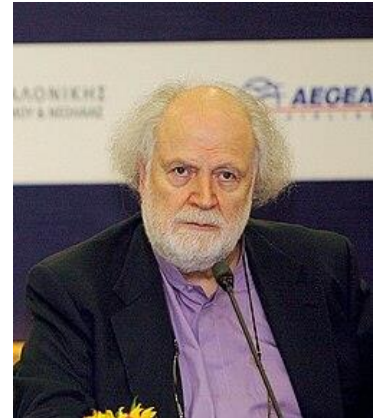


Iannis Markópulos (1939 - 2023)



Imatge: Wikimedia Commons

Iannis Markópulos era un dels més importants compositors musicals grecs contemporanis. Va néixer a Iràklío i va iniciar estudis musicals a Ieràpetra: la música de la seva terra cretenca i, més àmpliament, la del Llevant mediterrani van tenir una influència decisiva en les seves creacions posteriors. A Atenes va continuar estudis, de música, a l'Odèon, i de Sociologia i Filosofia, a la Universitat Pàndio. Aviat va encetar carrera de compositor, creant música per a conjunts corals, per a teatre i per a cinema. El 1963 va ser guardonat per la música de la pel·lícula *Petites Afrodites*, de Nikos Kúnduros, al Festival Cinematogràfic de Tessalònica. En instaurar-se a Grècia el règim dictatorial, el 1967, Markópulos es va exiliar a Londres, on va entrar en contacte amb altres músics, grecs i anglesos, i on la seva obra, per a orquestra i per a teatre, va començar a adquirir dimensió internacional. Retornat a Atenes el 1969, la seva activitat musical i la seva actitud personal es van posar al servei de la restauració de la democràcia, i les seves cançons van esdevenir extraordinàriament populars.

L'originalitat i la força de la música de Markópulos es funda en la síntesi d'elements tradicionals grecs amb els de la música clàssica occidental, tant pel que fa a la composició com pel que fa a la instrumentació; la seva obra, immensa, beu alhora de la música clàssica i de la d'avantguarda, però mai no es desvincula de les arrels que són la música tradicional.

Durant dècades, Markópulos va compondre incansablement per a orquestra, teatre, cinema i televisió, igualment en produccions nacionals com estrangeres; una part destacada de les seves obres es basa en textos de grans autors grecs, tant clàssics (Eurípides, Aristòfanes, Menandre), com moderns (Solomós, Seferis, Elitis, Anagnostakis, Embirikos); però igualment en autors universals, com Shakespeare, Txèkhov i Becket. Els incomputables concerts que va oferir al llarg dels anys per tot el món eren prova de la seva fama internacional, que va mantenir i augmentar sempre.

Iannis Markópulos ha estat un altre dels grans músics grecs contemporanis de renom universal, juntament amb Manos Khatzidakis, Mikis Theodorakis i Vanguelis.

JAUME ALMIRALL