

La violencia de género explicada a adolescentes, Amparo Zacarés

Pamblanco

Editorial ACEN, 2024, 159 pp.

ISBN: 9788412792652

El término *género* ha sufrido un desgaste con el devenir del tiempo, reforzado, sin duda, por el discurso negacionista que ha expandido la idea de una violencia libre de género. Este escenario desolador da mayor valor a la reciente publicación de Amparo Zacarés: *La violencia de género explicada a adolescentes*. La obra aplica esa máxima de Celia Amorós según la cual necesitamos «conceptualizar bien» para pensar mejor. En sus páginas se anima a reflexionar a la adolescencia, carne de cañón de la confusión conceptual planificada a través de las redes sociales, cargadas de mensajes simplistas e *influencers* misóginos convertidos en referentes de nuestra juventud. El libro nace con vocación pedagógica, esa que siempre define a la autora como una firme activista de la «cultura de la paz» para concienciar a las siguientes generaciones. Sus páginas abrigan todo el andamiaje conceptual necesario para comprender la violencia de género, siempre estructurado desde la claridad epistemológica y que argumenta numerosas ideas-fuerza sin rodeos. En los doce capítulos de los que se compone el libro, se abordan cuestiones como el sexismo, los estereotipos de género, la realidad de las víctimas de violencia de género, la misoginia o la educación para la igualdad, entre otras más. La autora utiliza diversos recursos literarios y pedagógicos, de tal modo que cada capítulo formula una pregunta clave que dirige a otros interrogantes siempre estimulantes. En ese contexto, las respuestas fluyen a través de una persona adulta y otra adolescente, sin que sepamos su sexo. Esto último obedece a la intención de «recaltar que luchar contra la violencia de género no es una cuestión de mujeres, sino un asunto fundamentalmente humano que afecta a todas las personas y a la sociedad entera» (2024, p. 13). En esa línea, dota al argumentario de un hilo conductor filosófico para que el público lector se deje atrapar por la interlocución de quienes conversan. Y a buen seguro que no serán solamente adolescentes, pues el diálogo llega a cualquier persona inquieta que busque respuestas y soluciones a la cuestión del terrorismo machista.

La autora, sin entrar en detalles farragosos, introduce temas legislativos sobre la violencia de género; aporta hechos sucedidos, cifras, acciones positivas, y ejemplifica constantemente a través de casos conocidos como el asesinato de Ana Orantes, el de la manada u otros más recientes. Esta casuística actualizada es un fiel reflejo de los datos alarmantes que ofrece el Barómetro de Juventud y Género del Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud de

2022 y que ponen de manifiesto el aumento de la violencia de género entre jóvenes de una franja de edad entre 15 y 29 años. Mientras uno de cada cinco jóvenes varones de esas edades considera que la violencia de género es una invención ideológica, ellas manifiestan haber sufrido alguna práctica de control de su pareja, haber mantenido relaciones no deseadas o haberse visto humillada o insultada de manera sexista. Por este motivo, dirigirse a la adolescencia, distraída a menudo en cuestiones irrelevantes, para retomar aquellos episodios que pasaron inadvertidos a su conciencia con el fin de estimular su reflexión y comprensión no es una cuestión menor que haya de caer en saco roto.

Por otra parte, *La violencia de género explicada a adolescentes* alberga una historia curiosa. Su autora publicó en 2005 *La violencia de género explicada a mi hijo*, una obra divulgativa publicada un año después de la Ley Orgánica 1/2004 de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. Este hecho y la aprobación de la Ley de Igualdad en 2007 invitaban a una revisión profunda de las páginas de la obra originaria. Este nuevo libro nace, pues, como un ensayo novedoso, diferente, incisivo, mucho más exhaustivo y tan renovado como para referirnos a un libro que apenas tiene nada que ver con su versión anterior. Se trata de una obra actualizada, necesaria para comprender la complejidad de la violencia estructural contra las mujeres, entendida como una cuestión de Estado y de salud pública. El libro incluye glosario, bibliografía, referencias legales y teléfonos de interés. Una obra indispensable, sin duda, para centros educativos, el mejor canal de transmisión del valioso argumentario recogido por la autora. Su contenido no hiere ni aleja al lector o lectora, más bien invita al diálogo y a formularse interrogantes. No por casualidad, la autora recuerda que «la forma en la que el alumnado se pregunta por algo es ya una manera de comportarse y una situación tal no debe desaprovecharse educativamente» (2024, p. 14). De ahí que se trate de una muy buena herramienta pedagógica de lectura aconsejable para rebatir el negacionismo y construir un mundo en igualdad donde no tenga cabida la violencia contra las mujeres.

Agustín Zaragoza Granell

Profesor de Filosofía y Agente de Igualdad

agustin.zaragoza@gmail.com

Recibido el 24 de mayo de 2024

Aceptado el 18 de septiembre de 2024