudio inédito de este mismo autor en colaboración con Ferran Olucha, «Cáñamo, manufactura y crisis gremial en Castelló (1702-1834)».

46 Vicent Sanz Rozalén, «Comerciants, pobres i cotó. Un projecte per a la Casa de Misericòrdia de Castelló (1843)», *II Congrés d'Història i Filologia de la Plana*, Ajuntament, Nules, 1994, pp. 213-225; y *D'artesans a proletaris. La manufactura del cànem a Castelló (1732-1843)*, Diputació, Castellón, 1995.

47 Laura Berenguer et al., *La fàbrica Giner de Morella. De la indústria tèxtil a l'espai de futur*, Generalitat Valenciana, Valencia, 1992. Vicent Sanz, *La desintegración de las relaciones feudales en la bailía de Morella*. El texto de Rafael Viruela Martínez, *Morella: poblamiento, industria y agricultura*, Diputación, Castellón, 1992, no efectúa aportaciones específicas sobre la industria pero ofrece una visión de la vida económica agraria que ayuda a explicar la dedicación manufacturera.

estudiado ni la formación de la burguesía, ni la suerte de la antigua clase señorial, ni el sindicalismo reivindicativo ni el desarrollo de otras capas sociales. Disponemos en cambio de puntuales radiografías ocupacionales a partir de los censos de población de 1857⁴⁸.

La historia social tiene por delante un amplio camino que recorrer hasta cobrar carta de naturaleza en estas comarcas. Contamos con algunos textos sobre la Inquisición en los orígenes del liberalismo⁴⁹, la masonería en la ciudad de Castellón⁵⁰, tensiones de cariz religioso⁵¹ o protestas entre lo social y lo político⁵², pero los grupos sociales siguen dejados de lado.

A pesar de haberse convertido en uno de los aspectos identificativos de la historia contemporánea castellonense, los estudios sobre carlismo se han caracterizado por su reducido número y por la escasez de interpretaciones científicas que permitieran explicar históricamente este fenómeno.

Un primer planteamiento explicativo englobado dentro del análisis de la crisis del feudalismo valenciano se encuentra en la obra de Manuel Ardit⁵³, de la que más adelante nos ocuparemos. A lo largo de la década de 1980 y hasta 1994 los artículos aparecidos en diferentes publicaciones locales o comarcales se mantuvieron dentro del más estricto empirismo, sin aportar elementos interpretativos ni un uso demasiado relevante de los datos disponibles.

En esta línea se encuentran los artículos sobre las sublevaciones realistas del Trienio Constitucional (1820-1823), que por su componente social podemos considerar como antecedentes del carlismo. Las aportaciones más numerosas van referidas a diferentes localidades del Maestrazgo y de la comarca de Els Ports publicadas por Vicent Meseguer⁵⁴.

48 José Luis Aguirre, «Castellón de la Plana (1843-1869)», *BSCC*, 52 (julio-septiembre, 1976), pp. 237-259; en este caso, completaba un artículo anterior «Castellón de la Plana (1843-1869). Panorámica», *BSCC*, 52 (enero-marzo, 1976), pp. 14-30, en donde se ofrecía un semblanza sobre la época basándose fundamentalmente en fuentes literarias. La utilización del censo de 1857, también en Miquel A. Baila Pallarés, *Dinámica y estructura de la población de Vinaròs (1857-1981)*.

49 Vicente Gil, «Liberales e Inquisición en Segorbe. El proceso de 1814 a Miguel Cortés», *BSCC*, 58 (1982), pp. 97-107.

50 Joan Carles Usó, «Composició, organizació y evolució de los talleres masónicos de Castellón de la Plana (1879-1895)», *Saitabi*, 32 (1982), pp. 91-110; «Católicos y masones en Castellón de la Plana. El juicio promovido por el Grande Oriente Español contra los presbíteros Don Wenceslao Balaguer y Don Andrés Serrano y la constitución de la 'Liga Antimasónica'», *BSCC*, 49 (1983), pp. 91-109; y «Maçonería castellonense contemporánea: breu síntesi històrica», *Ateneo de Castellón*, 1 (1988), pp. 49-66.

51 Inmaculada Badenes-Gasset, «Disturbios político-religiosos en el Castellón de 1899», *Millars*, 15 (1992), pp. 59-70.

52 Samuel Garrido, «El motín de Vila-real de 1908», *BSCC*, 59 (1983), pp. 343-358.

53 Manuel Ardit Lucas, *Revolución liberal y revuelta campesina. Un ensayo sobre la desintegración del régimen feudal en el País Valenciano, 1793-1840*, Ariel, Barcelona, 1977.

54 Vicent Meseguer, «Los realistas de Alcalá de Xivert. Un avance para el estudio de la sublevación realista en el Maestrat y Morella (1822-23)», I y II, *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, 10 (1985), pp. 15-24, y 11 (1985), pp. 25-35; «La sublevación realista de 1822-23 en Morella», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, 12 (1985), pp. 7-16; «La sublevación realista de 1822-23 en el Maestrat. El caso de la milicia de Cabanes», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, 14 (1986), pp. 65-73; «La sublevación realista de 1822 en Benicarló», en AA.VV., *Notas históricas de Benicarló*, Ajuntament, Benicarló, 1986, pp. 221-243; «La suble-

En los artículos dedicados de forma específica al carlismo volvemos a encontrar breves notas de carácter local limitadas a la descripción de algún acontecimiento del conflicto en que el municipio en cuestión queda retratado, pero sin que lleguen a aportarse elementos que completen y mejoren la comprensión del fenómeno⁵⁵.

Más interesantes resultan las transcripciones de diferentes documentos y memorias que permanecían inéditas y que permiten al historiador hacer uso de ellas como fuente o referencia. Así, han visto la luz importantes notas de Segura Barreda sobre la sublevación morellana⁵⁶ y las sugerentes memorias de Mariano Miquel y Polo, exponente del primer liberalismo castellonense⁵⁷.

El trabajo de Ardit antes citado aportó las primeras consideraciones de carácter científico al contextualizar la sublevación carlista dentro de la desaparición del régimen feudal valenciano. Concluía que el carlismo no se trataba únicamente de una cuestión política o dinástica, sino que comportaba un componente social de carácter popular, resultado de las medidas liberales aplicadas por la burguesía.

Entre los estudios recientes que efectúan una interpretación global del carlismo como fenómeno histórico se encuentra el análisis ya mencionado de José A. Piqueras⁵⁸. En él se observa la relación entre la escasa acogida del proceso desamortizador en la provincia de Castellón y los efectos de la sublevación carlista. Unos efectos que permanecieron latentes en la medida en que después del conflicto bélico persistieron las condiciones materiales que lo habían hecho posible. De ahí que ante el temor de que el campesinado volviera a expresar su descontento ante la legislación burguesa, la burguesía se retrayera de participar en las compras de tierras. En esta misma línea de interpretación se encuentra el trabajo mencionado de

vación realista del Maestrat. El caso del sombrerero y el panadero de Benicarló», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrat*, 20 (1987), pp. 47-52; «Vinaròs durante la sublevación realista de 1822-23», *II Congrès d'Història del Maestrat*, Ajuntament, Vinaròs, 1991, pp. 189-201; «Los realistas de Vinaròs (1822-23)», *Boletín del Centro de Estudios del Maestrat*, 25 (1989), pp. 45-56.

55 Manuel Salvador, «Sitio de Morella por el General Oraá. Año 1838», *BSCC*, 69 (1993), pp. 235-251; y «Conquista de Morella por el general Espartero», *BSCC*, 69 (1993), pp. 571-581; Vicente Gil Vicent, «Carlisme y societat a la Borriana de la revolució liberal, 1833-1840», en *Burriana en su historia*, Ayuntamiento, Burriana, 1991, tomo II, pp. 351-365, aunque este trabajo incluye aportaciones originales.

56 Manuel Salvador, «Levantamiento carlista en Morella (Según las notas inéditas de Segura Barreda)», *BSCC*, 67 (1991), pp. 315-326.

57 Adolf Sanmartín, «Vicencias de la I Guerra Carlista: las memorias de don Mariano Miquel y Polo (1834-1837)», *BSCC*, 57 (1991), pp. 131-177. Sobre este personaje también se encuentra la recopilación de textos de V. Meseguer, *Un memorable y laureado benicarlando del siglo XIX: Mariano Miquel y Polo*, Caja Rural San Isidro de Benicarló, Benicarló, 1992.

58 José A. Piqueras, «El carlismo latente...»

Vicent Sanz⁵⁹, donde a partir del análisis de la desintegración de las relaciones señoriales, se plantean las condiciones sociales que explicarían la participación popular en las sublevaciones realistas y carlistas.

Tanto Piqueras como Sanz -también Ardit- partiendo de los trabajos de E. Sebastiá⁶⁰, interpretan el carlismo como una guerra campesina -una *jacquerie*- dentro del proceso revolucionario burgués español. Consideran que la explicación de este movimiento debe residir no tanto en sus fines políticos o en sus dirigentes como en los apoyos sociales que lo sustentan. Los efectos tangibles de la desamortización, o el miedo a padecer las consecuencias de ese proceso, es decir, la separación del productor directo de la tierra, conduciría a campesinos y artesanos a resistir su proletarianización. Es una línea en la que habrá de profundizarse con monografías específicas que mejoren nuestro conocimiento de la relación entre los cambios sociales y las fuerzas movilizadas.

Un bloque diferente de estudios lo forman los trabajos centrados en la tercera guerra carlista. Nos encontramos de nuevo con artículos de carácter local y anecdótico sobre el comportamiento de las autoridades políticas⁶¹, transcripciones de apuntes de los protagonistas en el conflicto⁶² y descripción de episodios⁶³.

El cooperativismo y el mundo del catolicismo social de base agraria conforma el tercer bloque temático en el apartado que comentamos. En realidad queda circunscrito a los trabajos de Samuel Garrido⁶⁴, quien ha ido elaborando una obra bien organizada y documentada. El autor sitúa el origen de las organizaciones católicas en la actitud defensiva de los me-

59 V. Sanz, *La desintegración de las relaciones feudales en la bailía de Morella: los orígenes sociales del carlismo valenciano*.

60 Enric Sebastiá Domingo, *La transición de la cuestión señorial a la cuestión social en el País Valenciano*, tesis doctoral, Universitat de València, 1971; y «Crisis de los factores mediatizantes del régimen feudal. Feudalismo y guerra campesina en la Valencia de 1835», en José Luis García Delgado (ed.), *La cuestión agraria en la España contemporánea. VI Coloquio de Pau*, Edicusa, Madrid, 1976, pp. 395-413.

61 Antonio Llorens Emo, «Algunas notas sobre el Presidente de la Real Diputación de Valencia, III guerra carlista», *II Congrés d'Història del Maestrat*, Ajuntament, Vinaròs, 1991, pp. 203-206.

62 Manuel Salvador, «Vivencias de la última guerra carlista», *BSCC*, 68 (1992), pp. 221-247.

63 Rosa Monlleó Peris, «La guerra carlista en la provincia de Castellón durante la Primera República», *BSCC*, 57 (1981), pp. 551-585. Xavier Campos y Rosa Monlleó, «Nules i les guerres carlines», en *III Congrés d'Història i Filologia de la Plana. Homenatge en Josep Trenchs Odena*, Ajuntament, Nules, 1994, pp. 183-196.

64 Samuel Garrido, *Los trabajadores de las derechas*, Diputación, Castellón, 1986. Un avance en «El sindicalismo católico agrario en la provincia de Castellón. Notas sobre su implantación», *Estudis Castellonencs*, 2 (1984/85), pp. 359-377; también, «Obrers contra 'amarillos'. El contracte col·lectiu de treball de la Plana de 1920», en *Butlletí del Centre d'Estudis de la Plana*, 2 (1985), pp. 7-18. Sobre esta cuestión, aunque sin ofrecer una valoración interpretativa, el breve trabajo de Magin Arroyas, «Apuntes para el estudio de los movimientos católicos en Vall d'Uixó (1880-1935)», *Honorí García. El personatge, l'època, el centre*, pp. 55-65.

dios eclesiales ante el temor a una revolución proletaria. Lamentablemente no ha podido reunir información sobre las actuaciones de los patronos en sus talleres ni sobre la composición socio-profesional de los Círculos, dos aspectos del máximo interés ya que en el éxito de éstos contó tanto la financiación aportada por los «socios protectores» como los vínculos paternalistas establecidos en el centro de trabajo que incluso propiciaría la reivindicación de un neogremialismo. El trabajo contribuye a explicar el paso del carlismo al catolicismo conservador en Castellón; se echa en falta aquí un análisis concreto, a la luz de los cambios sociales, de las claves ideológicas compartidas que pudieran haber facilitado el tránsito. El estudio nos muestra cómo el movimiento deriva hacia un reformismo más allá de la moralización paternalista, que no sería suficiente para mantener en sus filas a los trabajadores, motivo el por cual se orientó a comienzos del siglo XX hacia la organización de los pequeños propietarios en Sindicatos agrarios con cooperativas y cajas de crédito⁶⁵. No obstante, ante el auge del anarcosindicalismo, desde 1919 se formarían numerosos sindicatos mixtos, con patronos y jornaleros, y uniones obreras en los centros industriales, que serían utilizados en acciones antihuelguísticas.

Es precisamente la relación entre movimiento católico y el resto del asociacionismo obrero lo que peor queda resuelto en la obra cuando a su vez se presenta éste como el factor que propicia su aparición en la Restauración y su reorganización en la segunda década del siglo. El temor teórico al que antes se hacía referencia hubiera ganado consistencia de haberse comprobado los primeros pasos del socialismo en la provincia, al que se pretende -y se consigue- contrarrestar, del mismo modo que un examen detenido sobre las condiciones y tradiciones laborales y culturales de los trabajadores *católicos* nos hubiera mostrado las diferencias y las motivaciones que les separaba y les llevaría a enfrentarse a un sindicalismo de clase, que incluso en los momentos de mayor auge del primero sería predominante en una relación casi de dos a uno, y que hacia 1920 se define como sindicalista para ingresar un año después en la UGT.

65 Samuel Garrido Herrero, en «El marco de aparición del sindicato: una agricultura en transformación», Vicent Gil Vicent (dir.), *Historia de la Cooperativa Católica Agraria y Caja Rural de Villarreal (1919-1994)*, pp. 65-91, estudia el caso concreto del sindicato católico y el cooperativismo en un municipio en el que tuvieron particular éxito. En un contexto de especialización e incremento de la productividad, los pequeños y medianos agricultores hallarían en la cooperación y la ayuda mutua los recursos necesarios con los que alumbrar aguas subterráneas y el crédito que permitiera la adquisición de suelo y su transformación en regadío. En contraste con este caso, del mismo autor, «El Círculo Cooperativo de Castellón. Una experiencia frustrada del catolicismo social liberal», *BSCC*, 60 (1984), pp. 331-347. Un interés menor ofrece *Centenario de la Cooperativa Agrícola San Isidro y Caja Rural de Castellón (1896-1996)*, Caja Rural de Castellón, Castellón, 1996. Un estudio descriptivo, el de Vicente Meseguer Folch, *La Cooperativa Agrícola San Isidro de Benicarló, 1946-1996*, Caixa Rural Sant Isidre de Benicarló, Benicarló, 1996.

La prolongación temporal del estudio hubiera obligado a matizar la conclusión sobre el fracaso del sindicalismo católico y su éxito entre los pequeños propietarios, pues la barrera entre unos y otros no parece que fuera tan diáfana como se presenta; el movimiento, además, permitió conectar al integrismo y al tradicionalismo con problemas reales y con sujetos movilizables que serían la base social de la Derecha Regional Agraria de la Segunda República, creada precisamente por un castellonense procedente de aquéllos medios, Luis Lúcia⁶⁶.

No existen estudios sobre el socialismo, el anarquismo, los comunistas o el movimiento obrero en general. Por lo común se ha tendido a infravalorar su implantación y, aún en ese caso, tampoco ha habido investigadores que se interrogasen por esa presunta debilidad. Sin embargo, los estudios descriptivos acerca del socialismo en el País Valenciano y los análisis sobre las características del ugetismo apuntan la presencia de núcleos socialistas en estas comarcas en pugna con los republicanos y los católicos desde 1888; en 1901 proporcionarían el primer concejal al PSOE en el País Valenciano y en los años 1920 la provincia aportaba la mayor proporción de afiliación agraria a la UGT⁶⁷.

Historia política

Hemos señalado la historia política como la especialidad de máxima dedicación en la historiografía de Castellón. La mayoría de los estudios realizados van referidos al Sexenio revolucionario, a los tres primeros lustros de la Restauración y a la Segunda República.

La vida política e institucional hasta 1868 -como la historia en general del largo período- cuenta con los capítulos que le dedicó la *Historia de Castellón*, con textos de Sanz, Chust y Piqueras⁶⁸. Con las dificultades que ofrece reconstruir casi un siglo desprovisto de monografías, los autores acuden a las fuentes y trazan una línea de problemas históricos, primeras conclusiones y numerosas hipótesis de trabajo que investigaciones específicas habrá de confirmar o rectificar. La rica experiencia de la revolución burguesa y del proceso revolucionario había sido literalmente ignorada hasta esta obra, pero el desconocimiento de la época no había sido obstáculo para que se dedujeran todo tipo de suposiciones sobre la evolución de los

66 Véase Rafael Valls, *La Derecha Regional Valenciana (1930-1936)*, Edicions Alfons el Magnànim-IVEI, Valencia, 1992.

67 José A. Piqueras Arenas, *Història del socialisme*, Alfons el Magnànim, Valencia, 1981; «Sindicatos y ámbito sindical. Interpretación del ugetismo valenciano», *Historia Social*, 9 (1991), pp. 17-50.

68 Vicent Sanz, «Liberalismo y reacción», pp. 461-480; Manuel Chust, «Guerra y revolución», pp. 481-490; José A. Piqueras, «La época isabelina».

diferentes partidos o el origen del *cossí* restauracionista, sin mayor fundamento que la propia osadía de quien escribía.

En cualquier caso, difícilmente se avanzará con desordenadas elucubraciones sobre los efectos que la creación de la provincia y la capitalidad de Castellón tuvieron en su progreso⁶⁹. Una investigación reciente sobre el Ayuntamiento de Castellón en los dos primeros tercios del XIX permanece inédita⁷⁰. Antoni Vicente ha adelantado la dinámica de sustitución de cargos institucionales y su significado social a propósito de las revoluciones de 1854 y 1868⁷¹. La biografía de algunos próceres no ha merecido mayor atención, si bien es posible consultar la semblanza de algunos de ellos, como Polo de Bernabé⁷².

Los primeros momentos del Sexenio en Castellón han sido objeto de diferentes descripciones. Jaime Faus ha relatado la formación de la Junta Revolucionaria y sus actuaciones⁷³. Rosa Monlleó ha dedicado varios artículos al Sexenio en esa misma línea descriptiva⁷⁴. La elaboración de una hipótesis interpretativa general -así como la adopción crítica de la bibliografía general utilizada- hubiera permitido organizar esta información y conferirle un sentido -además de un orden expositivo- que superase la puntual y limitada aportación positivista.

La publicación de una monografía sobre el período, lejos de resolver estas insuficiencias, parece haberlas acrecentado⁷⁵. Aunque la autora afirma haber descrito los acontecimientos y profundizado «en los mecanismos internos que los regulan» basándose en una «crítica e interpretación exhaustiva de las fuentes», en realidad éstas se limitan casi a un solo perío-

69 Rosa Monlleó, «1822. Castelló, capital de provincia», *III Congr s d'Hist ria i Filologia de la Plana*, pp. 167-182. Aunque por el título podía deducirse que el texto se centraría en la primera organización provincial, que extra namente no relaciona con la vigencia de la Constitución de 1812 que las preceptúa, pronto se pasa a la demanda de las mejoras que la prensa local reclam  para la capital desde los años 1850. Todos los temores m s provincianos y disparatados de la época -la supuesta aneji n a Valencia en 1865 o la posibilidad de que el ferrocarril de Valencia a Tarragona (que debía enlazar con Barcelona) detuviera su construcción en Sagunto- son presentados como peligros reales que acecharon el desarrollo de la ciudad.

70 Otilia Martí, *Un liberalismo de clases medias: el Ayuntamiento de Castellón de la Plana en la época de la revolución liberal (1808-1858)*, Tesis de licenciatura, Universitat de València, 1996.

71 Antoni M. Vicente i Palacio, «Grups polítics i classe dirigent a Castelló de la Plana (1850-1875). Introducció a un estudi d'història local», *I Congr s d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 233-244.

72 Emilio Llueca Ubeda, *Polo de Bernabé y su tiempo*, Ajuntament, Vila-real, 1989.

73 Jaime Faus y Faus, «La Revolución de 1868. La Junta Revolucionaria de Castellón, 30 Septiembre - 23 Octubre 1868», *BSCC*, 58 (1986), pp. 1-35.

74 Rosa Monlleó Peris, «Castelló durante el Sexenio. Partidos políticos y transformaciones económicas», *BSCC*, 59 (1983), pp. 437-466; «La guerra carlista en la provincia de Castellón durante la Primera República», *BSCC*, 57 (1981), pp. 551-585; y «El cantón de Castellón en 1873», *BSCC*, 60 (1984), pp. 109-120.

75 Rosa Monlleó Peris, *Los diputados valencianos en la I República. Federalismo y levantamiento carlista en las comarcas de Castelló*, prólogo de Antonio Lorenzo, Diputació de Castelló, Castelló, 1996.

dico y al Diario de Sesiones del Congreso, ampliamente explorado para ese mismo fin en la última década por una bibliografía especializada ausente en los registros del libro. En cuanto a la primera afirmación, el autor del prólogo ya nos advierte de lo que debe esperarse en la obra: «No encontrará aquí el especialista grandes formulaciones interpretativas sobre lo que supusieron aquellos años de desarrollo del republicanismo valenciano». Tampoco encontrará, debemos añadir, nuevos elementos de la historia del republicanismo, del carlismo o del Sexenio, ni para las comarcas de Castellón -a las que se dedican veinticinco páginas (168-173, 239-258)- ni para el País Valenciano -un tercio del libro sin nuevos datos respecto a los ya conocidos, siquiera sobre el levantamiento carlista que tanto relieve adquirió en Castellón-. ¿El resto? El resto es un recorrido por algunas de las medidas adoptadas en las Cortes de la República, sin jerarquizar la prioridad que tuvieron para los parlamentarios valencianos ni el papel que desempeñaron en su promulgación, por más que el título evoque otro contenido. Los sucesivos errores agazapados a lo largo de sus páginas ponen a prueba los conocimientos del lector sobre la política española de la época y sus colonias⁷⁶.

Por otra parte, no podemos sino coincidir en la caracterización del Sexenio y de la República como una revolución democrática, tal y como la autora afirma en diferentes ocasiones sin que estime adecuado citar la obra que sobre el mismo período y precisamente con ese título publicamos en 1992⁷⁷.

Mayor interés poseen los estudios realizados sobre el republicanismo de la Restauración, en los que también prevalece el enfoque político. Dos interpretaciones, con campos compartidos en ocasiones, se disputan la explicación del régimen de partidos de la Restauración. En primer lugar hay que citar a Manuel Martí, autor de un libro que sus compañeros tomarían por referencia y que ha pasado por ser la obra que habría desentrañado los comportamientos políticos de la ciudad de Castellón no ya entre

76 Véase una muestra. Parece desconocer la ruptura de la coalición gubernamental en octubre de 1871 y la división entre radicales y constitucionales cuando afirma que la Unión Liberal (que se había integrado en el Partido Constitucional) quedó arrinconada en el gobierno de Ruiz Zorrilla posterior a las elecciones de agosto de 1872 y amenazó la coalición (p. 31), cuando, como es sabido, los constitucionales estaban en la oposición desde junio anterior, que fue cuando se formó el gobierno radical. Las referencias a la economía y a la sociedad antillana contienen deslices en cifras, cálculos e información social. Así, no tiene inconveniente en emancipar unilateralmente 100.000 esclavos cubanos (afirma que cuando se debate la abolición eran 264.600 cuando el censo sitúa la cifra en 394.344), y los imagina en plantaciones de algodón, cultivando tabaco y café, pese a que éste estaba en trance de desaparecer en Cuba, el tabaco solía cultivarse mediante trabajo libre y el algodón fue una planta ajena al Caribe.

77 José A. Piqueras, *La revolución democrática (1868-1874). Cuestión social, colonialismo y grupos de presión*, Ministerio de Trabajo, Madrid, 1992.

1875 y 1891, a que se ciñe, sino hasta la Segunda República inclusive⁷⁸.

La teoría que sustenta consiste en definir la existencia de un grupo de poder en la provincia de Castellón durante la Restauración, aunque su articulación procedería de la época isabelina, de carácter «centrista» que a lo largo del tiempo consigue adherirse bien al partido conservador bien al liberal para mantenerse como fuerza ministerial y llegar a ser el principal soporte del régimen. Independiente de las grandes formaciones dinásticas, le identifica la vinculación al duque de Tetuán, de ahí que Martí les califique de «tetuanistas» incluso al referirse a los años anteriores a 1860 cuando O'Donnell todavía no había recibido el título y sin advertir que así serían calificados los seguidores de su sobrino, Carlos O'Donnell, cuando éste abandone las filas liberales en 1890 y sobre todo en 1897 cuando constituya una fracción conservadora independiente al no acatar la jefatura de Silvela.

Ajeno a la burguesía territorial y a la burguesía comercial de las ciudades, la influencia del *cossi* estaría basada en el control del aparato administrativo provincial, desde donde presiona, negocia y pacta con el poder central (p. 267), entregando al gobierno actas adictas en los distritos rurales para asegurarse el poder. Esa fuerza política, calificada por sus opositores como *cossi*, actuaría de intermediaria entre el Estado y la sociedad castellonense.

De otra parte la oposición al *cossi* quedó en manos de los republicanos demócratas-progresistas después que hubieran agrupado los restos del federalismo popular y del radicalismo pequeñoburgués, pero en los años 1880 pasaron a ser dirigidos por elementos de la burguesía profesional que consiguieron incorporar a la burguesía acomodada a su causa. Para demostrarlo, el autor dedica la segunda parte del libro (una monografía dentro de una monografía) a exponer las necesidades de la burguesía local de un puerto que facilitara las transacciones e hiciera de la capitalidad de provincia una ventaja comparativa frente a otras poblaciones orientadas al exterior (Vinaròs-Benicarló, Burriana...)⁷⁹. Con más convencimiento que apoyo documental sostendrá que la burguesía optó por abrazar el republicanismo como rechazo al desinterés del *cossi* por atraer la inversión del Estado monárquico y como medio de actuación independiente en el marco de la ciudad, que pasó a controlar a través del ayuntamiento. Esto es, según el autor, la burguesía castellonense, de rechazo ante la ineficacia de los intermediarios entre el Estado y la sociedad y el abandono del poder

78 Manuel Martí, *Cossieros i antocossieros. burgesia i política local (Castelló, 1875-1891)*, Diputació Provincial, Castelló, 1985.

79 El tema también sería tratado en Manuel Martí, «Problemes de desenvolupament i articulació provincial: el cas del port de Castelló», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 135-148.

central, decide intervenir en política... desde una opción marginal al sistema de la Restauración y, en consecuencia, se convierte en interlocutora imposible del Estado en vista a modificar la actitud de éste hacia los intereses económicos que reclama.

Estamos ante un trabajo sobre la trama caciquil simbolizada en la provincia por el *cossí*, que excluye el estudio de los distritos rurales donde éste obtenía la fuerza que le permitía controlar la Diputación. Estamos también ante la atribución de una adscripción política a la burguesía local sin que se nos muestren sus intereses sociales ni se nos explique porqué su enojo con el Estado a propósito del puerto dió lugar a una decisión tan drástica cuando la mayoría de las burguesías periféricas intervinieron directamente en la construcción de las obras portuarias de sus ciudades sin romper por ello con el sistema. En suma, se nos presenta una estructura de poder que se justifica por sí misma ya que actúa para el gobierno de turno a cambio de favores que le permita mantenerse. Pero mantenerse, ¿con qué fin?

¿No se está justificando con los mismos argumentos de los actores el «castellonismo», ese localismo exacerbado tendente a destacar la responsabilidad exterior en las frustraciones propias? ¿Existió realmente esa frustración ciudadana, elevada a móvil social de actuación política hasta el extremo de asociar a la burguesía con sectores populares en contra del sistema establecido?

En la obra se reconoce al *cossí* una autonomía y un «situacionismo» ministerial que no se justifica históricamente. En primer lugar porque el «fabrismo» -como también se denomina al *cossí* por el nombre de su líder, Victorino Fabra- no fue sino la fracción de Unión Liberal que se integra en el Partido Liberal-Conservador y se mantiene en esa línea excepto entre 1881 y 1890 en que se integra en el partido de Sagasta. En segundo término, estamos ante el problema de las disidencias fraccionales de los partidos de la Restauración y ante la cuestión de la supuesta autonomía del caciquismo local, que rara vez decide por sí mismo ya que aparece enfeudado a un protector en la estructura central del Estado, al jefe de filas nacional, cabeza en este caso de una fracción. El situacionismo castellanense se explica a través de la política española, ausente en la obra, lo que le permite elaborar una teoría endogenista. Siguiendo la política española se comprendería que Carlos O'Donnell Abreu, antiguo unionista y conservador al crearse el partido en 1875, después de haber sido ministro de Estado con Martínez Campos en 1879 y pertenecer al grupo afín a éste, le siguiera cuando en mayo de 1880 el general se pasó con sus huestes al partido de Fusión Liberal, para regresar al conservador en 1890 con el que sería de nuevo ministro en el gobierno de Cánovas por indicación del propio Martínez Campos. A la muerte de Cánovas protagonizaría con

Elduayen la disidencia contra la jefatura de Silvela que daría nombre a su fracción conservadora independiente.

El grupo de Castellón, lejos de negociar una y otra vez con el poder, se limitó a seguir a su «patrón», sin cuya jefatura no podía subsistir, aunque acatar sus movimientos implicara pagar el precio de perder la Diputación en 1884 y 1893, y el Ayuntamiento en 1890. Este podría ser un buen ejemplo de cómo la exclusiva atención a las ramas locales pueden ocultar el bosque e incluso llevar a creer que esas ramas no le pertenecen.

En cuanto a la opción republicana, habrá de tenerse en cuenta que el *resellamiento* de la mayoría progresista castellanense en 1858 dificultó su reconstrucción y otorgó a los republicanos la herencia del liberalismo avanzado anterior, convertido en la Restauración en alternativa al caciquismo dinástico.

El autor opta en su trabajo por incorporar el lenguaje periodístico de combate en la calificación de fracciones y disidencias personalistas de la política local («Cossi», «Cossí de la tía Javiera», «cayistas», «carloliberales», «xalistas», «bebés», «Pantorriles», etc), acuñaciones todas ellas de recia raigambre rústica que se rescata entre una muestra de pintoresquismo y tal vez una propuesta de categorización política a través del lenguaje de los actores sociales.

En sucesivas entregas, Martí ha ido desarrollando sus tesis sin ampliar el marco de estudio cronológico o espacial, sino antes al contrario, se ha centrado en el estudio de las instituciones desde las que pretende realizar una interpretación «social» de la política⁸⁰. En la vinculación entre sectores sociales y opciones políticas ofrece una mayor profundidad de análisis, sin abandonar el esquema que hemos descrito⁸¹. Y a medida que ha ido

80 Manuel Martí, «La Diputació Provincial de Castelló en els anys inicials de la Restauració», *Estudis Castellonencs*, 4 (1987/88), pp. 5-134; *L'ajuntament de Castelló de la Plana (1875-1891). Del triomf de la Restauració a l'ascens de la nova política*, Ajuntament, Castelló, 1989; «Las diputaciones provinciales en la trama caciquil: un ejemplo castellanense durante los primeros años de la Restauración», *Hispania*, 179 (1991), pp. 993-1041. A las cuestiones electorales y a los partidos políticos en la misma época ha dedicado varios artículos: «Els primers anys de la Restauració a Castelló de la Plana: les forces polítiques (1875-1891)», *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*, 6 (1987), pp. 221-245; «La restricció censitària del vot durant la Restauració: l'exemple de Castelló de la Plana (1877-1889)», *Millars*, 11 (1987), pp. 65-81.

81 Manuel Martí, «Las raíces sociales del comportamiento político en la Restauración. Análisis de una élite política provinciana (Castellón de la Plana 1875-1891)», *Estudios de Historia Social*, 54-55 (1991), pp. 443-467. El autor publicó su fichero haciéndolo pasar por un ejemplo de prosopografía: «Aproximació al personal polític castellanenc de finals del XIX», *BSCC*, 64 (1988), pp. 433-464; 66 (1989), pp. 225-253 y 369-402; 66 (1990), pp. 161-181, 185-216, 447-474, 523-558, conteniendo una información desigual, útil en ocasiones y otras no tanto, con algunos deslices al asignar adscripciones políticas. En «La Restauración», *Historia de Castellón*, pp. 530-540 reitera sus conocidas posiciones y corrige anteriores trabajos, autocalificados de pioneros, en cuestiones perfectamente irrelevantes, además de empeñarse en polemizar con la interpretación que de la Restauración en Castellón pudiera deducirse de *Agiotistas*, *negreros*

prestando atención a otros sectores, como los de extracción agraria, estos van adquiriendo relevancia social y política en la historia de la ciudad⁸², maltratados como parecían estar por una historiografía de la que por derecho propio venía siendo su más reiterativo exponente.

La segunda interpretación del sistema político de la Restauración corresponde a Eduardo Pérez Arribas⁸³. Este autor incorpora del anterior parte del análisis sobre el *cossi* -su carácter «travestista» que le lleva de uno a otro partido e impide el turno- para hallar justificada la teoría de la ausencia de modernización política en contraste con la modernización económica, que sin embargo hace compatible con una visión de la sociedad presidida por el analfabetismo, las tradiciones y el inmovilismo. El resultado sería la continuidad de la política tradicional basada en la desmovilización de los ciudadanos y la actuación del cacique como intermediario entre la comunidad y las instituciones; para ello tenía que contar con relaciones influyentes, siendo de escasa importancia que tuviera o no fortuna. La política se convierte en manos de esos caciques en una transacción al margen de los grupos sociales. Para ser congruentes con este enfoque, en algún momento el lector podía ser informado sobre lo que los intermediarios ofrecían a sus clientes, cosa que no sucede.

En un trabajo posterior Pérez Arribas descendió a analizar un caso concreto, el municipio de Vila-real, lo que podía resultar más significativo para confirmar su anterior punto de vista⁸⁴. Pero en lugar de seguir la dirección anunciada, nos muestra la dificultad del caciquismo local, liberal, de

y *partisanos*, una obra dedicada a analizar el final del reinado de Isabel II que no apunta explicaciones más allá de 1868. [Con todo, el ejemplo aducido de gran propietario agrícola que durante la Restauración no consigue traducir su influencia económica en poder político, Polo de Bernabé -un personaje que sí está en *Agiotistas...*-, no puede ser más desafortunado. Martí lo presenta como un moderado excluido de los círculos estatales, quizá porque no frecuenta las candidaturas para el Congreso de Diputados como en épocas anteriores. Pero Polo no lo precisaba, pues desde 1881 es senador y desde 1883 senador vitalicio por nombramiento de Posada Herrera, con quien desde 1858 había compartido filas en la Unión Liberal -no en el moderantismo, en el que sin embargo se había iniciado en política-; con la Restauración presidió la comisión de la ley electoral y en 1880 siguió a los *centralistas* en su paso a la Fusión Liberal, y más tarde, en 1883 se sumó a la escisión de la Izquierda Dinástica. ¿Indica esa trayectoria una pérdida de peso político en alguien que llevaba cuatro décadas en el parlamento?].

82 Manuel Martí, «Grups socials agraris i política urbana: la ciutat de Castelló de la Plana (segles XIX i XX)», en *D'Història Contemporània: debats i estudis. Un homenatge casolà a E.P. Thompson (1924-1993)*, Societat Castellonenca de Cultura, Castelló, 1996, pp. 97-131.

83 Eduardo Pérez Arribas, *Política i cacics a Castelló (1876-1901)*, Alfons el Magnànim-IVEI, Valencia, 1988; «El caciquisme a la província de Castelló durant la Restauració», *Anuari de l'Agrupació Borrianenca de Cultura*, 1 (1990), pp. 95-106; «El distrito electoral de Nules, un ejemplo de alternancia política en la Restauración, 1876-1901», *Centre d'Estudis Municipal d'Onda*, 3 (1990), pp. 229-245; y «Les comarques de Castelló i la modernització política (1876-1901)», en *Miscelànea Homenaje a José María Doñate*, pp. 385-395.

84 Eduardo Pérez Arribas, *Los ayuntamientos de la Restauración (Vila-Real, 1877-1887)*, Ajuntament, Vila-real, 1991.

enfrentar la presión del *cossí* que controla la Diputación y desde 1880 ha ingresado en el fusionismo, lo que el autor parece personalmente lamentar⁸⁵. En un tercer texto regresa a las generalizaciones para enfatizar el divorcio entre progreso económico y dirigentes políticos, «en la seua majoria no preparats ni doctrinal ni acadèmicament per a fer front a les transformacions que exigien els nous temps» (p. 13). Faltos de capacidad y preparación, los políticos del *cossí* no advirtieron la necesidad que la burguesía tenía de vías de comunicación que facilitaran el comercio y la exportación. El poder político provincial quedó en manos de una «èlit terratinent i buròcrata... polítics professionals», que no comprendían los intereses de la burguesía agro-mercantil -el desarrollo del capitalismo- y se limitaban a pactar con todos los gobiernos en lugar de defender los intereses de «la col·lectivitat»⁸⁶, ímproba tarea que al parecer tiene cumplimiento cuando la política se «moderniza».

Las figuras de los líderes republicanos González Chermá⁸⁷ y Fernando Gasset⁸⁸ han atraído la atención en diferentes momentos; la personalidad del segundo, rica y compleja, es motivo de una monografía en curso de realización⁸⁹.

Los Huguet, padre e hijo -Huguet Brea y Huguet Segarra-, vinculados a la vez al republicanismo y al valencianismo en las cuatro primeras décadas del siglo XX, han sido estudiados en fecha reciente por Josep L. Herráiz y Pilar Redó⁹⁰. Estamos ante un trabajo esforzado de dos jóvenes licenciados a quienes el encargo claramente supera. Para tratarse de un análisis social de la política, como se anuncia en el prólogo, el prologuista -omitiendo su responsabilidad como director del proyecto- señala las mayores insuficiencias que hallará el lector: exceso de descripción y «escassa interrelació de l'anàlisi política amb els factors socials» (p. 28).

La obra contiene afirmaciones temerarias, derivadas en buena medida del trabajo previo de su mentor a cuyo resumen dedican un tercio del

85 «Se frustró, de esta manera, el intento de supervivencia de un caciquismo local independiente y enfrentado al caciquismo provincial, amparado tras la Diputación» (p. 59).

86 Eduardo Pérez Arribas, «Canvi econòmic i actituds polítiques a Castelló, 1876-1900», *Millars*, 17 (1994), pp. 11-21.

87 M. Carmen Corona Marzol, «Algunes dades al voltant de F. González Chermà. Polític i periodista», en *Miscel·lània de textos en homenatge a les Normes de Castelló*, pp. 127-130. Con más extensión, M. Martí, *Cossieros i anticossieros*.

88 Ramón Godes Bengoechea, «Sobre algunas ideas políticas del joven Gasset, 1883», *Ateneo de Castellón*, 3 (1990) pp. 123-148.

89 Inmaculada Badenes-Gasset, *Fernando Gasset. La formación de un republicano*, Universitat Jaume I, tesis de licenciatura en proceso de redacción.

90 Josep L. Herráiz i Pilar Redó, *Republicanisme i valencianisme (1868-1938): la família Huguet*, Prólogo y Epílogo de Manuel Martí, Universitat Jaume I-Fundació Huguet, Castellón, 1995.

libro⁹¹, y pierde la oportunidad de señalar las diferencias locales entre fracciones republicanas más allá de los consabidos rasgos estereotipados o la extraordinaria tesis de Martí sobre una burguesía local portadora de un proyecto desarrollista, cuya frustración les entregaría en brazos del republicanismo. Por el contrario, no nos señala porqué unos grandes propietarios rurales optaron por hacerse republicanos en contra de la tendencia general de su clase. En una publicación sobre la familia Huguet, fruto de un encargo de la Fundación que lleva su nombre, se espera la consulta de fuentes privadas y un esfuerzo por dotar de protagonismo a los biografiados. Poco se aporta en ese sentido y quizá menos al conocimiento del valencianismo político y cultural.

El Epílogo lleva la firma de Manuel Martí y constituye un extenso texto sobre el sentido del republicanismo en el que una vez más se hace alarde de rabioso sectarismo, se discuten interpretaciones de obras cuya cita se omite y que prácticamente son las únicas referidas al final de la etapa isabelina en el País Valenciano o son la más extensa y detallada explicación del movimiento republicano valenciano en el Sexenio. Palabras sin ideas, el gran descubrimiento que nos hace consiste en rectificar -y rectificarse- que el republicanismo pueda ser considerado un fenómeno pequeñoburgués para ser definido como interclasista, como si fueran cosas equiparables extracción social de sus dirigentes y objetivos sociales, de una parte, y la práctica política de un populismo de carácter interclasista.

Desde los inicios de la década de 1890 a 1931 existe un amplio vacío bibliográfico general y alguna que otra isla relativa a un aspecto parcial aunque no exento de interés, como la elaboración de un nacionalismo agrarista que, sin embargo, no llegaría a prosperar. Vicent Franch redactó un amplio trabajo sobre la figura de Vicent Tomàs i Martí⁹². Dentro de la *Historia de Castellón*, Franch nos ofrece una síntesis y una recapitulación del tema⁹³, después que Francesc-Andreu Martínez Gallego presente una panorámica de las tres primeras décadas del siglo XX y consiga precisar el

91 Así, se escribe: «a Castelló, el republicanisme va sorgir i es va desenvolupar al voltant de la figura del sabater Francisco González Chermá durant els darrers anys del regnat isabelí» en lucha contra el caciquismo cossiero (pp. 36-37), cuando el *cossí* es una creación de la Restauración y cuando Victorino Fabra debe aguardar a la Revolución de 1868 para adquirir dimensión política a través de su acceso a la Diputación. Se afirma asimismo la existencia de una escisión «posibilista» en 1870, cuando ese nombre será asumido por los castelarianos después de 1875, mientras otros republicanos moderados habrían seguido a los radicales de Ruiz Zorrilla, pese a que este último partido no se crearía sino en octubre de 1871.

92 Vicent Franch, *El Nacionalisme agrarista valencià (1918-1923)*, Prometeo, Valencia, 1980.

93 V. Franch i Ferrer, «Nacionalismo en el primer tercio del siglo XX», *Historia de Castellón*, pp. 595-600.

respaldo pequeñoburgués y obrero al republicanismo y su pugna con el tetuanismo en una época en la que el caciquismo y la práctica del encasillado dominó la política como pocas veces⁹⁴.

La Segunda República ha sido abordada en sus procesos electorales⁹⁵, mediante el proceso social que condujo a una mayoría republicana y a través del sistema de partidos políticos.

Sin duda alguna, el aspecto más elaborado ha sido el segundo, debido a la investigación de Antoni Lorenzo⁹⁶. En lo que fue sus tesis de licenciatura, el autor pretendía desentrañar las condiciones que llevaron a la ciudad de Castellón a la polarización de 1931 y al triunfo republicano sin incurrir en el positivismo habitual en la historia electoral. Para ello comienza trazando las características de la sociedad hacia 1930 sirviéndose de una codificación socioprofesional que le lleva a cotejar el censo electoral de 1930 con fuentes fiscales. El análisis supone la primera aproximación debidamente fundada a los efectos del sistema electoral de la monarquía en la provincia de Castellón.

Una cuestión condiona, sin embargo, este trabajo serio y en tantos aspectos de indudable valor: la relación entre burguesía y republicanismo.

La consideración que Lorenzo hace del republicanismo es deudora de la tesis de Martí, de quien suscribe que la burguesía local, naranjera y exportadora pero atrasada respecto a otras burguesías del País Valenciano, estaba enfrentada con el estado monárquico a causa del desinterés que había mostrado hacia su proyecto de convertir la ciudad en el gran centro comercial de la provincia, al que unía su progreso y para lo que precisaba de infraestructuras públicas -el célebre puerto- que nunca llegaban; el rechazo a ese Estado «borbónico» y la oposición al caciquismo dinástico se habría manifestado en el republicanismo. De esa forma, la burguesía local desplegó la doble estrategia de negociar con el caciquis-

94 Francesc-Andreu Martínez Gallego, «Dinásticos, republicanos y sindicalistas (1902-1929)», *Historia de Castellón*, pp. 581-594. Dentro de este período se incluye también Samuel Garrido i Herrero, «Els efectes de la primera guerra mundial a la Plana: la crisi municipal de Vila-real de 1917», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 123-133. Para el final de la Dictadura y respecto a un tema específico, Manuel Martí i Isabel Calvo, «L'activitat política dels valencianistes de Castelló (1930-1931)», en *Miscel·lània de textos en homenatge a les Normes de Castelló*, Diputació de Castelló, Castelló, 1984, pp. 145-157.

95 Vicente Alós Ferrando, *Castellón y la Segunda República: aspectos electorales*, Anubar, Zaragoza, 1978. Miguel Angel Badenes Martín, «Las elecciones constituyentes de 1931 en Castelló», *BSCC*, 49 (1983), pp. 123-140.

96 Antonio M. Lorenzo Górriz, *Movilización popular y burguesía republicana en Castellón de la Plana. Las elecciones del 14 de abril de 1931*, Ayuntamiento, Castellón, 1988. Un avance en «Castelló de la Plana, febrer de 1930: Republicanisme i mobilització popular», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, pp. 245-257. Una síntesis general, «La II República», *Historia de Castellón*, pp. 601-620.

mo concesiones y parcelas de poder, y reivindicar mediante la movilización de diferentes estratos sociales.

En apoyo de esta visión estarían los datos de 1930, cuando ocho de los quince mayores contribuyentes son republicanos. Pero como señala el propio autor, no es suficiente conocer la capacidad económica, sino que es preciso indagar en «los intereses y vínculos empresariales y familiares, la naturaleza de sus negocios, el grado de relación con el partido republicano...», lo que no llega a hacerse en este libro. Y habría que añadir también la conveniencia de conocer el proceso de acumulación de los patrimonios, pues esa burguesía de 1930, crecida con el auge de la plantación y exportación de naranja a comienzos de siglo y sobre todo en los años veinte, presumiblemente no tenía la misma capacidad económica en 1890, cuando inició sus relaciones con las ideas republicanas. Porque parece olvidarse que las clases -y la burguesía en concreto- son relaciones sociales y, como tales, participan del dinamismo de la sociedad. Si su pertenencia al partido republicano y el control del ayuntamiento ayudó a crear un espacio propio a las capas medias urbanas frente a la burguesía agraria consolidada, es algo que podía haberse investigado. Del mismo modo, nos sería de utilidad conocer cuándo compraron las tierras y cómo acumularon el capital preciso, si fue en el comercio urbano o en la desamortización previa, cómo entraron en el negocio exportador, si esos burgueses de 1930 llegaron a la ciudad con sus caudales o invirtieron en el campo los que había atesorado en sus actividades urbanas. Sólo entonces hallaríamos corroborada la hipótesis que en el libro, sin embargo, supone una premisa reiterada a modo de hilo argumental.

Que en 1930 la identificación entre comercio y republicanism fuera amplia no debería llevar a confusiones. Estamos hablando de una capital de provincias que en 1930 no alcanza 37.000 habitantes y en la que no es posible confundir burguesía residente con la totalidad de la burguesía, en la que será preciso acotar qué tipo de burgueses conforman la clase. Porque la candidatura republicana de 1931 más parece expresión de capas medias urbanas: junto a dos exportadores de frutas, hay un vendedor de autos, un dueño de paquetería, un comerciante de azulejos, dos médicos, un farmaceútico, un relojero, un maestro, empleados, dependientes, etc. (pp. 241-242). La apelación al interclasismo no parece suficiente explicación a la ausencia de la clase calificada de hegemónica que se habría servido del republicanism para sus fines.

Si hasta 1931 el «bloque histórico constituido en torno a la burguesía tenía en el republicanism el instrumento ideológico aglutinante, garante de la hegemonía de la clase dirigente», una vez proclamada la República el consenso social quedaría roto y la burguesía comercial perdería su condición hegemónica al perder atractivo el mensaje interclasista del populismo. Sin embargo, para el caso de Castellón el análisis no estaría tan claro se-

gún los datos que proporciona el autor, pues las opciones obreras se habrían pasado con dificultad gracias precisamente al predicamento que el discurso populista consiguió mantener. El descenso electoral, del 90% de la Conjunción en 1931, al 57% en 1933 y el 28% de 1936, presentado como el hundimiento del radicalismo y la pérdida por la burguesía de su instrumento de poder merece una necesaria contextualización. En primer lugar porque el retroceso de 1933 vino propiciado por la presentación en solitario de los radicales y el ascenso de la Derecha Regional Agraria; en segundo término habría que valorar la capacidad de los radicales para conservar más de la mitad de su electorado en 1936 cuando en la media española cayeron hasta el 5%, sumidos en escándalos financieros, después de haber gobernado con la derecha confesional y haber participado en la represión de 1934; en tercer lugar, quizás fuera más oportuno buscar la representación de la burguesía local en otras opciones políticas, comenzando por la pujante Derecha Agraria, que pese a su nombre no era un partido agrarista tradicional.

Si estos son los puntos débiles del trabajo, el análisis del populismo y de la implantación republicana tradicional en Castellón, la aparición de nuevos núcleos republicanos, el estudio electoral, el esfuerzo por integrar información procedente de fuentes diversas, el armazón, en suma, de la investigación la destacan por encima de la media que venimos comentando.

La evolución de la Segunda República ha sido objeto de un desafortunado libro⁹⁷, cuya única utilidad consiste en ofrecer la relación de fuerzas políticas existentes, desigualmente tratadas en función de las preferencias del autor con el pretexto de la desaparición de las fuentes locales, lo que no debiera haber eximido la consulta de archivos nacionales y de prensa general y regional, abundante en información. La utilización de bibliografía secundaria y de divulgación como referencia de autoridad nos dan una idea del rigor de este ensayo que acaba explicando la evolución del partido radical empleando el símil del espíritu humano en sus diferentes edades y sigue criterios geopolíticos para explicar el auge del catolicismo social en Castellón; hasta una cuestión sencilla para los años treinta, como es proporcionar los resultados electorales oficiales se hace descansar en datos periodísticos en lugar de recurrir a las actas o al mismo *Boletín Oficial*.

Un tema tan profusamente desarrollado como el de la guerra civil cuenta con una breve comunicación sobre la experiencia en un pueblo

97 Antonio González Sobaco, *Los partidos políticos durante la Segunda República en Castellón*, Diputació, Castellón, 1986.

basada en relatos orales⁹⁸, unas falsas memorias⁹⁹, un ajustado estudio sobre la represión violenta debido a Vicente Gabarda¹⁰⁰ y un cuarto texto sobre la represión de funcionarios¹⁰¹.

Al franquismo se ha dedicado una obra que se ocupa de los aspectos institucionales e ideológicos¹⁰². El trabajo académico de Ramón Godes Bengoechea se inserta en el campo del derecho constitucional pero el autor consigue adentrarse en el terreno de la sociedad. La voluminosa obra se organiza en tres partes: los instrumentos políticos del nuevo régimen (Falange y Organización Sindical), la actividad de adoctrinamiento y las condiciones de existencia civil (represión, abastecimiento, ideología nacional-católica, etc). Nos presenta la formación de Falange como resultado de la llegada de las tropas del general Aranda en 1938 y el rápido proceso de reclutamiento de afiliados entre todas las fuerzas opuestas al Frente Popular, al margen de afinidades ideológicas y trayectorias políticas anteriores. A la vez destaca el desarrollo del sindicalismo agrario sobre la integración de las corrientes anteriores. La pormenorizada reconstrucción de las actividades institucionales descansan en exclusiva del diario oficial *Mediterráneo*, y sin duda esa llamativa limitación de fuentes condiciona el carácter descriptivo del trabajo.

Medios culturales

La prensa periódica suele ser objeto de particular atención por el interés que ofrece a la historia contemporánea como fuente directa de información y como un elemento cultural, ideológico y político más de la sociedad en que se elabora. La mayor parte de los trabajos relacionados con Castellón que podemos encontrar en este campo se limitan a la con-

98 Esther Julio i Redo y Josep-Miquel Roda i Prats, «Tírig: Guerra i Revolució (juliol 1936-abril 1938)», *II Congrés d'Història del Maestrat*, Ajuntament, Vinaròs, 1991, pp. 207-214.

99 Rafael Ribés Plá, *Entre dos banderas*, Diputació, Castelló, 1993, un mal resumen de opiniones ajenas -sesgadas por prejuicios propios-, pese a la anunciada pretensión de reflejar los sucesos vividos según la óptica personal, mientras la experiencia bélica del autor quedan reducida a una docena de páginas prescindibles.

100 Vicente Gabarda i Cerbellan, «Les conseqüències de la guerra civil. Les morts violentes a la província de Castelló (1936-1950)», en *D'Història Contemporània: debats i estudis*, pp. 133-156.

101 Ferran Bagan i Górriz, «Evolució política i procés de depuració dels funcionaris municipals de Castelló de la Plana (1936-1939)», en *D'Història Contemporània: debats i estudis*, 1996, pp. 157-180.

102 Ramón Godes Bengoechea, *Política y sociedad en Castellón durante la década de los años cuarenta*, Diputació, Castellón, 1990.

fección de catálogos locales¹⁰³ y a la descripción del panorama periodístico¹⁰⁴. Otros artículos dan cuenta de alguna publicación pasada¹⁰⁵. No existen análisis generales en la línea de historia de la comunicación emprendida por Antoni Laguna para el País Valenciano¹⁰⁶.

La relación entre periodismo y literatura dispone de sus propios especialistas, generalmente pertenecientes a la segunda disciplina. La actitud de los medios de comunicación ante el dilema idiomático en unas comarcas fundamentalmente valencianohablantes ha sido explicada por Rafael Ramos¹⁰⁷.

El primero de los dos estudios sobre educación y escuela relativos a Castellón, ambos de Consol Aguilar, toma precisamente la prensa como guía¹⁰⁸. Su aportación nos aproxima a las condiciones escolares si bien la autora no interrelaciona las circunstancias generales -históricas, sociales y educativas- a las que dedica los primeros capítulos y el examen concreto de la situación castellanense. De otro lado no se explica que prescinda de otras fuentes accesibles en temas de enseñanza, como son las municipales, ni que después de aprovechar el material utilizado para exponer la situación educativa, derive la descripción hacia cuestiones interesantes que sin embargo no superan el tratamiento anecdótico (hábitos, juegos, estímulos y castigos, etc.). Mayor elaboración presenta la monografía sobre la enseñanza en la II República, con aporte documental más diversificado. Sin embargo el volumen de información acumulada acaba por imponerse a cualquier orden temático diáfano en detrimento de las hipótesis de la obra.

103 Marisa Villora, «Las publicaciones periódicas de Castellón de la Plana hasta 1900 existentes en la Biblioteca pública de la ciudad», *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*, 3 (1982), pp. 367-381. Jordi Romeu, *La premsa en Vinaròs (1864-1982)*, Archivo Municipal, Vinaròs, 1982; «La prensa de Castellón en el archivo Histórico Nacional, Sección Guerra Civil. Salamanca», *BSCC*, 63 (1987), pp. 151-164; y «La prensa de les nostres terres en la Guerra Civil Española (archivo Histórico Nacional. Secc. Guerra Civil. Salamanca)», *II Congrés d'Història del Maestrat*, Ajuntament, Vinaròs, 1991, pp. 215-244.

104 Jordi Romeu, «La prensa en el País Valencià (El caso de Vinaròs, 1864-1936)», *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*, 2 (1981), pp. 409-431; y «La prensa en el País Valencià: el caso de Castellón (1900-1931)», *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*, 4 (1983), p. 289-304. María del Carmen Corona, «Estudio de la prensa política en Castellón durante el siglo XIX», *Estudis Castellonencs*, 1 (1983), pp. 265-288. Pau Viciano i Navarro, «Aproximació a la premsa castellanenca de l'època isabelina i el Sexenni Democràtic (1834-1874)», *I Congrés d'Estudis d'Història de la Plana*, Diputació de Castelló, Castelló, 1987, pp. 59-76. Vicent Sanz, «En torno a los orígenes de la prensa en Castellón de la Plana. De *El Eco de Castellón* a *El Eco del Mijares* (1856-1858)», *II Congreso de Jóvenes Historiadores y Geógrafos*. Actas, CSIC, Valencia, 1993, pp. 812-819.

105 Vicent Felip, «Dos noticiarios de Nules (siglo XIX)», *BSCC*, 54 (1978), pp. 344-373.

106 Antoni Laguna, *Historia del periodismo valenciano*, Generalitat Valenciana, Valencia, 1990.

107 Rafael Ramos Alfajarín (*La qüestió lingüística en la premsa de Castelló de la Plana (1834-1938)*, Diputació, Castellón, 1989).

108 Consol Aguilar Ródenas, *La educació en Castellón a través de la Premsa (1868-1900)*, Diputació, Castelló, 1985; y *Educació i Societat a Castelló al llarg de la II República*, Diputació, Castelló, 1997.

Disponemos de dos reflexiones historiográficas acerca de un mismo tema, la construcción por la historiografía y la literatura de la Renaixença del estereotipo de Castellón como ciudad liberal¹⁰⁹, que perseguiría una finalidad política y obviaría el peso conservador y católico de la misma. Unas notas ofrecen el único balance disponible de la historiografía provincial entre 1875 y 1936¹¹⁰.

Conclusión y perspectivas

Los estudios de Historia Contemporánea sobre Castellón elaborados en las últimas décadas están condicionados por un acentuado localismo y un cierto desarrollo hipercefálico debido a su progresiva concentración sobre la ciudad de Castellón, un municipio que todavía en 1930 apenas si reunía el 12% de la población de la provincia. Se aprecia una marcada tendencia a escindir la historia local de la historia general, y al aislarla, proliferan los casos que creen hallarse ante singularidades.

Sin duda se impone cierta reflexión metodológica sobre esta forma de hacer que tenga presente el sentido y el valor de lo realizado y señale nuevas líneas, que sin abandonar el estudio microhistórico, si esta es la opción preferida, no pierda de vista el contexto en que se inserta y su aportación al conocimiento general del pasado. Teniendo presente que el acopio de información es únicamente una fase del oficio del historiador; la investigación avanza sólo si se dispone de un sistema de preguntas con las que interrogar la información hallada en los documentos, y ese sistema de preguntas adquiere sentido cuando se organiza a partir de un conocimiento -provisional- de la sociedad estudiada y responde a una hipótesis interpretativa.

La tarea que tienen ante sí los historiadores que se interesen por el Castellón contemporáneo no partirá del vacío. Junto a una serie de estudios muy desiguales, cuyo valor relativo disminuirá a medida que dispongamos de otros elaborados con mayor rigor, contamos ya con un conjunto de investigaciones sólidas, hechas con seriedad y planteamientos originales, perfectamente integradas en la historiografía mejor acreditada por su capacidad para explicar la sociedad en su devenir.

109. Manuel Martí, «L'aparició d'una història local i els seus rerefons polítics: Castelló de la Plana, 1868-1917», en *Jornades de joves historiadors catalans, 1. Comunicacions*, La Magrana, Barcelona, 1984, pp. 199-204. Lluís B. Meseguer, «La invenció de Castelló de la Plana», *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes. Miscel·lània Germà Colón*, 32 (1996), pp. 171-182.

110. Antonio M. Lorenzo Góriz, «Castelló de la Plana durante la Restauración y la Segunda República: una bibliografía básica», *Millars*, XVII (1994), pp. 39-51. Existen repertorios no comentados como el de José Rebollo Ramos, «Breve repertorio bibliográfico de Segorbe y su comarca del Alto Palancia», *Agua Limpia*, 12 entregas aparecidas entre 1985 (24) y 1996.

Història de l'art castellonenc: La producció bibliogràfica, estat de la qüestió.

F. Olucha Montins

L'intent de donar una visió de conjunt de la producció bibliogràfica referida a l'art castellonenc al llarg de la història és tasca prou complicada. I encara ho és més si el que intenteu és plantejar un estat de la qüestió que no volem pas obviar, tot adreçat a plantejar interrogants i camins a seguir.

I és que, tot i disposar d'estudis generals, guies o catàlegs que ens poden servir de base per coneixer el que han estat les activitats artístiques a les nostres terres, el tema està inèdit.

Dos grans apartats establim a aquesta aproximació: un de generalitats, i el segon, adreçat a donar una visió general de la història de l'art castellonenc, plantejant l'estat de la qüestió per períodes i assenyalant la bibliografia existent que coneixem.

Generalitats

El primer que ens aporta algunes dades d'interés per als nostres propòsits és el borrianenc Martí de Viciano¹. Amb posterioritat, l'alemany Koc, en descriure el viatge de Felip II per les nostres terres, també ens diu quelcom aprofitable². Però, tanmateix, tal vegada siga Ponz³ qui millor s'aproparà a nosaltres i ens oferirà nombroses observacions i dades d'interés. Cavanilles⁴, per dissort, a puntes penes asenyalava quelcom relacionat amb l'art i el Pare Villanueva⁵, malahuradament, sols ens parla de Segorb.

Orellana⁶, qui no s'apropà pas a les nostres terres, adquirir, tanmateix, algunes notícies interessants que per comparació encara podem considerar útils. Cean⁷, per la seua banda, es limita a repetir el que va dir Orellana

1 *Crónica de la inclita y coronada ciudad de Valencia*. València 1566.

2 *Relación del viaje hecho por Felipe II, en 1585 a Zaragoza, Barcelona y Valencia*. Madrid 1876.

3 *Viaje de España 1772-1794* (18 Vols). Reed. Madrid 1947.

4 *Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, Población y Frutos del Reyno de Valencia* València 1795-1797.

5 *Viaje literario a las iglesias de España*. Madrid 1806.

6 *Biografía Pictórica Valentina*. València 1967.

7 *Diccionario histórico de los más ilustres profesores de las Bellas Artes en España*. Madrid 1800 (6 Vols).

i algunes dades més, mínimes si es vol, però que sempre cal contrastar, aporta Madoz⁸.

La primera guia de caracter general és la de Mundina Vilallave⁹ en la qual es barreja, com és propi en l'època, la narració històrica amb la descripció monumental. Aquest model el continuarà Teodor Llorente¹⁰, si bé no de manera exhaustiva, ni aturant-se en cada localitat com Mundina, tant sols en aquells monuments que li interessien.

En 1892, el cronista de la província J.A. Balbás¹¹ en una publicació reblida de notícies, aportarà algunes dades procedents d'arxiu, que sempre son d'agrair, tot i que l'obra presenta un corpus característic de l'esperit decimonònic.

Ja en el nostre segle, quan a començaments s'inicia la tasca de redacció del Catálogo Monumental de España, la província de Castelló s'encomanà en 1917 a Tramoyeres Blasco¹², el qual si bé no feu en algunes ocasions més que no pas copiar de materials bibliogràfics, en altres aporta dades d'interés, amb descripcions precises. Amb tot però, per dissort, l'obra restà inèdita.

En 1902 aparegué una molt bona guia artística, és la de Fernando Miralles¹³ que si bé còpia en part Mundina, aporta de vegades dades interessants i encara és utilitzable. Molt més important i remerable és el paper que desenvolupà Sarthou Carreres¹⁴ sobre tot per la seua *Geografía General del Reino de Valencia. Provincia de Castellón*, 1913, en la qual, seguint un intent generalitzat aleshores a Espanya, junt a dades de caracter geogràfic i històric, aporta notícies de caire artístic, com feu Mundina, de cadascuna de les localitats castellonenques. Cal destacar en aquesta obra, encara d'utilitat notable, la participació de R. Huguet en el capítol dedicat a les Belles Arts, el qual per primera vegada realitzà, o millor dit, intentà realitzar, una síntesi global de l'art a les terres castellonenques fins aleshores.

Pocs anys més tard, en 1923, Elias Tormo, amb la seua guia *Levante*, en la qual hi ha referències a les poblacions més importants de la nostra província, ofereix una panoràmica general de l'art valencià, en la qual par-

8 *Diccionario geográfico, estadístico, histórico de España y sus posesiones de ultramar*. Madrid 1845-50.

9 *Historia, geografía y estadística de la Provincia de Castellón*. Castelló 1873.

10 *Valencia, sus monumentos y artes. Su naturaleza e historia*. València 1887-1889.

11 *El Libro de la Provincia de Castellón*. Castelló. 1892. Reedició facsimil 1992.

12 El Catàleg es conserva en l'actualitat en l'Institut Diego Velazquez del Consell Superior d'Investigacions Científiques de Madrid. Vegeu al respecte ZARAGOZA CATALAN «Noticias sobre el Catálogo Monumental de Castellón de Luis Tramoyeres Blasco» en *Actas Primer Congreso de Historia del Arte Valenciano*. València 1993, pp 717-172.

13 *Guía del Obispado de Tortosa*. Tortosa 1902.

14 Per a la redacció d'aquesta obra, Sarthou aprofita material d'altres llibres anteriors com *Viaje por los santuarios de la provincia de Castellón*. Castelló 1900 i *Impresiones de mi tierra*. Borriana 1910.

tipicen les terres de Castelló, que ha estat vigent fins no fa gaire.

Fins 1967 no es torna a intentar de bell nou la realització d'una nova guia artística de la província d'ampli espectre. Estarà Josep Sánchez Adell¹⁵ qui la treballarà, la qual, amb successives reedicions, ha estat d'utilitat notable per a molta gent. De més recentment apareixió, en 1983, és el *Catàleg de Conjunts i Monuments de la Comunitat Valenciana*, on es recullen aquells edificis que administrativament estan declarats monuments o bé en tramit d'incoació.

Uns anys abans, en 1978, Garin Ortiz de Taranco¹⁶ ens oferirà una visió general de l'art en les tres províncies valencianes, molt divulgatiu, incidint molt poc en les terres castellonenques, i pocs anys despres, Gascó Sidro¹⁷ en una obra col·lectiva, farà un intent de síntesi de l'art castellonenc, per dissort prou fluix. Molt més interessant i aprofitosa és l'aportació de Pérez Sánchez¹⁸, puix es tracta d'un treball solid, acurat i ple de suggeriments, en el qual es dóna una aproximació diacrònica de l'art de les tres províncies valencianes, encara molt valid i en el qual les manifestacions de les nostres terres ocupen l'espai i la importància que mereixen.

En 1986, l'Editorial Tres i Quatre, encetà la publicació d'una *Història de l'Art al País Valencià*, en dos volums, que amb participació de diversos autors, el que fa que hi haja capítols més complets que altres, esdevé el primer intent ferm de fer un manual amb pretensions d'oferir dades sòlides i ben establertes. En aquesta publicació, el panorama artístic de les nostres terres ocupa, per primera vegada en un obra d'aquest tipus, el paper que li pertany, per la qual cosa, son molt valides moltes de les suggerencies i plantejaments allí exposats. Un intent semblant animà la *Historia del Arte Valenciano* que en 6 volums i sota la direcció d'Aguilera Cerni publicà el Consorci d'Editors Valencians des de 1986 a 1990.

Més proxim en el temps es la *Historia de Castellón*, publicada pel diari Levante de Castellón en 1989, en la qual hi ha un total de cinc fascicles dedicats a analitzar l'art realitzat per aquestes comarques, la qual cosa la converteix, avui per vui, en l'única obra que ofereix, dintre d'un plantejament monogràfic, un estudi de les activitats artístiques a la nostra província.

De 1990 és *Castellón de la Plana y su Provincia*¹⁹, una guia de la província d'ample espectre, en la que es fa un recorregut per tots aquells monuments més significatius i en la qual hi ha abundoses dades històriques i artístiques, interessantíssimes i molt aprofitables.

15 *Guia de la Provincia de Castellón*. Castelló 1967.

16 *Historia del Arte Valenciano*. València 1978.

17 «Historia del Arte» en *La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y Gentes*. Castelló 1985.

18 «Arte» en *Valencia, Tierras y Gentes*. Madrid 1985.

19 SANCHEZ ADELL, RODRIGUEZ CULEBRAS i OLUCHA MONTINS. *Castellón de la Plana y su provincia*. Castelló. Inculca. 1990.

Dintre d'aquest apartat de generalitats pensem que és precis esmentar també aquells treballs que barregen els aspectes històrics i els artístics i que es refereixen a zones i llocs de la província. Entre els primers, dedicats a zones i comarques, cal esmentar els referents a les comarques de Els Ports de Morella i el Maestrat de Segura Barreda, Milian Boix, Milian Mestre, Gamundi i també els diversos treballs de Beti Bonfill²⁰. Per a la zona de Segorb i el Palancia encara és util i vigent l'obra del bisbe Aguilar²¹.

Dels segons, dedicats a pobles i viles, cal recollir uns quants títols; uns per dedicar-se expressament al tema artístic, i altres perquè proporcionen suficients notícies com per a ésser necessària tota consulta, oblidant-nos de molts altres que no aporten cap novetat²².

20 SEGURA BARREDA, J. *Morella y sus aldeas*. Morella. 1868; MILIAN BOIX, M. *Morella y su Comarca. Turismo, historia y arte*. Morella 1952; MILIAN MESTRE, M. *Morella y sus puertos*. Valencia 1983; MILIAN BOIX, M i SIMÓ CASTILLO, J. *El Maestrazgo histórico y Morella (Puertos y Comarca)*. Vinaròs 1983; GAMUNDI CARCELLER, S. *La comarca de Els Ports. Su patrimonio y sus gentes*. Morella 1994; BETI BONFILL, M. *Morella y el Maestrazgo en la edad Media*. Castelló 1972; BETI BONFILL, M. *San Mateo Benifassa y Morella*. Castelló 1972.

Per al Maestrat també cal tenir present ALONSO BAYON, J.L. *Catálogo arquitectónico del Maestrazgo*. 1ª parte. Castelló 1995 i CANTOS ALDAZ, F i AGUILLELLA ARZO, G. *Inventario d'ermites, ermitatges i santuaris de l'Alt i Baix Maestrat (Castelló)*. Castelló 1996.

21 *Noticias de Segorbe y su Obispado*. Segorb (2 vols) 1890.

22 Sobre la capital, Castelló, la bibliografia és abundantíssima. Mereixen esmentar-se les obres de BALBÁS CRUZ, J. *Casos y cosas de Castellón*. Castelló 1884; LLISTAR ESCRIG, A. *Historia de la provincia de Castellón*. Valencia 1887; GIMENO MICHAVALA, V. *Del Castellón Viejo*. Castelló 1926; SANCHEZ ADELL, J, OLUCHA MONTINS, F, SANCHEZ ALMELA, E. *Elenco de fechas para la historia urbana de Castellón*. Castelló 1994 i l'encara vigent i interessant de TRAVER TOMAS, V. *Antigüedades de Castellón de la Plana*. Castelló 1956. Cal també tenir ben present, per a la capital, els nombrosos articles publicats al *Butlletí de la Societat Castellonenca de Cultura* i a la revista *Castelló Festa Plena*.

Per a Albocàsser, amb bibliografia ja des de 1572 amb l'obra de A. SALES *Historia de la aparición de San Pablo en Albocácer*, cal tenir present els treballs de M. FERRANDIS IRLES *Origen histórico de Albocácer*. Castelló 1903 i de J MIRALLES SALES *La muy leal y noble villa de Albocácer*. Castelló 1976. Pel que fa a Alcalá de Xivert encara és fonamental el treball del BARON D'ALCAHALI, *Alcalá de Chivert. Recuerdos históricos*. València 1903, essent també variada la bibliografia sobre el castell i l'església parroquial que resenyarem en el seu lloc corresponent. Almassora també compta amb una història general, prou fluïda, però que precisa conèixer-se, si bé deu d'utilitzar-se amb reserves BELTRAN MANRIQUE, E *El mijares. Narración histórica*. Castelló 1958, i d'Altuera, tot i que no hi ha cap obra general, cal tenir ben present aquelles obres que tenen com objecte la Cartoixa de Vall de Crist, com les del pare ALFAURA *Annales de la real Cartuja de Valdechristo* 1685 (manuscrit inèdit conservat a la Cartoixa de Portaceli); VIVAS, J *Fundacion de la Real Cartuja de Val de Cristo* (manuscrit conservat a l' Arxiu Diocesà de Segorb) i aquelles més concretes i directament dedicades a l'art com la de RODRIGUEZ CULEBRAS «Significación y papel de Altura en el arte del valle del Palancia». *Programa de Fiestas de Altura*. 1972.

D'Almenara hi ha així mateix una fluïda història de F. DURA LOPEZ *Almenara*. València 1972 i per a Benassal cal consultar una obra col·lectiva. *Benassal. Recull bibliogràfic de textos*. Castelló. 1988. Per a Benicarló abunda la bibliografia, (VV.AA. *Notas Historicas de Benicarló*. Benicarló 1986) amb diversos intents d'una història mancomunada realitzada per diversos autors *Cepa i rails de Benicarló*. Benicarló 1979 i per a Benicàsim, tenim el treball d'ESCOIN BELENGUER, F. *La iglesia parroquial de Santo Tomas de Villanueva de Benicasim*. Castelló 1945. Per a Benlloch, juntament amb els diversos articles que s'han anat publicant en la revista local *Els Fulls*, hi ha l'obra de J. MATEU. *Epítome histórico de la villa de Benlloch en el Reyno de Valencia y de la prodigiosa imagen de Nuestra Sra del Adyutorio*. València 1758 i per a Betxí cal tenir present *Art a Betxí*. Betxí 1990 de BREVA FRANCH on es recullen articles publicats anteriorment per Traver, Meneu, Ferrandis i altres.

De Borriana, la bibliografia és variada amb l'obra de F. ROCA ALCAIDE *Historia de Burriana*.

Pel que fa als nostres museus i col·leccions públiques que reuneixen fons monumentals del màxim interès, cal dir que han estat poc afortunats

Castelló 1932, essent de destacar un recent intent de realitzar una història de la població per diferents especialistes *Borriana en su historia*, de la qual s'han publicat dos volums. Per a Borriol BABILONI TENA, S. *Borriol en el umbral de la Plana*. Castelló 1984 i per a Cabanes cal tenir present l'obra de SALES Y VIDAL *Historia de Ntra Sra del Buen Suceso venerada en la ermita de les Santes de la villa de Cabanes* (Edició i notes de E. Andreu). Castelló 1956 i els diversos treballs d'ANDREU VALLS *Leyendas y tradiciones de la villa de Cabanes*. Cabanes 1989 i *Noticias históricas de la villa de Cabanes*. Cabanes 1988. Per a Castellfort es deu consultar l'obra de MIRALLES SALES *Notas históricas sobre la villa de Castellfort*. Castelló 1967. De Cati la bibliografia és abundant, amb excel·lents treballs de CARRERAS BALADO *La comarca morellana*. Cati. Castelló 1928 i PUIG PUIG *Historia breve y documentada de la real villa de Cati*. Castelló 1970. Per a Cortes de Arenoso cal tenir present l'article de POVEDA AYORA «Notas sobre la historia de Cortes de Arenoso» B.S.C.C. Tom LX (1984), pp 89-96 i per a Culla una obra col·lectiva *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750 aniversari de la carta de població. 1244-1994*. (2 Vols). Culla 1994.

De Herbés, hi ha una monografia de GRAU MONSERRAT. *Herbés*. Castelló 1986 i per a Figueroles cal mirar PORCAR HUESO *Figueroles d'Alcalaten*. Castelló 1981. Sobre el Forcall hi ha el treball d'EIXARCH FRASNO *Aportación a la historia del Forcall*. Tortosa 1982; per a la Jana coneixem el llibre de GARGALLO VALLS *La Jana. I Centenario de la Beatificación de Jacinto Orfanell*. Castelló 1967 i de La Mata cal esmentar l'obra d'EIXARCH FRASNO *La Mata (Els Ports de Morella)* Sant Carles de la Rapita. 1988.

De Montan cal esmentar HERRERO *La villa de Montan*. Segorb 1971 i sobre Morella la bibliografia és més nombrosa, cal recordar, a banda de les ja esmentades més amunt, les obres d'ORTI MIRALLES, *Historia de Morella*. Benimodo 1958 i *Síntesis de la Historia de Morella*. Benimodo 1974; BEGUES BOIX, A. *Guía Geográfica-histórico-descriptiva de la ciudad de Morella*. València 1929; GAMUNDI CARCELLER, S i SANGÜESA ORTI, C. *Morella, guía del antiguo término*. València 1991, així com tindre present els diversos articles apareguts en la revista local *Vallivana*.

De Navajas hi ha l'obra de E. MARTIN MORENO *Navajas y su parroquia*. Castelló 1981 i per a Nules i la Vilavella cal veure DOMINGO PEREZ, VICENT CAVALLER i BARCELO TORRES *La Vilavella*. València 1987; FELIP SEMPERE, V. *Dos noticiarios de Nules (S. XIX)*. Castelló 1978 i del mateix autor «Nules una historia antigua» en *Castello Festa Plena Estiu 1987*, pp 78-85 Per a Onda cal ressenyar l'obra de RULL VILAR *Noticiario histórico de Onda*. Alcira 1943, d'Orpesa tenim el treball de SEVILLANO COLOM *Bosquejo histórico de Orpesa*. Castelló 1953 i per a Olocau del Rei cal veure ROYO, F.M., *Novena de San Marcos. Olocau del Rey*. Morella 1931.

De Peñíscola la bibliografia és més nombrosa i de la qual cal esmentar FEBRER IBÁÑEZ *Peñíscola apuntes históricos*. Castelló 1924; CODINA ARMENGOT *Peñíscola*. Castelló 1957; CANELLAS LOPEZ *Ocho siglos de historia de Peñíscola en doscientas quince notas*. Castelló 1958; BELTRAN MARTINEZ *Breve historia de Peñíscola* Zaragoza 1964 i SIMO CASTILLO *Peñíscola ciudad histórica y morada del papa Luna*. Barcelona 1983.

Per a Pina de Montalgrao es deu tenir present l'article de GOMEZ CASAN «Fuentes documentales de Pina de Montalgrao» B.S.C.C. Tom LXVII (1991), pp523-32. Per a Portell, tot i que molt fluixa, cal consultar CAMANÉS MONSERRATE. *Portell*. Castelló 1990, i per a la Salzedella és imprescindible l'obra de MIRALLES SALES. *La villa de Salsadella*. Castelló 1974.

Sant Jordi del Maestrat compta també amb una monografia de FERRERES NOS *Aproximació a la Historia de Sant Jordi*. Benicarló 1985 i de Santa Magdalena de Polpis cal esmentar el treball de J. ITURAT. «Santa Magdalena de Polpis. Aspectos de su historia y arte» en B.C.E.M. n° 31. (1990) pp 15-26.

Sant Mateu, per la seua banda, ha generat variada literatura, desde la més antiga del Pare ALEU, (*Historia de la muy ilustre villa de San Mateo de las fuentes del Maestrazgo de Montesa o relación de lo ocurrido en ella*. (manuscrit inèdit) Sant Mateu 1826-1840.) passant pels diversos treballs de Mossen Beti publicats a la revista local *Los Angeles* i les més recents de SANCHEZ ALMELA «Nuevas aportaciones documentales a la Historia medieval de de San Mateo». B.C.E.M. n° 5 Benicarló 1984, pp 57-66.

Segorbe, la capital episcopal, també ens ofereix una variada literatura, des de la ja antiga de VILLAGRASA *Antigüedades de la Iglesia Catedral de Segorbe y Catálogo de sus Obispos*. València 1664, passant pels diversos treballs de FAUS FAUS (*Páginas de la historia de Segorbe 1850-1900*. Segorb 1983; *Segorbe en el Siglo XIX 1808-1902. Síntesis histórica*. Segorb 1988); BLASCO AGUILAR *Historia y derecho en la catedral de Segorbe*. València 1973; VV.AA.

històricament pel que fa a la seua organització, per la qual cosa no es gens d'estranyar que la bibliografia sobre ells siga prou minsa²³. I respecte a la

Efemerides gloriosas para la historia de Segorbe. Castelló 1949, fins variats articles recents apareguts al *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*..

Presenten una única monografia Soneja,- IQUINO PARRA *Historia de Soneja*. València 1982 - i Sot de Ferrer,- SOLSONA MONTON, D i GARCIA GARCIA, R *Datos y noticias históricas de Sot de Ferrer*. Segorb 1996 -, mentre de Sorita cal tenir present MATEU *Compendio histórico de la villa de Zorita, reino de Valencia y de la aparición de Ntra Sra de la Balma en su término, con su novena*. Castelló 1856 i EJARQUE *Novena a Nuestra Señora de la Balma*. Tortosa 1934, i de Tirig coneixem tan sols un treball de MIRALLES SALES «Notes històriques de Tirig» B.S.C.C. Tom LIV (1978) pp 39-59. Per a Torreblanca. cal consultar ROCA TRAVER, F. *Noticias históricas de Torreblanca*. Castelló 1988 i per a Traiguera, cal veure els treballs de LLATJE BASSET i FERRERES NOS, *Traiguera Historia documentada*. Benicarló 1986 i *La Font de la Salut. Religiositat popular. Historia del Real Santuario de Traiguera*. Benicarló 1992.

Vall d'Uixo comta amb dues obres generals, una de GARCIA GARCIA *Notas para la Historia de Vall d'Uxo*. Vall d'Uxo 1982 i l'altra de PENYARROJA TORREJON, L. *Moriscos y repobladores en el Reino de Valencia. La Vall d'Uxo. 1525-1625*. (2. Vols.) València 1984., mentre per a Villafermosa cal tenir present MEDALL BENAGES *Monografía histórico artística de Villahermosa*. València 1985. Vilafranca, per la seua banda, ens ofereix una aportació ja del segle XVIII MATEU, J *Historia de la real villa de Vilafranca del Cid y del hallazgo de Nra Sra del Losar*. València 1758; una monografia de MONFORT TENA *Historia de la real Villa de Vilafranca del Cid*. Castelló 1965, així com cal tenir present alguns treballs de PUIG PUIG, *Historia del Santuario de Nª Sª del Llosar*. Castelló 1956 i MESTRE NOE, F. *Maestrazgo. Nota de una excursión*. Tortosa 1904. De Vila-real també es abunda la literatura, junt a la *Historia de Villarreal*. Vila-real 1909 de Benito TRAVER cal tenir presents els treballs de DONATE SEBASTIA recollits sota el títol *Datos para la historia de Vila-real*. Vols I al VI. Vila-real 1972-84, així com també el llibre de DAMIA GARCIA *Pintors i pintures a Vila-real. siglos XV al XVIII*. Castelló 1987.

Vinaròs comta amb una excelent monografia de BORRAS JARQUE *Historia de Vinaròs*. Tortosa 1929, devent-se tenir present també els nombrosos articles apareguts a la revista local *Sant Sebastià*, i per a Viver cal consultar els articles de MATEU LLOPIS «Antigüedades de Vivel de las Aguas» B.S.C.C. Tom XLVI (1970), pp 9-15 i «Colección de varias noticias locales de la villa e Viver» B.S.C.C. Tom XXIII (1947) pp 381-86. Per a Xérica és imprescindible la consulta de l'opuscle de FERRER JULVE *Recuerdos de Jerica. Resumen histórico, epigráfico e hidrográfico*. València 1899 i la més interessant de F. del VAYO (*La historia de Xerica de F. del Vayo*. Segorb 1986. Edició de R. Gomez Casañ). Per a Xert cal recordar la *Historia eclesiástica de Xert* de M. SEGARRA ROCA .Castelló. 1949., mentre que de Xilxes cal esmentar l' opuscle de ALMENAR MELCHOR, A, LOPEZ ALCAIDE, J i ESPINOSA ISACH, J. *Chilches pueblo de España*. València 1965.

23 Així per al de Belles Arts de Castelló cal tenir presents els següents treballs: CODINA ARMENGOT, *El inventario de las obras del Museo Provincial de Bellas Artes y de las Colecciones de la excelentísima Diputación de Castellón*. Castelló 1946; DIAZ MANTECA. *Guia del Museo de Bellas Artes de Castellón*. Castelló 1984; GAYA NUÑO *Historia y Guia de los Museos de España*. Madrid 1955; HUGUET SEGARRA, R. «El Museo Provincial de Castellón». *Almanaque Las Provincias*. València. XXV. 1914, pp 201-204; TORMO MONZO, E. «Visitando colecciones. El Museo Provincial de Castellón de la Plana» B.S.E.E. Madrid. XXIV. 1916, pp 247-252; OLUCHA MONTINS «Museo de BB.AA. de Castellón» *Castelló Festa Plena*. Castelló. Magdalena 1995, pp 62-64. .Per al altre gran museu, el de la Catedral de Segorb, és imprescindible la consulta de VICENT APARICIO, A. *Breve descripción del Museo de la Catedral*. Segorb 1962; LLORENS RAGA, P. *Guia del Museo Catedralicio de Segorbe*. Segorb 1967 i RODRIGUEZ CULEBRAS, R. *Museo Catedralicio de Segorbe*. València 1989. De la resta de colleccions i Museus, excepció feta del parroquial de Traiguera (LLATJE BASSET, D. «Museo parroquial de Traiguera». B.C.E.M. n° 29 (1990), pp 33-46), del també parroquial d'Alcala (GINER SOSPEDRA «Museo parroquial de Alcalá de Xivert» B.C.E.M. Benicarló n° 2 1983 pp. 75-86) del dels frares del Desert de les Palmes (OLUCHA MONTINS, F. «El Museo del Desert de les Palmes». *Castelló Festa Plena*. Castelló Estiu 1989. Castelló, pp 43-45), de l'arqueològic de Borriana (VV.AA. *El Museo Historico Municipal de Borriana*. Borriana 1991), dels diversos que hi ha a Vila-real (HEREDIA, J. «Museos y colecciones en Vila-real». *Castelló Festa Plena*. Estiu 1989. Castelló pp 74-76; VV.AA. *Convento de San Pascual. Patrimonio artistico. Sala de «El pouet del Sant»*. Vila-real 1992) i del Popular d'Art Contemporani de Vilafames (GUTTMAN, B. *El Museo de Vilafames. Un hecho insólito*. Castelló 1995), ben poca cosa existeix, (OLUCHA MONTINS, F. «Museos y colecciones». *Castelló Festa Plena*. Estiu 1992. Castelló, pp 44-48). De caracter general, però fent esment tan sols del Museus reconeguts és la *Guia de Museos de la Comunidad Valenciana*. València 1991.

publicació de fons documentals, ben poca cosa hi ha; a banda de les que apareixen en alguna de les monografies abans esmentades, cal citar els treballs de Puig Puig, Sánchez Gozalbo, Codina Armengot i Olucha Montins²⁴. Estudis sobre el que s'han anomenat despectivament arts menors hi ha ben pocs pel que fa a les nostres terres²⁵, i sobre l'arquitectura popular tampoc estem sobrats de treballs²⁶.

- 24 CODINA ARMENGOT, E. *Artistas y artesanos del S. XVIII en la villa de Castellón. Noticias referentes a sus obras*. Castelló 1946; OLUCHA MONTINS, F. *Dos siglos de actividad artística en la villa de Castelló (1500-1700) Noticias documentales*. Castelló 1987 i del mateix autor «Dates per a la història de l'art a Castelló (I). Argenteros» B.S.C.C. Tom LIX (1983) pp 503-516; PUIG PUIG «Notas y documentos de artistas: Canteros de Cati» B.S.C.C. Tom XXIII (1947) pp 93-104, 290-298, 338-349; Tom XXIV (1948) pp 15-32, 81-101; «Notas y documentos de artistas: Doradores en Cati» B.S.C.C. Tom XXII (1946) pp 193-199; «Notas y documentos de artistas: Escultores en Cati» B.S.C.C. Tom XVIII (1943), pp 282-307; «Notas y documentos de artistas: Factores de órganos en Cati» B.S.C.C. Tom XXV (1949) pp 191-206; «Datos y documentos de artistas: Juglares y músicos de Cati» B.S.C.C. Tom XXIV (1948) pp 295-306, Tom XXV (1949) pp 49-68; «Notas y documentos de artistas: Pintores en Cati» B.S.C.C. Tom XX (1944) pp 55-66, 108-125; «Notas y documentos de artistas: Plateros en Cati» B.S.C.C. Tom XVIII (1943), pp 178-187; SANCHEZ GOZALBO *Pintors del Maestrat. Contribució a la història de la pintura valenciana quatrecentista*. Castelló 1932 i *Pintores de Morella. Noticias y documentos de los siglos XIV y XV*. Castelló 1943.
- 25 Pel que fa a l'orfebreria cal esmentar els de BETI BONFILL (*Las cruces gemelas de San Mateo y Linars de Mora*. Castelló 1927; *Los Santalineas, orfebres de Morella*. Castelló 1928), MILIAN BOIX «Exposición Morella de Arte» B.S.C.C. Tom X (1929) pp 3-10, 127-147 i 345-49; Tom XI (1930), pp 41-61, 108-111, 226-243 i 345-353; Tom XII (1931), pp 235-243 i Tom XIII (1932) pp 145-152; «El punzón de orfebrería de Morella (1320-1910)». *Homenaje a Martínez Ferrando*. Asociación Nacional de Archiveros Bibliotecarios y Arqueólogos. Barcelona 1968), PEREZ MARTIN («Orfebres y argenteros en la arciprestal de Jérica». *Anales Centro de Cultura Valenciana*, n.º 23. València 1935; «Orfebres y argenteros en la catedral de Segorbe» *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, n.º 25. València 1936), RODRIGUEZ CULEBRAS («La Orfebrería» en *Historia del Arte Valenciano*. València 1987. Tom III, pp 340-357; «La Orfebrería» en *Historia del Arte Valenciano*. València 1986. Tom II, pp 322-43), SANCHEZ GOZALBO («El punzón de San Mateo y sus orfebres». B.S.C.C. Tom LXVI (1990), pp 381-414) y OLUCHA MONTINS *L'orfebreria a Castelló. Segles XIV-XVI*. Castelló 1996.
- Esment especial mereix la ceràmica, una activitat importantíssima a les nostres terres, que ha generat abundant bibliografia, tant de caracter general (DIAZ MANTECA, E *Ceramica, historica de las comarcas castellonenses*. València 1983; GOMIS MARTI, J- *Evolució historica del taulellet*. Castelló 1990; SOLER FERRER, M. *Historia de la cerámica valenciana*. 4 Tomos. València. s/f), com la més específica dedicada a les manufactures més conegudes com Ribesalbes (DIAZ MANTECA, E «La loza decorada de Ribesalbes». *Antiquaria*. Madrid 1988, n.º 53, pp 44-49), Onda (ESTEVE GALVEZ, F. *Cerámica d'Onda*. Castelló 1993; GARCIA EDO, V. *Cerámica de Onda*. Castelló 1989) i sobre tot Alcora (CASANOVAS. M.A. et alii *L'esplendor d'Alcora*. Ceràmica del s. XVIII. Barcelona 1994; CODINA ARMENGOT, E. *Aportación documental a la historia de la real fabrica de loza fina de Alcora*. Castelló 1980; ESCRIBA DE ROMANI, M. *Historia de la cerámica de Alcora*. Madrid 1919; OLUCHA MONTINS, F. «Noves dades per a la història de la fàbrica de ceràmica d'Alcora» *Estudis Castellonencs*. Castelló n.º 4, 1987-88; SANCHEZ ADELL, J. *Primeros años de la fábrica de cerámica de Alcora*. València 1973; VV.AA. *Alcora. Un siglo de arte e industria*. Castelló 1996).
- 26 ZARAGOZA CATALAN i GARCIA LISON «Arquitectura rural primitiva de secà» en *Temes d'etnografia valenciana*. València. Vol I 1983; «Les pallises i les casetes de volta» B.C.E.M. n.º 1 (1983) pp 45-68; PEREZ PUCHAL «La casa popular de Peñíscola». *Cuadernos de Geografia*. València, n.º 3 i 4 (1966-67) pp 199 i ss; SIMÓ CASTILLO *Construccions rurals al baix Maestrat*. Benicarló 1988; DEL REY AMAT «Colección de arquitecturas rurales de La Plana» *Estudis Castellonencs*. Castelló, n.º 2. 1984-85, pp 5-85; «La casa tradicional» en *Temes d'Etnografia valenciana*. València. Vol I. 1983, pp 236 i ss; CONSTANTE LLUCH «Refugios rurales en el Bajo Maestrazgo: Barraques y Barraquetes» en *Penyagolosa IIª època* n.º 15, 1980-81, s/p; MESEGUER FOLCH i FERRERES NOS «Les casetes de volta del terme de Sant Jordi del Maestrat» B.C.E.M. n.º 45-46 (1994) pp 113-136.

Etapes i estat de la qüestió

Tot i que en realitat no hi ha cap tall, cap abisme, entre els diversos períodes en que tradicionalment s'ha dividit la història de l'art, puix entenem la història, - en general i la de l'art en concret -, com una continuïtat en la qual s'encabeixen elements diferencials i diferenciats que provoquen un canvi per evolució i per substitució, per tal de fer més comprensible aquest apartat ens subjectarem a les perioditzacions tradicionals, puix ens serveix per donar una correcta visió del que plantejem. Fem abans un advertiment, deixarem de banda tot el que siga anterior al mon medieval.

Abans de la conquesta cristiana

Evidentment, una cosa és certa. Com ocorreix per a tot la Comunitat, resulta molt difícil establir en Castelló la divisió entre Art Medieval i Art Antic, i encara ho és més perquè ací les poquíssimes mostres conservades de l'anterior al gòtic son més accessibles des de l'òptica arqueològica que no pas des de la purament històrico-artística.

Així, del que hom anomena paleocristià, sense cap presència cristiana atestiguada documentalment, podem afirmar que no hi ha absolutament res a les nostres terres, tot i que sen's planteja el dubte, en les runes d'Almenara, d'una hipotètica basílica²⁷. També res sabem pel que fa als períodes que segueixen fins la dominació àrab, i és que, com hem dit, ens manquen nombrosos estudis, sobre tot des de l'òptica arqueològica.

Pel que fa a l'art musulmà, estem quelcom millor informats, però contra el que cabria suposar, donada la importància històrica de la presència àrab a les nostres terres, l'art tan sols ens és conegut per restes, de vegades poc significatius. Amb tot, però, s'han dedicat referències en obres de caracter general, de major o menor valor, a quasi totes les mostres, fins el punt que s'ha realitzat alguna visió de conjunt²⁸.

Alguns centres urbans han estat objecte d'alguna monografia així com alguns castells²⁹, si bé la majoria de castells i l'arquitectura militar

27 ALCINA FRANCH «Las ruinas de Almenara». B.S.C.C. 1975, pp 92 i ss.

28 BARCELO GOMEZ «Historia medieval (musulmana)» en *La Provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*. Castelló. 1985, pp 281-306 i FERRER MARTI «Arte romano e hispanoárabe» en *Historia de Castellón*. Levante de Castellón. València 1992. Vol I, pp 161-180.

29 GUICHARD i MESADO *Borriana un menut poble a l'època musulmana en el País Valencià*. Borriana 1976; BAZZANA «Las excavaciones de la Magdalena de Castellon» *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló nº 4, 1977, pp 333-350.; i del mateix autor «Problemes d'architecture militaire au Levant espagnol; le château d'Alcala de Chivert» en *Etudes de casteologie*. VIII 1977, pp 58-64; PAVON MALDONADO «Contribución al estudio del arabismo de los castillos de la Peninsula Iberica. Región levantina» en *Al ANDALUS*. Granada 1978; ESTALL POLES «La madina de Onda. Una aproximación a sus características urbanas» en *Urbanismo Medieval al País Valenciano*. Madrid 1993.

presenta una greu dificultat per establir amb precisió una cronologia, ja que manquen d'elements decoratius i quasi tots van estar refets amb freqüència després de la conquesta cristiana.

Testimonis coetanis ens parlen del renom de la zona³⁰, així com restes de tresorers ens indiquen la importància del poblament³¹. Tal vegada un estudi profund de poblats alt medievals podria produir algunes sorpreses, tal i com ja ens les ha oferit a partir de la ceràmica i en excavacions en Subarra, Gaidó, el Morral, la Balaguera, Mollet, la Mola, Mas de Pere, etc...³². I parlant de la ceràmica, si bé disposem d'una obra general com és la de Gonzalez Martí, així com l'estudi de peces concretes de diversos jaciments, ens manca però encara molt per conèixer, sobre tot si hi havia manufactures autòctones³³.

Amb tot però, tal vegada, fins el moment, les restes més interessants són les guixeries conservades al Museu d'Onda, provinents molt possiblement d'una casa palau i treballades poc abans de la conquesta³⁴.

- 30 AL-IDRISI «Geografía de España. S. XI-XII» *Textos Medievales* nº 37. València 1974; AL-UDRI. *Fragmentos geográfico-históricos*. Madrid 1965; ABID MIZAL *Los caminos de Al-Andalus en el siglo XII*. Madrid 1989; DOZY i GOEJE *Description de l'Afrique et de l'Espagne par l'Idrisi*. Leiden 1968; LEVI-PROVENÇAL *La Península ibérique au Moyen Âge d'après le Kibâb ar-Rawd al Mictar*. Leiden 1938.
- 31 BARCELÓ TORRES «Hallazgos de monedas almohades en Villavieja de Nules» *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló. nº 3. 1976, pp 301-302; RIPOLLES ALEGRE i LÓPEZ GASCÓ «Un tesoro de franciones de dinar hallado en Benicàssim» *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló. nº 4. 1977, pp 150 i ss.
- 32 BAZZANA i GUICHARD. «Investigaciones arqueológicas en habitats medievals de la provincia de Castellón» *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló. 1976, nº3 i dels mateixos autors; «Recherches sur les habitats musulmans du Levant Espagnol» *Actas Congreso Internacional Arqueología Medieval*. Palermo 1976, pp 3-44; «Habitats et sites defensifs d'époque médiévale» *Estudis Castellonecs*. Castelló nº 1. 1983, pp 611-693; «Campaña 1977 de investigaciones arqueológicas en yacimientos medievals de la provincia de Castellón (Magdalena. Monte Mollet, Zufera)» *Cuaderno de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló nº 4, 1977, pp 333-350; BUTZER «Una alquería islámica medieval de la Sierra Espadana» *B.S.C.C. LXI* (1985), pp 305-365; BAZZANA «Les villages deserts de l'Espagne orientale; état present et perspectives d'une recherche archéologique» en *Archeologie Médiévale*. Vol VIII, 1978 i del mateix autor «Elements d'archéologie musulmane dans al-Andalus; caracteres spécifiques de l'architecture militaire arabe de la region valencienne» en *Al-Quantara*, nº 7, 1980, pp 339-363; «Approche d'une typologie des edifices castraux de l'ancien Sharq al Andalus» en *Chateau-Gaillard*, IX-X, 1982, pp 301-328.
- 33 GONZÁLEZ MARTÍ *Cerámica del Levante español*. (3 vols) Barcelona 1944-1952; MONTEMESSIN «Inventaire des ceramiques medievals provenant de la Magdalena et exposees au Musee Provincial de Castellon» *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló. nº 4, 1977; ROSAS ARTOLA «Observacions a les ceramiques altomedievals del Mollet» *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón*. Castelló. nº 6. 1981.
- 34 BARCELÓ TORRES «Las yaserias arabes de Onda» *B.S.C.C.* Tom 1977, pp 356-364; ESTALL POLES «Las yaserias arabes de Onda a la luz de las investigaciones arqueológicas» *Centre d'estudis Municipals d'Onda*. Onda, nº 3 (1990), pp 85-127; NAVARRO PALAZÓN i JIMÉNEZ CASTILLO «La decoración protonazari en la arquitectura domestica; la casa de Onda» en *Casas y Palacios de Al-Andalus. Siglos XII y XIII*. Madrid 1995, pp 207-222.

Després de la conquesta. El gòtic.

En comparació amb el període anterior, el gòtic ens és més conegut, essent un dels moments artístics que més literatura ha generat. Les seues mostres, al menys pel que fa als monuments, - alguns dels quals ja cridaren l'atenció al segle XIX -, ens son quasi totes conegudes, fins el punt que hi ha diversos treballs i estudis, amb un cert caracter general³⁵.

L'arquitectura a atret a nombrosos estudiosos, havent estat llargs anys de moda, però, tanmateix, al nostre entendre encara està plena d'interrogants i de problemes, tant pel que fa a construccions militars³⁶

- 35 Prescindint de les referències aparegudes en les gran obres de caracter general com *Ars Hispanie, Summa Artis, La España Gótica*. etc i altres, cal tenir present en la bibliografia sobre el gòtic a Castelló, el volum 2 de la *Historia del Arte Valenciano*, València 1988, dirigida y coordinada per V. AGUILERA CERNI, així com els volums 2 i 3 de la *Historia de l'Art Català*, redactats per A. JOSE PITARCH i N de DALMASES. Barcelona, 1985 i 1984. Interessants són també els treballs de l'esmentat A. JOSE PITARCH «Les Arts» en *Historia del País Valencià*. Volum II, pp 453-492. Barcelona 1989, i d'aquest mateix autor «Les arts plàstiques: l'escultura i la pintura gòtica» en *Historia de l'art al País Valencià*. Vol I. Tres i Quatre. València 1986, pp 165-239. L'únic estudi que dona una visió general del període circumscribit únicament a les nostres terres és el de RODRIGUEZ CULEBRAS «Arte medieval cristiano» dins de *Historia de Castellón*. Levante de Castellón. València 1992. Vol I, pp 281-300.
- 36 Tot i que manca un estudi sobre els nostres castells, que exigiria costoses excavacions, així com un inventari complet d'aquests, FORCADA MARTI ha estat el primer en donar una visió de conjunt (*Torres y Castillos de la Provincia de Castellón. (síntesis histórico-estructural)* Castelló 1992). Alguns castells en concret han tingut més fortuna bibliogràfica, així per a Morella cal consultar SALVADOR GASPÀR «Castillo, murallas y torres de Morella» *B.A.M.C. Morella*. n° V, 1979-80, pp 73 i ss i DALMASES i JOSE PITARCH, «Morella. Murallas y castillo» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València. 1983 Tom I, pp 541-567. Per a Onda cal veure RULL VILAR «El Castillo de las trescientas torres (Onda. Castellón)» en *Boletín Asociación Española Amigos de los Castillos*, n° VI, 1958, pp 6 i ss; DEL ARCO «El Castillo de Onda» *Revista de Castellón* n° 15. Castelló 1910, pp 4-5 i HERNANDEZ «La capilla de Santa Magdalena en el castillo de Onda» *Saitabi*. n° 6. València 1948, pp 73-74. Per al castell de la Mola de Benassal vegeu BARREDA EDO «El Castell de la Mola de Benassal» en *I Congrés d'Història del Maestrat*. Vinaròs 1987, pp 197-206. Per al castell d'Olocau del Rei, vide GRAU MONSERRAT «El castell d'Olocau (segles XI-XV)» *B.A.M.C. Morella*. n° IV 1974-78, Per al de Todolella, FORCADA MARTI «El Castell de La Todolella». *Butlletí Aplec dels Ports*. Todolella 1987 i MILIAN BOIX «Señores del castillo de La Todolella (s. XIII al XV)» *B.A.M.C. Morella* n° IV 1974-78, pp. Per al castell de Peniscola BETI BONFILL. «Un inventari del Castell de Peniscola any 1451. *Estudis Universitaris Catalans*. VIII. Barcelona pp 92-102.; GARCIA LISÓN i ZARAGOZA CATALAN.»Peñíscola. Castillo y Palacio»en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom II, pp 21-29; FUGUET SANS, J. «De Miravet (1153) a Peniscola (1294) novedad y persistencia de un modelo de fortaleza templaria en la provincia catalano-aragonesa de la orden» en *Castillos de España*, Madrid n° 101 (1993) pp 17-32; SIMÓ CASTILLO. *El castillo templario-pontificio de Peñíscola*. Barcelona 1994. De caracter general vegeu TRAMOYERES BLASCO. «Castillos valencianos. Segorbe, Peñíscola. Onda». *A.A.V. València* n° IV 1918, pp 48-80; DIAZ MANTECA «Uns inventaris de castells templers al Maestrat; Ares, Culla, Peniscola i Xert (1301-1305)» *B.C.E.M.* N° 10. 1985, pp 53-60; VICENT CAVALLER «Inventaris de castells montesins (I)» *B.S.C.C.* Tom LVII (1981) pp 405-424.

com a civils³⁷ i no digam el poquet o quasi res que hi ha referent a ponts, o urbanisme, on quasi tot està encara per fer³⁸.

- 37 Tot i la constància que tenim de llotjes, forns, ajuntaments, palaus i molins, l'escassetat d'edificis civils conservats, juntament amb l'absència quasi total d'estudis sobre aquestes edificacions, ha fet que l'arquitectura haja estat configurada per referències als edificis religiosos, major en nombre i més estudiats. Per a l'arquitectura civil al Maestrat i als Ports i donant una visió general cal esmentar TRAMOYERES BLASCO «La Arquitectura gótica del Maestrazgo. Morella. Forcall, Cati, San Mateo, Traiguera» A.A.V. València nº V 1919, pp 3-47; CONSTANTE LLUCH *Arquitectura gótica al Maestrat*. València 1984, i GRAU MONSERRAT *Los monumentos góticos civiles. Els Ports de Morella*. València 1986. Sobre els ajuntaments hi ha un senzill i fluïx article de CORTES ARRESE «Ayuntamientos góticos del Maestrazgo». B.C.E.M. Benicarló nº 7. 1984, pp 51-54, que no aporta més que el ja dit per Lamperez en la seua coneguda obra. Sobre el Palau dels Maestres de Montesa a Sant Mateu vid ZARAGOZA CATALAN «El Palacio Maestral de la Orden de Montesa en Sant Mateu» en *3ª Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo*. Benicarló 1983, s/p. i GOMEZ SANJUAN «La Torre Hospitalaria y el Palacio Montesiano de San Mateo» B.S.C.C. Tom LXX (1994) pp 83-110. Pel que fa als hospitals, tot i que hi ha referències documentals que proven la seua existència, cap vestigi resta dempeus.
- 38 Si bé ens manca un estudi general sobre l'urbanisme del període gòtic a les nostres terres, hi ha poblacions que comten amb bibliografia al respecte. Per a Borriana cal veure MESADO OLIVER «Burriana. Casco histórico» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 225-241. Per a Sant Mateu SANMARTI BESALDUCH *Sant Mateu vuit segles d'evolució urbana 1237-1933*. Sant Mateu 1989 i GOMEZ SANJUAN «Urbanismo medieval en Sant Mateo» *3ª Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo*. Benicarló 1993 s/p. Per a Cati DALMASES BALANÁ i JOSE PITARCH «Cati. Casco urbano» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 318-334. Per a Morella. MILIAN BOIX «Murallas, torres y puertas de Morella» Vallivana (1969-70) pp 75-76 i DALMASES BALANÁ i JOSE PITARCH «Morella. Ciudad de Morella» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 531-541. Per a Onda DALMASES BALANÁ i JOSE PITARCH «Onda. Casco antiguo de la Villa» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 602-618. Per a Xèrica RODRIGUEZ CULEBRAS. «Jérica. Casco Urbano» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 476-487. Per a Segorb RODRIGUEZ CULEBRAS. «Segorbe. Casco Urbano» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom II, pp 157-173 i GUERRERO CAROT «Aportación al estudio de la evolución urbana de Segorbe» C.E.A.P. nº 2 1984, pp 29-48. Per a Vila-real DONATE SEBASTIA «Evolución urbana de Villarreal» en *VIII Congreso d'Historia de la Corona d'Aragó*. València 1969. Vol I, pp 1999 i ss; Per a Vinaròs OLIVER FOIX «Aportaciones al sistema poliercético de Vinaròs en la Edad Media» *2ª Jornada sobre Arte y Tradiciones Populares*. Benicarló 1991, pp 178-188. Sobre muralles vegeu TORRES «Las murallas de Segorbe» B.S.E.E. Madrid XXIX, 1921; DONATE SEBASTIA «La Torre Mocha» en *Datos para la historia de Villarreal*. Vila-real, Vol V. 1973, pp 161 i ss; GARGALLO VALLS «Las murallas de Salsadella» B.C.E.M. Benicarló nº 53-54. 1996, pp 97-111; GOMEZ CASAN «Construcción de las murallas de «media villa» de Jérica» *Programa festes*. Xèrica 1987; GARCIA EDO «Els murs de Traiguera al S.XIV-XV» en *Traiguera*. nº 28. 1978, pp 8-9; i del mateix autor «Murallas del Maestrazgo de los siglos XIII y XIV» en *I Congreso d'història del Maestrat*. Vinaròs 1987, pp 211-219; «Primeras ordenanzas para la construcción de murallas en Villafames (1375)» B.S.C.C. Tom LIV (1978), pp 141 i ss; SANCHEZ ADELL «Las murallas medievales de Castellón» B.S.C.C. Tom XXVIII (1952) pp 44-77; «Antigua villa medieval amurallada» *Castelló Festa Plena*. Castelló. Magdalena 1995, pp 4-9. Per als ponts vid SANCHEZ GOZALBO «Los puentes del Forcall y de Todolella» B.S.C.C. Tom IX (1928), pp 198-203 i «El pont trencat de Morella» B.S.C.C. Tom XI (1930) pp 211-215; MILIAN BOIX «El Pont Trencat i la fàbrica de Giner» en *Almanaque Las Provincias*. València 1964; ZARAGOZA CATALAN «El desaparecido puente gótico de Forcall». *Llibre de festes*. Forcall 1991; GIMENO BLAY «La obra del puente de la puerta de Teruel» *Programa de Fiestas*. Segorb 1983.

Tanmateix, resulta difícil diferenciar i fins i tot aïllar, el fet arquitectònic de caire civil i el de caire religiós, quan històricament són realitzacions d'una mateixa consciència col·lectiva dins la qual el poder religiós i el laic o a l'inrevés, manifesten un equilibri perfectament compensat en el funcionament del món medieval. A més a més, en ambdues menes d'obres participen les mateixes colles de constructors.

En tot cas, en molts exemples, el fet de la conquesta a la meitat del S. XIII fixa un temps «post quem» en que foren aixecats i per altra part les característiques físiques dels edificis, per paral·lelismes amb altres de més ben coneguts, permeten plantejar, amb les reserves oportunes, el moment en que foren construïts. És el cas de les anomenades esglésies de reconquesta, de planta d'una nau amb coberta de fusta a dues vessants, sostinguda per arcs diafragmàtics apuntats, sobre les quals hi ha diversos treballs⁹⁹.

Alguns exemples concrets han estat objecte de major interès pel

39 Tot i que ens manca un inventari exhaustiu, amb la publicació de plànols i alçats, així com una anàlisi arqueològica dels edificis existents, cal esperar que la publicació de la Tèsis doctoral de ZARAGOZA CATALAN *Iglesias de arcos diafragma y armadura de madera en la arquitectura medieval valenciana*, vinga a aclarir-nos molts dubtes. Ara per ara l'únic estudi de caràcter general pel que fa a les nostres terres és el de RODRIGUEZ CULEBRAS «Para el estudio de la arquitectura religiosa medieval castellanense» *Revista de la Universidad Complutense*. Vol XXII, n° 85 Madrid 1973, pp 189-203. Quelcom més fluix és el de MATARREDONA SALA «Arquitectura y escultura religiosas del siglo XIII en el Maestrazgo. Orígenes e influencias» en 2ª *Jornadas sobre Arte y Tradiciones Populares*. Benicarlo 1991, Tom II, 15-91.

Sobre algunes esglésies i ermites en concret podem esmentar, TIRADO GIMENO «La iglesia de la Sangre de Onda. Segunda mitad del S. XIII» *Miralcamp*. n° 2. Onda 1986, pp 112-121; GIMENO SANFELIU «El templo gótico de les Coves de Vinromà». *B.C.E.M.* n° 3. 1983, pp 27-32; ZARAGOZA CATALAN «La ermita de San Cristobal de Castell de Cabres» *B.C.E.M.* n° 26 (1989) pp 19-24; CATALAN FONT «Santa Agada (Vallibona) i Coratxar. *B.C.E.M.* n° 21 (1986), pp 57-70; CATALAN FONT «Bel». *B.C.E.M.* n° 19 (1987), pp 71-86; ZARAGOZA CATALAN «A propósito de las recientes obras de restauración de la parroquia vieja de Coves de Vinromà» *B.C.E.M.* n° 30 (1990) pp 9-20; TIRADO GIMENO «L'església de Coratxar. S. XIII». *Estudis Castellonencs*, n° 3. 1986, pp 505-520; ZARAGOZA CATALAN «La Iglesia de Vallibona (Castellón) y las techumbres de iglesias de arcos y armaduras valencinas». *B.A.M.C.* XII 1990-91, pp 36 i ss; SANCHEZ GOZALBO «Excursiones artísticas. Salvassoria» *B.S.C.C.* Tom VIII(1927), pp 267-278; MILIAN BOIX «Salvassoria (Morella). Iglesia parroquial de Santa Lucia (Siglo XIII)» *B.A.M.C.* n° 4, 1983-84, pp 55-86; MONFERRER GUARDIOLA *La Poble del Benestar i l'ermita de Sant Miquel*. Vilafranca 1993; RODRIGUEZ CULEBRAS «Cabanès. Ermita fortificada de Albalat» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València. Vol I, 1983, pp 261-264.

Per a veure les relacions arquitectòniques de les nostres terres amb les províncies veïnes, vegeu SIURANA *La arquitectura religiosa del Bajo Aragón turolense*. Teruel 1982; LIAÑO *Contribución al estudio del gótico en Tarragona*. Tarragona 1976; BORRAS «Algunas iglesias góticas del Bajo Aragón» en *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*. Vol X, 1975, pp 603-620.

seu valor explícit⁴⁰, tot i que manquen monografies sistematitzades dels grans edificis, en els quals s' estudien les diverses etapes de la seua construcció, canvis en els plans, etc..., així com algun estudi que es centre en la recerca dels models emprats que caldria buscar tant en Aragó com en Catalunya, d'on vingueren els repobladors.

Amb tot, és necessari realitzar estudis exhaustius des de l'òptica arqueològica i tenir en comter les fonts escrites, que tanta llum poden donar, tot i que siga per contrastar les interrelacions regionals i és que els noms coneguts d'artistes o directors d'obres ens poden fonamentar les possibilitats d'influències de diversos estils i territoris. Sempre és interessant constatar la presència d'un artista i de les obres que fa per tal de poder justificar, - millor contextualitzar- llurs formes.

Poc sabem en concret sobre el paper de les diverses ordes (religioses i civils o militars) que hi hagué ací en el terreny de l'art a causa de l'anorreament físic de la major part de les seues obres, la qual cosa no ha de estar obstacle per comprendre el protagonisme que tingueren. Tanmateix aquestes dificultats s'han de salvar, en el possible, mitjançant una recerca

40 Per a l'àbsis de Borriana vegeu TRAVER TOMAS «La cabecera de la Iglesia Mayor de Burriana» *B.S.C.C.* Tom (XXXVI) 1960, pp 83-90; GIL CABRERA «La iglesia parroquial de El Salvador de Borriana» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 249-259 i del mateix autor «L'església parroquial del Salvador» en *Burriana en su historia*. Borriana 1987, pp 99-129. Per a l'arxiprestal de Morella TORMO MONZO «Iglesia Arciprestal de Santa Maria de Morella». *Boletín de la Real Academia de Historia*. CX. Madrid 1927, pp 28-32; RODRIGUEZ CULEBRAS «Morella. Iglesia de Santa Maria» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 557-566; MILIAN BOIX, M. *La Basílica Arciprestal de Santa Maria la Mayor de Morella*. Morella 1966; RECASENS COMAS «A propòsit de la possible intervenció de Reinard des Fonoll en la construcció de l'església arxiprestal de Morella» en *Homenatge a Josep Vives i Miret*. Santes Creus. Publicacions de l'Arxiu Bibliogràfic, nº 28, 1970, Vol I, pp 225-235. Per a Santa Maria de Castelló TRAVER TOMAS, *Antigüedades de Castellón de la Plana*. Castelló 1956; SANZ DE BREMOND BLASCO. «La Iglesia Arciprestal de Santa Maria de Castellón» *B.S.C.C.* Tom XIX (1944), pp 153-162 i 265-272; Tom XX (1944) pp 33-48 i 222-230; Tom XXI (1945), pp 196-204; Tom XXII (1946) pp 424-431; Tom XXIII (1947), pp 66-70; 137-142 i 301-311; OLUCHA MONTINS «Castelló de la Plana. Iglesia de Santa Maria la Mayor» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom I, pp 293-299; Per l'arxiprestal de Sant Mateu BETI BONFILL «La portada románica de nuestra arxiprestal» en *Los Angeles*. Sant Mateu, nº 13, 1920, pp 4-7 i del mateix autor «San Mateo artístico» *Los Angeles*. Sant Mateu nº 21, 1920, pp 102-105; PUIG PUIG «Iglesia Arciprestal de San Mateo» *B.S.C.C.* Tom XXX (1954) pp 89-105; GARCIA LISON i ZARAGOZA CATALAN « San Mateo. Iglesia arxiprestal de S. Mateo» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom II, pp 148-153; GOMEZ SANJUAN «La «falsa» iglesia románica de Sant Mateu». A.A.V. 1993, pp 11-19 Per a la Catedral de Segorb LLORENS RAGA *El claustro gótico de la catedral de Segorbe*. València 1970 i del mateix autor *La torre catedralicia de Segorbe*. Segorb 1965. De caracter general i per al Maestrat, cal tenir present ZARAGOZA CATALAN «La arquitectura gótica del Maestrazgo en tiempos del Papa Luna» en *Benedicto XIII. El papa Luna*. Zaragoza 1994.

acurada dels arxius que permeta assabentar-nos de les cronologies⁴¹.

A la fi i a la postre, els edificis aconsegueixen o acomplien una funció i tenint això en comter podem comprendre des d'el seu significat fins els motius de la seua implantació o renovació en un moment determinat. Allà al fons són qüestions econòmiques i socials, mesclades a les culturals, les que ens serveixen igual per explicar-nos el monestir o l'església, la trama urbana d'una vila o l'ubicació d'un pont.

Pel que fa a la escultura, Sánchez Gozalbo va tractar de sistematitzar les imatges de la verge⁴², no aconseguint més enllà d'un inventari incomplet. I posteriorment altres investigadors han mostrat el seu interès⁴³. Tanmateix, però, manquen estudis tant sobre la tradició romànica de moltes de les nostres escultures, com sobre els peirons⁴⁴.

Segueixen però sense coneixer-se en profunditat els grans conjunts de les portades de Morella, de la segona meitat del S. XIV i relacionables les seues escultures amb l'escola de Lleida, així com els seus aspectes

41 Per a Santa Maria de Benifassà cal tenir present GARCIA GARCIA «Real Monasterio de Santa Maria de Benifazá» *B.S.C.C.* Tom XXVI (1950) pp 19-35 i XXVII (1951) pp 56-63; UBACH «Real Monasterio de Santa Maria de Benifaçar. Notas para el estudio de su historia y arquitectura» en *La Zuda*. Tortosa. II. 1956, pp 342-364; III 1975, PP 473-480, 494-497, 526-536; BETI BONFILL «Fundación del Real monasterio de monjas cistercienses de Santa Maria de Benifazá» en *Congres d'Història de La Corona d'Aragó dedicat al rei en Jaume I i a la seua època*. Primera part. Barcelona 1909, pp 408-421; GALINDO. *El Real Monasterio de Santa Maria de Benifasá*. Tortosa. 1916; GARCIA GARCIA «La iglesia del monasterio de Ntra Sra de Benifasá» *Anales Centro Cultura Valenciana*. València. nº 30. 1952, pp 184-19; RODRIGUEZ CULEBRAS «Puebla de Benifasar. Monasterio de Santa Maria» en *Catálogo de Conjuntos y Monumentos de la Comunidad Valenciana*. València 1983. Tom II, pp 38-48; GARCIA GARCIA «Excursión artísticas; Una visita al Monestir de Benifaçar» *B.S.C.C.* Tom XIII (1932) pp 49-54 Per al convent de Sant Francesc de Morella, MILIAN BOIX, M. «Real Convento de San Francisco de Morella» en *Penyagolosa*. nº 4. Castelló 1958, s/p. Per a Vall de Crist cal consultar MARTIN GIMENO «El conjunto monástico de la Cartuja de Val de Cristo. Estudio histórico-constructivo» en *B.C.A.P.* nº 7-8, 1984, pp 99-120 i del mateix autor «La Iglesia mayor, Sacristia y Trasagrario de la cartuja de Val de Cristo» *B.S.C.C.* Tom LXI (1985) pp 554-590, així com DIAZ MANTECA «Para el estudio de la Vall de Crist: El manuscrito de la «Fundación...» de Joaquín Vivas». *B.S.C.C.* Tom LXVII (1991) pp 85-126.

42 «Imágenes de Madona Santa Maria» *B.S.C.C.* Tom XXV (1949), pp 448-492.

43 Per a l'escultura cal tenir present les reflexions que planteja JOSE PITARCH en «Les arts plàstiques: l'escultura i la pintura gòtica» en *Història de l'art al País Valencià*. Vol I. Tres i Quatre. València 1986, pp 165-239.

44 Pel que fa a les escultures de les verges, el denominador comú es la pervivència de formes del període anterior, tot produint en nombroses ocasions dificultats per situar-les correctament en el temps. Per als peirons vegeu, SANCHEZ GOZALBO «El cantero Antonio Arbó» *Almanaque Las Provincias*. València 1931, pp 393-395; MELIA LLORENS «Peirons» en *tierras castellonenses*. *Valencia Atracción*. València nº 517, 1978, pag 12; SIMO CASTILLO «El peiró de la puerta de San Miguel de Morella» en *Penyagolosa*. Castelló, nº 18, 1981, s/p; i del mateix autor «La primitiva creu de terme» en *Peñíscola, ciudad en el mar*. Peñíscola, nº 44 1979, pp 11-13; «Els peirons. Un símbol del Maestrazgo» *B.C.E.M.* Benicarló, nº 1, 1983, pp 9-21; «Document referent a la construcció d'un peiro en Xiva, els Ports» *B.C.E.M.* Benicarló, nº 16, 1986, pp 21-24; BARREDA EDO «Les creus de terme de Benassal». *B.C.E.M.* Benicarló, nº 35 1991, pp 39-46; MILIAN BOIX, M «La creu de Santa Llúcia». *Vallivana*. Morella 1940, pp 9-10; 22-23; 71-72 i 152-154.

iconogràfics. També precissem d'una anàlisi detinguda sobre el cor i trascor de Morella, així com sobre els capitells de la portada de Sant Mateu i no diguem-ne pel que fa respecte als retaules trecentistes, dels quals encara conservem restes a Morella, Culla, Sant Mateu i Onda⁴⁵. Però, sobretot, manquen estudis que permeteixquen esbrinar les diverses corrents(valenciana-catalana-aragonesa) que per ací conflueixen, així com també matissar les cronologies.

Més s'ha dit pel que fa a la pintura i deuen reconèixer-se els treballs de Beti y Sanchez Gozalbo⁴⁶ sobre els tallers de Morella, - que es conecta amb els de Tortosa i Barcelona -, i els de Sant Mateu, - que proporciona un parentiu amb l'escola de Tarragona, relacionada a la seua vegada amb Barcelona -, que li permeteren a Post⁴⁷ realitzar part de la seua monumental obra, tot i que moltes vegades li passaren desapercebudes moltes peces, al igual que a Saralegui⁴⁸. Eixos treballs anteriorment esmentats ens han permès conèixer nombrosos noms de pintors com Valentí Montoliu, Pere Llobri, Jaume Sarreal, Guillem Ferrer, Bernat Serra, etc., a molts

-
- 45 Per al cor de Morella vegeu ZARAGOZA ALMELA «Análisis iconográfico del intradós de la escalera del coro en la iglesia arcepresbital de Santa Maria de Morella» en *Ars Longa*. València, nº 3. 1992, pp 149-152; TENA BELTRAN «Los antepasados de Cristo en la escalera del Coro de la basílica de Morella» en *Ars Longa*. València, nº 3. 1992, pp 153-160; FALOMIR VENTURA «El Juicio Final en el trascurso de la basílica de Morella» en *Ars Longa*. València, nº 3. 1992, pp 161-170. Per als capitells de la portada «romànica» de Sant Mateu MATARREDONA SALA *El románico en la villa de San Mateo*. Benicarló 1988 i també del mateix autor «Arquitectura y escultura religiosa del siglo XIII en el Maestrazgo; orígenes e influencias» *2ª Jornadas sobre Arte y Tradiciones Populares*. Benicarló 1991, Tom II, pp 15-91. Vegeu també MONTESINOS, V i ITURAT, J. «Les imatges gòtiques del campanar de Traiguera; notes per al seu estudi» en *2ª Jornadas sobre Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo*. Benicarló 1991, Tom II, pp 179-192.
- 46 BETI BONFILL, M. *El pintor cuatrocentista Valentin Montoliu*. Castelló. 1927, i del mateix autor «Dos originales del cuatrocentista Martin Torner» *Almanaque Las Provincias*. València 1915, pp 123-128; «Los retablistas medievales del Maestrazgo» *Almanaque Las Provincias*. València 1914, pp 135-137; SANCHEZ GOZALBO, A. *Pintors del Maestrat. Contribució a la història de la Pintura valenciana quatrecentista*. Castelló 1932; Bernat Serra, *pintor de Tortosa i de Morella*. Castelló 1935; *Pintores de Morella. Noticias y documentos de los siglos XIV y XV*. Castelló 1943; «Los retablistas de Morella» *B.S.C.C.* Tom XVIII (1943) pp 123-158 i 197-211; *La pintura medieval castellanense*. Castelló 1988.
- 47 POST, CH, R. *A History of Spanish Painting*. 13 vols. Harvard University Press. Massachusetts. 1930-1953.
- 48 SARALEGUI, L. «La pintura valenciana medieval. Introducción. Los primitivos. Fuentes de influjo catalan en tierras valencianas». *A.A.V.* XXI 1935, pp 3-68; «La pintura valenciana medieval (Continuación) Lorenzo Zaragoza, Andres Marzal de Sax». *A.A.V.* XXII 1936, pp 2-39. «Pere Nicolau» *B.S.E.E.* 1941, pp 75-107 i 1942, pp 92-152; «La pintura valenciana medieval. Andrés Marzal de Sax (continuación)». *A.A.V.* XXIII 1952, pp 5-39; «La pintura valenciana medieval (continuación) Andrés Marzal de Sax» *A.A.V.* XXV 1954, pp 5-33; «Pintura valenciana medieval (Continuación). Los discipulos de Marzal de Sax: Miguel Alcañiz» *A.A.V.* XXVII 1956, pp 3-41; «Pintura valenciana medieval (Continuación). Gonzalo Peris» *A.A.V.* XXVIII 1957, pp 3-24; «Pintura valenciana medieval. Gonzalo Peris (Continuación)» *A.A.V.* XXIX 1958, pp 3-21; «Para el estudio de la escuela del maestrazgo» *A.A.V.* XVIII 1932, pp 33-34; « El retablo de Altura». *Valencia Cultural*, nº 3 1960; «Algunas sargas y sargueros de Valencia». *Museum*. Barcelona vol VII, nº 6, 1921-26, pp 203-214; «Miscelanea sobre tablas valencianas. En la estela del estilo de Reixach. El San Miguel de Sot de Ferrer» *B.S.E.E.* Madrid 1932 XL, pp 50-64.

dels quals és ben difícil atribuir-los obra.

Amb posterioritat, la pintura gòtica ha estat tema de gran interès i diversos son els estudis a ella dedicats parcialment⁴⁹, sobre obres en concret, tot i que és precis remarcar encara la necessitat d'una síntesi general, que si ben bé s'ha intentat ja en diverses ocasions⁵⁰, pensem que encara deu pulir-se més, tot remarcant que al nostre parer, per entendre la pintura dels centres de Morella i Sant Mateu devem acostarnos més als centres catalans, puix la pintura dels obradors castellanencs s'aparta dels esquemes que predominen en la capital del Regne.

Així és necessari un estudi a fons que revise la cronologia, així com un estudi dels periples realitzats pels pintors, amb la possible influència en l'art de les comarques properes d'Aragó

Pel que fa a l'orfebreria, malgrat els bons exemplars que coneixem i molts d'ells sortosament conservats, també es precisa una bona síntesi, comtant-se però, amb un estol d'interessants treballs, així com bons

49 DUBREUIL, M.H. *Valencia y el Gótico Internacional* (2 vols). València 1982. Catàleg Exposició *El Siglo XV valenciano*. Museo de Bellas Artes. 1973. Comisaría General de Exposiciones. Dirección General de Bellas Artes. Ministerio de Educación y Ciencia. Valencia 1973; Catàleg Exposició *La pintura gótica en la Corona de Aragón*. Museo e Instituto Camon Aznar. Saragossa 1980; JOSE PITARCH, A. «Llorenç Saragossa y los orígenes de la pintura medieval en Valencia». *D'art*. Barcelona, n° 5, 1979, pp 21-50 i n° 6-7, 1981, pp 109-119; «Noticia de unas tablas valencianas» A.A.V. LXI 1980, pp 21-22; PEREZ MARTIN, «El retablo de la ermita de San Roque (Xérica)» *Archivo Español de Arte y Arqueología*, vol X, n° 28, Madrid 1939, pp 27-50; i del mateix autor «Pintores valencianos medievales y modernos Addenda». *Archivo Español de Arte y Arqueología*. Vol XI n° 33 Madrid 1935, pp 239-312; «Pintura y pintores en el real Monasterio de la Cartuja de Valdecristo (Altura-Castellón) Addenda a Pintores valencianos medievales y modernos» *Archivo Español de Arte y Arqueología*, vol XII, n° 36 Madrid 1936, pp 253-59; RODRIGUEZ CULEBRAS, R. «Pintura gótica castellanense desaparecida y dispersa» *Millars*. Vol III. Castelló 1976, pp 215-233 i Vol V. 1978, pp 211-229 i del mateix autor «El Retablo de San Jorge de Jérica» *Revista de las fiestas de Moros y Cristianos*. Alcoi 1979, pp 54-55; «Jacomart-Reixarch y los retablos y tablas de Segorbe» en *B.E.A.P. Segorb* n° 17, 1989, pp 1-41; «Retablo de la Última cena» en *Penyagolosa*. Castelló n° 8, 1971, s/p; «En torno a una tabla de la escuela del Maestrazgo». A.A.V. 1978, pp 38-41; TORMO MONZO, E *Jacomart y el arte hispano flamenco cuatrocentista*. Madrid 1913; TRAMOYERES BLASCO «La más antigua pintura existente en el Maestrazgo de Morella» A.A.V. I 1915, pp 43-49; COMPANY CLIMENT «La pintura hispanoflamenca en el Alto Palancia; Tres maestros» *B.C.E.A.P. Segorb* n° 17, 1989, pp 43-82; RAMBLA ZARAGOZA «El calvario de la Visitación y los santos del maestro de Segorbe» *B.C.E.A.P. Segorb* n° 13, 1987; PUIG PUIG «Pintores en Catí». *B.S.C.C. Tom XX* 81944), pp 55-66 i 108-125; TENA BELTRAN «La pintura gótica de la comarca de Els Ports y El Maestrat. Una problemática en torno a la periferia». *B.C.E.M.* n° 47-48. 1994, pp 109-122. ALEJOS MORAN «Lectura Iconografica de la Última Cena, de la Catedral de Segorbe» en A.A.V. LXI 1980, pp 16-20; DOÑATE SEBASTIA «Sobre un desaparecido retablo de Lorenzo Zaragoza» *B.S.C.C. Tom XXXV* (1959) pp 297-99.

50 A banda dels treballs abans esmentats de JOSE PITARCH, cal veure també del mateix autor «Els tallers de pintura (ss XIII-XIV)» en *Entorn al 750 Aniversari*. Vol II. València 1989, pp 417-431. Per al període hispanoflamenc vid COMPANY CLIMENT *La pintura hispanoflamenca*. València. 1990.

catàlegs d'exposicions que ens permeten conèixer les diverses tipologies⁵¹.

El renaixement

No és aquesta una de les etapes més estudiades. El fet de que de les produccions d'aquest moviment, per dissortades destruccions, n'han sobreviscut ben poques i que aquest període no ha atret, fins fa poc, els investigadors, ha fet que les llacunes informatives que tenim siguin nombroses, tot i que ofereix mostres ben interessants. D'ahí que la bibliografia no siga gaire generosa, en síntesis i visions de conjunt⁵².

51 BETI BONFILL, M. *Las cruces gemelas de San Mateo y Linares de Mora*. Castelló 1927; *Los Santalinea orfebres de Morella*. Castelló 1928; DALMASES «Orfebrería medieval; introducción al seu estudi» en *Historia de l'art al País Valencià*. Vol I. Tres i Quatre. València 1986, pp 243-264; DIAZ MANTECA i GIMENO SANFELIU. «Para el estudio de la orfebrería en el Maestrat. La cruz procesional mayor de les Coves». *B.C.E.M.* 1983; DONATE SEBASTIA. «Orfebrería y orfebres valencianos». *A.A.V.* XL 1969, pp 28-31; GIL CABRERA «La custodia del Museo de Traiguera» *Traiguera* nº 37, 1979; MILIAN BOIX, M. «Exposición morellana de arte» *B.S.C.C.* Tom X 1929, pp 3-10, 127-147 i 345-349; tom XI, 1930, pp 41-61, 108-111, 226-243 i 345-353; Tom XII, 1931. pp 235-243 i Tom XII, 1932, pp 145-152, i del mateix autor «El punzón de orfebrería de Morella (1310-1910)» en *Martínez Ferrando, archivero*. Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos. 1968, pp 351-399; PEREZ MARTIN, J.M.^a. «Cruz parroquial de Xérica. Ensayo de documentación. ¿Cuántas cruces parroquiales ha tenido Xérica?». *A.A.V.* VI 1920, pp 23-31; «Orfebres o argenteros en la Arciprestal de Jérica». *Anales del Centro de Cultura Valenciana*. València 1935; «Orfebres o argenteros en la Catedral de Segorbe» *Anales Centro Cultura valenciana*. València 1936, pp 13; BARREDA EDO «Arxiu parroquial de Benassal (III). Tesor». *B.C.E.M.* nº 13 (1986) pp 75-89; PUIG PUIG, J. «Plateros en Cati». *B.S.C.C.* Vol XVIII (1943) pp 178-183; SARTHOU CARRERES, C. «De orfebrería religiosa castellonense. Las cruces parroquiales». *B.S.C.C.* Tom V 1924, pp 140-146; SANCHEZ GOZALBO, A. «El punzón de San Mateo y sus orfebres». *B.S.C.C.* Tom LXVI (1990); RODRIGUEZ CULEBRAS «Las Artes Industriales y Suntuarias en la Valencia medieval» en *Entorn al 750 aniversari*. Valencia Vol II 1989, pp 481-514; OLUCHA MONTINS *L'orfebreria a Castelló. Segles XIV-XVI*. Castelló 1996 i del mateix autor «Sobre el punxó d'orfebreria de la vila de Castelló» en *III Congrés d'Història i Filologia de La Plana*. Nules. 1994, pp 227-234; Catàleg exposició *El Papa Luna y su evocación en el arte castellonense*. Peníscola 1982; Catàleg exposició *Orfebreria religiosa del Alto Palancia*. Seborb 1995; Catàleg exposició *Orfebreria religiosa de la zona de la Plana de l'Arc*. La Pobla Tornesa. 1996. Sobre altres aspectes de les anomenades arts menors durant l'edat mitjana vegeu RODRIGUEZ CULEBRAS «Rejas y hierros en la Catedral de Segorbe» *B.E.A.P.* Segorb nº 10, 1986, pp 55-66. BETI BONFILL. «Arte medieval en Morella y San Mateo. Herreros y forjadores» *B.S.C.C.* Tom VII (1926) pp 273-286; SANCHEZ GOZALBO «Alfares en Morella» *B.S.C.C.* Tom VIII (1927), pp 299-302 i «Maestros vidrieros de Morella». *Cultura Valenciana*. València. 1929, pp 111-116; FERRERES NOS i ROSAS ARTOLA «Gerres baixmedievales de l'ermita de la Font de la Salut (Traiguera, Castelló). *B.C.E.M.*, 1993, pp 95-107.

52 Per a la Comunitat Valenciana, però amb referències a les terres de Castelló vegeu *Historia del Arte Valenciano* Tom III i *Historia de l'Art Valencià* Tom II. En concret sobre la nostra província OLUCHA MONTINS «El arte en el siglo XVI» en *Historia de Castellón.. Levante de Castellón*. Valencia 1992 Tom I, pp 321-340.

Un advertiment, no estan pas clars els límits d'on s'acava l'Edat Mitjana i on surteix el renaixement, puix molt de l'esmentat en l'edat mitjana participa tant en el formal com en la seua intenció d'ambdós conceptes, per la qual cosa es precisa una aclaració de conceptes així com estudiar l'art de la nostra zona en relació amb el de la resta dels territoris veïns.

Un dels primers punts que tindria que aclarir-se és el dels seus límits; diversos factors han fet evolucionar la mentalidad cap a 1475-80, independentment d'aparences, per crear un nou llenguatge formal, que es mantindrà, al menys, fins a 1620 amb diverses variants. Amb tot però hi és manifesta una pervivència de maneres gòtiques, (tant en arquitectura, com en pintura, escultura i orfebreria), fins ben avançat el segle XVI, que caldria buscar tant en l'existència d'uns mestres formats en la tradició, com en l'afirmació d'unes determinades formules tradicionals que continuen essent vàlides per amplis sectors de la societat; i és que el nou estil s'adverteix tan sols en detalls ornamentals, vinculats directament a iniciatives nobiliaries, molt d'acord amb la transformació socio-política que es produeix en aquest període i al desplaçament del poder polític des de la burgesia urbana a la noblesa i alt clero.

Pel que fa a l'arquitectura ens manquen estudis sobre l'urbanistic, civil i militar⁵³. Més informació tenim de l'arquitectura religiosa, mercès a

53 Molt poc sabem sobre ponts (Xérica), fonts (de la Petxina en Peníscola; de Santa Maria en Sant Mateu; de Viver), així com sobre l'arquitectura domèstica civil, la qual s'apropa en certes zones a l'arquitectura civil aragonesa, especialment en les galeries d'arquets entre pilastres i els grans ràfecs de ampli vol (Ajuntaments de La Mata; Cinctorres; Olocau; Ortells; Villores; Forcall, etc.. palaus dels Osset en Forcall, Casa dels Santsjuan en Cinctorres; Piquer, Colomer-Zurita i Cardenal Ram en Morella; casa Figuera en Olocau, etc...). Sobre l'arquitectura civil vegeu ZARAGOZA CATALAN «El palacio Miró-Osset de Forcall y la carpintería Renacentista Valenciana». en *Programa festes del Forcall*. 1993, pp 11-17. Per a l'Ajuntament de Segorb, àntic palau dels Ducs de Segorbe i Medinaceli (1522-62) vegeu RODRIGUEZ CULEBRAS. «Segorbe. Casco urbano» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València 1983 Vol II, pàg 162. Per al palau dels marquesos de Villoses de Sant Mateu, manat aixecar cap a 1550 per Bautista Comí vegeu BENITO DOMENECH i BERCHEZ GOMEZ *Presència del renaixement a València. Arquitectura i Pintura*. València. 1982, pàg 52. Per al Palau de Betxi, amb portada de concepció vignelesca vid TRAYER TOMAS «El palacio-castillo de Bechi» B.S.C.C. 1961, pp 253-69 i BENITO DOMENECH i BERCHEZ GOMEZ *Presència del renaixement a València. Arquitectura i Pintura*. València. 1982, pàg 84-85.

Sobre les diverses torres de vigia de la costa, de les quals es conserven abundants exemples (San Vicent en Benicàssim; Torre del Rei , Sant Julià i Barranc de la Dona en Orpesa, Torre del Mar de Borriana, etc..), vegeu, de caracter general, BOIRA MAIQUES «Viles, castells i torres de guaita al litoral valencià del segle XVI. Les cartes del virrei Vespasià Gonzaga Colonna» en *Afers* n° 19. Catarroja 1994, pp 555-574. En concret sobre torres de les nostres terres, vegeu OLUCHA MONTINS «Sobre unes torres de defensa litoral» *Estudis Castellonencs*, n° 2, 1984-85, pp 145-162; FORCADA MARTI «La Torre del Rei» B.S.C.C. Tom LXIV (1988) pp 359-399; OLUCHA MONTINS «La torre de la Corda (Orpesa) secuencia d'una construcció» B.C.E.P. n° 11 (1987) pp 29-32; MESADO OLIVER. «La torre del mar» en *Penyagolosa* II època, n° 16. 1981, s/p. Per a les defenses de Peníscola, aixecades entre 1576-79 segons projecte d'Antonelli, però sota la direcció de Joan de Ambuesa, vegeu BOIRA MAIQUES «Geografia i control del territori. El coneixement i la defensa del litoral valencià al segle XVI: l'informe de l'enginyer Joan Baptista Antonelli. en *Cuadernos de Geografia*. n° 52. València, pp 183-199 i GARCIA LISON i ZARAGOZA CATALAN «Peñíscola. Castillo y Palacio» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València 1983 Vol II, pag 21-29.

recents estudis realitzats a nivell de Comunitat que obren nous camins⁵⁴, si bé manquen, tot i que no hi ha canvis estructurals fins el s XVII, estudis sobre tipologies, sentit espacial etc...

Alguns exemples concrets de l'arquitectura compten amb bona bibliografia⁵⁵, però, tanmateix, al nostre parer encara ens manca profunditzar en les possibles relacions entre Castelló i Terol i res hi ha tampoc respecte al significat simbòlic de certs elements decoratius⁵⁶. Important també és valorar la presència d'alguns artistes significatius del moment a les nostres terres i la seua aportació⁵⁷, així com analitzar l'important paper que tingueren

54 BENITO DOMENECH i BERCHEZ GOMEZ *Presència del renaixement a València. Arquitectura i Pintura*. València; 1982. BERCHEZ GOMEZ, *Arquitectura renacentista valenciana (1500-1570)*. València 1994.

55 Per a la portada de l'església de Vinaròs, vegeu GASCO SIDRO «Estudio sobre la Iglesia Arciprestal de Vinaroz» en *Millars* V 1978, pp 49-89 i del mateix autor «Una portada de estilo plateresco de la escuela de Siloé en Vinarós» A.A.V. XLVIII 1977, pp 48-53, «La Arciprestal de Vinarós, encrucijada de estilos» en *Boletín de la Real Academia de BB.AA. de San Fernando*, nº 48. Madrid 1979; ZARAGOZA CATALAN i GARCIA LISON «Vinarós. Iglesia Arciprestal» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València 1983 Vol II, pp 896-900. Per a l'església de Vilafranca MONFERRER GUARDIOLA *El temple parroquial de Vilafranca*. Castelló 1986. Per a l'església de Vilafamés TORRES CAROT «Iglesia parroquial. Apuntes para una cronología» en *Vilafamés en festes*. Vilafamés 1984, s/p i OLUCHA MONTINS «Algunes dades més sobre l'església de Vilafamés» en *Montornés*. Butlletí de l'Associació Cultural La Balaguera, nº 3. La Pobla Tornesa, 1993, pp 41-49. Per al campanar de Castelló OLUCHA MONTINS.» Una panoràmica sobre l'art a la vila de Castelló 1500-1700" *B.S.C.C.* Tom LXIV (1988) pag 162. Per al Santuri de la Verge de la Salut de Traiguera RODRIGUEZ CULEBRAS «Traiguera. Real Santuario de la Virgen de la Salud» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València 1983 Vol II, pp 211-219.

Per a altres edificis, - esglésies, ermites i santuaris -, d'aquest període vegeu GARCIA LISON i ZARAGOZA CATALAN «La ermita de San Vicente de Cati» *B.C.E.M.* nº 20 (1987) pp 31-37; BARREDA EDO «Notes històriques sobre les ermites menors, capelles i retaules de carrer de Benassal» *B.C.E.M.* nº 19 (1987) pp 19-26; MIRALLES SALES «Ermitas y romerías de Castellfort» *B.C.E.M.* nº 18 (1987) pp 21-28; OLUCHA MONTINS «Un document inèdit sobre el picapedrer Llatzer de la Reganya i l'església de la Serra d'en Galceran» *B.C.E.M.* nº 25. 1989, pp 41-43; RODRIGUEZ CULEBRAS «La iglesia fortaleza de San Francisco de Torreblanca» *B.C.E.P.* nº 1, 1987, pp 25-33; EIXARCH FRASNO «Capitulacion sobre las obras del ábside y torre-campanario de la Iglesia Parroquial de la Mata» *B.A.M.C.* VIII (1985) pp 63-67.

56 És possible veure les vinculacions cap a les terres de Terol, possiblement a través de la línia i actuació de Quinto Peres Vedel, en alguns exemplars de l'Alt Millars i el Palància (Bejis 1554, Convent Socós de Xèrica 1570, església de Pobla d'Arenos 1540-94; església de Cortes d'Arenos 1585, etc...).

57 Està documentada la presència d'alguns artistes significatius del moment a les nostres terres com són Joan d'Alacant, Joan d'Ambuesa, Miquel Anglés, Joan de Batea, Miquel de Maganya, Joan de Maganya, Joan de Vidanya, Martí de Mendoza, Gines Linares, Gaspar Gregori, Miguel Porcar, etc... i dels quals no s'ha treballat pas la seua possible influència aci. Un cas semblant és el de la nombrosa presència de picapedrers d'orige francès (Antoni Ancha, Guillem Badenes, Bertomeu Branchadell, Lluís Briau, Jaume Ceroles, Esteve Ganaut, Joan Gogia, Joan Gresa etc...) i basc (Sanç de Camino, Pere Crespo, etc...) que treballen a bastament per la zona del Maestrat.

les diverses ordres religioses, que ara multipliquen les seues fundacions⁵⁸.

Sobre l'escultura hi ha estudis mínims, tot donat la manca d'exemples conservats, amb tot però, una cosa és evident; l'absència total d'escultura profana front la religiosa, la qual cosa gens es d'estranyar, puix la poca noblesa de les nostres viles i ciutats no es distingeix pel mecenatge artístic, per la qual cosa és l'estament religiós el principal comitent.

Deixant de banda el retaule major de Sant Mateu de Pere Dorpa i Jaume Salas, manquen altres mostres per analitzar⁵⁹ i ben interessants, per cert, com els relleus italians de Segorb, Pina i Lluçena, que, com en altres llocs no tingueren les seqüeles que cabria pensar o desitjar. Evidentment són donacions de noblesa i clero, i dels quals l'únic que ha mereixcut l'atenció ha estat el de Segorb⁶⁰. Més fortuna ha tingut l'exemple, menys interessant, de l'escultura de la Verge del Lledó⁶¹.

Evidentment, ens manquen, estudis sobre alguns mestres del moment que coneixem per la documentació, així com esbrinar la col·laboració en les diverses obres dels membres d'un equip, així com analitzar les possibles relacions amb Aragó, puix està constatada la presència d'alguns artistes d'allí a les nostres terres⁶². Un viarany que cal apuntar ací, tot i que és vàlid per a altres èpoques, és la utilitat de consultar les fonts monumentals i literaries de les regions veïns on s'han contractat obres d'art destinades ací, o s'han realitzat pels mestres d'ací.

La pintura, amb nombrosos interrogants, està a puntes penes estudiada, tanmateix però, una cosa és ben evident; la pintura que es desenvolupa per les nostres terres està fermament vinculada al devenir ge-

58 Al llarg d'aquesta centúria es funden nombrosos convents (Sant Agustí de Vinaròs, 1549; dominicans d'Aioder, 1576; agustines de Sant Mateu; franciscans de Benicarló, franciscans de Castelló, etc.), dels quals a puntes penes hi ha quelcom estudiat.

59 Tot i que conservem algunes mostres interessants (escultura de Sant Jaume a Nules, fragments del retaule de la capella de Jesús de Morella, etc.) tan sols ha estat estudiat el retaule de Sant Mateu, vegeu OLUCHA MONTINS «El retaule major de l'església de Sant Mateu. Pere Dorpa i Jaume Galià». *B.C.E.M.* 1993, pp 133-151, si bé pensem deuria encara aprofundir-se en la possible influència que eixe retaule deguere representar per als nostres escultors.

60 AMIGO «La Virgen de La Leche» en *Penyagolosa*, 1ª època, nº 5, 1959, s/p. Vegeu també Catàleg Exposició *Reyes y Mecenas*. Toledo. 1992, pàg 292, on s'ens parla dels dubtes en l'atribució entre Donatello i Desiderio da Settignano. Per a la procedència de la peça, la qual era propietat del Duc de Segorb, Francesc d'Aragó, vegeu FALOMIR FAUS «El Duque de Calabria, Mencía de Mendoza y los inicios del coleccionismo pictórico en la Valencia del renacimiento» en *Ars Longa*. València nº 5, 1994, pp 121-131.

61 SANCHEZ GOZALBO «Imágenes de Madona Santa Maria» *B.S.C.C.* Tom XXV (1949), pàg 465 i ss; RODRIGUEZ CULEBRAS «Galería de Arte de la Provincia. Iconografía Mariana: La Mare de Déu del Lledó» *Seminario de la Diócesis de Segorbe-Castellón*. nº 1483-84-85, Maig 1972.

62 Així tenim documentada la presència de diversos escultors com Jaume Forner, el qual treballa el cor de l'església del monestir de Benifassà; Vicent Redor, possible deixeble de Pere Dorpa, el qual està documentat a Vinaròs, Benicarló i La Mata; Fràncesc Sans, Joan Valenzuela, Joan Baptista Vazquez, etc, així como la de fusters forasters com Joan Pere Machuquel (milanès) Joan Ubert (frances).

neral de la pintura valenciana⁶³. Hi ha alguns estudis particulars sobre obres en concret, així com testimoniada la presència d'alguns dels millors pintors del moment⁶⁴, però, ens falta molt per fer i coneixer; necessitem definicions biogràfiques que ens faciliten identificar personalitats, així com una acurada tasca d'arxiu que ens permeta coneixer pintors i activitats⁶⁵.

Dels altres aspectes de les arts, a puntes penes hi ha referències, excepció feta de l'orfebreria i algunes notes soltes sobre ornaments⁶⁶.

- 63 Una visió general sobre la pintura del moment a la nostra comunitat en BENITO DOMENECH «La pintura durant els segles XVI i XVII» en *Història de l'Art Valencià*. València. Tom II. 1988, pp 61-103, i també en COMPANY CLIMENT *La pintura del Renaixement*. València 1987.
- 64 Així tenim documentada la presència de Roderic d'Osona i el seu fill, de Paolo de Santo Leocadio, de Miquel Esteve, de Nicolau Falcó, de Vicent Macip i de Joan de Joanes, de Vicent Requena, Berenguer Nicolau, Pere Pertus, Baptista Esteve, etc., als quals s'els ha atribuït obra. Vegeu ALBI FITA *Joan de Joanes y su círculo artístico*. València 1979; BENITO DOMENECH «El Maestro de Cabanyes y Vicente Macip; un solo artista en etapas distintas de su carrera» A.E.A. Madrid Tom 66 n° 263, pp 223-244 i del mateix autor «Fuentes icónicas empleadas por Vicente Macip y Joan de Joanes...» en *Boletín del Museo del Prado*. 1993 i «Miguel Joan Porta. Nuevas Obras» en *Ars Longa*. València n° 5, 1994, pp 133-138; COMPANY CLIMENT *La pintura dels Osona, una cruïlla d'hispanismes, flamenquismes i italianismes*. Lleida 1991 (2. Vols) i del mateix autor «Roderic d'Osona el Jove i la seua obra al Museu de Castelló» *Estudis Castellonencs* Tom III 1986, pp 485-504; RODRIGUEZ CULEBRAS «En el centenario de Joan de Joanes» *Penyagolosa* II època, n° 16, 1981. s/p i del mateix autor «Un retablo joanesco en Onda» *Ibn-al Abar*. Boletín informativo del centro de Iniciativas y Turismo de Onda n° 4 1975 s/p; «Llanto por Cristo Muerto. Tabla de Vicente Macip en el Museo Catedralicio de Segorbe» C.E.A.P n° 13. 1987, pp 35-44; «Miscelanea de arte segorbino, sobre un Salvador joanesco» B.C.E.A.P. n° 9 1986, pp 35-44; *El retablo de la catedral de Segorbe*. Segorb 1965; «Notas sobre una obra inédita del taller de Joanes» A.A.V. L 1979, pp 42-44; «El retablo de Almas» *Programa de Feste d'Onda* 1971. s/p; «Sobre un desaparecido retablo de la Cartuja de Vall de Cristo» en *Instituto de Cultura Alto Palencia*. Segorb, n° 2, 1995, pp 87-92; LLORENS RAGA «Vicente Macip, en la Seo de Segorbe» A.A.V. XLIII, 1972, pp 22-25; CAPEL MARGARITO «Historia y arte de la antigua villa de Benicarló; el retablo de Vicente Macip» A.A.V. XLVI 1975, pp 40-48; TRAMOYERS BLASCO «El pintor Nicolas Falco» A.A.V. 1918, pp 3-22; DONATE SEBASTIA «Los retablos de Pablo de Santo Leocadio en Villareal de los Infantes» B.S.C.C. XXXIV (1958) pp 241-289; BAUTISTA GARCIA *Pintors i pintures a Vila-Real. Segles XV al XVIII*. Castelló 1987; Catàleg Exposició *El mon dels Osona*. València 1995. Catàleg Exposició Vicent Macip (1475-1550). València 1997.
- 65 D'un ampli estol de mestres, com Cerdà; Pere Mayurga; Vicent Mestre; Anton Mir; Miquel Buyra; Joan Baptista Pastor; Pere Saranyena d'Artes, Sebastià Santillana de Talaomente; Agustí de la Serna, etc.. sols sabem el nom i la participació en alguna obra en concret. També hi ha una sèrie de peces que precisen encara molta atenció, com son els variats retaules d'ànimes, dels quals sabem hi ha havia exemplars a Benafigos, Benassal, Canet, Ares, etc... i dels que es conserven sols exemplars a Castelló, Onda, Cortes i Segorb.
- 66 GIL CABRERA «Les maces de cerimonial de la vila reial d'Onda» en *Miralcamp*. Butlletí d'estudis Onders. n°2. 1989 pp 79-86; OLUCHA MONTINS «De bacines d'acapte; a propòsit d'uns exemplars de l'església parroquial de Culla» en *Imatge de Culla. Estudis recollits en el 750 aniversari de la Carta de Població*. Culla 1994, Vol I, pp 321-330 i del mateix autor «Una panoràmica de l'art a la vila de Castelló entre 1500 i 1700» B.S.C.C. Tom LXIV (1988) pp 149-203; «Objectes d'us litúrgic en l'església de Santa Maria de Castelló. Segles XIV-XVII» B.S.C.C. Tom LXX (1994) pp 241-305 i Tom LXXI (1995) pp 369-416; «La custòdia de Santa Maria de Castellón y el platero Pere Cetina» B.S.C.C. Tom LXIII (1987) pp 261-282. Per a la ceràmica vegeu ROSAS ARTOLA «La ceràmica dels segles Xv-XVI. La transició a l'Edat Moderna» en *IV Congrés d'Història i Filologia de La Plana*. Nules 1996, pp 37-49.

El barroc i l'academicisme

Aquesta etapa la plantejaren com el període de producció que abasta des d'els inicis del segle XVII fins la primera meitat del segle XIX, independentment de les varietats que adhuc formalment presenta.

La bibliografia com en la resta del períodes ofereix tan sols monografies puntuals, diverses, i articles directes alguns amb incidentals dades per als nostres propòsits⁶⁷.

Pel que fa a l'arquitectura es pot indicar l'existència del rigorós estil desornamentat, passant, cap a la dècada dels setanta del segle XVII pel barroc d'estil decoratiu i de moviment que perdurà fins 1750 i adhuc les variades etapes del rococó fins desembocar en l'academicisme. Evidentment la recuperació econòmica que s'inicia en la darrera meitat del XVII, pot explicar en part, eixa eclosió de construccions.

Al llarg de la primera meitat del XVII hi ha una pervivència d'estructures caracteritzades pel predomini d'un manierisme desornamentat, sobre tot en la zona del Maestrat, que s'exten encara en els anys posteriors, que necessitaria d'un acurat estudi i aprofundir en el paper d'algun arquitecte d'orige francès, sobre tot Joan Tell, com a figura interessantíssima en el desenvolupament d'aquestes formules⁶⁸. També pensem cal estudiar els contactes amb el barroc català i aragonés i, sobre tot, en el paper i significació que deguere desenvolupar la capella de Sant Pasqual del Convent de Vila-real, de la qual Tormo apuntà contactes amb el gust castellà

67 De caràcter general i amb una visió per a tota la comunitat són els volums IV i V de la *Historia del Arte Valenciano*, dirigida per Aguilera Cerni, així com el volum 2º de la *Història de l'Art Valencià*. Per a Castelló en concret vegeu MINGUEZ CORNELLES «Barroco y Academicismo» en *Historia de Castellón*. Levante de Castellón. València. 1992, pp 441-460.

68 Son esglésies - (Vistabella, La Jana, Benlloc, Traiguera, Calig, Borriol, principalment, però també ho observem en Alcora, Sucaina, Ludyente, Castelló, etc.) -, en les quals hi és present la pervivència gòtica en el cobriment, amb voltes de creueria simple en les naus i capelles, aquestes comunicades entre si -, de vegades amb terçets i lligadures, mentre es desenvolupa més complicacions en l'àbsis poligonal, que es cobreix amb volta de forma estrellada amb nombrosos nervis. En l'interior hi és patent l'estil desornamentat, cercant en l'arquitectura un correcte ús dels ordens i la norma constructiva «a la romana» amb pilastres i estreps amb entaulaments classicistes de gran elegància, capitells dòrics, fust lllisos i motlluració por ressaltada. Per a Joan Tell vegeu OLUCHA MONTINS «Unes notes sobre el patrimoni desaparegut de Benlloc i una aproximació a l'arquitecte Joan Tell» en *Montornes*. Butlletí de l'Associació Cultural la Balaguera. La Pobla Tornersa, nº 5, 1995, pp 20-25. Per a les esglésies esmentades Vid MILIAN BOIX «El templo parroquial de La Jana» B.S.C.C. Tom XLIV (1968) pp 65-73; LAPENA BARRACHINA, ITURAT GARCIA i MINGUEZ CORNELLES «Aproximación al estudio de un foco renacentista al norte de la Provincia de Castellon. Iglesias de Traiguera, La Jana y Calig» en *Revista Traiguera*, 1984, nº 86, 87 i 88. Per a l'església de Calig QUEROL ANGLES «Dades sobre la construcció de l'església parroquial de la vila de Calig». B.C.E.M. nº 11 (1985) pp 33-42.

«churrigueresco»⁶⁹. I és que ens manquen estudis actualitzats sobre els monuments⁷⁰.

- 69 TORMO MONZO «El arte barroco en Valencia». *Arte Español*. Madrid 1920. Tot i tenir certa bibliografia (SARTHOU CARRERES «La capilla de San Pascual en Villarreal: la cuna del churriguerismo valenciano» *B.S.C.C.* Tom II (1922) pp 174-176; «Villarreal, cuna del protobarroquismo valenciano» *Penyagolosa* 1960, nº 6; BAUSTISTA GARCIA «Els altars de la Capella de Sant Pasqual». *Exagono* 1985, nº 377, p 9.), manca un estudi rigorós sobre el Convent de Sant Pasqual de Vila-real i tindre ben present la seua veritable significació.
- 70 La bibliografia en concret sobre els principals monuments es pot concretar en la següent; per a Caudiel VILAPLANA «Una obra maestra del barroco valenciano; El santuario de la Virgen del Niño Perdido de Caudiel» *A.A.V.* 1987, pp 57-63 i MINGUEZ CORNELLES «El Carmelo de Caudiel: su legado artístico» *Estudis Castellonencs* Tom III 1986, pp 594-562; Per a la torre de Xèrica PEREZ MARTIN «Torre (mudejar) de las Campanas de Xèrica» *A.A.V.* VIII, 1922, pp 3-71; RODRIGUEZ CULEBRAS «Torre de las campanas de Jérica» *B.E.A.P.* 1984. Per a les Useres MARIN ROSAS «El templo parroquial de Useres» en *Penyagolosa* III època nº 3, pp 14-15. Per al Santuari de la Verge de l'Avella de Cati PUIG PUIG «Ermita de Nuestra Señora de l'Avella» *B.S.C.C.* Tom XIX 1944, pp 146-152. Per a l'església d'Alcalà de Xivert CUCALA PUIG *Iglesia parroquial de S. Juan Bautista (1766-1966)*. Centenario de la Iglesia Parroquial de Alcalá de Xivert. 1960; GINER SOSPEDRA «La Torre campanario de Alcalá de Xivert» *Penyagolosa* nº 9 Castello 1972 s/p; SIMO CANTOS i CHINER VIVES *La Iglesia Parroquial de Alcalá de Xivert*. Benicarló 1984; ITURAT «Lo campanar d'Alcalá de Xivert» *B.C.E.M.* nº 45-46 (1994) pp 89-112. Per a la Basílica del Lledó de Castelló vegeu els diversos articles de SANCHEZ GOZALBO recollits en el llibre *Lledó en la Història*. Castelló 1995 així com també FRANCES CAMUS «La Basílica de Santa Maria del Lledó» *B.C.E.P.* Castelló nº 19. 1986. Per a Castelló també, però tractant tots els edificis del moment, vegeu OLUCHA MONTINS «Aspectes artístics del Castello del segle XVIII» en *Catàleg exposició II Centenari del Bisbe Josep Climent (1706-1781)*. Castelló 1981, s/p i del mateix autor «Manifestacions artístiques al segle XVIII castellanenc» en *Isabel Ferrer i el seu temps*. Castelló al segle XVIII. Castelló 1993, pp 77-102. Per a la ermita dels Àngels de la Jana GARCIA LISON i ZARAGOZA CATALAN «La ermita capilla de Ntra Sra de los Angeles de la Jana» *B.C.E.M.* nº 6 1984, pp 67-84. Per al Santuari de Sant Joan de Penyagolosa RODRIGUEZ CULEBRAS «Vistabella. Santuario de San Juan de Peñagolosa» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol II. València 1983, pp 905-910. Per a l'església de Sant Jordi FERRERES NOS «Documentació i plans de l'església de Sant Jordi» *B.C.E.M.* nº 16 (1986) pp 67-84. Per a l'ermita de Sant Gregori de Vinaròs PLA ROS «La ermita de San Gregorio de Vinaros» *B.C.E.M.* nº 45-46 (1994) pp 33-48. Per al convent de Sant Agustí de Vinaròs ZARAGOZA CATALAN i GARCIA LISON «Vinaròs. Convento de San Agustín» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol II. València 1983, pp 901-904. Per al Santuari de la Balma de Sorita OLUCHA MONTINS «Nuevos datos para la historia de la Balma» *B.S.C.C.* Tom LIX, 1983 i del mateix autor «Zorita del Maestrazgo. Santuario de la Virgen de la Balma» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol II. València 1983, pp 983-986. Per al santuari del Llosar PUIG PUIG *Historia del Santuario de Ntra Sra del Losar*. Castelló 1956. Per a l'església d'Atzeneta MIRALLES PORCAR «El temple parroquial de l'església d'Atzeneta» en *L'aigua nova*. Atzeneta, nº 11 (1982) pp 14-17. Per a Vila-real BAUTISTA GARCIA «Obras i reformes en l'Ermita de la Verge de Gràcia a Vila-real, de 1739 a 1920. El llibre d'Eixides de l'Administració de l'Ermita». *B.C.E.P.* nº 19, 1986 i del mateix autor «L'església del Crist de l'Hospital» *Cadafal*. Vila-real 1983, s/p. Per a Almassora SORRIBES AGUT «La ermita de Santa Quiteria» *Programa de festes* 1984 s/p. Per al santuari de Sant Pau d'Albocàsser RODRIGUEZ CULEBRAS «Albocácer. Ermita y Hospedería de San Pablo» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol I. València 1983, pp 6-13. Per al Santuari de la Vallivana de Morella GRAU MONSERRAT «Nuestra Señora de Vallivana» *Penyagolosa* I època, nº 4, 1958. Per al convent de carmelites de Nules FELIP SEMPERE «Notes sobre el convent de la vila de Nules» en *Penyagolosa* II època nº 3 i 4, 1979-80, s/p; OLUCHA MONTINS «Nules. Templo y plaza de los Carmelitas Descalzos» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol I. València 1983, pp 580-582. Per a l'església de Xert ZARAGOZA CATALAN «Un edificio que esconde su historia. Nuestra

Poc sabem respecte a la influència que deguere tindre, sobre tot per la zona del Palancia, la personalitat de Perez Castiel⁷¹, així com també poc tenim conegut sobre les diverses façanes amb columnes exentes, salomòniques primer, després d'altre caracter, però sempre ricament decorades en el seu terç inferior que abunden en els nostres temples⁷². I ben interessant seria aprofundir en tot el que suposa d'innovació eixa formula foranea, sobre tot a darreries del XVIII de la coneguda planta de Hallenkirche i la relació que amb aixó puga tenir la progressiva presència de mestres aragonesos en el treball arquitectònic⁷³.

I és que tot un estol d'arquitectes i mestres d'obres ens són encara enigmàtics, puix de la majoria d'ells sols coneixem el nom i alguna

Sra de la Asunción de Chert» en *Penyagolosa* II època, n° 22, 1982, s/p. Per al convent de San Francisc de Benicarló ZARAGOZA CATALAN i GARCIA LISON «Benicarló. Convento de San Francisco» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol I. València 1983, pp 167-171. Per al santuari de la Mare de Déu de la Font de Castellfort RODRIGUEZ CULEBRAS «Castellfort. Ermita de Ntra Sra de la Fuente» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. Vol I. València 1983, pp 281-286.

71 Hi ha per la zona del Palancia diverses esglésies (Santa Ana de Segorbe; el mateix Santuari del Niño Perdido de Caudiel; l'església de Vall d'Almonacid, etc..) que ens parlen de la empremta de Perez Castiel i que caldria estudiar amb deteniment per a concretar eixes influències. Per a Perez Castiel, al qual se li atribueix, tot i amb reserves, la capella del convent de Sant Pasqual de Vila-real, vegeu ALDANA FERNANDEZ. «El arquitecto barroco Juan Perez Castiel» *B.S.C.C.* Tom XLIII(1967) pp 248-279; Tom XLIV(1968) pp 55-63 i 74-87.

72 Façanes amb columnes presenten, entre altres, les esglésies de Vinaròs, La Jana, Benicarló, Ares, Alcalà i Onda. Caldria també centrar alguns estudis sobre els diversos campanars, que en aquests moments s'axeiquen de nova planta, alguns molt semblants entre ells, vegeu per exemple els de Moncofar, Xixes, Betxi, Tales, Vilavella, Eslida, Artesa, Ribesalbes, etc.. I també estaria interessant fer una anàlisi sobre els calvaris, dels quals en les nostres terres hi ha exemplars ben interessants com els de Betxi, Sot de Ferrer, Les Coves, La Vilanova, etc.

73 Exemples d'esglésies de planta de saló o hallenkirche els trobem, entre altres llocs, a Ares, Portell, Vila-real, Suera, Castell de Cabres, Cincorres, Ribesalbes, Sant Vicent de Cortes, Santa Barbara de Vilafranca, etc. A partir del treball d'ALDANA FERNANDEZ «Fray Jose Pina. Arquitecto del S. XVIII» *A.E.A.* 1958, pp 49-57, en el qual s'atribueix la planta de l'església de Vila-real a l'esmentat Pina, s'havia parlat que havia estat eixe frare qui havia «imposat» eixe tipus de planta a les nostres terres, però, pensem que també caldria tenir present la presència de nombrosos arquitectes d'orige aragonés per les nostres terres, com Nadal, Gonell i altres, per concretar millor l'aportació de Pina, tot i tenint present que eixe tipus de planta deriva de la Basílica del Pilar de Saragossa.

La bibliografia sobre les esglésies i ermites adscribibles al moment acadèmic es pot concretar, a banda de la ja esmentada més amunt en BAUTISTA GARCIA «Arquitectura de l'Academicisme a Vila-real», *B.S.C.C.* Tom LIV (1988) pp 109-148; RODRIGUEZ CULEBRAS, «El templo de Benicassim y su decoración pictórica» *Estudios Castellonenses* Tom II, 1984-85, pp 399-437; OLUCHA MONTINS i BERCHEZ GOMEZ «Benicassim. Iglesia parroquial y su entorno» en *Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València Vol I, 1983, pp 171-176; MARIN ROSAS «El templo parroquial de Sot de Ferrer» en *B.C.E.A.P.* n° 18 (1989) pp 39-53; CASANOVA «La iglesia parroquial de Cincorres» *Boletín Cincorres*. Cincorres 1981 s/p; OLUCHA MONTINS «Unes notes sobre l'església de l'Assumpció de Sorita» en *Miscel.lania dedicada a la memoria de Mossen Manuel Milian*. València 1991, pp 315-322; MONFERRER GUARDIOLA «Santa Bàrbara de Vilafranca i la seua ermita» *B.A.M.C.* n° 5 (1979-82) pp 5-13.

intervenció⁷⁴.

Evidentment, tot i disposar de diverses excelents síntesis generals a nivell de comunitat realitzades per J. Berchez, sobre tot pel que fa al moment acadèmic, en les quals es destaca la participació de Gilabert i Gascó, encara ens falta molt per conèixer⁷⁵.

Hom s'adonà, pel manifestat fins ara, que encara hi ha molt per fer pel que es referix a l'arquitectura religiosa. Però encara hi manca més en el civil, amb exemples interessants i sobre els quals cal anar a buscar informació en monografies diverses⁷⁶.

Sobre l'escultura és precis indicar que, la destrucció de la major part de les obres en fusta (imatges i retaules) per circumstàncies de la guerra civil, fa veritablement difícil l'estudi, tot i que siga tan sols aproximatiu, per la qual cosa necessitem moltes, moltíssimes precissions. Així és necessari concretar a grans trets les seues etapes, així com conèixer millor la importància efectiva

- 74 Arquitectes, entre altres, com Jacint Agusti, el qual treballa a Vall d'Uixó i Esllida; Jaume Asencio documentat a Castellfort i La Mata; Martí d'Avaria, mestre de la catedral de Tortosa, el qual treballa a Sant Mateu; Josep Ayora amb activitat en Forcall i Cinctorres; Joan Barceló, mestre d'obres de les esglésies d'Alcalà, Torreblanca, Sant Jordi i Sant Pere de la Barçella; Jaume Bort, mestre de la catedral de Murcia i natural de Les Coves; Vicent Carbó, documentat a Benicarló, Castelló, Sant Jordi i Alcalà; Francesc Garafulla, mestre d'obres de Vistabella i La Jana; Josep Garcia, documentat a Benafer, Caudiel i Xèrica; Pere Gonet, el qual treballa en Albocàsser, Ares, Lluçena i Castelló; Josep Herrero, Joan Ibañez; Joaquim Ibañez Garcia, el qual feu la traça de l'església de Benicàssim; Francesc Marzo, documentat en Sot de Ferrer, Altura i Segorb; Ferran Molinos; Joaquim Monfort; Joan Montañana el qual treballa en Caudiel i Montanejos; Andreu Moreno amb activitat documentada a Vilafamés, Cabanes, Serratella i Castelló; Antoni Nadal el qual treballa en Cantavella i Ares; Josep Palau documentat en Albocàsser, Cati, Morella i Salzedella; Bertomeu Rivelles Dalmau; Cristòfol Sales; Joan i Pere del Sol; Pere Vilallave; etc. Referències sobre aquests arquitectes i mestres d'obres podeu trobar en OLUCHA MONTINS *Dos siglos de actividad artística en la villa de Castellón. 1500-1700 (noticias documentales)*. Castelló 1987 i del mateix autor «Unes notes sobre l'ermita de Sant Joan Nepumocé de la Serratella» *B.C.E.M.* n° 26. 1989, pp 63-68 i «Arquitectura i art a l'església de Sant Miquel de la Serratella» *B.C.E.M.* n° 45-46. 1994, pp 73-88; MIRALLES PORCAR «Els Esteller, de València, mestres d'obres de les esglésies de Culla, Atzeneta i Albocàsser. Capitulations de la fàbrica de l'Església de Culla» *B.C.E.M.* n° 6. 1984, pp 7-22; FRANCES CAMUS «Juan Jose Nadal, constructor de l'Arxiprestal de Vila-real» *B.C.E.P.* 1985, n°1, pp 43-50; GARCIA GARCIA «La torre campanario de la Parroquia de la Asunción de Vall d'Uixó» *B.S.C.C.* 1943, pag 230; SEGARRA ROCA «San Pedro de la Barçella» *B.S.C.C.* 1951, pag 325; PUIG PUIG «Canteros en Cati» *B.S.C.C.* Tom XXIII (1947) pp 93-104, 290-298, 338-349; Tom XXIV (1948), pp 15-32 i 81-101.
- 75 BERCHEZ GOMEZ *Arquitectura barroca valenciana*. València 1993. Del mateix autor *Arquitectura y Academicismo*. València. 1987 i *Los comienzos de la arquitectura academica en Valencia: Antonio Gilabert*. València 19887.
- 76 Per a la ciutat de Castello vegeu OLUCHA MONTINS «Manifestacions artístiques al segle XVIII castellonenc» en *Isabel Ferrer i el seu temps. Castelló al segle XVIII*. Castelló 1993, pp 77-102 i del mateix autor «A propòsit dels tres-cents anys de l'edifici de l'ajuntament de Castello» *B.S.C.C.* Tom LXVI (1990) pp 35-74 i «Dos cents anys del Palau del Bisbe» *Castello Festa Plena*. Castelló Magdalena 1995, pp 58-60; SANCHEZ ALMELA «Dibujos conservados en el Archivo Municipal de Castellón» *B.S.C.C.* Tom LXV (1989) pp 105-152. Per a Vila-real BAUTISTA GARCIA «Arquitectura de l'Academicisme a Vila-real». *B.S.C.C.* Tom LIV (1988) pp 109-148. Per a Segorb GUERRERO CAROT «La Casa Cuartel de Segorbe 1788-1792» en *Penyagolosa III època* n° 4, 1985, pp 23-25.

d'alguns mestres i obradors; ens manquen treballs que profunditzen sobre el concepte de retaule molt extès per les nostres comarques durant la segona meitat del XVIII, les seues fonts d'inspiració, la influència de la escultura valenciana i catalana i posteriorment de l'academicisme etc. Com és habitual, la bibliografia és ben minsa, divent-se recórrer a monografies locals de tipus general que segueixen essent útils⁷⁷.

- 77 Tenim documentada a les nostres terres la presència d'escultors com Manuel Bisbal Mulet, el qual treballa en Cortes d'Arenos, Traiguera, Cabanes, Sant Mateu i Castelló; Nicolau Camarón, amb treballs en Segorb, Xèrica i Cartoixa de Vall de Crist; Juli Leonart Capuz el qual fa el retaule de la Cova Santa (Altura) i treballa en Castelló; Josep Cardona el qual fa el retaule del Santuari de la Balma de Sorita; Llatzer Catani amb activitat en Castelló i Alcora; Domènec Cuevas al qual se li atribueix el retaule del Santuari de Caudiel; Vicent Dols Ximeno, amb activitat documentada entre 1679 i 1723, treballant en Morella, Cati, Sant Mateu i El Boixar; Josep Domènec, el qual treballa a Benassal i Benlloc; Pere Ebri, el qual fa el retaule major de Cati i treballa també en Vallibona; Josep Esbri amb treballs documentats en El Boixar i La Jana; Francesc Esteve, el qual amb Antoni Salvador (el Romano) fa el retaule major de la Font de la Salut de Traiguera; Josep Esteve Bonet, amb obra documentada en Castelló, Vila-real, Benicàssim, Vinaròs, etc...; Miquel Ferrer, el qual fa retaules per a Castellfort; Tomàs Granell amb obres a Castelló i Cortes d'Arenos; Josep Jimenez, qui feu el retaule major del monestir de Benifassà; Antoni Lopez, amb obra conservada a Castelló; Joaquim Llop Sansano; Pasqual Llopi; fra Lluç Manya; Josep Marco; Manuel Marco, el qual treballa el retaule de la Soletat de Nules; Baltasar Mateu qui treballa en Cincorres, Sorita i Castellfort; Cristòfol Maurat, amb activitat documentada a Castelló, Cabanes, Benassal i Sant Vicent de Piedrahita; Francesc Moliner, el qual treballa en la Jana i Cati; Jaume Molins, el qual feu el retaule major d'Almenara; Bertomeu Muñoz, qui treballa en Castelló, Alcala de Xivert, Albocàsser, Ares, La Jana, Vinaròs i Cati.; Baptista Nicolau, amb activitat documentada a Vinaròs; la família dels Ochando; Francesc Sabater, qui treballa en El Boixar i Fredes; Maties Saera, el qual fa l'altar de les Ànimes de Cortes d'Arenos; Tomàs Sanchis, el qual treballà els altars de les dues parròquies de Vall d'Uixó; Josep Sancho, qui feu el retaule del Nom de Jesús d'Atzeneta; Agustí Sans, el qual fa retaules per a Castellfort, Vilafranca, Cartoixa de Vall de Crist i Vilafamés; Ignaci Vergara, amb activitat documentada a Castelló, Segorb i Vinaròs etc.
- Per a l'escultura i de caràcter general i a banda de les obres esmentades més amunt, cal veure, IGUAL UBEDA i MOROTE CHAPA *Obras de escultores Valencianos del Siglo XVIII*. Castelló 1945 i dels mateixos autors *Diccionario biográfico de escultores valencianos del siglo XVIII*. Castelló 1933. Per als retaules tot i que hi ha moltes observacions que no compartim, considerem interessant la lectura del treball de VILAPLANA «Gènesi i evolució del retaule barroc» en *Historia de l'Art al País Valencià*. Vol 2. Valencia 1988, pp 207-227. En concret sobre escultures de les nostres terres podeu veure ANDREU VALLS *El escultor Cristobal Maurat. 1755-1817*. Castelló 1957; VIVES AGOST I ESTEVE PITARCH «Estudio sobre dos retablos barrocos del Santuario de Ntra Sra del Niño Perdido de Caudiel» en *Penyagolosa* II època, nº 17, 1981, s/p; GASCO SIDRO «El Cristo yacente de la Sangre de Castellón» *Millars* VI 1979, pp 117-139; VILAPLANA ZURITA «Estipites y otras innovaciones formales en el Santuario de San Juan de Penyagolosa». B.C.E.P. nº 6-7. SANCHEZ GOZALBO «El escultor Vicente Dolz Ximeno» *Almanaque Las Provincias*. 1934, pp 411-416 i del mateix autor «Iglesia de Santa Maria de Castellón; el Altar Mayor» B.S.C.C. Tom LIII (1977) pp 144-160 i 365-395 i LIV (1978) pp 1-29; «La Iglesia de Nuestra Señora del Liedó y el escultor Pedro Ebri» B.S.C.C. Tom XXV (1949) pp 94-125; EIXARCH FRASNO «El retablo de Ntra Sra de la Balma del año 1786» *Fulletó divulgatiu del II Centenari de la Creu Coberta*, nº 6. Sorita 1987; SOLANELLES ROCASEGAT «El Jesus Nazareno de Betxi» B.S.C.C. Tom XV (1943) pp 113-114; BUCHON CUEVAS «Consideraciones estilísticas sobre el arte del escultor valenciano Ignacio Vergara Gimeno (1715-1776)» A.A.V. LXVI 1985, pp 94-96; MARIN ROSAS «El retablo de la Arciprestal de Morella» en *Penyagolosa* III època nº 2, 1984, pp 8-9; OLUCHA MONTINS «Unes notes sobre els escultors Ochando» B.C.E.M. nº 49-50. 1995, pp 73-84 i del mateix autor «Unes notes a propòsit de l'església de la Sang de Vilafamés» en *Montornés*. La Pobra Tornesa nº 4 1994, pp 23-29; OLUCHA MONTINS i MINGUEZ CORNELLES «Iconografia de la silleria del coro de Nicolás Camarón en la Catedral de Seborbe» *Instituto de Cultura Alto Palancia*. Segorb, nº 1, 1995, pp 61-66.

Pel que fa a la pintura, i resolta definitivament la qüestió del naixement de Ribalta⁷⁸, coneixem a grans trets el desenvolupament general de l'activitat pictòrica valenciana durant el segle XVII, mercès als treballs de F. Benito⁷⁹, però ens manca un estudi concret referit a les nostres terres, amb exemples i artistes ben interessants, així com també sobre el paper que els grans centres del moment tingueren per al seu desenvolupament (Cartoixa de Vall de Crist, Catedral de Segorb, Arxiprestal de Castelló, etc...).

Si bé coneixem les figures de la primera meitat de segle al voltant de Francesc Ribalta, poc sabem d'altres pintors que treballaren per ací en la segona meitat del XVII i al llarg del XVIII⁸⁰ i quasi res sabem pel que fa a la

78 Un bon resum de la coneguda polèmica que presentava Francesc Ribalta com natural de Castelló, amb tota la bibliografia al respecte, es pot veure en KOWAL. *Ribalta y los ribaltescos. La evolución del estilo barroco en Valencia*. València 1985.

79 BENITO DOMENECH. «El Periodo de la Contrarreforma en la pintura valenciana y los inicios del naturalismo» en *Cimal*. Gandia nº 10, 1980, pp 33-42 i del mateix autor *Los Ribalta y la pintura valenciana de su tiempo*. Madrid 1987; «La pintura durant els segles XVI i XVII» en *Història de l'Art Valencià*. Tom II. València 1988, pp 61-103; «El primer naturalismo valenciano» en *El Siglo de oro de la pintura española*. Madrid 1991, pp 73-84.

80 Entre els pintors que tenim treballant per les nostres terres durant aquest període, a banda dels més propers a Ribalta com Castañeda, Bausa i Castelló, cal esmentar, Urbano Fos, Bertomeu Aranda, Isidor d'Arce, Miquel Ballester; Francesc Blasco; Ramon Campos, Joan Baptista Bayuco; Josep Conca; Josep Dols; Pere Donclarós; Josep Esparza; Jeroni Jacint d'Espinosa, Pau Pontons, Josep Orient; Miquel Fabregat; Josep Ferrer; Antoni Guarch, Gaspar de la Huerta; Vicent Izquierdo; Cristòfol Llorens; Julià Mas; Lluís Mata; Antoni Melià; Josep de Mena; Francesc Mercer; Pasqual Mespletà; Victor Monserrat; Joan Moreno; Lluís Antoni Planes; Vicent Salvador Gómez; Agustí Sans; mossen Domènec Saura; Agustí Serra; Francesc Urquizu; Joan Zapata; Hilari Zaragoza; etc.

Referències sobre aquest pintors així com sobre algunes peces anònimes i d'altres del període en les nostres terres podeu veure a més a més de en les obres esmentades més amunt en BENITO DOMENECH «Urbano Fos, pintor valenciano del S. XVIII» A.A.V. 1981, pp 43-49 i del mateix autor «Mas sobre pinturas y pintores en el real Colegio del Corpus Christi» A.A.V. LXII, 1981, pp 90-92; ROSAS ARTOLA «Una pintura de Sat Roc falsament atribuïda a Francesc Ribalta» B.S.C.C. Tom LII (1976) pp 124-130; OLUCHA MONTINS «Urbano Fos; noves dades» *Penyagolosa*. II epoca, nº 19, 1981 s/p; del mateix autor «Algunes dades mes sobre Urbano Fos en *Miscel.lania de textos en homenatge a les Normes de Castelló*. Castelló 1984, pp 105-107; «L'autoria del quadre de St Roc un repte per als investigadors» en *Diario Mediterraneo* 31-8-83; «Una panoràmica de l'art a la vila de Castelló entre 1500 i 1700» B.S.C.C. Tom LXIV (1988) pp 149-203; «Sobre unes obres del pintor Josep Orient» B.C.E.M. nº 30 1990, pp 4-8; «El convento de monjas capuchinas de Castellón. Notas sobre sus pinturas y esculturas» B.S.C.C. Tom LXVII (1991) pp 633-659; «Una obra de Joan Baptista Vayuco en el convent de Sant Martí de Segorb» B.S.C.C. Tom LXVIII (1992) pp 249-252; «Una pintura de Vicent salvador Gómez en l'arxiprestal de Santa Maria de Castelló» B.S.C.C. Tom LXIX (1993) pp; «Sobre dos obras de Jose Vergara, conservadas en el Museo de Bellas Artes de Castellón...» B.S.C.C. Tom LXI (1985) pp 499-502; FITZ DARBI *Juan Sariñena y sus colegas*. València 1967. PEREZ SANCHEZ *Jeronimo Jacinto de Espinosa*. Madrid 1972.; ESPRESATI. *Ribalta*. Barcelona 1948; HUGUET SEGARRA *Los cuadros del pintor Francisco Ribalta existentes en Castellón*. Castelló 1913; GONZALEZ MARTI «Reflexiones sobre la Dolorosa de Sassoferato de la Basílica de Morella» en *Penyagolosa*, I epoca nº 4, 1958, s/p; SANCHEZ GOZALBO «Arte en San Mateo. El Altar de la Pasión» B.S.C.C. Tom VII (1927), pp 161-171.; GASCO SIDRO «Los zurbaranes del convento de capuchinas de Castellón» A.A.V. LXII 1981, pp 50-55; RODRIGUEZ CULEBRAS «La Institución de la Eucaristía: Una importante obra de Luis Antonio Planes en el Plan de Renovación de la Catedral de Segorbe» *Instituto de Cultura Alto Palancia*. Segorb, nº 1, 1995, pp 89-94 i del mateix autor «Notas sobre algunos aspectos artísticos de la Cartuja de Vall de Crist» en B.C.A.P. nº 7 y 8, 1985, pp 131-152.

pintura al fresc i el paper dominat que desenvoluparen els Guilló, família de pintors que treballaren arreu per les nostres terres⁸¹. Quelcom més informats estem de Josep Camarón i de Joaquim Oliet⁸².

Molt poc, poquíssim s'ha treballat el coleccionisme del moment, que molta informació podria donar-mos respecte al gust i valoració de l'època i també poc conreu han tingut i tenen els estudis sobre fonts iconogràfiques i sobre l'art efímer⁸³.

Pel que fa a les arts industrials, quasi tot està per fer, en quant a orfebreria, reixeria i teixits. Més fortuna ha tingut la ceràmica, puix la manufactura d'Alcora ha estat objecte d'atenció nombroses vegades⁸⁴.

L'època contemporànea

Pel que fa a l'art del segle XIX fins als nostres dies, tal vegada la

81 Per a la família dels Guilló vegeu LOPEZ SANJUAN «Vicente Guilló pintor». *B.C.E.M.* n° 31 (1990) 49-60 i n° 32 (1990) 79-84. Un altre dels fresquistes que treballa a bastament per aci es Josep Vergara, per a aquest pintor vegeu RODRIGUEZ CULEBRAS «Las pinturas de Jose Vergara en la Catedral de Segorbe». *B.C.E.A.P.* n° 11 (1986) pp 57-68, DAMIA GARCIA «Estudi iconogràfic de l'església major de Vila-real» *Estudis Castellonencs*, n° 2 81984-85 pp 307-332, SARTHOU CARRERES «Los Vergara en Villarreal» *B.S.C.C.* Tom III (1922), pp 58-61. Per a Pasqual Mespleterà, el qual treballà a Cati, vegeu PUIG PUIG «Ermita de l'Avellà». *B.S.C.C.* n° 19 (1944) pp 146-152.

82 Per a Camarón vegeu RODRIGUEZ CULEBRAS José Camarón y Bonanad (1731-1803) *Ein valenzianischer Maler zur Zeit Goya's*. Munchen 1968; i del mateix autor «Paisajes y escenas de género en la obra del pintor José Camarón» en *Millars II* (1975) pp 181-192; «Miscelanea de Arte Segorbino». *B.C.E.A.P.* n° 9 (1986) pp 35-48; «Importancia del dibujo en la obra del pintor Jose Camaron» *B.C.E.A.P.* n° 4 (1984) pp 37-48. Per a Oliet GASCO SIDRO «Oliet un fresquista castellonense en la agonía del barroco». *Millars IV* (1977) pp 67-88 i QUEROL ANGLÉS «L'art pictòric de l'ermita de Ntra Senyora del Socors de la Vila de Calig» *B.C.E.M.* n° 7 1984, pp 79-86.

83 Els pocs treballs que a aquests aspectes s'han dedicat es poden resumir en els següents PEREZ MARTIN «Inventarios de obras de arte. El Ilmo Sr D. Pedro Ginés de Casanova: su destacada y ejemplar afición a la pintura» *A.A.V.* XXII. 1936, pp 40-44; OLUCHA MONTINS «La pintura en les cases castellonenses del segle XVII» *Estudis Castellonencs* V, 1992-93, pp 275-290; i del mateix autor «A propósito de un lienzo del Museo Catedralicio de Segorbe» *Instituto de Cultura Alto Palancia*. Segorb n° 2 1985, pp 35-36; «D un gravat de Rubens» *B.S.C.C.* Tom LXVII (1991) pp 127-130; DAMIA BAUTISTA «Estudi iconogràfic de l'església major de Vila-real» *Estudis Castellonencs* n° 2 1984-85 pp 307-332; CODINA ARMENGOT «Notas para una iconografía de la Virgen del Lledó» *B.S.C.C.* XVIII (1943) pp 111-122; BORJA VILLEL «Simbología en la Font de la Salut» *Revista Traiguera*, n° 57 (1981); MINGUEZ CORNELLS «Un ejemplo de la difusión del jeroglífico barroco; los emblemas de San Pablo de Albocacer» *B.S.C.C.* Tom LXV (1989) pp 403-413; MARIN ROSAS «El grabado, la estampa, los gozos, modelos iconográficos para la pintura ochocentista del Maestrazgo» *B.S.C.C.* Tom LXVI (1990) p 593-621; LORES MESTRES «Las Fiestas de Proclamación del rey Fernando VI en Peñíscola. 1796» en *B.C.E.M.* n° 49-50 (1995) pp 23-44; LLUCH SANJULIAN «El «Niño de Pasión» como fuente de vida» *B.C.A.P.* n° 7 y 8 1985, pp 159-168.

84 Vegeu més amunt nota 25.

inexistència d'obres remarcables haja produït que haja estat objecte de molt poca atenció, si bé darrerament els estudis pareixen interessar-se per aquest període⁸⁵.

Mostres arquitectòniques de gran valor i amb els diversos llenguatges del moment, -eclecticisme, medievalisme, modernisme (de segona mà i vinculat d'una banda al català i d'altra amb certa evocació de la secessió vienesa), casticismes, racionalisme, etc, etc...-, les hi ha als nostres pobles i ciutats, -pensem en Castelló, Vila-real, Vinaròs, Borriana, Lluçena, Almassora, Benicarló, etc...-, i d'algunes d'elles hi ha informació⁸⁶. Tanmateix, però, encara hi ha molt per fer, mancant-nos estudis sobre alguns dels arquitectes més interessants, dels quals tant sols coneixem els noms⁸⁷, així com necessitem catàlegs de les produccions i, com no, analitzar el que ha

85 Referències de caràcter general per aquest període cal cercar-les en els volums 5 i 6 de la *Historia del Arte Valenciano*, dirigida per V. Aguilera Cerni. València 1987 y 1988. Més en concret i centrades en les terres de Castelló cal veure GASCO SIDRO «Del Neoclasicismo al Modernismo» i RAMBLA ZARAGOZA i TORRENT ESCLAPES «El arte en el siglo XX», tots dos treballs dintre de *Historia de Castellón*. Levante de Castellón. València 1992 Tom II, pp 541-561 i 661-680

86 A banda de les referències, molt marginals, que hom pot trobar en les obres de PEREZ ROJAS *Art Decó en España*. Madrid 1900 i BENITO GOERLICH *La arquitectura del eclecticismo en Valencia*. València 1983 i *Arquitectura modernista valenciana*. València 1992, és precis tenir present, per a Vila-real GARCIA SALES, *Aspectes arquitectònics del Vila-real de primeries de segle*. Vila-real 1992; per a Onda AGUILELLA *Passejant per Onda*. Onda 1923; per a Benicarló ZARAGOZA CATALAN «La casa número siete de la calle Generalísimo» en *Catalogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana*. València 1983, Tom I, pp 163-167; per a Borriana PALOMERO ALMELA *Pell de Taronja, mig segle d'arquitectura a Borriana (1890-1940)*. Borriana. 1985, del mateix autor «Un recorrido por la arquitectura moderna de Borriana» en *Castello Festa Plena*. Castello Estiu 1989, pp 78-84 i BENITO GOERLICH «La arquitectura de 1890 a 1940» en *Burriana en su Historia*. Borriana 1987, Tom I, pp 347-365; per a Vinaros CATALAN FONT «Apuntes sobre el modernismo y su influencia en la arquitectura de Vinaròs» *B.C.E.M.* n.º 12 (1985) pp 17-22; per a Castelló OLUCHA MONTINS «La arquitectura privada castellonense» *Castelló Festa Plena*. Castelló Magdalena 1996, pp 12-17; i SANTAMARIA *El parque de Ribalta*. València 1995.

Per als magatzems de taronja vid DOMENECH, E «L'arquitectura dels magatzems de taronja» en *La Fruita daurada*. València 1989, pp 90-120 i per a les estacions de ferrocarril AGUILAR CIVERA *La estacion de Ferrocarril, puerta de la ciudad*. València 1988.

87 Hi ha tot un estol d'arquitectes i mestres d'obres dels quals ben poca cosa sabem, com son Vicent Belda y Selva; Josep Cuenca; Manuel Montesinos Arlandis; Salvador Fors; Manuel Montesinos Ibañez; Vicent Martí Salazar; Cristòfol Sales; Carlos Spain; Jose Gimeno Almela; Josep Meyer, Francesc Maristany, Lluís Ros d'Ursinos, Cristòfol Sales, etc.. D'altres, en canvi tenim quelcom més sabut, així per a Demetri Ribes Marco (1875-1921), autor del edifici de Correus de Castelló, vegeu AGUILAR CIVERA *Demetri Ribes*. València 1980. Sobre Godofred Ros d'Ursinos, vide OLUCHA MONTINS «Unas notas sobre el teatro Principal de Castellón» *Estudis Castellonencs*. Castelló 1986 Tom III, pp 521-548 i CATALAN MARTI «El Carmen de Onda; un monasterio de carmelitas en la Plana de Castellón» en *Monjes y monasterios españoles*. Madrid 1995, pp 1173-1194. Per a Francesc Tomas Traver vegeu MONFERRER GUARDIOLA «El arquitecto castellonense Fco Tomas Traver» *B.C.E.M.* n.º 28 (1989) pp 45-48. Per a Vicent Traver Tomas (1888-1966) vide CARCEL ORTIZ *Perfil biografico de D. Vicente Traver Tomas*. Castello 1967 i VILAR MOVELLAN «Arquitectura del Regionalismo en Sevilla (1900-1935)». Sevilla 1979.

estat la arquitectura castellenenca durant aquestes dues centúries i si ha produït quelcom interessant⁸⁸.

Panorama semblant hi ha pel que fa a l'escultura i la pintura. Per a l'escultura, cal cercar informació en obres generals, si bé hi ha monografies concretes sobre alguns autors mes reeixits⁸⁹, tot i que de molts altres sols coneixem els noms, produint-se un gran desconeixement pel que fa a l'escultura del segle XIX en comparació amb l'escultura de la present centúria⁹⁰.

Quelcom més informació tenim pel que fa a la pintura, amb intents de síntesis per part de Gascó, Culebras i Rambla⁹¹, però, tanmateix, es precisa un estudi general puix el que predomina són monografies generals sobre artistes en concret⁹², aquells de major predicament, estant horfes

88 Res s'ha treballat sobre la introducció dels nous elements constructius, el ferro especialment, així com ben poc sabem de l'aparició de les evocacions medievalistes en l'arquitectura castellenenca. També hi ha pocs estudis sobre les innovacions urbanístiques i l'aparició dels plans d'eixamplament i sobre tot el que manca són catàlegs generals que, indubtablement, permeïran, a partir d'ells, encetar treballs. Sobre els catàlegs. Vide C.O.A.C.V. *La catalogacion del patrimonio arquitectónico en Castellón*. Castelló 1986. En el moment de redactar aquest fulls està a punt de publicar-se una Guia d'Arquitectures interessants de la ciutat de Castelló.

89 Són sobre tot dos els escultors que han generat més bibliografia, Ortells i Adsuara, ambdós de reconegut prestigi nacional (GASCO SIDRO i VIVES AGOST *Jose Ortells*. Castelló 1989; GONZALEZ ESPRESATI SANCHEZ «Estética de la «maternidad» en la escultura de Adsuara» *B.S.C.C.* Castelló Tom XXXIII (1957) pp 257-263; GASCO SIDRO *Adsuara. El hombre y el artista*. Castelló 1977; PERIS DOMINGUEZ *Juan Bautista Adsuara (1891-1973)*. Castelló 1991). Per a Joan Baptista Porcar com escultor cal veure PORCAR RIPOLLES *Trencs, moradures i verducs*. Castelló 1974. Per al nulenc Enric Giner, PERALES MARTI «El escultor y medallista Enrique Giner Canet». *A.A.V. València* Tom LXVI 1985, pp 105-107. Sobre els Viciano, escultors i imatgers vide PUERTO MEZQUITA «Los «santeros» Viciano» *B.S.C.C.* Tom XLIX (1973) pp 265-279. Per a Folia, l'escultor de Sant Jordi, vegeu FERRERES NOS *L'escultor J.B. Folia, un artista universal del Maestrat*. Mataró 1985. Per a Hervás, vid. TRAVER TOMAS «El ebanista Hervás» *B.S.C.C.* Tom XXIII pp 24-39.

90 Com esdevé en l'arquitectura, l'escultura del XIX s'inicia en ple neoclassicisme, decantant-se cap al 1875 vers el «verisme» i d'eixos escultors ben poca cosa sabem, aquest és el cas dels Bellver de Vila-real, Josep Cloostermans d'Alcora, Josep Trilles Badenes de Castelló i Modest Pastor de Morella. També ben poc coneixem d'aquells escultors que viuen a cavall dels segles XIX i XX i que recuperen el gust per una forma rotunda, per la monumentalitat tancada i per la severitat i gust dels nus mediterrànics com Enric Barchino, Manuel Carrasco, Francesc German, Josep Trilles, Josep Torres Gonzalez, Pasqual Amorós, Agustí Ballester Besalduch, Joan Bosch Pons, Daniel Esteller i d'altres com Francesc Michavila Paus, Tomàs Colón, Carles Armíño, etc.

91 GASCO SIDRO «*Dos siglos de pintura castellanense*». Tèsi Doctoral. Universitat de València 1973.; RODRIGUEZ CULEBRAS «Sobre el Arte Hoy en Castellón». *Anuario del Colegio de Arquitectos*. Castelló n° 1 (1979) pp 57-63; RAMBLA ZARAGOZA «La década de los ochenta en Castellón: Primera revision sobre las artes plásticas» *Estudios Castellonenses* Tom V 1992-93, pp 491-532; RAMBLA ZARAGOZA *Seis poeticas figurativas en la plástica de Castellón*. Castelló 1990.

92 Farem esment tant sols d'aquelles obres que ens informen de pintors ja traspassats. Per a Mundina Vilallave vegeu DAMIA BAUTISTA «Una Santa Faç» en *Semana Santa Vila-real*. 1989, s/p i «El Via-Crucis de l'Arxiprestal» en *Exagono* n° 373. Vila-real 1984, pp 23-25, també OLUCHA MONTINS «A propòsit de Bernat Mundina Vilallave i un llenç adquirit per la caixa Rural Nostra Senyora de l'Esperança d'Onda» en *Miralcamp*. Butlletí d'estudis onders. Onda n° 5. 1989. pp

d'informació sobre un gran estol de pintors, en absolut menyspreables i que resten quasi del tot inèdits⁹³.

47-55. Per a Francesc Perez Dolz, tot i mancant d'una bona monografia, vegeu GONZALEZ ESPRESATI SANCHEZ «Las metamorfosis estéticas de Perez Dolz» *B.S.C.C.* Tom V (1924) pp 240-60 i GASCO SIDRO «Francisco Perez Dolz, pintor de contrastes». *Millars.I.* Castelló 1974, pp 163-178. Per a Rafael Sanchis Yago vid GARIN ORTIZ DE TARANCO «Rafael Sanchis Yago» *A.A.V.* Tom XLV 1974, pp 14-15 i GASCO SIDRO «Rafael Sanchis Yago» *B.S.C.C.* Tom L (1974) pp 242-270. Per a Rafael Forns Romans, nat a les Coves de Vinromà GASCO SIDRO «Rafael Forns, el primer impresionista de la Plana» *A.A.V.* XLVII 1976, PP 94-96. Per a Cristòfol Bou, mancat també d'un bon estudi vegeu PEREZ DOLZ *Cristobal Bou y la vocacion.* Barcelona 1946. Per a Vicent Castell GASCO SIDRO *El pintor Castell.* Castelló 1987. Per a Ramon Paus, GASCO SIDRO «In memoriam: Ramon Paus» *B.S.C.C.* Tom LI (1975) pp 170-179. Per a Joan Baptista Porcar, AGUILERA CERNI *Porcar.* València 1973; PUERTO MEZQUITA. *El pintor Porcar, su vida y afanes.* Castelló 1964; PERIS DOMINGEZ *Porcar, exposicion antológica.* Castelló 1991. Per a Gabriel Puig Roda vegeu GASCO SIDRO *Puig Roda.* Barcelona 1985. Per a Francesc Gimeno Baron PERIS DOMINGUEZ *Gimeno Baron, exposición antológica.* Castelló 1990. Per al recentment traspassat Josep Maria Doñate RAMBLA ZARAGOZA *El surrealismo plástico de J.M. Doñate.* Castelló 1992 i per al també mort recentment Vidal Serrulla PUERTO MEZQUITA *Vidal Serrulla.* Castelló 1972.

- 93 Cenyint-nos únicament a aquells ja traspassats,ensem seria interessant que es realitzaren treballs sobre els Cruella de Morella, Julià Mas, Ricart Montesinos, Jose Simon Hernandez, Emilio Aliaga Romagosa; Vicente Ferrer Alambillaga, Jesus Marti Martin, Vicent Renau; Josep Armengot Colás, Joan Bosch, etc, etc.

(*)Revistes citades abreviadament:

B.S.C.C.	Boletín Sociedad Castellonense de Cultura. Castelló
B.C.A.P	Boletín Centro Estudios del Alto Palancia. Segorb
B.C.E.M	Boletín Centro Estudios del Maestrazgo. Benicarló
B.C.E.P	Boletín Centro Estudios La Plana. Castelló
B.A.M.C.	Boletín Amigos Morella y su Comarca. Morella
B.S.E.E.	Boletín Sociedad Española de Excursiones. Madrid
A.E.A.	Archivo Español de Arte. Madrid
A.A.V.	Archivo de Arte Valenciano. València

Los estudios de geografía humana y regional en Castelló

Javier Soriano Martí
Vicent Ortells Chabrera

La puesta en marcha del Colegio Universitario de Castelló y la aparición en 1974 del primer número de la revista *Millars*, entonces miscelánea, supone un momento clave para la producción bibliográfica sobre temas de geografía. Hasta entonces se contaba con el *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, de larga tradición, pero con escasas aportaciones en este campo. Después de veinte números, *Millars*, *Espai i Història* es un referente importante, al tiempo que han aparecido, con continuidad o sin ella, otras publicaciones periódicas vinculadas a instituciones y centros de estudio. Además, los trabajos aparecidos en *Cuadernos de Geografía*, con un destacado número de autores castellonenses y de temas sobre nuestras comarcas.

A continuación, presentamos una relación bibliográfica sobre editores castellonenses, que no pretende ni puede ser completa, pero que aclara, a nuestro entender, aquellos campos científicos tratados en mayor medida y también otros en los que cabría insistir.

EDITORES

PUBLICACIONES DE LA EXCMA. DIPUTACIÓ DE CASTELLÓ
ESTUDIS CASTELLONENCs
CENTRO DE ESTUDIOS DEL MAESTRAZGO
CENTRO DE ESTUDIOS DEL ALTO PALANCIA
CENTRE D'ESTUDIS DE LA PLANA
CUADERNOS DE GEOGRAFÍA
I i II CONGRÉS D'HISTÒRIA DEL MAESTRAT
I, II i III CONGRÉS D'HISTÒRIA I FILOLOGIA DE LA PLANA
I CONGRÉS D'ESTUDIS D'HISTÒRIA DE LA PLANA
BOLETÍN SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA (BSCC)
MILLARS.

TEMAS

GEOGRAFÍA AGRARIA	2
GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN	4
GEOGRAFÍA URBANA	7
GEOGRAFÍA RURAL	8

GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DE LA INDUSTRIA	10
GEOGRAFÍA DEL TURISMO	11
TRANSPORTES, COMUNICACIONES Y SERVICIOS	12
GEOGRAFÍA REGIONAL	13
CARTOGRAFÍA	14

Geografía agraria

BAILA PALLARÉS, Miquel A. (1991): «Canvis recents en els conreus a la plana litoral del Baix Maestrat», en *II Congrés d'Història del Maestrat*, abril-maig de 1987, pp. 23-28.

BARREDA I EDO, Pere Enric (1991): «La ramaderia benassalenc a banda dels herbatges», en *II Congrés d'Història del Maestrat*, abril-maig de 1987, pp. 67-72.

BURGUET MOCHOLÍ, Isabel; CARDONA GERADA, María Luisa; PARDO PASCUAL, Josep (1991): «Aspectes de la pesca al Baix Maestrat», en *II Congrés d'Història del Maestrat*, abril-maig de 1987, pp. 17-22.

CARBÓ GÓMEZ, Armando:

(1985): «El Alto Palancia: Un enclave agrario especial», en *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, nº 5, 67-76.

(1986): «La comarca del Alto Palancia incluida en las ayudas de la CEE al sector agrario», en *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, nº 10, 77-84.

CONSTANTE LLUCH, J. L. (1979). «Contribución al estudio de las modificaciones en el uso del suelo del litoral castellonense: Benicarló, 1957-77». *BSCC*, t. LV, n.3, pp. 255-285.

- (1984): «La noria en los sistemas de regadío en el Bajo Maestrazgo», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 5, 37-57.

- (1984). «Aproximación histórica a los regadíos del Bajo Maestrazgo». *BSCC*, t. LV, n.1. pp. 15-26.

DOMINGO PÉREZ, Concepción (1985): «Resultados del Censo Agrario de 1982 en las comarcas castellonenses», en *Cuadernos de Geografía*, nº 37, 133-156.

MARTÍNEZ, Victoria; CARBÓ, Ester (1992): «Capacidad de uso del suelo y usos recomendados en la Sierra de Espadán (Castellón)», en *Cuadernos de Geografía*, nº 51, 43-62.

MESEGUER FOLCH, Vicente (1988): «El aceite de oliva del Maestrat y las nuevas técnicas para su obtención», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 22, 25-41.

MORALES HERNÁNDEZ, A. J. (1995): «Cultivo y aprovechamiento de las plantas aromáticas en la Comunidad Valenciana», en *Cuadernos de Geografía*, nº 57, 55-70.

MUNCHARAZ POU, Manuel (1985): «Azagadores y sistemas de pastoreo», en *Butlletí del Centre d'Estudis de La Plana*, nº 4, 25-40.

(1985): «Los caminos ganaderos del Maestrazgo: Significado actual de las vías pecuarias», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 9, 39-57.

(1986): «Abancalamiento para cultivo en regadío en zonas marginales de la comarca de La Plana de la provincia de Castellón», en *Butlletí del Centre d'Estudis de La Plana*, nº 8, 45-50.

(1992): *El cultivo del almendro en el Norte de la Comunidad Valenciana*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 300 pp.

OBIOL MENERO, Emilio (1983): «El reparto del agua del río Millars en la Plana: origen y distribución». *Millars IX*, Colegio Universitario de Castelló, 77-97.

(1984) «L'organització del les Comunitats de Regants a l'horta de la Plana». *BSCC*, t. LX, n.2, 3 y 4, pp. 319-330.

(1985): *L'aprofitament de l'aigua del Millars*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 216 pp.

PÉREZ ESPARCIA, Javier; ESTRELA NAVARRO, M^a José (1990): «A propósito del "Programa de ordenación y promoción de agricultura de montaña" del Alto Mijares y Alto Palancia (Castellón)», en *Cuadernos de Geografía*, XL, 231-250.

- QUEREDA SALA, J. (1978): «La pesca: un subsector crítico de la economía castellanense». *Millars V*, Colegio Universitario de Castelló, 5-30.
- QUEREDA SALA, José; OBIOL MENERO, Emilio (1987): «La actividad carbonera en la montaña de Castellón», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 20, 5-21.
- SANMARTÍN BESALDUCH, Adolf (1987): «Reminiscencias de una cultura pastoril en Xert y la Barcel·la», en *Primeras Jornadas sobre Arte y Tradiciones populares en el Maestrazgo* (Centro de Estudios del Maestrazgo), pp. 81-113.
- SANZ I SANCHO, Vicente; CABALLER I DOMÍNGUEZ, V. R. (1989): «La fabricació de la calç en Alcalà de Xivert», en *Segundas Jornadas sobre Arte y Tradiciones en el Maestrazgo* (Centro de Estudios del Maestrazgo), pp. 85-100.
- SEGRELLES SERRANO, J. A. (1989): «La agricultura valenciana: un aprovechamiento agrario tradicional», en *Cuadernos de Geografía*, nº 45, 73-88.
- SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista (1993): «La construcció de bancals i la intel·ligència adulta», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 43-44, 5-44.
- SORIANO MARTÍ, J. (1995): «Aprovechamientos y funciones del bosque en ocho siglos de historia forestal en Els Ports (Castellón)» *Millars XVIII*, Universitat Jaume I, Castelló, pp. 79-93.
- VIRUELA MARTINEZ, R. (1994). «Flota i població pesquera al Maestrat» *Millars XVII*, Universitat Jaume I, Castelló, pp. 55-73.
- (1995): «Las comunidades pesqueras ante la crisis de las pesquerías y el cambio económico», en *Cuadernos de Geografía*, nº 57, 153-182.

Geografía de la población

- ARNAU ALEMANY, Lliberada (1987): «Estructura interna de la població de Mascarell», en *I Congrés d'Estudis d'Història de La Plana*, pp. 183-192.
- BAILA PALLARÉS, Miguel Ángel (1984): «Población inmigrada en Vinaròs y su distribución en el espacio urbano», en *Cuadernos de Geografía*, XXXIV, 267-285.
- (1986): «Transició demogràfica i industrialització a Vilafranca», en *Cuadernos de Geografía*, nº 39-40, 157-174.
- (1987): «El procés de Transició Demogràfica al Nord del País Valencià: El cas de Vinaròs», en *I Congrés d'Història del Maestrat*, maig de 1985, pp. 63-74.
- (1990): *Transició demogràfica i canvis recents en la població d'una regió mediterrània*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 352 pp.
- BARREDA BADAL, Enrique (1984-5): «Benassal, un ejemplo de desastrosa evolución demográfica del interior de la provincia», en *Estudis Castellonencs*, nº 2, 207-218.
- BERNAT MARTÍ, Joan Serafi (1986): *Problemàtica de un núcleo rural valenciano*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 228 pp.
- (1990): «Estructura socioprofesional de los rurales castellanenses», en *Cuadernos de Geografía*, XL, 283-300.
- (1993): «Canvi demogràfic al País Valencià (1860-1900): La dicotomia rural-urbana», en *Cuadernos de Geografía*, nº 53, 65-84.
- BERNAT, J. S.; BADENES, M. A.; VIRUELA, R.; ORTELLS, V. (1982): «Fuentes documentales para el estudio demográfico-histórico de las comarcas septentrionales del País Valencià», en *Estudis Castellonencs*, nº 1, 435-456.
- DOMINGO PÉREZ, Concepción (1982): «Evolución y movilidad de la población en la Plana», en *Cuadernos de Geografía*, XXXII, 185-202.
- (1986): «La estructura por edades de la población valenciana. Estudio comarcal», en *Cuadernos de Geografía*, nº 39-40, 215-234.
- (1992): «Resultados provisionales del censo de 1991 en el País Valenciano», en *Cuadernos de Geografía*, XLII, 233-250.
- ESCRIG FORTANETE, J. (1978): «Evolución demográfica de un municipio de l'Alcalatén: Lluçena» *Millars V*, Colegio Universitario de Castelló, 287-318.
- ESCRIG BARBERÁ, José (1984-5): «La demografía moderna de Atzeneta», en *Estudis Castellonencs*, nº 2, 109-144.
- (1984). «La demografía antigua en Atzeneta». *BSCC*, t. LX, n.2,3 y 4, pp. 403-414.

- GORRIZ MARQUÉS, Vicente; SANCHÍS LÓPEZ, Manuel:
(1984): «La población del Alto Palancia (I)», en *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, nº 3, 5-16.
- (1985): «La población del Alto Palancia (II). Composición por edad y sexo», en *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, nº 5, 15-30.
- HERMOSILLA PLA, J. (1995): «Movimientos migratorios actuales en el País Valenciano», en *Cuadernos de Geografía*, nº 57, 109-128.
- MIRANDA MONTERO, Mª J. (1986): «Evolución de la población dispersa en la Comunidad Valenciana en el siglo XX», en *Cuadernos de Geografía*, nº 39-40, 289-302.
- ORTELLS CHABRERA, V. (1982): «Evolució de la població absoluta a La Plana de Castelló», *Estudis Castellonencs*, nº 1, 315-361.
- (1983): «La población escolar en Vila-real y la Vall d'Uixó: estudio demográfico». *Revista de la UNED-Castellón*, n. 2. Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Vila-real, pp. 113-125.
- (1983): «Población activa y envejecimiento en dos núcleos de la Plana castellonense: Borriana y la Vall d'Uixó» *Millars IX*. Colegio Universitario de Castelló, 33-54.
- (1985). «Población agrícola y localización urbana en Nules y Castelló de la Plana». *Millars, Geografía-Historia*. t. X., Colegio Universitario de Castellón, Universidad de Valencia, Castelló de la Plana, pp. 41-56.
- ORTELLS, Vicent; VIRUELA, Rafael; BADENES, Miguel Ángel; BERNAT, Joan Serafi (1984-5): «Libros parroquiales para el estudio de la demografía histórica de las comarcas meridionales de Castelló», en *Estudis Castellonencs*, nº 2, 589-607.
- ORTELLS CHABRERA, Vicent (1986): «El factor central en la población activa. Evolución y concentración en Castelló, 1900-1981», en *Cuadernos de Geografía*, nº 39-40, 303-312.
- (1987). «Estructura demográfica de la Plana de Castelló». *Castelló, festa plena*. Castelló, verano de 1987, pp. 13-16.
- (1996). ORTELLS, V.; FABRA, A.: «Segorbe (Alto Palancia): estructura de la población actual». *BSCC*. t.LXXII, enero-marzo, pp. 5-15.
- PATUEL CHUST, P. (1987): «Gripe de 1918 en Vila-real. Reconstrucción temporal y análisis demográfico». *BSCC*, t. LXIII, n.1, pp. 127-143.
- PÉREZ, Josep Mª; GIMENO, Celestí (1986): «La población de Almassora (1871-1970)», en *Butlletí del Centre d'Estudis de La Plana*, nº 5, 83-96.
- ROMERO GONZÁLEZ, Juan; DOMINGO PÉREZ, Concepción (1979): «La dicotomía litoral interior en la provincia de Castellón y sus consecuencias demográficas», en *Cuadernos de Geografía*, XXIX, 169-180.
- SEGARRA I BLASCO, Agustí (1987): «Les taules de mortalitat. Aplicació a un estudi local, Castelló de la Plana 1860-1975», en *I Congrés d'Estudis d'Història de La Plana*, pp. 29-58.
- VIRUELA MARTÍNEZ, R. (1983): «Dinámica poblacional de la Vall d'Uixó durante el último siglo». *BSCC*, t. LIX, n.3, pp. 321-341.
- (1985). «Fuentes para el estudio de la población pesquera». *BSCC*, t. LXI, n.2, pp. 277-287.
- (1990): «Guerra Civil i immigració: Borriana», en *Cuadernos de Geografía*, nº 48, 227-246.

Geografía urbana

- BAILA PALLARÉS, Miquel A. (1984): «Notas sobre el desarrollo urbano de Vinaròs», en *Cuadernos de Geografía*, nº 35, 189-210.
- BARCELÓ TORRES, Mª del Carmen; DOMINGO PÉREZ, Concepción; TEIXIDOR DE OTTO, Mª. J. (1984): «El papel de las ciudades en la configuración del Reino de Valencia», en *Cuadernos de Geografía*, XXXIV, 231-246.
- CARCELLER SAFONT, M. (1993): «La renovació urbana en el Castelló contemporani, 1963-1984» *BSCC*, t. LXIX, pp. 413-425.
- GARCÍA EDO, Vicent (1987): «Murallas del Maestrazgo de los siglos XIII y XIV», en *I Congrés d'Història del Maestrat*, maig de 1985, pp. 211-218.
- GARGALLO VALLS, J. (1996): «Las murallas de Salsadella: apuntes para su estudio», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 53-54, 96-110.

GÓMEZ SANJUAN, J. A. (1992): «Urbanismo medieval en Sant Mateu», en *Terceras Jornadas sobre Historia, Arte y Tradiciones populares del Maestrazgo* (Centro de Estudios del Maestrazgo), pp. 9-30.

GUERRERO CAROT, Francisco José (1984): «Aportación al estudio de la evolución urbana de Segorbe», en *Boletín del Centro de Estudios del Alto Palancia*, nº 2, 29-48.

OBÍOL MENERO, Emilio (1984-5): «La dualidad espacio rural-espacio urbano en la comarca de La Plana», en *Estudis Castellonencs* nº 2, 379-398.

ORTELLS CHABRERA, Vicent M. (1982). «Renovación y abandono en el centro histórico de Castellón de la Plana». *Revista de la UNED-Castellón*. n. 1. Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Vila-real, pp. 3-17.

(1982) «Cartografía de la localización comercial en el centro histórico de Castellón de la Plana: 1929, 1954, 1982». *Millars VIII*, Geografía-Historia, Colegio Universitario de Castellón, 25-46.

(1983). *La Plana de Castellón: jerarquia i connexió urbana*. Col·legi Oficial d'Arquitectes de València, Castellón de la Plana, 124 pp.

(1985). «El fenómeno urbano». VV.AA. *La provincia de Castellón de la Plana. Tierras y gentes*. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Castellón, Castellón de la Plana, pp. 125-150.

(1986). «Segregación residencial y status socioeconómico en Castellón de la Plana». *Universidad y Educación*. n.4. Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Vila-real, pp. 79-92.

(1986): «La ordenación del espacio urbano en la Plana de Castellón», en *Estudis Castellonencs*, nº 3, 589-643.

(1987). *Geografía urbana y del poblamiento en la Plana de Castellón*. Premio Humanidades «Ciudad de Castellón, 1986». Ayuntamiento de Castellón, 654 pp.

(1991). «Las fundaciones medievales de la Plana de Castellón como precedentes del urbanismo latinoamericano». *Millars-XIV*. Universitat Jaume I, Castellón, pp. 11-27.

(1992). «La utilización del sol en la Plana de Castellón (1946-1984)». *Millars XV*, Universitat Jaume I, Castellón, pp. 12-26.

(1992). «Los núcleos urbanos». *Historia de Castellón*. Levante de Castellón, t. II pp. 701-720.

(1993). «El Grau de Castellón: soporte urbano y demográfico del puerto». *Castellón festa plena. Especial 100 años del puerto*. Castellón, pp. 21-26.

(1994). «Espai i població en el Castellón dels vuitanta». *Castellón festa plena. Centenario del Teatro Principal*. Castellón, pp. 23-27.

(1994) «Conseqüències urbanes del traçat de la Panderola a les ciutats de la Plana». *Millars, Espai i Història*, XVII, Universitat Jaume I, Castellón, 23-38.

(1994). «Vila-real en el siglo XX: evolución urbana y demográfica». *Historia de la Cooperativa Católico Agraria y Caja Rural de Villarreal*. Caja Rural, Vila-real, pp. 93-137.

(1994) «Les ciutats i les viles de la Plana». en VVAA *Geografia de les comarques valencianes*. D.C.V. Ediciones, València, vol. 2, pp. 239-296.

(1996). *La ciutat preindustrial valenciana. Imatge i paraula*. Biblioteca de les Aules, nº 4, Universitat Jaume I, Castellón de la Plana, 276 pp.

Geografía rural

BRAU, F.; CUENCA, A; MESEGUER, V. (1993): «Pozos de nieve o Neveras del Maestrazgo», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 44, 97-122.

GARCÍA LISÓN, M.; ZARAGOZÁ CATALÁN, A. (1983): «Arquitectura popular: "les pallises i les casetes de volta"», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 1, 45-69.

GÓMEZ SANJUAN, J. A. (1987): «Antiguas viviendas rurales en Vinaròs», en *Primeras Jornadas sobre Arte y Tradiciones populares en el Maestrazgo* (Centro de Estudios del Maestrazgo), pp. 59-71.

MESEGUER, V.; FERRERES, J. (1994): «Les casetes de volta del terme de Sant Jordi del Maestrazgo», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 45, 113-137.

ORTELLS CHABRERA, Vicent M. (1981). «El Mas: la casa rural tradicional de la Serra d'En Galceran» *Millars VII*, Geografía-Historia, Colegio Universitario de Castellón, 65-86.

(1984). «Manantiales mineromedicinales de la provincia de Castellón». Castellón, festa plena. *Castellón, verano de 1984*, pp. 66-67.

(1987): «El Mas: la casa rural tradicional del Maestrat», en *Primeras Jornadas sobre Arte y Tradiciones populares en el Maestrazgo* (Centro de Estudios del Maestrazgo), pp. 27-43.

(1993). ORTELLS V.; SELMA, S.: *Casa rural castellonense*. Libro-catálogo de la exposición «Casa rural i poblament disseminat a les comarques castellonenques». Col·lecció Arquitectura, Arqueologia i Història, n.1, Colegio de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Castelló. 56 pp.

Geografía económica y de la industria

ALCALÁ ALCÓN, R. (1991): «La tonelería en Benicarló», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 34, 5-21.

BOTELLA GÓMEZ, Ana (1981): «La industria papelera: su localización en el País Valenciano», en *Cuadernos de Geografía*, XXXI, 165-181.

DOMINGO PÉREZ, Concepción (1992): «El trabajo de las mujeres en el sistema citrícola valenciano», en *Cuadernos de Geografía*, nº 53, 85-110.

GOMIS MARTÍ, Josep Maria (1990): *Evolució històrica del taulellet*. Excmo. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 414 pp.

MEMBRADO TENA, Joan Carles (1992): «L'exportació dins la indústria taulellera espanyola», en *Cuadernos de Geografía*, nº 52, 267-296.

(1993). «La localització de la indústria taulellera a la Plana de Castelló». *Millars XVI*, Universitat Jaume I, Castelló, pp. 79-92.

MIRALLES SALES, J. (1986): «Indústria i comerç del textil a Castellfort (Els Ports)», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 15, 83-88.

SALOM CARRASCO, Julia (1981): «El consumo de productos petrolíferos en el País Valenciano», en *Cuadernos de Geografía*, XXXI, 183-204.

VIRUELA MARTÍNEZ, Rafael: (1980): «La industria de alpargatas en la Vall d'Uixó», en *Cuadernos de Geografía*, XXX, 245-262.

(1982): «El trabajo a domicilio en la industria del calzado de la Vall d'Uixó», en *Estudis Castellonenss*, nº 1, 401-409.

Geografía del turismo

LOPEZ OLIVARES, D. (1983): *¿Oropesa: un núcleo turístico de la Costa de Azahar?*. C.U.C., 158 pp.

LOPEZ OLIVARES, D. (1992): «*El turismo en Castellón*». Societat Castellonense de Cultura.

MIRANDA MONTERO, M^a Jesús (1984): «Los balnearios valencianos: El declinar de una forma de ocio», en *Cuadernos de Geografía*, XXXIV, 249-266.

(1985): «El camping, la forma más reciente de turismo», en *Cuadernos de Geografía*, nº 37, 157-174.

(1989): «La hostelería valenciana: un sector en cambio», en *Cuadernos de Geografía*, nº 45, 51-72.

(1996): «La promoción del turismo interior en la Comunidad Valenciana», en *Cuadernos de Geografía*, Volumen Extraordinari Homenatge a la Dra. Milagro Gil-Masarell, 299-311.

OBIOL MENERO, Emilio M. (1987): «Los balnearios de Castelló. El primer turismo conocido en el norte del País Valenciano», en *C. Geografía*, XXXVII, 322-347.

Transportes, comunicaciones y servicios

MARTÍ, Manuel (1987): «Problemes de desenvolupament i articulació provincial: El cas del port de Castelló», en *I Congrès d'Estudis d'Història de La Plana*, pp. 135-148.

RAMÍREZ DOMÍNGUEZ, C. (1985): «Vinaròs, puerto de salida de Aragón al Mediterráneo», en *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*, nº 9, 57-59.

(1992) «Los servicios avanzados como factor de desarrollo en la economía de la provincia de Castellón: localización y posibilidades de futuro». *Millars XV*, Universitat Jaume I, Castelló, pp. 41-56.

GEOGRAFÍA REGIONAL

DOMINGO PÉREZ, Concepción (1990): «La Plana de Castelló: Organización humana», *I Congrés d'Història i Filologia de La Plana*, Nules, febrer de 1988, pp. 17-44.

HERNÁNDEZ SORIANO, T. (1985): «Acentuación de los contrastes durante el siglo XIX en el norte del País Valencià», en *Cuadernos de Geografía*, nº 37, 113-131.

ORTELLS CHABRERA, V. (1987): « Síntesis geográfica del valle medio y bajo del río Villahermosa (Castelló)». Millars, *Geografía-Historia*. t. XI, Colegio Universitario de Castellón, Universidad de Valencia, Castelló de la Plana, pp. 19-43.

ORTELLS CHABRERA, Vicent (1993): *Solar y hábitat. El medio físico en la construcción de los núcleos castellonenses*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 430 pp.

QUEREDA SALA, J. (1975): «El Pla de l'Arc: Benlloc y Cabanes». *Millars*, II, Colegio Universitario de Castellón, 93-126.

QUEREDA SALA, José; ORTELLS CHABRERA, Vicent (1993): *La Plana de Castelló*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 224 pp.

VIRUELA MARTÍNEZ, Rafael. (1984). «Xilxes: un núcleo rural de la Plana de Castelló». *BSCC*, t. LX, n.2,3 y 4, pp. 233-257.

- (1992): *Morella: Poblamiento, industria y agricultura*. Excma. Diputació, Col·lecció Universitària, Castelló. 248 pp.

Cartografía

VALLES, Ismael (1987): «Cartografía histórica de Castelló de la Plana», en *I Congrés d'Estudis d'Història de La Plana*, pp. 5-14.

(1991): «Cartografía històrica del Maestrat i els Ports», en *II Congrés d'Història del Maestrat*, abril-maig de 1987, pp. 103-138.

CURRICULA

(Per ordre alfabètic)

MODEST BARRERA

Profesor de Geografía e Historia en el instituto Beltrán Bigorra de Nules (Castellón). Especialista en Historia Moderna, ha dedicado sus investigaciones a temas socioeconómicos del ámbito valenciano y, en particular, a los de familia, cultura y mentalidades de los siglos XVII y XVIII.

CARMEN CORONA

Profesora titular de Historia Moderna en el Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universitat Jaume I. Especialista en el siglo XVIII valenciano y en instituciones defensivas de la España Moderna. Miembro de la Asociación Nacional de Americanistas y del Centro de Investigaciones de América Latina-UJI.

JUAN JOSÉ FERRER

Profesor titular de Historia Antigua en el Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universitat Jaume I, y Vicerrector de Cultura de esta misma universidad. Ha publicado numerosos estudios relacionados con el tema de la romanización.

MARÍA JESÚS GIMENO

Profesora de Historia Económica del Departamento de Economía de la Universitat Jaume I. Especialista en los temas de nobleza y sociedad valencianas en la época moderna y de las élites castellonenses en el siglo XVIII.

CARME OLÀRIA I PUYLES

Cursó sus estudios en la especialidad de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua en la Universidad de Barcelona. Realizó su doctorado bajo la dirección del Dr. J. Maluquer de Motes. Formó parte del Instituto de Prehistoria del CSIC de Madrid. Fue directora del Museo Arqueológico de Almería. Inspectora provincial de Arqueología de Castellón. Actualmente es Catedrática de Prehistoria en la Universitat Jaume I de Castelló y académica de La Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.

FERRÀN OLUCHA

Doctor en Historia del Arte por la Universitat de València. Director del Museo de Bellas Artes de Castellón y del *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*. Especialista en patrimonio valenciano y castellonense.

VICENT ORTELLS

Profesor titular de Análisis Geográfico Regional en el Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universitat Jaume I Secretario del Grupo de América Latina de la Asociación de Geógrafos Españoles. Autor de numerosos estudios urbanos y de población del País Valenciano y América Latina.

JOSÉ A. PIQUERAS

Profesor titular de Historia Contemporánea de la Universitat Jaume I. Es autor de diferentes obras sobre el siglo XIX español como *Pervivencias feudales y revolución democrática* (1987), *Agiotistas, negreros y partisanos. Dialéctica social en vísperas de la revolución gloriosa* (1991), ambas en colaboración, y *La revolución democrática (1868-1874). Cuestión social, colonialismo y grupos de presión* (1992). Entre otros trabajos ha participado en la obra *Historia de Castellón* (1992) y en *Historia de la Diputación de Valencia* (1995) y ha coordinado el libro *Republicanos y repúblicas en España* (1996). Es co-director de la revista *Historia Social* y director de *Tiempos de América*.

ANTONIO POVEDA

Profesor titular de Escuela Universitaria en Historia Moderna en el Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universitat Jaume I. Ha trabajado sobre temas de historia rural valenciana durante la época moderna, y en especial, sobre demografía histórica. Secretario del Seminari d'Estudis sobre la Població del País Valencià.

CARLES RABASSA

Profesor titular de Historia Medieval del Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universitat Jaume I. Especialista en instituciones económico-productivas medievales en el País Valenciano.

VICENT SANZ

Profesor de Historia Contemporánea de la Universitat Jaume I. Es autor de *D'artesans a proletaris. La manufactura del cànem a Castelló* (1995) y ha colaborado en *Historia de Castellón* (1992) y en *Historia de la Diputación de Valencia* (1995). Su tesis doctoral, *La desintegración de las relaciones feudales en la Bailía de Morella: los orígenes sociales de carlismo valenciano* (1995), se centra en los efectos sociales del proceso de transición al capitalismo. Es miembro del consejo de redacción de la revista *Tiempos de América*.

JAVIER SORIANO

Licenciado en Geografía. Especialista en estudios del bosque. Realizó su tesis de licenciatura sobre el bosque en las comarcas de Els Ports. Premio Bancaixa en Medio Ambiente.