



# FUTURS NÚMEROS DE *kultur*

## FUTUROS NÚMEROS DE *kultur*

## NEXT ISSUES OF *kultur*

## PROCHAÎNS NUMÉROS DE *kultur*

Els autors interessats poden presentar propostes de participació per a les diferents seccions de *kultur*, Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat seguint les pautes específicades en <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/about/submissions>.

Procediment de presentació d'originals: mitjançant la plataforma OJS de publicació de la revista (previ registre d'usuari): <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/login>.

Instruccions per a autors disponibles en <https://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/authorguidelines>.

Los autores interesados pueden presentar propuestas de participación para las diferentes secciones de *kultur*, Revista interdisciplinaria sobre la cultura de la ciudad siguiendo las pautas especificadas en <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/about/submissions>.

Procedimiento de presentación de originales a través de la plataforma OJS de publicación de la revista (previo registro de usuario): <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/login>.

Instrucciones para autores disponibles en <https://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/authorguidelines>.

Authors wishing to contribute can send their proposals for the various sections of *kultur*, Revista interdisciplinaria sobre la cultura de la ciudad following the guidelines specified in <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/about/submissions>.

Procedure for submitting original manuscripts: via the OJS platform (authors must first register): <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/login>.

Authors guidelines are available at <https://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/authorguidelines>.

Les auteurs qui souhaitent contribuer peuvent envoyer leurs propositions pour les différentes sections de *kultur*, Revista interdisciplinaria sobre la cultura de la ciudad en suivant les directives spécifiées dans <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/about/submissions>.

Procédure de soumission des manuscrits originaux: via la plate-forme OJS (les auteurs doivent d'abord s'enregistrer): <http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/login>.

Les directives pour les auteurs sont disponibles à l'adresse <https://www.e-revistes.uji.es/index.php/kultur/authorguidelines>.

**CALL FOR PAPERS: Vol. 11. Núm. 21**

CAT

Data límit de presentació d'originals per a totes les seccions: **1desembre de 2023**

Data de publicació: **segon trimestre de 2024**

*Àgora* (secció monogràfica de la revista) dedicada a:

*Infàncies en pandèmia i postpandèmia.*

Coords. Fabiola Maldonado García, Acadèmica Universidad de Chile; Valentina Ulloa Vigueras, Acadèmica Universidad de Chile

**Objectiu general:**

La situació de crisi sanitària mundial derivada del COVID-19 va generar un context d'inseguretat, risc i incertesa que va abastar tots els camps de la vida social i va impactar a tota la població. No obstant això, les seues repercussions es van distribuir i es van vivenciar en forma diferenciada i desigual. En l'abordatge de la crisi es van observar disímiles mesures en els diferents continents, països, regions, zones urbanes i rurals. Les condicions socioeconòmiques, culturals, educatives i d'accés a mitjans tecnològics en els diferents territoris, van deixar al descobert i aprofundeixen les bretxes de desigualtat. En aquest escenari, una de les poblacions més afectades en la seua vida social van ser les infàncies, que van vivenciar la total transformació de la seua vida quotidiana a conseqüència de les mesures de control sanitari que es van implementar per a tota la població. En aquest escenari, l'impacte per a les infàncies i les seues famílies, respecte de les transformacions en els processos educatius, les diferents respuestes institucionals durant el període pandèmic i post-pandèmic, així com en l'accés i ús d'espais públics de joc, esport i oci. Tots elements constitutius de drets que van ser suspesos i/o limitats per la vida en confinament. Aquest monogràfic té com a propòsit generar un espai de descripció, anà-lisi i reflexió respecte dels canvis culturals implementats per la política pù-blica cap a les infàncies en diferents contextos territorials. Així com a les accions de resistència desenvolupades per les comunitats per a l'atenció, protecció i visibilitat de les infàncies. Si bé la crisi sanitària mun-



dial es considera controlada, els impactes i re-percussions en les infàncies encara són incommensurables, per la qual cosa convocar a investigar i comunicar les transformacions que s'han observat constitueix una aportació rellevant, per a pensar una societat per a, amb i on nens i nenes tinguen opinió i protagonisme.

#### **Línes Temàtiques:**

Les línies temàtiques que es defineixen a continuació ofereixen múltiples possibilitats per a presentar treballs de diagnòstic, prevenció i intervenció

**Polítiques públiques i infàncies:** La principal política pública dels estats de promoure i desenvolupar una educació d'emergència en la majoria dels casos es va instal·lar sense els recursos materials ni humans necessaris, amb un feble debat públic i acadèmic per a problematitzar i orientar l'acció educativa. En el retorn a les aules, s'observa que les infàncies han estat les més conflictives, principalment en relació amb la normativitat i el control, és a dir, la violència simbòlica de les pràctiques pedagògiques.

**Resistències i protagonisme d'infàncies:** En termes generals, polítiques públiques que hagen reconegut i intencionat a les infàncies fora del context educatiu són escasses. En absència d'aquestes polítiques públiques, emergeixen diverses accions de desenvolupament local i comunitari orientades a desenvolupar experiències promotores de la protecció, la salut emocional, les activitats esportives i d'entreteniment. Es tracta d'accions de resistència, en tant, emergeixen des de necessitats de la comunitat, mitjançant processos d'autogestió, on el protagonisme de les infàncies és un principi transversal.

**Infància i educació:** El manteniment de l'accés i continuïtat dels processos educatius durant la crisi sanitària va constituir una de les preocupacions de les societats en relació amb xiquets i xiquetes, implementant diverses estratègies, recursos i abastos, els resultats dels quals encara no han estat evaluats en profunditat.

Després, el retorn a la institució escolar ha evidenciat una sèrie de transformacions, conflictes i desafiaments per a tots els actors educatius en



relació amb interrogants polítiques, epistemològiques i pedagògiques sobre el perquè i per a què dels aprenentatges, tensant la convivència i el sistema escolar.

**Accés i ús d'espais públics i béns culturals:** La vida de les persones es desenvolupa en diversos espais i territoris. La llar, l'escola i l'entorn del barri configuren per a les infàncies el món de la vida quotidiana, el qual va ser limitat per la crisi sanitària. En la mesura que la crisi va anar controlant-se, s'evidencia un ús intensiu d'espais públics recreatius i culturals de la ciutat, com ara places, pistes, gimnasos, seus veïnals, museus, centres culturals, i fins i tot els carrers. Espais en els quals s'incorporen objectes d'interés per a diferents grups d'edat. Així és important i necessari, indagar en aquestes transformacions en l'ús dels espais públics, en particular des de les subjectivitats dels actors socials.



2 |

**CALL FOR PAPERS: Vol. 11. Núm. 21**

ES

Fecha límite de presentación de originales para todas las secciones:

**1 de diciembre de 2023**

Fecha de publicación: **segundo trimestre de 2024**

*Ágora* (sección monográfica de la revista) dedicada a:

*Infancias en pandemia y postpandemia.*

Coords. Fabiola Maldonado García, Acadèmica Universidad de Chile;  
Valentina Ulloa Vigueras, Acadèmica Universidad de Chile

### **Objetivo general**

La situación de crisis sanitaria mundial derivada del Covid-19 generó un contexto de inseguridad, riesgo e incertidumbre que abarcó todos los campos de la vida social e impactó a toda la población. Sin embargo, sus repercusiones se distribuyeron y se vivencian en forma diferenciada y desigual. En el abordaje de la crisis se observaron disímiles medidas en los distintos continentes, países, regiones, zonas urbanas y rurales. Las condiciones socioeconómicas, culturales, educativas y de acceso a medios tecnológicos en los distintos territorios, dejaron al descubierto y profundizan las brechas de desigualdad. En este escenario, una de las poblaciones más afectadas en su vida social fueron las infancias, que vivencian la total transformación de su vida cotidiana como consecuencia de las medidas de control sanitario que se implementaron para toda la población. En este escenario, el impacto para las infancias y sus familias, respecto de las transformaciones en los procesos educativos, las diferentes respuestas institucionales durante el periodo pandémico y post-pandémico, así como, en el acceso y uso de espacios públicos de juego, deporte y ocio. Todos elementos constitutivos de derechos que fueron suspendidos y /o limitados por la vida en confinamiento. Este monográfico tiene como propósito generar un espacio de descripción, análisis y reflexión respecto de los cambios culturales implementados por la política pública hacia las infancias en diferentes contextos territoriales.



Así como a las acciones de resistencia desarrolladas por las comunidades para la atención, protección y visibilidad de las infancias. Si bien la crisis sanitaria mundial se considera controlada, los impactos y repercusiones en las infancias aún son incommensurables, por lo cual convocar a investigar y comunicar las transformaciones que se han observado constituye un aporte relevante, para pensar una sociedad para, con y donde niños y niñas tengan opinión y protagonismo.

#### **Líneas Temáticas:**

Las líneas temáticas que se definen a continuación ofrecen múltiples posibilidades para presentar trabajos de diagnóstico, prevención e intervención.

**Políticas públicas e infancias:** La principal política pública de los estados de promover y desarrollar una educación de emergencia en la mayoría de los casos se instaló sin los recursos materiales ni humanos necesarios, con un débil debate público y académico para problematizar y orientar la acción educativa. En el retorno a las aulas, se observa que las infancias han sido las más conflictuadas, principalmente en relación con la normatividad y el control, es decir, la violencia simbólica de las prácticas pedagógicas.

**Resistencias y protagonismo de infancias:** En términos generales, políticas públicas que hayan reconocido e intencionado a las infancias fuera del contexto educativo son escasas. En ausencia de estas políticas públicas, emergen diversas acciones de desarrollo local y comunitario orientadas a desarrollar experiencias promotoras de la protección, la salud emocional, las actividades deportivas y de entretenimiento. Se trata de acciones de resistencia, en tanto, emergen desde necesidades de la comunidad, mediante procesos de autogestión, donde el protagonismo de las infancias es un principio transversal.

**Infancia y educación:** La mantención del acceso y continuidad de los procesos educativos durante la crisis sanitaria constituyó una de las preocupaciones de las sociedades en relación con niños y niñas, implementando diversas estrategias, recursos y alcances, cuyos resultados aún no han sido evaluados en profundidad.



Luego, el retorno a la institución escolar ha evidenciado una serie de transformaciones, conflictos y desafíos para todos los actores educativos en relación con interrogantes políticas, epistemológicas y pedagógicas sobre el por qué y para qué de los aprendizajes, tensionando la convivencia y el sistema escolar.

**Acceso y uso de espacios públicos y bienes culturales:** La vida de las personas se desarrolla en diversos espacios y territorios. El hogar, la escuela y el entorno del barrio configuran para las infancias el mundo de la vida cotidiana, el cual fue limitado por la crisis sanitaria. En la medida que la crisis fue controlándose, se evidencia un uso intensivo de espacios públicos recreativos y culturales de la ciudad, tales como plazas, canchas, gimnasios, sedes vecinales, museos, centros culturales, e incluso las calles. Espacios en los que se incorporan objetos de interés para distintos grupos etarios. Así es importante y necesario, indagar en estas transformaciones en el uso de los espacios públicos, en particular desde las subjetividades de los actores sociales.

**CALL FOR PAPERS: Vol. II. Núm. 23**

CAT

Data límit de presentació d'originals per a totes les seccions: **1 juny de 2024**

Data de publicació: **quart trimestre de 2024**

Àgora (secció monogràfica de la revista) dedicada a:

***Fluxos i territoris: formes de vida en l'economia digital.***

Coord. Landa (Pedro) Hernández Martínez.

[landahernandezmartinez@gmail.com](mailto:landahernandezmartinez@gmail.com)

**Objectiu general:**

L'objectiu d'aquesta crida és convidar a presentar treballs que analitzen i estudien l'impacte que l'economia digital té sobre la nostra forma de vida i els nostres hàbitats, especialment en la seua dimensió tangible: nuclis urbans i rurals, territoris, infraestructures (telecomunicacions, energia, mobilitat), cossos —humans o no—, així com en estructures i relacions socials o en les formes d'organització laborals i/o temporals.

**Línies temàtiques**

Les línies temàtiques són diverses i s'esperen treballs que exploren aspectes com:

- el seu impacte sobre els hàbitats i els cossos.
- la seua articulació entre escales globals i locals, a través de fronteres i territoris.
- la implementació i localització de les seues infraestructures en un territori i les transformacions i l'impacte que la seua arribada produueixen sobre aquest, tant en zones urbanes com rurals.
- les experiències laborals sorgides sota aquest model, les seues transformacions, precarietats, desigualtats, exclusions, maneres d'explotació o altres problemàtiques.
- la condició extractivista que conté, indissociable a més de les emergències climàtica i energètica.



- les transformacions que provoca sobre els assentaments en aspectes com ara el mercat immobiliari, la mobilitat o el repartiment.
- les possibles polítiques públiques per a la seu regulació.
- sistemes o models de plataformes alternatius i/o distribuïts, com ara iniciatives ciutadanes per a la gestió de dades fora de grans corporacions i des d'òptiques ecològicament compromeses o que imaginen altres temporalitats possibles.
- les formes de vida o d'organització política associades, així com l'impacte socioeconòmic sobre comunitats locals, atenent aspectes com la bretxa digital i podent establir-se lectures des dels estudis de gènere o de-colonials.
- els conflictes socials i ambientals que provoca la seu implementació i les possibles formes de resistència.



23

**CALL FOR PAPERS: Vol. II. Núm. 23**

ES

Fecha límite de presentación de originales para todas las secciones:

**1 de junio de 2024**

Fecha de publicación: **cuarto trimestre de 2024**

*Ágora* (sección monográfica de la revista) dedicada a:

*Flujos y territorios: formas de vida en la economía digital*

Coord. Landa (Pedro) Hernández Martínez

landahernandezmartinez@gmail.com

### **Objetivo general**

El objetivo de esta llamada es invitar a presentar trabajos que analicen y estudien el impacto que la economía digital tiene sobre nuestra forma de vida y nuestros hábitats, especialmente en su dimensión tangible: núcleos urbanos y rurales, territorios, infraestructuras (telecomunicaciones, energía, movilidad), cuerpos —humanos o no—, así como en estructuras y relaciones sociales o en las formas de organización laborales y/o temporales.

### **Líneas temáticas**

Las líneas temáticas son diversas y se esperan trabajos que exploren aspectos como:

- su impacto sobre los hábitats y los cuerpos.
- su articulación entre escalas globales y locales, a través de fronteras y territorios.
- la implementación y localización de sus infraestructuras en un territorio y las transformaciones y el impacto que su llegada producen sobre este, tanto en zonas urbanas como rurales.
- las experiencias laborales surgidas bajo este modelo, sus transformaciones, precariedades, desigualdades, exclusiones, modos de explotación u otras problemáticas.
- la condición extractivista que contiene, indisociable además de las



emergencias climática y energética.

- las transformaciones que provoca sobre los asentamientos en aspectos tales como el mercado inmobiliario, la movilidad o el reparto.
- las posibles políticas públicas para su regulación.
- sistemas o modelos de plataformas alternativos y/o distribuidos, tales como iniciativas ciudadanas para la gestión de datos fuera de grandes corporaciones y desde ópticas ecológicamente comprometidas o que imaginen otras temporalidades posibles.
- las formas de vida o de organización política asociadas, así como el impacto socioeconómico sobre comunidades locales, atendiendo a aspectos como la brecha digital y pudiendo establecerse lecturas desde los estudios de género o decoloniales.
- los conflictos sociales y ambientales que provoca su implementación y las posibles formas de resistencia.





## PROPER NÚMERO

Quart trimestre de 2023

### Vol. 10. Núm. 20

**Vida quotidiana, experiències i conflictivitats soci territorials  
en espais de costes i riberes**

Coord. *Àgora*: Macarena Romero Acuña. Universitat Nacional de Rosario (UNR) Argentina. (macarenaromeroa@gmail.com)

## PRÓXIMO NÚMERO

Cuarto trimestre de 2023

### Vol. 10. Núm. 20

**Vida cotidiana, experiencias y conflictividades socio territoriales en espacios de costas y riberas**

Coord. *Àgora*: Macarena Romero Acuña. Universidad Nacional de Rosario (UNR) Argentina. (macarenaromeroa@gmail.com)

## NEXT ISSUE

Fourth quarter, 2023

### Vol. 10. Iss. 20

**Daily life, experiences and socio-territorial conflicts in coastal and riverside spaces**

Coord. *Àgora*: Macarena Romero Acuña. National University of Rosario (UNR) Argentina. (macarenaromeroa@gmail.com))

