



FUTURS NÚMEROS DE *kult-ur*

FUTUROS NÚMEROS DE *kult-ur*

NEXT ISSUES OF *kult-ur*

FUTUROS NÚMEROS DE *kult-ur*

Els autors interessats poden presentar propostes de participació per a les diferents [seccions](http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions) de *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* seguint les pautes especificades en <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procediment de presentació d'originals: mitjançant la plataforma OJS de publicació de la revista (previ registre d'usuari): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Instruccions per a autors disponibles en PDF en https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

Los autores interesados pueden presentar propuestas de participación para las diferentes [secciones](http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions) de *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* siguiendo las pautas especificadas en <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procedimiento de presentación de originales a través de la plataforma OJS de publicación de la revista (previo registro de usuario): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Instrucciones para autores disponibles en PDF en https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

Authors wishing to contribute can send their proposals for the various [sections](http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions) of *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* following the guidelines specified in <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procedure for submitting original manuscripts: via the OJS platform (authors must first register): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Authors guidelines are available in PDF at https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

Les auteurs qui souhaitent contribuer peuvent envoyer leurs propositions pour les différentes sections de *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* en suivant les directives spécifiées dans <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procédure de soumission des manuscrits originaux: via la plate-forme OJS (les auteurs doivent d'abord s'enregistrer): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Les directives pour les auteurs sont disponibles au format pdf à l'adresse https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.



CALL FOR PAPERS: Vol. 7. Núm. 14

Date limite de soumission des manuscrits originaux pour toutes les sections: **1er may 2020**

Date de publication: **quatrième trimestre 2020**

Àgora (section monographique de la revue) consacrée à:

Le dépeuplement des zones rurales

Coord. Koldo Camarero, UNED





Ces derniers temps, les zones rurales de certains pays ont vu leur population diminuer. Le manque d'infrastructures, la concentration des entreprises, les secours générationnels, la fermeture des écoles publiques, des centres de santé, des box et des banques locales ont conduit la population à quitter ses villages et à se rassembler dans les grandes villes, et le territoire rural devient de plus en plus populaire. se présente comme un scénario fantomatique, où des échos font encore allusion à la façon dont on vivait il y a peu d'années dans ce qui est maintenant des murs de pierre sans vie.



CALL FOR PAPERS: Vol. 7. Núm. 14

CAT

Data límit de presentació d'originals per a totes les seccions: **1 de maig de 2020**

Data de publicació: **quart trimestre de 2020**

Àgora (secció monogràfica de la revista) dedicada a:

El despoblament de les zones rurals

Coord. Koldo Camarero, UNED





En els darrers temps, les zones rurals d'alguns països han vist disminuir la seva població. La manca d'infraestructures, concentració empresarial, alleujament generacional, tancament d'escoles públiques, centres sanitaris, caixes i bancs locals ha fet que la població deixi els seus pobles i es col·leccioni a les grans ciutats, i el territori rural cada vegada és més popular. es presenta com un escenari fantasmal, on els ecos encara fan pensar en com es va viure no fa gaires anys en els que ara són parets de pedra sense vida.



CALL FOR PAPERS: Vol. 7. Núm. 14

ES

Fecha límite de presentación de originales para todas las secciones:

1 de mayo de 2020

Fecha de publicación: **cuarto trimestre de 2020**

Àgora (sección monográfica de la revista) dedicada a:

El despoblamiento de las zonas rurales

Coord. Koldo Camarero, UNED





En los últimos tiempos las áreas rurales de algunos países han visto mermada su población. Las escasas infraestructuras, la concentración empresarial, el no relevo generacional, el cierre de escuelas públicas, centros sanitarios, cajas y bancos locales ha llevado a la población a abandonar sus pueblos y recogerse en las grandes urbes, y el territorio rural cada vez más se presenta como un escenario fantasmal, donde los ecos todavía dejan entrever cómo se vivía no hace muchos años en lo que hoy son muros de piedra sin vida.



CALL FOR PAPERS: Vol. 7. Iss. 14

Deadline for submission of original manuscripts for all sections:
May 1, 2020

Publication date: **fourth quarter, 2020**

Ágora (monographic section of the journal) devoted to:

The right to housing in the face of social and urban inequalities

Coord. Renaud Goyer, Stagiaire postdoctoral, Collectif de recherche et d'action sur l'habitat – Université du Québec à Montréal
renaud.goyer@gmail.com





In recent times the rural areas of some countries have seen their population decrease. Lack of infrastructure, business concentration, generational relief, closure of public schools, health centers, boxes and local banks has led the population to leave their villages and collect in the big cities, and the rural territory is becoming more and more popular. presents as a ghostly scenario, where echoes still hint at how one lived not many years ago in what are today lifeless stone walls.



PROPER NÚMERO

Segon trimestre de 2020

Vol. 7. Núm. 13

El dret a l'habitatge davant les desigualtats socials i urbanes

Coord. *Àgora*: Renaud Goyer

PRÓXIMO NÚMERO

Segundo trimestre de 2020

Vol. 7. Núm. 13

El derecho a la vivienda ante las desigualdades sociales y urbanas

Coord. *Àgora*: Renaud Goyer

NEXT ISSUE

Second quarter, 2020

Vol. 7. Iss. 13

The right to housing in the face of social and urban inequalities

Coord. *Àgora*: Renaud Goyer