



FUTURS NÚMEROS DE *kult-ur*

FUTUROS NÚMEROS DE *kult-ur*

NEXT ISSUES OF *kult-ur*

FUTUROS NÚMEROS DE *kult-ur*

Els autors interessats poden presentar propostes de participació per a les diferents [seccions](http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions) de *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* seguint les pautes especificades en <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procediment de presentació d'originals: mitjançant la plataforma OJS de publicació de la revista (previ registre d'usuari): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Instruccions per a autors disponibles en PDF en https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

Los autores interesados pueden presentar propuestas de participación para las diferentes [secciones](http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions) de *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* siguiendo las pautas especificadas en <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procedimiento de presentación de originales a través de la plataforma OJS de publicación de la revista (previo registro de usuario): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Instrucciones para autores disponibles en PDF en https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

Authors wishing to contribute can send their proposals for the various [sections](http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions) of *kult-ur*, *Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat* following the guidelines specified in <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

Procedure for submitting original manuscripts: via the OJS platform (authors must first register): <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Authors guidelines are available in PDF at <https://drive.google.com/file/d/0Bw5r-hWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

Os artigos deverão estar de acordo com as linhas temáticas descritas, cumprir as normas editoriais para publicar na revista *kult-ur* e seguir as regras indicadas em <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/about/submissions>.

O procedimento para apresentação de textos originais através da plataforma OJS de publicação da revista (registro prévio de utilizador) pode ser consultado em: <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur/login>.

Instruções para os autores disponíveis em pdf no seguinte link https://drive.google.com/file/d/0Bw5rhWVb1D_T2kxdmotLWtXMUE/edit?usp=sharing.

**CALL FOR PAPERS: Vol. 6. Núm. 12**

Data límit de presentació d'originals per a totes les seccions: **1 de juny de 2019**

Data de publicació: **quart trimestre de 2019**

Àgora (secció monogràfica de la revista) dedicada a:

Més enllà de la ciutat: noves definicions urbanes

Coord. Andrea Yuri Flores Urushima. Specially Appointed Assistant Professor, CSEAS-Kyoto University

Una definició fonamental que ha influït en gran part de la nostra organització mundial actual és la de ciutat. Certes definicions de ciutat, estretament relacionades amb l'ús de la terra i la propietat, hi ha sobre la base de l'organització moderna de les societats, les economies i la política del món. Amb això també va sorgir una «bretxa cultural» entre les ciutats i el camp, inclosa una bretxa de desenvolupament que sovint dóna suport al manteniment de camins de desenvolupament asimètrics i interaccions socio-ecològiques. Les concepcions formals, informals, governades, desitjades i imaginades de ciutat contribueixen a aquest procés. A mesura que la població humana global es torna cada vegada més urbanitzada; a mesura que les ciutats es tornen centrals per regular les interaccions socio-ecològiques; a mesura que els límits, les funcions i les definicions de les ciutats es tornen més borroses, és oportú renovar la comprensió del que és ciutat.

Convidem a acadèmics de tot el món i diversos camps a contribuir amb anàlisis teòriques o empíriques, inclosos estudis de cas de diferents regions, que donaran suport a la reavaluació de les definicions establertes i la divulgació de noves definicions urbanes. Els manuscrits són acceptats en anglès, espanyol, portuguès, català i francès.

**Objectiu general:**

Aquest monogràfic té com a objectiu replantejar les nocions de ciutat i no ciutat, a través d'un debat exhaustiu sobre les ciutats, el que hi ha més enllà de les ciutats i el que es pot considerar com no ciutat.

Línies temàtiques:

Entre d'altres, les següents qüestions contribuiran a la renovació dels variats constructes intel·lectuals de les ciutats:

- Ciutats i sistemes de valoració: quins són els valors socio-econòmics i culturals del que es produeix o el que hi ha a les ciutats en relació amb el que prové de no ciutats?
- Rural i urbà: quan, on i com va sorgir la separació conceptual entre rural i urbà? És aquesta separació conceptual ubiqua o necessària? És possible visualitzar ciutats ruralitzades i àrees rurals urbanitzades? O la desaparició total d'aquesta bretxa?
- Bases d'existència de les ciutats: què ecosistemes propers i llunyans han de ser explotats per mantenir les ciutats? És possible preveure una base nova, alternativa o sostenible per al manteniment i l'organització de les ciutats?
- Ciutats i agricultura: va ser l'agricultura fonamental per al sorgiment de les ciutats? És possible visualitzar l'agricultura urbana com una alternativa viable?
- Ciutats i naturalesa: hi ha un conflicte entre ciutat i natura? Els humans van construir ciutats per escapar de la natura? Poden les ciutats trobar una existència harmoniosa amb la natura?
- Les ciutats com a sistemes vius: quan les interaccions entre humans i la natura s'ajunten, es genera una entitat «vivent» autònoma en forma de ciutats? És possible considerar a les ciutats com a sistemes vius amb mecanismes intrínsecs de manteniment? Són les ciutats un hàbitat humà privilegiat?

**CALL FOR PAPERS: Vol. 6. Núm. 12**

ES

Fecha límite de presentación de originales para todas las secciones:

1 de junio de 2019

Fecha de publicación: **cuarto trimestre de 2019**

Àgora (sección monográfica de la revista) dedicada a:

Más allá de la ciudad: nuevas definiciones urbanas

Coord. Andrea Yuri Flores Urushima. Specially Appointed Assistant Professor, CSEAS-Kyoto University

Una definición fundamental que ha influido en gran parte de nuestra organización mundial actual es la de ciudad. Ciertas definiciones de ciudad, estrechamente relacionadas con el uso de la tierra y la propiedad, existen sobre la base de la organización moderna de las sociedades, las economías y la política del mundo. Con eso también surgió una «brecha cultural» entre las ciudades y el campo, incluida una brecha de desarrollo que a menudo apoya el mantenimiento de caminos de desarrollo asimétricos e interacciones socio-ecológicas. Las concepciones formales, informales, gobernadas, deseadas e imaginadas de ciudad contribuyen a este proceso. A medida que la población humana global se vuelve cada vez más urbanizada; a medida que las ciudades se vuelven centrales para regular las interacciones socio-ecológicas; a medida que los límites, las funciones y las definiciones de las ciudades se vuelven más borrosas, es oportuno renovar la comprensión de lo que es ciudad.

Invitamos a académicos de todo el mundo y diversos campos a contribuir con análisis teóricos o empíricos, incluidos estudios de caso de diferentes regiones, que apoyarán la reevaluación de las definiciones establecidas y la divulgación de nuevas definiciones urbanas. Los manuscritos son aceptados en inglés, español, portugués, catalán y francés.

**Objetivo general:**

Esta monográfico tiene como objetivo replantear las nociones de ciudad y no ciudad, a través de un debate exhaustivo sobre las ciudades, lo que está más allá de las ciudades y lo que se puede considerar como no ciudad.

Líneas temáticas:

Entre otras, las siguientes cuestiones contribuirán a la renovación de los variados constructos intelectuales de las ciudades:

- Ciudades y sistemas de valoración: ¿cuáles son los valores socioeconómicos y culturales de lo que se produce o lo que existe en las ciudades en relación con lo que proviene de no ciudades?
- Rural y urbano: ¿cuándo, dónde y cómo surgió la separación conceptual entre rural y urbano? ¿Es esta separación conceptual ubicua o necesaria? ¿Es posible visualizar ciudades ruralizadas y áreas rurales urbanizadas? ¿O la desaparición total de esta brecha?
- Bases de existencia de las ciudades: ¿qué ecosistemas cercanos y lejanos deben ser explotados para mantener las ciudades? ¿Es posible prever una base nueva, alternativa o sostenible para el mantenimiento y la organización de las ciudades?
- Ciudades y agricultura: ¿fue la agricultura fundamental para el surgimiento de las ciudades? ¿Es posible visualizar la agricultura urbana como una alternativa viable?
- Ciudades y naturaleza: ¿están las ciudades en conflicto con la naturaleza? ¿Los humanos construyeron ciudades para escapar de la naturaleza? ¿Pueden las ciudades encontrar una existencia armónica con la naturaleza?
- Las ciudades como sistemas vivos: cuando las interacciones entre humanos y la naturaleza se juntan, ¿se genera una entidad «viviente» autónoma en forma de ciudades? ¿Es posible considerar a las ciudades como sistemas vivos con mecanismos intrínsecos de mantenimiento? ¿Son las ciudades un hábitat humano privilegiado?

**CALL FOR PAPERS: Vol. 6. Iss. 12**

Deadline for submission of original manuscripts for all sections:

June 1, 2019

Publication date: **last quarter, 2019**

Àgora (monographic section of the journal) devoted to:

Beyond the City: New Urban Definitions

Coord. Andrea Yuri Flores Urushima. Specially Appointed Assistant Professor, CSEAS-Kyoto University

One fundamental definition that has influenced much of our nowadays world organization is that of “city”. Certain definitions of “city”, tightly linked to land use and property, exist on the basis of the modern organization of societies, economies and the politics of the world. With that also emerged a “cultural divide” between cities and countryside, including a development divide that often supports the maintenance of asymmetrical development paths and socio-ecological interactions. Formal, informal, ruled, desired, imagined conceptions of “city” contribute to this process. As the global human population steadily becomes more urbanized; as cities become central to regulate socio-ecological interactions; as the limits, functions and definitions of cities become more blurred it is timely to renovate the understanding of what is “city”.

We invite scholars from across the world and varied fields to contribute with theoretical or empirical analysis, including case studies from different regions, that will support in the reassessment of established definitions and in the disclosing of new urban definitions. Manuscripts are accepted in English, Spanish, Portuguese, Catalan and French.

**General aims:**

This special edition aims to reframe the notions of the “city” and the “non-city”, through a comprehensive debate about cities, what is beyond cities, and what can be considered a “non-city”.

Topic lines:

Among others, the following interrogations will contribute to the renovation of the varied intellectual constructs of cities:

- Cities and valuation systems: What are the socio-economic and cultural values of that which is produced or which exists in cities in relation to that which comes from ‘non-cities’?
- Rural and urban: when, where and how did the conceptual separation between rural and urban emerge? Is this conceptual separation ubiquitous or necessary? Is it possible to envision ruralized cities and urbanized rural areas? Or the total disappearance of this divide?
- Cities’ basis of existence: Which nearby and faraway ecosystems must be exploited to maintain cities? Is it possible to envisage new, alternative, or sustainable basis for cities’ maintenance and organization?
- Cities and agriculture: Was agriculture fundamental for the emergence of cities? Is it possible to envisage urban agriculture as a feasible alternative?
- Cities and nature: are cities in conflict with nature? Did humans build cities to escape from nature? Can cities find a harmonious existence with nature?
- Cities as living systems: When human-nature interactions are coupled together does it generate an autonomous “living” entity in the form of cities? Is it possible to consider cities as living systems with intrinsic mechanisms of maintenance? Are cities a privileged human habitat?



PROPER NÚMERO

Segon trimestre de 2019

Vol. 6. Núm. II

Ciutat educadora: mirades i pràctiques.

Coord. *Àgora*: Paulo Louro

PRÓXIMO NÚMERO

Segundo trimestre de 2019

Vol. 6. Núm. II

Ciudad Educadora: miradas y prácticas.

Coord. *Àgora*: Paulo Louro

NEXT ISSUE

Second quarter, 2019

Vol. 6. Iss. II

The Educating City: Views and Praxis.

Coord. *Àgora*: Paulo Louro