



Ο ΚΟΛΟΚΩΤΡΩΝΗΣ

ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΩΤΡΩΝΗ
ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΩΤΡΩΝΗ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΩΤΡΩΝΑΙΩΝ

113858

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

1901

Ο

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
(Διήγησις συμβάντων τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς 1770—1836)
ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΑΓΓΕΛΟΥ Ν. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ
1901

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Α. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ

ΒΙΑΝΕΡ. ΕΤΕΡΝΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

113858

Τὸ βιβλίον τοῦτο διαιρεῖται εἰς δύο μέρη. Καὶ τὸ μὲν πρῶτον μέρος περιέχει τὰ ὑπὸ τοῦ Γ. Τερτσέτη γραφέντα ἀπομνημονεύματα τοῦ Κολοκοτρώνη καθ' ὑπαγόρευσιν τοῦ ἰδίου. Τὸ δὲ δεύτερον συνέχισαν αὐτῶν, ζήτᾳ καὶ ἀνέκδοτα τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ Σειρᾶν δημοδῶν ᾄσμάτων ἀναφερομένων εἰς τοὺς Κολοκοτρωναίους ἐκ τῆς μεγάλης ἀνεκδότου Συλλογῆς δημοδῶν ᾄσμάτων τοῦ καθηγητοῦ κ. Ν. Γ. Πολίτου.

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ



ΔΙΗΓΗΣΙΣ ΣΥΜΒΑΝΤΩΝ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΥΛΗΣ

(1770 — 1836)

Ἐνας ἀπὸ τὸ Ῥουπάκι πλησίον τοῦ χωρίου Τουρ-
κολέκα ἀφοῦ ἐχάλασε τὸ χωριό του, ἀνεχώρησε καὶ
ἦλθε εἰς τὸ Λιμποβίσι εἰς τὸν πρῶτον τοῦ χωρίου, ἐδῶ
καὶ τριακόντους χρόνους. Αὐτὸς ἐφάνη ἔξυπνος καὶ ὁ
Δημογέροντας τὸν ἔκαμε γαμβρὸν καὶ κληρονόμον τῆς
καταστάσεώς του ὅλης. Ἐλέγετο Τζεργίνης. — με
αὐτὸ τὸ ὄνομα εὐρίσκονται μίᾳ ἐζηνταριᾷ οἰκογένειαι
εἰς τὴν Μεσσηνίαν. — Αὐτὸς εἶχε κάμη ἕνα ὠραιό-
τατο παιδί καὶ τὸ εἶχε πιάση ἕνας Μπουλούμπασης
Ἄρβανίτης καὶ τὸ ἀλυσόδεσε· ἐλέγετο Δημητράκης.
Οἱ Ἄρβανῖται ὁποῦ τὸν φύλαγαν ἐπηδοῦσαν εἰς τὰς
τρεῖς καὶ ὁ Μπουλούμπασης τοῦ εἶπε, ἂν πηδᾷ νὰ
τοῦ βγάλῃ τὰς ἀλύσους· ὁ Δημητράκης ἀπεκρίθηκε,
ὅτι πηδᾷ καὶ μετὰ τὰς ἀλύσους, καὶ ἂν τοὺς περάσῃ νὰ
τὸν ἀφίγη ἐλεύθερον· ὁ Ἄρβανίτης τὸν ὑποσχέθη νὰ
τὸν ἐλευθερώσῃ, ἂν προσπεράσῃ τοὺς ἄλλους πηδῶντας,
ἀλλ' αὐτὸς τὸ ὑποσχέθη ὡς ἀνέλπιστον. — Ἐπήδησε,
τοὺς ἐπέρασε καὶ τὸν ἀφηκαν ἐλεύθερον. Αὐτὸς ἐπαν-
δρεύθηκε, ἔκαμε τρία παιδιᾶ, ὀνομαζόμενα Χρόνης,
Λάμπρος καὶ Δῆμος· αὐτοὶ ἦσαν νοικοκυρατοὶ μετὰ
χωράφια τους, μετὰ πεντακόσια πρόβατα καὶ ἐξήντα
ἀλογογέλαδα. Ἐπιάσθησαν μετὰ τοὺς ἀντιζήλους των
καὶ ἐσκοτώθηκαν. Ἐπέρασαν εἰς τὴν Ῥούμελην, δώ-
δεκα χρόνους ἔκαμαν μετὰ τοὺς κλέφτας, ἐπιστρέφουν

εις τὴν Πελοπόννησον μὲ 15 'Ρουμελιώτας' οἱ Τούρκοι τὸ μακρὸν, τοὺς πολιορκοῦν, σκοτόνουν ἕνα, καὶ οἱ ἄλλοι ἐγλύτωσαν. Ὁ Δῆμος ἐπῆρε διὰ γυναῖκά του τὴν θυγατέρα τοῦ καπετὰν Χρόνη ἀπὸ Χρυσοβίτσι, μεγάλο σπίτι. Τότε ἦταν, ὅταν ὁ Μοροζίνης ἐκυρίευσε τὸν Μωρέα. Καὶ ἐπὶ Βενεζάνων δὲν ἦτο παρὰ καπεταναῖοι· τὸ παιδί αὐτοῦ τοῦ Δήμου ὠνομάσθη Μπότσικας καὶ ἄφησε τ' ὄνομα τῆς φαμίλιας του, ὅπου εἶχαν, Τζεργίναῖοι ὠνομάσθη τοιοῦτος, διότι ἦτο μικρὸς καὶ μαυροδερὸς.

Εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Μπότσικα ἐμβῆκαν οἱ Τούρκοι εἰς Μωριά. Οἱ Χρυσοβιτσιῶται, Λιμποβισιῶται, καὶ οἱ Ἀρκουροδεματῖται ἐπῆγαν καὶ ἐπολέμησαν εἰς τοῦ Ντάρα τὸν Πύργο 6000 Τούρκους. Αὐτοὶ ἐχαλάσθησαν καὶ ἐγλύσωσε ὁ Μπότσικας· αὐτὸς εἶχε ἕνα παιδί Γιάννη, καὶ ἕνας Ἀρβανίτης εἶπε «βρὲ τί Μπιθεκούρας εἶναι αὐτός!» Δηλαδή πόσον ὁ κῶλός του εἶναι σὰν κοτρώνι, καὶ ἔτζι τοῦ ἔμεινε τὸ ὄνομα Κολοκοτρώνης. Ὁ Μπότσικας ἐσκοτώθη, ὁ Γιάννης ἐκρεμάσθη εἰς τὴν Ἀνδρούσαν· ὥστε ἀπὸ τὰ 1553 ὅπου ἐφάνηκαν εἰς τὰ μέρη μας οἱ Τούρκοι, ποτὲ δὲν τοὺς ἀνεγνώρισαν, ἀλλ' ἦσαν εἰς αἰώνιον πόλεμον.

Α.

Ἐγεννήθηκα εἰς τὰ 1770, Ἀπριλίου 3, τὴν δευτέραν τῆς Λαμπρῆς. Ἡ ἀποστασία τῆς Πελοποννήσου ἔγεινε εἰς τὰ 1769. Ἐγεννήθηκα εἰς ἕνα βουνό, εἰς ἕνα δένδρον ἀποκάτω, εἰς τὴν παλαιὰν Μεσσηνίαν, ὀνομαζόμενον Ῥαμαβούνι. Ὁ πατέρας μου ἦτον ἀρχηγὸς τῶν ἀρματωλῶν εἰς τὴν Κόρινθον. Κάθεται ἐκεῖ τέσσερους χρόνους· ἀναχωρεῖ ἀπὸ τὴν Κόρινθον διὰ τὴν Μάννην· ἐβγαίνειν ἀπὸ τὴν Μάννην καὶ ἐκυνηγοῦσε τοὺς Τούρκους. Εἰς τοὺς 79 ἦλθεν ὁ Καπετάμπεης μὲ τὸν Μαυρογέννην, καὶ ἐρχόμενος ἔρρηξεν εἰς τοὺς Μύλους καὶ Ἀνάπλι. Ἐστειλεν εἰς ὅλην τὴν Πελοπόννησον μπουγιουρτί (προσκυνοχάρτι), καὶ ἐπῆγαν καὶ ἐπροσκύνησαν τὸν Καπετάμπεη εἰς τοὺς Μύλους. Εἰς τὸν πατέρα μου ἔστειλε χωριστὸ μπουγιουρτί, νὰ ἐλθῆτε νὰ βγάλουμε τοὺς Ἀρβανίταις καὶ νὰ εὕρῃ ὁ βασιεὺς τὸ δίκιο του. Ὁ πατέρας μου ἐκίνησε μὲ χίλιους στρατιώτας, καὶ ἔπιασε τὰ Τρίκορφα, εἰς τὴν Τριπολιτσάν· δὲν ἐπῆγεν εἰς τὸν Καπετάμπεη, διότι ἐφοβεῖτο. Ὁ Καπετάμπεης ἐσηκώθηκεν ἀπὸ τοὺς Μύλους, ἐπῆρεν 6000 ταγκαλάκια, καὶ τοὺς κλέφταις 3000 καὶ ἐπῆγεν εἰς τὰ Δολιανά, Τριπολιτσά, καὶ ἔρρηξεν τὸ ὄρδι. Ὁ πατέρας μου σὰν ἦτον ἔς τὰ Τρίκορφα, τοῦ ἔστειλεν ὁ Καπετάμπεης νὰ πάγῃ σὲ δαύτονε διὰ νὰ τὸν προσκυνήσῃ. Ὁ πατέρας μου ἀποκρίθηκε δὲν εἶναι καιρὸς

νά ἔλθω νά προσκυνήσω· οἱ Ἀρβανίταις εἶναι εἰς τὴν Τριπολιτσά, ἤμποροῦν νά πιάσουν τὸν ἄγριον τόπον, καὶ νά σκορπίσουν τότε μέσα εἰς τὴν Πελοπόννησον, *νάχουν τὸν τόπον*. Τότε τοῦ ἔστειλεν 20 *μπιρίσια* γιὰ τοὺς *Καπεταναίους* κ' ἕνα κατότο διὰ τὸν ἑαυτὸν του. Τὸν καιρὸν ποῦ ἐζύγωσε τὸ στρατεύμα τὸ Τούρκικο εἰς τὴν Τριπολιτσάν κ' ἐπολιορκούσε τοὺς Ἀρβανίταις, ἐχώρισαν 4000 Τούρκοι Ἀρβανίταις νά τὸν ἐβγάλουν ἀπὸ τὰ ταμπούρια, καὶ αὐτὸς ἀντεστάθηκε καὶ τοὺς ἐκυνηγοῦσε, καὶ ἐμβήκαν πίσω. Ἦλθαν τὰ στρατεύματα τὰ Τούρκικα τοῦ Καπετάμπη ἕως τὸν ἅγιον Σώστην· πάλι βγαίνουν 6000 διὰ νά πάνε εἰς τὸν πατέρα μου, καὶ αὐτὸς πάλι τοὺς ἀντέκρουσε. Εἶδανε ὅτι δὲν ἤμποροῦν νά βαστάξουν οἱ Ἀρβανίταις μέσα εἰς τὴν Τριπολιτσά, διατί δὲν ἦτον τότε τειχογυρισμένη· ἐσυνάχθησαν ὅλοι καὶ πάνε εἰς τὸν πατέρα μου, καὶ αὐτὸς τοὺς ἐστάθηκε μὲ ὀρμὴν, καὶ τοὺς ἐγύρισε κατὰ τὸν κάμπον· ἐνώθησαν καὶ ἄλλοι καπεταναῖοι· ἐμβήκαν εἰς τὰ χωράφια, εἰς τὸν κάμπον τοὺς ἐσκοτώσεν ἢ καβάλα ὡς οἱ θεριστάδες· ἔπεσεν ἡ καθαλαρία μέσα καὶ τοὺς ἐβέρισαν· ἀπὸ τὴν μιὰν μεριὰν ἢ καθαλαρία, ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὁ πατέρας μου. Ἀπὸ 12000, ἐπτακόσιοι ἐπέρασαν εἰς τὸ Δαδί. Ὄταν τοὺς ἐπολέμησε ὁ πατέρας μου τοῦ ἔλεγον. «Κολοκοτρῶνη, δὲν κάμεις ισάφι! -Τὶ νισάφι νά σὰς κάμω ὅπου ἤλθετε κ' ἐχαλάσατε τὴν πατρίδα μου, μὰς πήρατε σιλάβους καὶ μὰς ἐκάματε τόσα κακά.» Τοῦ ἀπεκρίθησαν— «Ἐφέτο 'δικό μας, τοῦ χρόνου 'δικό σου.» Τὰ κεφάλια τῶν Ἀλβανῶν ἔφτιασαν πύργον εἰς τὴν Τριπολιτσά. Ἡσύχασεν ἡ Πελοπόννησος. Τοὺς 80 ἐκατέβη ὁ ἴδιος ὁ Καπετάμπης καὶ χάλασε τὸν πατέρα μου καὶ τὸν Παναγιώταρον Βενετσανάκη. Ἦλθεν ἡ ἀρμάδα εἰς τὸ Μαραθωνήσι· τὰ στρατεύματα στεριᾶς καὶ θα-

λάσσης. Ἡ Καστάνιτσα ἀποικία, ὅπου ἦτον ὁ Κολοκοτρῶνης κ' ὁ Παναγιώταρος, ἔζη ὄρας μακρὰν ἀπὸ τὸ Μαραθωνήσι. Ἐρχοντας ἡ ἀρμάδα, ὁ Παναγιώταρος, ὡς Μανιάτης, ἐπροσκάλεσε βοήθεια ἀπὸ τοὺς Μανιάταις, καὶ οἱ Μανιάταις ὑποσχέθησαν ὅτι πάνε βοήθεια· καὶ ὁ δραγουμάνος ὁ Μαυρογένης ὡς Ἕλλην καὶ τεχνίτης ἔλαμε τὸν Μιχάλη Τροπάκη Μπέη καὶ διὰ νά τὸν κάμῃ Μπέη ἀλικότισε τὴν βοήθεια καὶ ἐπῆρε τὸ κάστρο. Ἐπῆγε τὸ ἀσκέρι 14000, καὶ τοὺς ἐπολιορκήσε. Μία ὄρα στρατά ἀλάργα ἔστησε τὸ ὄρδι. Ἐστειλεν ὁ Σερασκέρης Ἀλῆμπης ἕνα γράμμα διὰ νά προσκυνήσουν καὶ νά τοῦ δώσουν ἐνέχυρα ἕνα παιδί ὁ ἕνας καὶ ἕνα ὁ ἄλλος, καὶ νά τραβήξῃ χέρι ἀπὸ δαύτους· αὐτοὶ ἀπεκρίθησαν: «Δὲν προσκυνούμεν, θέλωμε πόλεμο καὶ ὅποιος μείνει νικημένος ἄς προσκυνήσῃ.» Αὐτὸς ἤλπιζε ἀπὸ τὴν Μάνην βοήθεια. Τοὺς πολιορκήσαν τὰ τούρκικα στρατεύματα, ἔβγαλαν κανόνια καὶ βόμβαις, τοὺς πολεμοῦσαν ἡμέρα καὶ νύκτα· οὔτε οἱ βόμβαις τοὺς ἔκαναν φόβον οὔτε τὰ κανόνια, ὅμως ἐπολέμησαν δώδεκα ἡμέρας καὶ δώδεκα νύκτες μὲ ἀνδρεία καὶ γενναϊότητα. Ὄταν εἶδαν ὅτι βοήθεια δὲν ἔρχεται, ἀπεφάσισαν νά φύγουν ἀπὸ τοὺς πύργους· οἱ πύργοι ἦτον δύο, καὶ ὁ ἕνας ἦτον τοῦ πατέρα τοῦ Παναγιώταρου, καὶ ὁ ἄλλος ἦτον τοῦ πατέρα μου καὶ τοῦ Παναγιώταρου· ὁ πατέρας τοῦ Παναγιώταρου ἦτον 80 ἐτῶν, ὡς καὶ ἡ μητέρα του, καὶ μὴν ἤμπορωντας νά φύγουν εἰς τὸ γιουρούσι μὲ τὰ ἄλλα γυναικοπαιδα, εἶπε τοῦ Παναγιώταρου καὶ τοῦ πατέρα μου, «βάλτε φωτιὰ εἰς τοὺς ἄλλους πύργους, ἐγὼ μένω ἐδῶ» ἔμεινε μ' ἕνα δούλο καὶ μὲ τὴν γυναῖκά του καὶ μία δούλα μὲ σκοπὸν νά πολεμήσῃ, ἐλπίζοντας νά ἔλθῃ βοήθεια ἀπὸ τὰ παιδιά του ἔπειτα. Ὁ πόλεμος του ἦτον μὲ τὸν δούλον, ἡ τέχνη του μεγάλη· εἶχε φι-

τίλι νά γυρίση μαζί με τούς Τούρκους. Αὐτοὶ ποὺ ἐπολεμοῦσαν μέσα ἔπεσαν εἰς τὸ ὄρδι τοῦ Σερασκέρι, μετὰ σπαθία εἰς τὸ χέρι, μόνον τρεῖς ἐσκοτώθηκαν ἄνδρες, καὶ μέρος γυναῖκες, καὶ ἔμειναν πολλὰ παιδιὰ σκλάβοι· καὶ ἔτσι ἔμειναν δύο ἀδελφία μου σκλάβοι, τὸ ἓνα τριῶν χρόνων, καὶ τὸ ἄλλο ἓνός· ἄλλα δύο ἐσκλαβώθηκαν, καὶ ἔπειτα ἐλευθερώθηκαν. Ὅταν ἔκαμαν τὸ γιουροῦσι ἔπιασαν τὰ βουνὰ οἱ Τούρκοι διὰ νυκτός· ἐβασίλευσε τὸ φεγγάρι εἰς τὴν μέσην νύκτα, καὶ βασιλεύοντας τὸ φεγγάρι ἐβγήκαν· νύκτα μικρὴ καὶ δὲν ἔλαβαν καιρὸν νὰ φύγουν κατὰ τὴν Μάνη· ἐπῆγαν ἔς τούς λόγους κ' ἐπῆρε ἡμέρα. Τὸν Παναγιώταρον ζωντανὸν τὸν ἔπιασαν καὶ ἔπειτα τὸν ἐσκότωσαν οἱ Μπαρδουνιώταις. Ὁ πατέρας μου ἐσκοτώθηκε μετὰ δύο τοῦ ἀδελφία, Ἀποστόλη καὶ Γεώργη, ὁ ἓνας εἰς τὸν λόγον, ὁ ἄλλος μοναχός του, διὰ τὴν ἐλαβώθηκε ἐγλύπωσεν ἓνας μπάμπας μου, Ἀναγνώστης ὁ ἀπὸ τοὺς κλεισμένους τέσσαρους ἀδελφοὺς Κολοκοτρώνη. Ἐγὼ, ἡ μάνα μου, ἡ ἀδελφὴ μου ἐγλύτωσαν μετὰ παληκάρια τοῦ πατέρα μου. Εἰς τὸ γιουροῦσι ἐλαβώθηκε μετὰ σπαθί ὁ Κωνσταντῆς Κολοκοτρώνης, καὶ μετὰ προδοσίαν ἑνὸς Τούρκου φίλου ἐσκοτώθηκε, δὲν ἐφάνη τὸ κεφάλι του· οἱ φονεῖς του τὸν ἐσκότωσαν καὶ τὸν ἐκρύψαν διὰ τὸ βίό του, ὅσα εἶχεν ἀπάνω του· σὲ τρία χρόνια τὸν ξέθαψαν, τὸν Κολοκοτρώνη Κωνσταντῆ· ἀπὸ τὸ μικρὸ δάκτυλον τὸν γινώρισαν ὅπου εἶχε γυρισμένο ἀπὸ μία σπαθία τουρκικὴ· τὸν εἶχαν κρύψει εἰς μίαν τροῦπα τῆς Ἄρνης καὶ Κοτζατίνας, τὸν ἔθαψαν ἔπειτα εἰς τὴν Μηλιά. Ἦτον μελαψότερος, μονοκόκκαλος, δυνατός, ὀγλήγορος, μετὰ ἓνα καθάριο ἄτι δὲν τὸν ἔπιανε· 33 χρόνων, μέτριος, μαυρομάτης, λιγνός· οἱ Ἀρβανῖται τὸν εἶχαν τόσο τρομαξή

ποῦ ἔκαμαν ὄρον· νὰ μὴ γλυτώσω ἀπὸ τοῦ Κολοκοτρώνη τὸ σπαθί· 700 μπουλουκτζίδαὶς ἐσκότωσε πρῖν.

Ὁ Παναγιώταρος ἦτον γίγαντας, νέος, μαῦρα μαλλιά, σὺν ἄνθρωπος, ἄσπρος, 37—38 χρόνων. Εἰς τὴν Ἀνδρούσαν ἐσκοτώθη ὁ γέρο Γιάννης Κολοκοτρώνης, ἔπειτα τὸν ἐκδίκησε ὁ υἱός του. Ὁ γέρο Γιάννης Κολοκοτρώνης, τοῦ ἔκοψαν χέρι καὶ πόδια καὶ τὸν ἐκρέμασαν. Ὁ γέρον πατέρας τοῦ Παναγιώταρου ἐπολέμαε ἀπὸ τὸν πύργον καὶ ἐμαρτύρησε τὸ φυτίλι ὁ δούλος ποὺ ἐπροσκύνησε, καὶ τὸν γέροντα τὸν ἔπιασαν ζωντανόν. Ὁ Καπετάμπης ἐρώταε· διὰ τὴν δὲν προσκυνάει. — Τώρα προσκυνῶ, προσκυνημένο κεφάλι δὲν κόβεται. — τοῦ ἔκοψαν χέρι καὶ πόδια, τὸν κατράμισαν.

Ἐμείναμεν εἰς τὴν Μάνην ἡμεῖς εἰς τὴν Μηλιά, μετὰ τὸν θεῖόν μου τὸν Ἀναγνώστη· ἐξαγόρασα τὰ σκλαβωμένα παιδιὰ, τὸ ἓνα ἀπὸ τὴν Ὑδραν, τὸν Γιάννη καὶ τὸν Χρήστο, καὶ ἐκάτσαμεν τρία χρόνια εἰς τὴν Μάνη. Εἶχαμεν ἐλλείψεις, ἦλθαν οἱ ἄλλοι οἱ μπαρμπάδες μας ἀπὸ τὴν μάνα μου, λεγόμενοι Κοτσακαῖοι καὶ μᾶς ἐπῆραν εἰς τὴν Ἀλωνίσταιναν. Ἐπήγαμεν ἀγνώριστοι, μᾶς ἔμαθαν ἔπειτα καὶ ἐφοβούμεθα τοὺς Τούρκους. Ὁ μπάμπας μου ὁ Ἀναγνώστης ἦλθεν ἔπειτα εἰς τοῦ Λεονταρίου τὴν ἐπαρχίαν, εἰς τὴν ἄκραν τῆς Μάνης, Σαμπάζικα. Ἐκαμε συμπεθεριὸ μετὰ ἓναν ἰντόπιον προεστὸν, τοῦ τουφεκιοῦ ἄνδρα, τὸν ἔλεγαν Γεωργάκη Μεταξάν. Ἐδῶκε τὴν θυγατέρα του, ἔφτιασε σπίτι. Μανθάνοντας ὅτι ὁ θεὸς μου ἔκαμεν ἀποικίαν εἰς τὸ Ἄκροβον, ἐφύγαμε καὶ ἐπήγαμε ἐκεῖ. Σὰν ἐκαθόμεστε ἐκεῖ, ἄλλα μπουλούκια κλέφταις μ' ἔβαλαν ἀρατωλὸν εἰς τὴν ἐπαρχίαν τοῦ Λεονταρίου κατὰ τῶν κλεφτῶν, καὶ ἐμπόδιζα τὸ βιλαέτι μετὰ χαιτίρι. Δεκαπέντε χρόνων ἤμουν τότε—

Ἐγείνα εἴκοσι χρόνων, ὑπανδρεύθηκα καὶ ἐπῆρα ἐνὸς πρώτου προεστοῦ τοῦ Λεονταρίου, τὸν ὄποιον τὸν χάλασε ἕνας Πασᾶς εἰς τὸ Ἀνάπλι. Ἐκτίσα σπίτια, ἐπῆρα προικιὸ ἐλιαῖς, ἀμπέλι, ἔγείνα νοικοκύρης, ἐφύλαγα καὶ τὸ βιλαέτι· ἐστεκόμαστε πάντοτε μὲ τὸ τουφέκι· μᾶς ἐρθόνησαν οἱ Τοῦρκοι καὶ ἤθελαν νὰ μᾶς σκοτώσουν, δὲν ἠμποροῦσαν ὅμως, διότι ὁ τόπος ἦτον σὲ ἀκρῆ· καὶ ἐπολεμοῦσαν νὰ μᾶς χαλάσουν μὲ κάθε τέχνη· ἔστειλαν μία καὶ δύο φορὰς ἑκατὸν καὶ διακόσους στρατιώτας διὰ νὰ μᾶς κτυπήσουν· δὲν μᾶς εἶχαν εἰς τὸ χέρι καὶ δὲν μᾶς πείραξαν. Εἶδαν ὅτι δὲν εἶχαν διαφορὰ μὲ τὴν τέχνη, βγήκαν φανερά· ἐπῆραμε χαμπέρι, ἐφύγαμε. Οἱ Τοῦρκοι ἀφάνισαν ὅλα τὰ ἀγαθὰ μας, καὶ ἔδωσαν διαταγὴν : ὅπου ἀκουσθοῦμε νὰ μᾶς χαλάσουν. Ἐμείνα μὲ δώδεκα Κολοκοτρωναίους, μικρότεροι εἰς τὴν ἡλικίαν, ἐπήγαμεν εἰς τὴν Μάννην, ἀφήκαμεν ταῖς φαμίλιαις μας καὶ ἔπειτα ἐγυρήσαμε, ἐσηκωθήκαμε φανερά, ἐσυνάξαμε στρατιώτας, πότε ἐξήντα, πότε ὀλιγωτέρους. Ἐμείναμε δύο χρόνους κλέφταις· ἔπειτα εἶδαν πῶς δὲν ἔμποροῦν νὰ μᾶς κάμουν τίποτε καὶ μᾶς ἔβαλαν πάλαι ἀρματωλούς. Εἶχα τὸ Λεοντάρι καὶ τὴν Καρύταινα, ἔκαμα τέσσερους πέντε χρόνους ἀρματωλός. Ὁ Ἀναγνώστης Κολοκοτρώνης δίδεται εἰς τὴν μέθην διὰ νὰ ἀληθμονήσῃ τὰ συμβάντα. Τὸν μεγαλῆτερον τοῦ πατρός μου ἀδελφὸν τὸν ἐσκότωσαν εἰς τὸ Λεοντάρι ἔπειτα, καὶ τοῦ ἐπῆραν τὸ κεφάλι (χέρι κομμένο εἰς τὴν νεότητά του). Ἀπὸ σαράντα χρόνων ἀρχίτισε, καὶ ἀπόθανε εἰς τὰ πενήντα δύο. Ἄφησε παιδιὰ τρία ἀρσενικά, Γιαννάκη, Δημητράκη, Γεωργάκη· ἄφησε καὶ ἑπτὰ θυγατέρες. Ἐνας ἀπόθανε ἀπὸ τὸν θάνατόν του, ἀπὸ ἐξῆ ἀδελφία τοῦ πατρός μου.

Ὅταν εἴμεθα ἀρματωλοί, τὰ παιδιὰ μας ἦταν εἰς

τὴν Μάννην, εἰς τὴν Καστανιά τὴν μεγάλην· εἰς τὴν Μάννην ἐπηγαίναμε εἰς ταῖς σημαντικαῖς ἡμέραις ὅταν εἴμεθα ἀρματωλοί. Εἰς τὴν Μάννην πάντοτε ἐπηγαίναμεν βοήθεια εἰς τὸν Μπέη Κουμουτουράκη, εἰς ταῖς χρειὰς τους καὶ ἐβοηθούσαμε τὸ μέρος τους. Ὁ Καπετάνιος Κωνσταντῆς Δουράκης, φίλος τοῦ πατρός μου καὶ οἱ Κιτριναραῖοι ἀνοίγουν πολέμους. Ἡμεῖς μεντάτι. Εἶχαμεν κλεισμένον μίαν φορὰν τὸν Νικόλαον Κιτριναῖον, τὸν πολιορκήσαμεν, καὶ σὰν ἐτρώγονταν ἀδελφοῦ ἀδελφὰ ἔρρηχναν τουφέκια εἰς τὸν ἀέρα. Οἱ Μανιάταις τὸν στενοχώρησαν καὶ ὠμίλησε νὰ παραδοθῆ, καὶ ἐζήτησε ἐμέ. Δὲν ἦτον νὰ παραδοθῆ, ἀλλὰ νὰ μὲ σκοτώσῃ μὲ ἀπιστιά· ἐβγήκε ἔξω εἰς τοῦ πύργου τὴν πόρτα, καὶ εἶχε βάλῃ τοὺς ἀνθρώπους μέσα, νὰ παραδοθῆ. Οἱ ἀνθρώποι του μὲ ἀδαικασαν ἔξη τουφέκια· ἐγὼ ἤμουν κορτὰ καὶ δὲν μ' ἐπῆραν, ἔπεσα ἀποκάτω ἀπὸ τὸν θόλον τῆς πόρτας τοῦ πύργου, οἱ ἴδιοί μου ἐνόμισαν ὅτι μὲ σκότωσαν καὶ ἤθελαν νὰ σκοτώσουν τοὺς συγγενεῖς τοῦ Κιτριναῖου. . . ἄλλοι λέγουν, «Ὁχι, νὰ πάρωμε τὸν Θεόδωρον». Ἦλθεν ὁ ἀδελφός τοῦ Κιτριναῖου, καὶ τὸν ἔπῆρα εἰς τὸν ὦμον, καὶ ἐπροφυλάχθηκα, καὶ τὴν νύκτα ἔβαλα φωτιά εἰς τὸν πύργον καὶ ἐπικραδόθηκα· ὁ ἀδελφός του ἦτον μὲ ἡμᾶς. Τότε τὰ ἀδελφιά τους μὲ εἶπαν : νὰ κάμω ὅτι θέλω εἰς ἐκείνους διὰ τὴν ἀπιστιά. Ἐγὼ εἶπα, ὅτι ἐὰν ὁ Θεὸς μ' ἐφύλαξῃ, τοὺς χαρίζω τὴν ζωὴν. Ὁ Ζαχαρίας ἐβοηθοῦσε τοὺς ἄλλους· ἐπολεμοῦσαμε καὶ ἔπειτα ἐσμίγαμεν ἔξω. Ἐγὼ ὑπεστήριζον τὸν Μπέην. Ὁ Μούρτζινος ἀντιφέρετο μὲ τὸν Μπέην καὶ τὸν καπετάνιο τὸν φίλον μου. Ἐνα ἡ δύο μῆνες τὸ κκλοκαίρι ἔπροπε νὰ βοηθήσω τοὺς ἴδιούς μου.

Εἰς τοὺς ἔξη χρόνους ἐπάνου, ἔβγαλα τὰ παιδιὰ μου εἰς ἕνα χωριὸ Γιάντισσα πλησίον τῆς Καλαμάτας,

διατι μου ἤρχετο καλλίτερα διὰ τὴν ζωοτροφίαν. Ἡ Μάνη ἐφθόνησε τὸν Μπέη· ἦλθε καὶ ὁ Σερεμέτ μπέης, διὰ νὰ βάλουν τὸν Ἀντωνόμπεη Γληγοράκη. Ἦλθε ὁ Μπέης ὁ Κουμουντουράκης εἰς τὴν Καλαμάτα μὲ ἐξήντα ἀνθρώπους, ἐγὼ εἶχα δεκαοκτώ. Μὲ ἐμπόδιζαν νὰ βοηθήσω τὸν Κουμουντουράκη, ἀλλὰ ἔπρεπε νὰ τὸν βοηθήσω ἐξ αἰτίας τῆς φιλίας· 3000 Τούρκοι καὶ Μανιάται πηγαίνουν κατὰ τοῦ Κουμουντουράκη. Βλέπω μακρὰν μπαϊράκια εἰς ταῖς Καπετανίαις (ψυχικό)· συμβούλευσα νὰ μὴν πάμε μέσα εἰς τὴν Μάνη, ἠθέλαμε νὰ πιάσωμε τὸ κάστρο τοῦ Κουμουντουράκη τέσσαρες ὥραις μακριὰ ἀπ' τὴν Καλαμάτα. Οἱ Καπετανάκιδες καὶ ἄλλοι Μανιάταις μᾶς πολέμησαν, ἐλαβώθηκα . . . τὸ ἔλογον . . . λάφυρα . . . πιάνωμεν ἓνα πύργον . . . ὁ Κουμουντουράκης. Ἐπιάσαμε τὸν πύργον, ἔπειτα διὰ νυκτὸς ἀνέβημεν εἰς τὸ Κάστρο. Οἱ πατσαούραις (τῆς λαθωματιᾶς) ἦτον μέσα. Ὁ Παναγιώτης Μούρτζινος καὶ ὁ Χριστέας, φίλοι πατρικοί, τοὺς γράφω ἓνα γράμμα· μὲ κάθε συμβιβασμὸ νὰ ἔβγω, νὰ ὑπάγω εἰς τὴν Μάνη νὰ γιατρευθῶ. Οἱ Μούρτζινοὶ λέγουν εἰς τὸν Σερεμέτ μπη, νὰ ἐβγάλουν τοὺς κλέφταις διὰ νὰ ἀδυνατίσῃ ὁ Κουμουντουράκης, καὶ ἔτσι ἐγέλασαν τὸν Σερεμέτ μπη νὰ ἔβγω ἐγὼ ἀπὸ μέσα, καὶ μοῦ εἶπαν νὰ ἔβγω μὲ ὅλους μου τοὺς ἀνθρώπους· ἀνέβαλα διὰ νὰ ἔβγουν καὶ οἱ ἀνθρώποι μου. Οἱ ἀνθρώποι μου μένοντας ὀπίσω, ὁ Πετρούνης ἔγεινε μεσίτης νὰ προσκυνήσῃ ὁ Κουμουντουράκης καὶ δὲν παθαίνει τίποτε, καὶ ἐγὼ τοὺς εἶπα: «ὅταν ἔλθῃ ὁ Πετρούνης νὰ μὴ τὸν ἀκούσετε, ἀλλέως θὰ σᾶς φάγῃ μὲ ἀπιστία.» Ὁ Κουμουντουράκης δὲν ἠθέλησε. Ἐκαμε τραττάτο, ἐβγήκαν οἱ δικοί μας. Ὁ Κουμουντουράκης ἐπαραδόθη καὶ τὸν πῆρε ἡ ἀρμάδα σκλάβον· ἐγιατρεύθηκα

ἐγὼ, ἐπῆγα εἰς τὸ ἀρματωλίκι μου. Μοῦ ἔπεσαν οἱ προεστοὶ καὶ ὁ κύρ Γιάννης (Δελιγιάννης), καὶ μοῦ λέγουν: «δὲν εἶναι καλὸν νὰ κινδυνεύῃς εἰς τὴν Μάνη, καὶ νὰ φέρῃς τὴν φαμίλιαν σου εἰς τὴν Καρύταινα.» Τὰ ἔβγαλα τὰ παιδιὰ μου εἰς τὴν Καρύταινα, καὶ ἐκατοίκησα εἰς ἓνα χωριὸν Στεμνίτσα.

Ἐβγήκε φερμάνι νὰ μᾶς σκοτώσουν καὶ τοὺς δύο, Πετιμεζᾶ κι' ἐμέ, 1802.—ἕνας βόϊβοδας τῆς Πάτρας ἐνήργησε αὐτὸ — τὸ φερμάνι ἔλεγε: Ἡ τοὺς δύο ἡμᾶς ἢ τὰ κεφάλια τῶν Κοτζαπασιδῶν. Ὁ βεζίρης τῆς Τριπολιτσᾶς κράζει τὸν πατέρα τοῦ Ζαίμη καὶ τὸν κύρ Γιάννη. Ὁ Ζαίμης ἐπῆγε, ὁ κύρ Γιάννης ἐφοβεῖτο· ὁ Πασιᾶς τοὺς ἔκαμεν ὄρκον ὅτι δὲν εἶναι τίποτε, δι' αὐτούς· ἐγὼ ἐσυντρόφεισα τὸν Δελιγιάννην ἕως εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ, καὶ ὅταν ἀνεχώρησε μὲ εἶπε ὁ Δελιγιάννης τοῦ εἶπα: «δὲν τὸ πιστεύω, διὰ ἡμᾶς εἶναι τὸ φερμάνι.» μοῦ ἀποκρίθηκε: «μὴν φοβεῖσθε.» Ἐκραξε μόνον τοὺς δύο ὁ Πασιᾶς, τοὺς διάβασε τὸ φερμάνι. «Νὰ μᾶς δώσης μουχλέτι (διορία), γιατί τοῦτοι εἶναι ἄγριοι ἀνθρώποι.» Ὁ Γ. Ζαίμης, Ἀσημάκης, τὸν εἶχε τὸν Πετιμεζᾶ εἰς τὰ χέρια του, διατι ἐπῆγαινε καθημερινῶς εἰς τὰ Καλάβρυτα· ἀλλ' ἐγὼ δὲν ἐπῆγαινα εἰς τὴν Καρύταινα, εἰς τὸ Χασαμπᾶ. Εἶπαν οἱ δύο προεστοί, νὰ βάλουν τὸν ἄγριον εἰς τὸ χέρι, καὶ ἔπειτα τὸν ἡμερον εὐκόλα. Ὁ Δελιγιάννης ὀρκώνει δύο προεστοὺς νὰ μὲ σκοτώσουν· ἦτον δύσκολο, διότι ἤμουν πολλὰ προφυλακτικός· ἐσυνακούσθησαν μὲ τὸν Βελεμδίτζα τὸν ὄρκωσαν πρῶτα· αὐτὸς ἀπεκρίθηκε: «δὲν τὸν βλέπω τὸν σκοτομὸν τους, θὰ χαλάσωμε τὸ βιλαέτι,» αὐτοὶ δὲν ἔβγαιναν ἀπὸ τὴν γνώμην τους. — Εἶχαν φέρεῖ ἕναν Μπουλούμπαση μὲ Ἀρβανίταις εἰς τὴν Καρύταιναν· ὑποπτεύθηκα· ἐπῆγα νὰ χαιρετήσω ἕναν προεστὸν εἰς τὴν Στεμνίτσα, τοῦ

λέγω: «τι τὸν θέλετε τὸν Ἀρβανίτη Μπουλούμπαση; δὲν θέλει γέννη ἢ γνώμη σας.» Εἰς τὴν Στερνίτσαν πᾶνε Ἀλβανοί. . . . Ὑπάγω καὶ ἐγὼ μὲ πενήντα. Ἀνταμώθηκα μὲ τὸν Μπουλούμπαση, τοῦ εἶπα: «θὰ μᾶς βάλουν νὰ τσακίσουμε τὰ στουρνάρια, τὰ ἡμερὰ δὲν θὰ διώξουν τὰ ἄγρια· ὅλα φεύγουν ὁ σπουργίτης πάντοτε μένει.»

Τῆς τύχης ἢ περιστάσις ἐκείνη ἔφερε ὁ γέρο Κόλιας νᾶρχεται μὲ τὸν υἱὸν του (τὸν Κολιόπουλον). Ἦρχετο εἰς τὰ πιστρόφια ἢ νύμφη του, ἐγεῖναμε διακόσιοι· εἰς τὰ Μαγούλια ἀνταμώνονται οἱ ἄνθρωποι μας. Ὁ προεστὸς Ἀναγνώστης Μπακάλης ἀπὸ τὸ Παρζενίκο, ἐγέλασε τὸν Τοῦρκο. . . . καὶ μὲ ἔδωκεν εἰδησιν· γράφω εἰς τοὺς προεστοὺς νὰ μὲ στείλουν εἰδησιν ἂν μὲ ἐπιβουλεύονται· πέρνω ἀπὸ τὸν Δημήτρη φυσέικια, στουρνάρια· μὲ γράφουν ψεύματα. Μὲ τὰ σπερώματα, μὲ διακόσους νομάτους ὁ Μπουλούμπασης μᾶς πλάκωσε εἰς τὴν Κερπενή· μόνον σαράντα εἴμεθα, ἐτραβήχθηκα ἀπὸ τὸ χωριὸ ἔξω· κλείομαι εἰς ἓνα μοναστήρι εἰς τὴν Κερνίτζα (ἀναλήφθηκα, μ' ἔχασαν)· ἔπιασα τὸν ἄγριον τόπον· ἐσκότωσαν τότε τὸν Πετιμεζᾶ εἰς τὰ Καλάβρυτα, καὶ ἔστειλαν τὸ κεφάλι του εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ. Εἰς τὰ Μαγούλιανα ἐσκοτώσαμεν τοὺς Τοῦρκους (ἔκαια τὰ χωριά). Οἱ προεστοὶ βάζουν τὸν Κόλια, διὰ νὰ προσπέσῃ νὰ συμβιβασθοῦμε, νὰ ἡσυχάσουμε. Μᾶς ἔδωκεν τὸ ἄρματωλίκι. Περάσοντες τρεῖς τέσσαρους μῆνες ὁ Δελιγιάννης ἤθελε νὰ μᾶς χαλάσῃ, πλην δὲν ἠμπόρουνε.

Τὸν Σεπτέμβριον μῆνα ἐπῆρα τὸ ἄρματωλίκι. Ὁ Δελιγιάννης ἤρε τρόπον. — Εἶχε φίλον εἰς τοῦ Λάλα τὸν Χασάναγα Φιδᾶ, καὶ τὸν ἔβαλε νὰ μᾶς σκοτώσῃ (μὲ τὴν ἀπιστίαν, ὅτι εἴμεθα ἄρματωλοί). Ταῖς φαμελιαῖς μας ταῖς εἴχαμε εἰς τοῦ Παλούμπα, καὶ ὁ Γερο-

κόλιας ἐξάνοιξε τὴν προδοσίαν, ὅτι ἤρχοντο οἱ Λαλαῖτοι· ἔστειλε μᾶς εἶπε ὅτι θὰ ἔλθουν οἱ Λαλαῖτοι. Λαμβάνοντας καὶ τὴν εἰδησιν, ἤμουν εἰς ἓνα χωριὸ, λεγόμενον Τουρκοκερπενή, ἐσυλλογούμενην τὴν τρόπον νὰ φανερωθῇ τούτη ἢ μυστικῇ κίνησις διὰ νὰ μᾶς βαρέσουν· ἔμεινα ὅλην τὴν νύκτα συλλογιμένος. Οἱ Τοῦρκοι ἤλθαν κι' ἔπιασαν δύο δρόμους, 200 καὶ 200, νὰ βαρέσουν μὲ χωσιά. Εἶχον κι' ἓνα προδότην, καὶ ἤρχετο καὶ μᾶς εὔρισκε, ἂν κινᾶμε ἢ ἀνκοιμώμασθε· τὸ πρῶτ' ἤθελα νὰ στείλω καταπατητάδες. Τὸ πρῶτ' ἔκλεισαν εἰς τὸ χωριὸ. Ἐγὼ εἶχα δώσῃ τὰ σκουτιά μου εἰς ἓνα ψυχογιόν. Χαράζοντας τὴν αὐγὴν, βλέπω τοὺς Τοῦρκους. Ἐπιάσαμε τὸ τουφέκι. Κινῶντας νὰ πιάσω τὴν ῥάχην, πέρνουν τὸν ψυχογιόν μου ὀκτὼ βόλια· ὁ ἀδελφός μου Γιάννης λαβώνεται· κλείομεθα σὲ τρία σπίτια· εἴμεθα 38. Ἐκλείσθηκα εἰς χαμώγεο. Ἐρχονται οἱ ἄλλοι 200, μᾶς ἀπόκλεισαν· πολεμοῦμε ὅλην τὴν ἡμέραν. Ἐσκοτώσαμεν καὶ ἡμεῖς· τὸ βράδ'υ κάνομε γιουρούσι καὶ ἐφύγαμε.—Τὸν Μάρτην 7 μᾶς βάρεσαν ἔς τὰ 1804.

Εἰς τὰ 1805 πηγαίνω εἰς τὴν Ζάκυνθον· ὁ Αὐτοκράτωρ Ἀλέξανδρος κάμνει πρόσκλησιν διὰ νὰ γραφθοῦν οἱ Ἕλληνες εἰς τὰ στρατεύματα.

Κάμνομεν ὅλοι μία ἀναφορά, Σουλιῶται, Ρουμελιῶται καὶ Πελοποννήσιοι, εἰς τὸν Αὐτοκράτορα καὶ τοῦ ζητοῦμεν βοήθειαν διὰ νὰ ἐλευθερώσωμεν τὸν τόπον μας· ὁ Ἀναγνωσταρᾶς ἐνήργησε νὰ γίνῃ ἡ ἀναφορά· οἱ Σουλιῶται, Ρουμελιῶται ἤτον ἔστην Πάργαν. Ὁ Ἀναγνωσταρᾶς ἤλθεν εἰς . . . καὶ ἐγράφθησαν 5000 στρατιῶται Πελοποννήσιοι εἰς τὰ ἄρματα· ἤλθε ἢ ἀπάντησις, τότε ἐπῆγα εἰς τὴν Ζάκυνθον, εἰς τὰ 1805 τὸν Αὐγούστο. Ὅμιλῶ μὲ τὸν Ἀρχηγὸν τῶν Ῥωσικῶν στρατευμάτων καὶ μὲ λέγει, ὅτι ὁ Αὐτο-

κράτωρ τὸν διέταξε νὰ παραδεχθῆ εἰς τὴν δούλευσιν ὅσους θέλουν νὰ ἔμβουν καὶ νὰ ὑπάγουν νὰ κτυπήσουν τὸν Ναπολέοντα. Τοῦ ἀποκρίνομαι «Ὅσον διὰ τὸ μέρος μου δὲν ἐμβαίνω εἰς τὴν δούλευσιν. Τί ἔχω νὰ καμῶ μὲ τὸν Ναπολέοντα; Ἄν θέλετε ὅμως στρατιώτας διὰ νὰ ἐλευθερώσωμεν τὴν πατρίδα μας σὲ ὑπόφορὰ ἐβαπτισθήκαμεν μὲ τὸ λάδι, βαπτίζομεθα καὶ μίαν μὲ τὸ αἷμα καὶ ἄλλη μίαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς πατρίδος μας.» Μένω δεκαπέντε ἡμέρας εἰς τὴν Ζάκυνθον, δὲν συμφωνῶ, ἀφίνω 28 ἀπὸ τοὺς συντρόφους μου καὶ τὸν Νικήτα ἀνεψιῷ μου καὶ τοῦ Γιάννη Κολοκοτρῶνη αὐτοῦ. Τὰ ἄλλα ἐλληνικὰ στρατεύματα γράφονται καὶ πηγαίνουν εἰς τὴν Νεάπολι. Οἱ Τούρκοι βλέπουν αὐτὰ τὰ κινήματα καὶ γράφουν ἀναφοράς εἰς τὸν Σουλτάνον καὶ τοῦ ἐξηγοῦν τὰς ὑποψίας των. Ὁ Σουλτάνος λαμβάνει τὴν ἰδέαν νὰ κόψῃ τὸν λαόν. Ὁ πατριάρχης κάμνει παρατηρήσεις καὶ λέγει «τί πταίει ὁ λαός; νὰ σκοτώσωμεν τοὺς πρωταίτιους, τοὺς κακοὺς» καὶ τὸν ἀντισκόβει. Ἡ ἀναφορὰ τῶν Τούρκων συμφωνεῖ μὲ τὰς πληροφορίας τοῦ Καμπινέτου τῆς Γαλλίας, ὅτι νὰ χαλάσουν τοὺς καπεταναίους τοὺς λεγομένους κλέφτας καὶ τοὺς καπεταναίους τῶν караβιῶν, διατὶ μία ἡμέρα ἠμποροῦν νὰ κάμουν ἐπανάστασιν. Τότε κάμνει ἓνα φερμάνι ὁ Σουλτάνος νὰ σκοτώσουν τοὺς κλέφτας. Ἀφοριστικὸ ἔρχεται τοῦ Πατριάρχου διὰ νὰ σηκωθῆ ὄλος ὁ λαός, καὶ ἔτσι ἐκινήθηκεν ὅλη ἡ Πελοπόννησος, Τούρκοι καὶ Ῥωμαῖοι, κατὰ τῶν Κολοκοτρωναίων. Τὸν Αὐγουστον ὑπῆγα εἰς Ζάκυνθον τὸν Σεπτέμβρι ἐβγήκα ἔξω, καὶ Ἰαννουάριον 1806 ἦλθε τὸ διάταγμα καὶ μᾶς ἐκυνήγησαν. Ὁ Πετιμεζᾶς, ὁ Γιαννιᾶς καὶ ὁ Ζα-

χαριᾶς ἦτον χαϊμένοι προτῆτερα, καὶ εὐρέθηκα μὲ μόνον ἑκατὸν πενήντα.

Ἐπήγαμεν εἰς τὸ Μοναστήρι Βελανιδιά, πλησίον τῆς Καλαμάτας, καὶ ἀπεκεῖ ἔστειλα ἓνα γράμμα τοῦ Ἡγουμένου διὰ νὰ μοῦ στείλουν ζωοτροφίας· τὸ γράμμα τὸ ἔπιασαν οἱ Τούρκοι· καὶ ὁ Ντελῆ Ἀχμέτης ἦλθε καὶ μᾶς ἐπολιόρκησε μὲ 1000. Ἐτραβήξαμεν τὰ σπαθιά καὶ τοὺς ἐχαλάσαμεν· τοὺς ἐπήραμε κυνηγῶντας ἕως εἰς τὴν Καλαμάτα, ἐπήραμε τὰς σημαίας τους καὶ ἐσκοτώσαμεν πολλοὺς.

Αὐτὸς ὁ Ντελῆ Ἀχμέτης ἦτον περίφημος εἰς τὴν Ῥούμελῃ· ἐκατατρέχθη ἀπὸ τὸν Ἀλῆ Πασᾶ κ' ἐκπέφυγε εἰς τὴν Πελοπόννησον. Ὁ Πασᾶς τοῦ τόπου τὸν ἔδωκε 500 χάρτζια (μισθοὺς) διὰ νὰ κυνηγᾷ τοὺς κλέφτας· ἐγὼ σὰν τὸ ἔμαθα εἶχα 80, καὶ ἐπήγα ἐπίτηδες διὰ νὰ δοκιμᾶσω τὴν δύναμίν του εἰς τὸν Ἄκοβο (Σαρπάζικα), καὶ ἐφοβήθηκε νὰ πολεμήσῃ μὲ ἡμᾶς. Ἐπήγαμε εἰς τὴν Βλαχοκερασιά καὶ τὴν ἐχαλάσαμε, ὡς ἰδιοκτησία τοῦ Χασεκῆ, ὅπου ἔκαψε τὰ σπίτια μας. Ἄλλη μία φορὰ ἐπήγαμεν εἰς τοῦ Τζεφερεμίνη καὶ μᾶς ἔμαθαν οἱ Τούρκοι τῆς Ἀνδρούσας καὶ ἐκίνησαν μίαν ἑκατοστὴ διὰ νὰ μᾶς κτυπήσουν, καὶ ἐβγήκαμεν, τοὺς ἐκυνήγησαμεν καὶ ἐτρόμαξαν νὰ γλυτώσουν· τὸ ἴδιον ἐστάθη καὶ εἰς τοῦ Μήλα τὸ Παληόκαστρο, ἀνάμεσα Μήλα καὶ Μπούγα (τῆς Μεσσηνίας). Ὅλ' ἡμέρα ἐπολεμήσαμεν καὶ τὸ βράδου τοὺς ἐφύγαμε. Ἄλλη μία φορὰ ἐφάνηκαν εἰς τοῦ Μαρμαριά (Βρουστοχωριά). Ἦλθαν μᾶς πλάκωσαν ἀπὸ ὄλαις ταῖς κοντιναῖς ἐπαρχίαις ὄλοι οἱ Τούρκοι, μᾶς ἐκλείσαν εἰς ἓνα βουνό, ἐπολεμήσαμεν ὅλην τὴν ἡμέραν καὶ τὸ βράδου τοὺς ἐφύγαμεν. Εἰς τὸν Ἄκοβο, ὅπου δὲν ἠθέλησαν νὰ πολεμήσουν, ἦτον ὁ ἀνεψιὸς τοῦ Ντελῆ Ἀχμέτη, καὶ ἀφοῦ ἐγύρισεν εἰς τὸν

μπάρμπα του τὸν ἔφτυσε γιατί δὲν ἐπολέμησε, καὶ αὐτὸς τοῦ ἀπεκρίθη: «Νὰ σὲ κάμῃ ὁ Θεὸς κιαμέτι νὰ πολεμήσετε μὲ αὐτοὺς καὶ τότε βλέπεις.» Ἀφ'οῦ τοῦ τὸν ἐχαλάσαμεν ἐπῆγεν ὁ Ντελῆ Ἀχμέτης εἰς τὴν Καλαμάταν καὶ ἐκάθησε τρεῖς μῆνας. Ἐκεῖ φοβούμενος μήπως πάγωμε καὶ τοὺς χαλάσωμε, ἐγραφοφορισθήκαμεν μετ' αὐτόν, καὶ ἔπειτα ἐπῆγεν ὁ Ντελῆ Ἀχμέτης εἰς τὸν Πασᾶ καὶ τοῦ εἶπεν ὅτι δὲν εἰμπορούμεν νὰ τοὺς κάμωμε τίποτε, ἀλλὰ νὰ τοὺς δώσετε τὸ ἀρματωλίκι διὰ νὰ ἡσυχάσῃ ὁ κόσμος, καὶ ἔτσι ἀπέρασε ἐκεῖνος ὁ χρόνος.

Ἐμάθαμε ὅτι ἦλθε τὸ συνοδικὸ καὶ τὸ φερμάνι ἐμάζωξα ὅλους ἕως 150 καὶ τοὺς εἶπα νὰ ἀναχωρήσωμεν νὰ πάμεν εἰς τὴν Ζάκυνθον· αὐτοὶ ἀφ'οῦ ἤκουσαν ὅτι οἱ Ροῦσσοὶ εἶχαν πάρει ὅλους τοὺς Ἕλληνας καὶ τοὺς ἐπῆγαν εἰς τὴν Νεάπολι, μὲ ἀπεκρίθησαν ὅλοι μὲ ἓνα στόμα: ὅτι «ἡμεῖς δὲν πηγαίνομεν εἰς τὴν Φραγκιά καὶ θέλομεν ἀποθάνωμεν ἐπάνω εἰς τὴν πατρίδα μας.» Ὁ ἀδελφός μου ὁ Γιάννης μὲ εἶπε ὅτι «θέλω νὰ μὲ φάγουν τὰ ὄρνεα τοῦ τόπου μας.» Τοὺς ἔδωκα ἄλλη μία γνώμη, νὰ χωρισθοῦμε εἰς μπουλούκια ἀπὸ πέντε ἀπὸ ἕξ, νὰ κρυφθοῦμεν καὶ ἔτσι ν' ἀπεράσῃ ὁ Γενάρης, ὁ Φλεβάρης καὶ ὁ Μάρτης, ὅσον νὰ λυώσουν τὰ χιόνια, καὶ τότε συναζόμεθα καὶ περπατοῦμε καθὼς καὶ προηγήτερα· καὶ αὐτὸ τὸ πρόβαλα, διότι εἰς τρεῖς μῆνες ἤθελον σκορπισθοῦν τὰ ὄρδια καὶ ἐγλυτώναμεν ἀπ' ἐκεῖνον τὸν κίνδυνον· αὐτοὶ μ' ἀπεκρίθησαν ὅτι: «δὲν πάμε νὰ ἐξοδεύσωμε τὰ λίγα γρόσια ὅπου ἔχομε, διατὶ οἱ καπεταναῖοι ἐσεῖς πέρνετε ἀπὸ τὰς ἐπαρχίας» καὶ ἐγὼ τοὺς εἶπα ὅτι: «κάμειτε τοῦτο καὶ ὅταν τὸν Μάρτη σμιζώμεν τοὺς ἀποζημιώνω εἰς ὅσα ἐξόδευσαν.» Αὐτοὶ δὲν ἄκουσαν καὶ ἔτσι ἐκηρυχθήκαμεν μὲ τὴν σημαίαν ἀνοικτὴν εἰς ὅλας

τὰς δυνάμεις τοῦ Μωρέως. — Ἡ σημαία εἶχε ἓνα Χ, εἶχε καὶ ἄστρα καὶ φεγγάρι. — Τοὺς Κοντσαμπασιδῆς τοῦ Μωρέως τοὺς εἶχαν ἐνέχυρον εἰς τὴν Τριπολιτσά· τοὺς φίλους μας ὅπου εἶχαμεν εἰς τὴν Μάνη, καθὼς Κουμουτουρακίδες, Μούρτζινοὺς καὶ λοιποὺς, τοὺς εἶχεν ὁ Ἀντωνόμπης ἐξορίσῃ εἰς τὴν Ζάκυνθον, καὶ δὲν εἶχαμε πλέον καταφύγιον εἰς τὴν Μάνη. Καὶ τὰ βουνὰ ἦσαν γεμάτα χιόνια καὶ δὲν εἰμπορούσαμε νὰ πάμε, ἀμὴ 30 ἐχωρίσθησαν κατὰ τὰ Πηγάδια καὶ οἱ ἄλλοι ἀνοίξαμεν μπαϊράκι καὶ ἐτραβήξαμεν κατὰ τὸν Ἅγιον Πέτρο. Ἐστείλαμεν εἰς τὰ Βέρβενα νὰ μᾶς στείλῃ ψωμί καὶ ζωοτροφίας, καὶ αὐτοὶ μᾶς ἀποκρίθησαν: «Ἐχομε βόλια καὶ μπαροῦτι,» καὶ ἐπήγαμε καὶ τοὺς χαλάσαμε. Ἀπὸ ἐκεῖ ἀπεράσαμεν πίσω εἰς τὰ Σαμπαζικά· τότε ἐπρόσταξε ὁ Πασᾶς ὅλαις ταῖς ἐπαρχίαις διὰ νὰ ἔβγουν Τούρκοι καὶ Ῥωμαῖοι μᾶς βαρέσουν.

Ἀπὸ Σαμπαζικά ἐκατεβήκαμεν εἰς τὸ Μοναστήρι τῆς Βελανιδιάς, καὶ ἐστείλαμεν εἰς τὴν Καλαμάτα νὰ μᾶς στείλῃ ψωμί καὶ φουσέκια, καὶ οἱ Καλαματιανοὶ ἐφοβοῦντο νὰ μᾶς στείλουν· ἡμεῖς ἐκινήσαμεν τότε νὰ πάγωμεν μέσα εἰς τὴν Καλαμάτα διὰ νὰ κτυπήσωμεν τοὺς Τούρκους· τότε οἱ προεστοὶ μᾶς ἔφερον οἱ ἴδιοι ζαπερὲ καὶ μπαρουτόβολο καὶ στουρνάρια εἰς τὸν Ἅγιον Ἡλία πλησίον τῆς Βελανιδιάς· ἀπὸ ἐκεῖ ἐτραβήξαμε τὴν ἡμέραν καὶ ἐπήγαμεν εἰς τὸ Πήδημα, σύνορο Καλαμάτας, καὶ τὸ βράδυ ἐπήγαμεν εἰς τὸ Τζεφερεμίνι. Μία ὥρα μακρὰ ἀπὸ ἐκεῖ ὅπου εἶμασθε ἡμεῖς, εἰς τὴν Σιάλα ἦλθε ὁ Κεχαγιαμπης μὲ 2000 Τούρκους, μὲ τὰ παλούκια. Τὸ βράδυ ἐπήγαμεν εἰς τὸ Ἄλιτοῦρι, καὶ ἐκεῖ μᾶς ἐπλάκωσαν Ἀνδρουσανοί, Λεονταρίταις καὶ λοιποὶ ἕως 700· ἦλθαν τὴν αὐγὴν, ἀρχίσαμε τὸν πόλεμο, ἡμεῖς ἐβγήκαμε ἀπὸ τὸ χωριό,

τούς πήραμε κυνηγώντας έως μίαν ώρα μακριά, τούς ἐπήραμε τέσσαρα άτομα, πολλοὶ ἐπνίγηκαν εἰς τὸ ποτάμι καὶ ἄλλους ἐσκοτώσαμε, καὶ ἐπήραμε πολλὰς ζωοτροφίας καὶ πολεμοφόδια.

Ἦκουσαν τὸν πόλεμον τὰ στρατεύματα ὅπου ἦταν εἰς τὴν Σκάλα καὶ ἦλθαν εἰς βοήθειαν τῶν ἐδικῶν τῶν. Ἡμεῖς ὀπισωγυρίσαμε καὶ ἐκλεισθήκαμε εἰς τὸ χωριὸν Ἀλιτοῦρι, καὶ ἐπολεμήσαμε ὅλην τὴν ἡμέραν, καὶ τὸ βράδυ ἐτραβήξαμε τὰ σπαθιά καὶ ἐπήγαμε κατὰ τῆς Ἀρκαδίας τὰ χωριά· ἐπήγαμε εἰς ἓνα ἀπὸ τὰ χωριά, καὶ εὐρήκαμε 300 Τούρκους μέσα καὶ δὲν εἰμπορέσαμε νὰ πάρωμε ψωμί. Οἱ Τούρκοι ἀφοῦ ἐπήγαν εἰς τὸ Ἀλιτοῦρι βλέποντες τὸν τορὸν μας ἐγύρισαν καὶ ἦλθαν ἀπὸ κοντὰ γυρεύοντάς μας. Ὁ Κεχαγιᾶς ἄρχισε νὰ παλουκῶνῃ τοὺς Χριστιανούς (γιατὰ κηδες), διὰ νὰ δώσῃ φόβον εἰς τὸν κόσμον. Ἦλθαν οἱ Τούρκοι ἐπάνω μας, ἡμεῖς ἐφκειάσαμε ταμπούρια γιὰ νὰ τοὺς πολεμήσωμε. Οἱ Τούρκοι ἦταν ἐντόπιοι καὶ μᾶς ἐστεῖλαν νὰ φύγωμεν, διότι μᾶς ἐφοβοῦντο ἀκόμη. Ἐφύγαμε ἀπὸ ἐκεῖ καὶ ἐπήγαμε εἰς τὰ Κόντοβούνια διὰ ψωμί καὶ ἔπειτα ἐπήγαμε εἰς ἓνα βουνὸ νὰ λημεριάσωμεν· ἐστεῖλαμε εἰς τοὺς φίλους μας διὰ νὰ εὗρουν κατὰ νὰ ἐμῶμε νὰ φύγωμε, καὶ μᾶς ἀπεκρίθησαν ὅτι τὰ κατὰ ἀπὸ τὸν Πύργον ἕως τὸ Νεόκαστρον τὰ ἔχουν ἐμποδισμένα ὄλα, διὰ νὰ μὴν περάσωμεν εἰς τὴν Ζάκυνθον. Ἐγυρίσαμε τότε εἰς τὰ μεσόγεια τῆς Πελοποννήσου· μᾶς ἐπήραν ἀπὸ κοντὰ οἱ Τούρκοι, ἐπέραμε ψωμί ἀρπακτὰ. Εἰς τοῦ Ψάρι μᾶς ἐφθασαν οἱ Τούρκοι καὶ ἐπολεμήσαμε ὅλην τὴν ἡμέραν. Οἱ συντρόφοι μου ἄρχισαν νὰ φεύγουν· ἀποστάνε, ἐπειδὴ καὶ ὄλαις ταῖς ἡμέραις ἐπολεμοῦσανε καὶ τὴν νύκτα ἐπεριπατούσανε· καὶ μᾶς ἐφυγαν ἕως 40, καὶ ἀπὸ 100 ἐμείναμε 60. Τὴν ἄλλην ἡμέραν

ἐπήγαμεν εἰς τὸ Λεοντάρι ἀποπάνου, καὶ μᾶς εὐρήκα πάλιν ἀπὸ ἐκεῖ. Ἐφύγαμεν διὰ τὰ Σαμπάζικα, εὐρήκαμεν ἐκεῖ μία τετρακοσαριὰ Τούρκους, ἐνῶ ἐνομιζαμε ὅτι δὲν θὰ εὗρωμε.

Ἐπολεμήσαμε καὶ ἐκεῖ μὲ τοὺς Τούρκους. Ἐσώσαμε τὰ φουσέκια, τὸ ψωμί ὀλίγο. Τὸ βράδυ τοὺς εἶπα ὅτι δὲν ἠμπορούσαμε νὰ ζοῦμε ὄλοι μαζί, ἀλλὰ νὰ διαμοιρασθοῦμε· καὶ ἔτσι ἐχωρισθήκαμε λέγοντες ὁ ἓνας τὸν ἄλλον: «Καλὴ ἀντάμωσι εἰς τὸν κόσμον τὸν ἄλλον». Ἐκράτησα μόνον 19 συγγενεῖς μου καὶ ἓνα καπετὰν Γιώργο ὅπου δὲν εἶχε ποῦ νὰ ὑπάγῃ. Εἰς δεκαπέντε ἡμέραις δὲν ἔμεινε κανένας ἀπὸ ἐκείνους ὅπου ἐχώρισαν ἀπὸ ἐμένα· ἀπὸ τοὺς 19 δύο μου πρῶτα ἐξαδέλφια μὴν ἠμπορῶντας πλέον νὰ βασταξοῦν τὴν πεῖναν καὶ τοὺς κόπους (ἀποστασίλα) ἐκρύφθησαν, καὶ εἰς ὀλίγας ἡμέρας τοὺς εὐρήκανε καὶ τοὺς ἐσκοτώσαν καὶ ἐμείναμε 17. Μὴν ἠξέυροντας, ἐπήγαμεν κ' ἐλημεριάσαμεν ἀνάμεσα εἰς τρεῖς παγανιαῖς. Ἡ τύχη μᾶς ἔκαμε καὶ δὲν μᾶς εἶδαν παρὰ τὸ βράδυ καὶ ἐξανασάναμε ὀλίγο. Μᾶς εὐρήκαν, ἐσταθήκαμεν ὑποχρεωμένοι νὰ περάσωμε ἀνάμεσόν των πολεμῶντας καὶ νὰ γλυτώσωμε κ' ἀπ' αὐτὸν τὸν κίνδυνον. Τὴν νύκτα ἐτραβήξαμε κατὰ τὸν κάμπον τοῦ Λεονταριοῦ, ἀκούσαμε πολλὰς μπαταριαῖς καὶ ἔπεφταν ἀπὸ ὄλα τὰ μέρη καὶ δὲν ἠξέυραμε τί ἦτον. Ἡ μπαταρία ἦτο σημεῖον ὅτι ἐδῶθεν ὑπάγουν οἱ κλέφται. Τὴν νύκτα ἐπήγαμεν εἰς τὸ Ἀνεμοδοῦρι διὰ ψωμί, εὐρήκαμε μόνον ταῖς γυναῖκες καὶ οἱ ἄνδρες ἦτανε εἰς τὰ Διάσιλα, καὶ ἐφύλαγαν μὲ τοὺς Τούρκους. Τὰ σκυλιὰ ὅπου ἀλίχτααν ἐδῶσαν ὑποψίαν, ἦλθαν οἱ Τούρκοι καὶ μᾶς πολίορκησαν. Ὅταν ἐζύγωσαν οἱ Τούρκοι, ἄρχισαν τὰ σκυλιὰ νὰ γαυγίζουν, ἐκατάλαβα καὶ ἐγὼ ὅτι ἦλθαν Τούρκοι· τότε ἐπήρα ταῖς φαμίλιας μαζί ἕως ὅτου

όπου ηῦρα ἀνοικτὸν τὸν δρόμον, ταῖς ἀφήκαμε καὶ ἐπήραμε τὴν δημοσιὰ τῆς Τριπολιτσᾶς καὶ ἐπήγαμε εἰς τὸ Βαλτέτσι ἀποπάνω νὰ λημεριάσωμε. Οἱ γυναῖκες τοῦ χωριοῦ μᾶς ἐγνώρισαν καὶ εὐθὺς ἔδωκαν παντοῦ τὴν εἶδῃσιν ὅτι: «ἐδῶθε πάγει ὁ Κολοκοτρῶνης», καὶ μᾶς ἐπήραν κυνηγῶντας. Τὸ δειλινὸ ἐφύγαμε καὶ ἔστρεψα κατὰ τὴν Καρύταινα, καὶ διὰ νὰ μὴ γνωρίσουν τὸν τορὸ, ἀπὸ πέτρα εἰς πέτρα ἐπήγαμεν εἰς μίαν στάνη, καὶ μᾶς εἶπαν πῶς ἦτον γεμάτη Τοῦρκοι. Τότε ἀπεφάσισα νὰ γείνωμε εἰς τέσσερα μπουλούκια καὶ νὰ ὑπάγωμεν εἰς φίλους νὰ κρυφθοῦμε. Ὁ Ἀντώνιος ὁ Κολοκοτρῶνης μὲ ἄλλον ἕνα ἐκρύφθηκε εἰς τοὺς συγγενεῖς μᾶς, τὸν Δημητράκη Κολοκοτρῶνη μὲ ἄλλους τρεῖς νὰ πᾶνε νὰ κρυφθοῦν εἰς τὴν Βυτίνα, ὅπου εἶχαμε συγγενεῖς, καὶ τὸν ἀδελφόν μου Γιάννη μὲ ἄλλους τέσσερους νὰ ὑπάγη ἀποκάτω εἰς τὴν Δημητσάνα, ὅπου εἶν' ἕνα χωριὸ, διὰ νὰ τοὺς κρύψῃ ἕνας πιστὸς φίλος ὅπου εἶχαμε. Ὁ Ἀντώνης ἐγλύτωσε καὶ σώζεται ἕως τὴν σήμερον. Ὁ Δημητράκης ἐκάθησε δύο ἡμέραις εἰς τὴν Βυτίνα, ἔφυγε ἀπὸ ἐκεῖ. Τοῦ Δημητράκη τοῦ ἔκοψαν τὸ κεφάλι καὶ τὸ χέρι, τὸ παρησίασαν ὡς δικό μου, ἐπειδὴ εἶχε γράμματα. Ὁ Γιάννης δὲν εὔρε τὸν φίλον του, ἐπῆγε εἰς τοὺς Αἰμυαλοὺς, μοναστήρι, τοῦ ἔδωκε ἕνας καλόγερος φαγὶ καὶ ἔπειτα ἐπῆγε, ἔδωσε εἶδῃσιν εἰς τοὺς Τοῦρκους, ἐπῆγαν, τὸν πολιορκήσαν εἰς τὸν ληνὸν καὶ τὸν σκότωσαν.

Ἐγὼ ἔμεινα μὲ ἄλλους τέσσερους, ἐπῆγα εἰς ἐνὸς φίλου μου προστοῦ εἰς τὸ Πυργάκι, ὀνομαζόμενον κύρ Παρασκευᾶ, εὔρηκα τὸ παιδί του, ἐπειδὴ αὐτὸν τὸν εἶχαν εἰς τὴν Καρύταιναν, διὰ νὰ κρυφθῶ. «Ἐγὼ σὰς ἐφύλαγα τόσον καιρὸ, τώρα πρέπει νὰ μὲ φυλάξετε καὶ σεις.» Μὲ ἐπῆγε εἰς μίαν τρύπα καὶ τὸν ἔστειλα ἕως τὴν Βυτίνα διὰ νὰ μάθῃ τί γίνεται. Ὁ

μῆνας ἦτο Γεννάρης. Εἴκοσι ἡμέραις ἐμείνωμε ζωντανοὶ ἀφοῦ τοῦ μᾶς κατέτρεξαν. Αὐτὸ τὸ παιδί ἔδωσε εἶδῃσιν τοῦ πατρός του. Καὶ αὐτὸς ἐπῆγε εἰς τὴν Βυτίνα καὶ ἐπῆρε τοὺς Τοῦρκους διὰ νὰ τοὺς φέρῃ εἰς τὴν τρύπα νὰ μᾶς πιάσουν, ἀλλὰ ἤθελε ἐμπροστὰ διὰ νὰ ἰδῇ ἂν εἴμεθα ἐκεῖ ἀκόμη ἦτον ἀρματωμένος, τὸν ἠρώτησα: «Κάτι ἀρματωμένος, Ζαχαριά;» τοῦ εἶπα, καὶ ἔβαλα εὐθὺς ὑποφίαν· τοῦ εἶπα: «Βρὲ νὰ μὴ μᾶς ἐπρόδωσες;» αὐτὸς μοῦ ἀπεκρίθη: «Δὲν γίνεται αὐτό.» Ἐν ᾧ ἐπῆγαινε αὐτὸς νὰ τοὺς μιλήσῃ, ἐγὼ μὲ τοὺς ἄλλους τέσσερους ἐπῆρα τὸ βουνό, καὶ μᾶς ἐκυνήγησαν ὅλην τὴν ἡμέραν. Ἡ τύχη μᾶς ἔκαμε καὶ δὲν ἦτο πολὺ χιόνι εἰς τὸ βουνό, καὶ ἠμπορούσαμε νὰ περπατοῦμε· μᾶς ἐκυνηγοῦσαν ὅλην τὴν ἡμέραν ἕως τὸ Ζυγοβίστι.

Ἐκείνην τὴν ἡμέραν ἐσκότωσαν τὸν ἀδελφόν μου καὶ ἔκαμαν χαραῖς οἱ Τοῦρκοι. Εὐθὺς ἐκατάλαβα, ὅτι τοὺς ἐσκότωσαν, ἀφοῦ ἤκουσα ταῖς μπαταριαῖς, τὸ σημεῖον τῆς χαρᾶς των. Ἐτραβήξα λοιπὸν διὰ τὴν Λιοδάρα εἰς τὸν γέρο Κόλια καὶ Δημήτρην γαμβρόν μου· τοὺς εἶχαν ἐνέχυρον εἰς τὴν Καρύταινα καὶ δὲν εὔρηκα παρὰ μόνον τὸν ἀδελφόν του τὸν Γεωργάκη εἰς τὴν στάνη· ὠμίλησα τοῦ Γεωργάκη, μᾶς ἔφερε ψωμί, καὶ τὸν εἶπα νὰ ὑπάγη ἕως εἰς τὴν Ζάτουνα. Ἔμαθε ὅτι ἐσκότωσαν ὅλους τοὺς ἰδικούς μᾶς.

Οἱ Τοῦρκοι τοῦ ἔδωκαν μία διαταγὴ εἰς τοὺς Ψαράιους, Παλουμπαίους καὶ λοιπὰ χωριὰ ὅτι, ἂν σκοτώσετε τὸν Κολοκοτρῶνη, νὰ εἶναι τὰ χωριὰ σας τόσους χρόνους ἀσύδοτα, καὶ ἂν δὲν τὸν σκοτώσετε, ἀπὸ ἑπτὰ χρόνους καὶ ἀπάνου θέλει τὸν περάσωμεν ὅλους ἀπὸ τὸ σπαθί. Οἱ Τοῦρκοι ἀφοῦ μ' ἐκυνηγοῦσαν ἀπ' ὅλα τὰ μέρη, ἐστοχάσθησαν ὅτι ἄλλοῦ βέβαια δὲν εἰμπορεῖ νὰ καταφύγῃ, εἰμὴ εἰς τοὺς Κολιαίους,

και δια τοῦτο ἔκαμαν αὐτὴν τὴν διαταγὴν. Ὁ Γεωργάκης μὲ ἔσμιξε καὶ μ' ἐδιηγήθητε τὰ πάντα καὶ ἔτσι ἔφυγα, καὶ ἀκούσθηκα εἰς τὴν Λαγκάδα. Ἐπήγαμεν εἰς τοῦ Χρυσοβίτσι Καλύβια, ἐσφάζαμε ἕνα ἀρνί, ἐκεῖ μᾶς ἐπρόδωσαν· ἐπήγαμεν ἔπειτα εἰς τοὺς Ἀρχαμίτες, εὐρήκαμε τοὺς Τούρκους, ἐφύγαμε, ἐπήγαμε εἰς τὸ Μοναστήρι τῆς Καλτεζιῶς, βροντοῦμε τὴν πόρταν καὶ μέσα ἦσαν 200 Τούρκοι. Μᾶς ἐκατάλαβαν μᾶς ἐπῆραν κυνηγώντας, καὶ ἐφθάσαμεν κατὰ τὴν Καλαμάτα, τὴ Γιάννιτσα, ὅπου ἕνας σύντροφός μου ὀνομαζόμενος Μακρυγιάννης ἀπὸ τὴν πείναν τῶν τσεσάρων ἡμερῶν, ἀπόστασε καὶ δὲν εἰμποροῦσε πλέον νὰ περπατήσῃ. Εὐρήκαμεν παντοῦ Τούρκους καὶ δὲν εἶχαμε ποῦ νὰ σταθοῦμε νὰ πάρωμε καὶ τρόφιμα.

Εἰς τὴν Γιάννιτσα ἦτον ὁ Ῥουμπῆς μὲ μιὰ τετρακοσσαριὰ Μπαρδουνιώτας· ἐμβῆκα μέσα εἰς ἕνα σπίτι καὶ εὐρίσκω Τούρκους· ἀγάλια ἀγάλια σηκωμένο τὸ τουφέκι ἐγύρισα ὀπίσω χωρὶς νὰ μ' ἐνοήσουν, διότι ἐκοιμοῦνταν, ἐπῆγα εἰς ἄλλα σπίτια, πλὴν εὐρηκα Τούρκους παντοῦ· εἰς τὴν ἀκραν τοῦ χωριοῦ, ἐπῆγα εἰς μιὰς κουμπάρας μου σπίτι καὶ μᾶς ἔδωσε τρεῖς ὀκάδες ψωμί, καὶ τῆς ἔδωκα ἕνα φλωρί βενέτικο. Ἐτραβήξαμε τότε εἰς τὴν Σέλιτσα. Τὸ ψωμί μᾶς ἔπιασε εἰς τὴν καρδιὰ καὶ δὲν ἠμπορούσαμε νὰ περπατήσωμε. Ἀπὸ τὴν Σέλιτσα ἐπήγαμεν εἰς τὴν Μεγάλην Καστανίτσα, ἔστου καπετὰν Κωνσταντῆ Δουράκη, ὅπου ἦτον ἐμπιστευμένος μου, ἐπειδὴ ἐκεῖ προτῆτερα εἶχα τὴν φαμίλιαν μου, καὶ τὸν εἶχα συμπέθερο. Εἶχα ἀρραβωνιάσῃ μία θυγατέρα μου μὲ ἕνα παιδί τοῦ Δουράκη. Ὁ Ἀντωνόμπεης τῆς Μάνης μᾶς ἐκυνηγοῦσε καὶ ἐκεῖνος. Ἀπὸ τοὺς πέντε ὅπου εἴμεθα ἦτον οἱ δύο Μανιάταις, καὶ ἔφυγαν εἰς τὰ σπίτια τους, καὶ ἔμεινα ἐγὼ καὶ ἄλλοι δύο Ῥουμελιῶται. Ἐκά-

θησα κρυμμένος ἕνα μῆνα εἰς τὸ σπίτι τοῦ Δουράκη. Ἦλθε ἕνας Νικήτας ἀπὸ τοῦ Τουρκολέα καὶ μὲ ἤυρε μὲ μία εἰκοσιπενταριά, καὶ τοῦ εἶπα: «Νὰ εὐροῦμε καίκι καὶ ν' ἀπεράσωμε εἰς τὴν Ζάκυνθο.» Αὐτὸς ἐνόμιζε ὅτι δὲν εἶναι πλέον φόβος διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸ μεσόγειον τοῦ Μωρέως, καὶ ἐγύρισε ὀπίσω. Οἱ Τούρκοι τοὺς ἐσκότωσαν ὅλους, μόνον ἕνας ἐπιάσθη ζωντανός, ὁ ὁποῖος ἐπῆγεν εἰς τὴν Τριπολιτσάν· τὸν ἐζήτησε ἐκεῖ ὁ Πασᾶς ἂν ἐσκοτώθηκαν ὅλοι, καὶ αὐτὸς τοῦ ἀπεκρίθη ὅτι ὅλοι ἐχάθηκαν ἐκτὸς ἀπὸ τὸν Θεοδωράκη τὸν Κολοκοτρώνη. Τότε ὁ Πασᾶς ἐθύμωσε καὶ ἔκοψε καμπόσους Τούρκους καὶ Ῥωμαίους ὅπου ἐβεβαίωσαν ὅτι ὁ Θεοδωράκης ἦτον χαμένος.

Αὐτὴ ἡ φήμη τοῦ χαμοῦ μου ἔκαμε νὰ ἡσυχάσουν τοὺς Τούρκους. Ἀφοῦ τὸ ἔμαθεν ὁ Πασᾶς ὅτι ἐγὼ ζῶ ἀκόμη καὶ εἶμαι εἰς τὴν Μάνη, ἔστειλε τὸν Παπαζογλου ἀπὸ τὸν Ἅγιον Πέτρο μὲ 50000 γρόσια εἰς τὸν Μπέη τῆς Μάνης. Ἀφοῦ ἦλθε ὁ Παπαζογλους εἰς τὴν Μάνη, ἔκραξε τὸν καπετὰν Κωνσταντῆ Δουράκη εἰς ταῖς Κυτριάς· ἐκεῖ τοῦ εἶπε ὁ Μπέης: «Σοῦ δίδω τόσαις χιλιάδες διὰ νὰ δώσης τὸν Κολοκοτρώνη· ἔλαβα μία σφικτὴ διαταγὴ καὶ μοῦ λέγει, ὅτι ἂν δὲν πιάσω τὸν Κολοκοτρώνη θέλει γράψῃ εἰς τὸν καπετὰν Πασᾶ νὰ σ' ἐβγάλῃ ἀπὸ τὸ μπεϊλίκι.» Ὁ Δουράκης ὡς εἶδε τὰ γρόσια ἔστερξε νὰ μὲ παραδώσῃ· οἱ Μανιάταις λησμονοῦν ὅλα διὰ τὰ γρόσια. Προτῆτερα ὁ Δουράκης εἶχε τὴν εἰδησι τοῦ Μπέη, ὅτι ἐγὼ εὐρισκόμουν εἰς τὸ σπίτι του κρυμμένος, καὶ τοῦ εἶχε εἰπῆ ὅτι: «Κρύψε τον, διατὶ δὲν συμφέρει νὰ μὴ γλυτώσῃ κἀνένας ἀπὸ αὐτὴν τὴν φαμίλια.» Ἄλλ' ἀφοῦ εἶδαν τὰ γρόσια τ' ἀλησμόνησαν. Κἀνένας δὲν μὲ ἤξευρε παρὰ ὁ ἠγούμενος τοῦ Μοναστηριοῦ καὶ ὁ Δουράκης, καὶ ἐκαθόμουν εἰς τὸν πύργον ἀπάνου. Ἔστειλε καὶ

ἐπήρε ὁ Δουράκης τὸ παιδί του τὸ μεγάλο καὶ τὸν ἠγούμενον καὶ τοὺς ἐπήρα εἰς ταῖς Κυτριάς. Μάρτις ἦτον τότε. Τὸν Φεβρουάριον εἶχα πάγῃ ἐκεῖ. Τοῦ ἠγούμενου τοῦ ὑποσχέθησαν νὰ τὸν κάμουν Δεσπότη καὶ ἄλλα ταξίματα διὰ νὰ μὲ παραδώσῃ ζωντανόν. Ὁ Μπέης μὲ ἔγραψε ἕνα γράμμα καὶ μοῦ ἔλεγε ὅτι νὰ ἔλθῃς νὰ μιλήσωμεν καὶ ἐγὼ θέλει γράψω εἰς τὸν Καπετάνπασα διὰ νὰ λάβῃς τὸ προσκυνοχάρτι καὶ νὰ ἔλθῃς μὲ τὸν συμπέθερόν σου τὸν Δουράκη, καὶ ὁ σκοπὸς του ἦτο νὰ μὲ πιάσῃ ζωντανόν.

Ὅταν ἐπροσκάλεσαν τὸν ἠγούμενον καὶ τὸ παιδί τοῦ Δουράκη ὑπωπτεύθηκα ὅτι κάτι τεχνεύονται διὰ ἐμένα, καὶ δὲν ἤξευρα τί ἔτρεχε. Ἔστειλα λοιπὸν ἕνα παιδί εἰς τὴν μικρὴ Καστάνιτσα, ἕξ ὥραις μακρὰ ἀπὸ ἐκεῖ ὅπου ἤμουν, (ἐκεῖ ἦτον κλεισμένος ὁ πατέρας μου). Ἔστειλα εἰς τὸν ἀνεψιὸν τοῦ Παναγιώταρου, Βασίλη Βενετσανάκου, καὶ ἦλθε διὰ νυκτὸς μὲ ἄλλους τρεῖς εἰς τὸ μοναστήρι ὅπου εὐρισκόμουν, τοῦ εἶπα τὰ διατρέχοντα καὶ ὄλας μου τὰς ὑποψίας, τοῦ ἐπρόβαλα νὰ ἀναχωρήσωμεν, μοῦ εἶπε, ὅτι : «Νὰ ὑπάγω ὀπίσω νὰ πωλήσω κάτι λάδι καὶ τὸ βράδῳ ἔρχομαι.» Τὸ βράδῳ δὲν ἦλθε· τὸ πρωὶ ἦλθε ὁ συμπέθερός μου μὲ τὸν ἠγούμενον. Ἐπῆγα νὰ τὸν χαιρετήσω τὸν ἠγούμενον· τὸν εἶπα : «Καλῶς ὦρισες», καὶ ἐκεῖνος μοῦ εἶπε, νὰ μὴ μὲ εἶχε εὐρῆ· τὸν ἐρώτησα νὰ μοῦ εἰπῇ τίποτε ἄλλο, καὶ δὲν ἠθέλησε. Τὸ βράδῳ ἦλθε ὁ συμπέθερός μου μὲ τὸν ἀδελφόν του, δύο συγγενεῖς του, καὶ μοῦ ἔδωκε καὶ τὸ γράμμα τοῦ Μπέη. Ὁ ἀδελφός του ὑπωπτεύθηκε, καὶ δὲν ἦτον μὲ τὴν γνώμην του. Ἐλαβὰ τὸ γράμμα τὸ ἐδιάβασα καὶ ἐκατάλαβα, ὅτι θέλουν νὰ μὲ πάρουν ζωντανόν· τοὺς εἶπα : «Πῶς θὰ ὑπάγωμεν τὴν ἡμέραν, ὅπου θὰ μᾶς ἰδοῦν ὄλος ὁ κόσμος ;» αὐτὸς μοῦ εἶπε, ὅτι : «Ἐνδύ-

νεσαι μανιάτικα καὶ δὲν σὲ γνωρίζουν.» Ὁ ἀδελφός μου μοῦ ἔκαμε νόημα νὰ ἤμῃαι προσεκτικός· τοὺς ἀπεκρίθηκα ὅτι : «Νὰ συλλογισθῶ ἕως τὸ βράδῳ.»

Ἐκαμα τὸ μεσημέρι τὴν ἀπόκρισιν, ὅτι ἐγὼ εἶμαι ἐδικός σας καὶ ἄλλη φορὰ θέλει ἔλθω νὰ σας προσκυνήσω, καὶ ἐγὼ εἶμαι ἐδικός σου καὶ νὰ μὲ ἔχης τὴν ἐγνοιά μου. Τὸ γράμμα τὸ ἔδωκα εἰς τὸν Δουράκη· αὐτὸς τὸ ἐπήρε τὸ γράμμα, τὸ ἀνοιξε, καὶ εἶδε ὅτι δὲν ἠθελα νὰ ὑπάγω, καὶ τότε ἀποφάσισε νὰ βάλῃ εἰς τὸ κρασί ἀφιόνι. Ἡ γυναῖκά του καὶ ἡ ἀδελφή του τὸ εἶδαν, καὶ τὸν ἐπήραν ἀπὸ κοντὰ ἕως τὸν πύργον· ἕνας ἀνθρώπος μου ἤκουσε τὴν γυναῖκα τοῦ Δουράκη νὰ τοῦ λέγῃ τοῦ ἀνδρός της : «Τί εἶναι αὐτὸ ὅπου θὰ κάμῃς, δὲν ἐνθυμάσαι τὰ καλὰ τοῦ Θεοδωράκη ;» καὶ αὐτὸς τὴν ἔβριζε. Ἐπῆγε μέσα, μὲ ἐπρόσφερε τὸ κρασί, ἐγὼ, μὲ ἔδωκεν εἰδησιν ὁ ἀνθρώπος μου, καὶ, ὅταν μοῦ ἔφερε τὸ κρασί, ἐγὼ ἐκλώτσησα τὸ κανάτι ὅπου εἶχε τὸ κρασί, καὶ τὸ ἔχυσα, καὶ τοῦ εἶπα : «Τί θέλω ἐγὼ τώρα κρασί !» καὶ τοῦ εἶπα καὶ ὅτι θὰ φύγω. Μὲ ἐπαρακίνησε νὰ ὑπάγωμεν εἰς τὸ σπίτι του νὰ πιοῦμε πρῶτα κρασί καὶ ἔπειτα νὰ φύγω. Αὐτὸς ἐπῆγε ὀμπρός, εἰδοποίησε τοὺς ἀνθρώπους νὰ ἦναι ἕτοιμοι νὰ τραβήξουν ἀπάνω μας ἐνῶ ἐμεῖς ἐπίναμεν τὸ κρασί. Ὁ ἀδελφός του δὲν μᾶς ἄφηκε νὰ πάμε, ἐμπόδισε τὰ σκυλιὰ νὰ φωνάζουν, καὶ ἐφύγαμε. Ἀφοῦ τὸ ἔμαθε ὁ Δουράκης αὐτό, ἔκραξε τοὺς χωριανούς, καὶ τοὺς ἐπόσταξε νὰ βγοῦν μιὰ ἑκατοστὴ νὰ πιάσουν τοὺς δρόμους. Ἐγὼ ἤξευρα τὸν τόπον καὶ ἔφυγα ἀπὸ ἄλλο μέρος, καὶ ἐπῆγα εἰς τὴν Μικρὰν Καστάνιτσα διὰ νὰ εὕρω τὸν Βασίλη, μὲ τὸν ὅποιον εἶχα συμφωνήσῃ νὰ φύγομεν.

Ἀπὸ ἐκεῖ ἐτραβήξαμεν εἰς τὰ χωριὰ τοῦ Πασαβᾶ, εἰς ἐνὸς ἀδελφοποιητοῦ μου τὸ σπίτι· ἐκεῖ μᾶς ἐβά-

σταξε δύο ημέρας· τὸν ἐστείλαμε καὶ ἐπῆγε νὰ εὕρῃ τοῦ Τζανετάκη τὴν μάνα, ἡ ὁποία ἦτον θυγατέρα τοῦ Παναγιώταρου. Τῆς εἶπαμεν, νὰ υπάγῃ ἡ ἴδια νὰ εὕρῃ καίτια εἰς τὸ Μαραθωνῆσι, διὰ νὰ βαρκαρισθοῦμε διὰ τὸ Τζηρίγο. Εἰς τρεῖς ἡμέρας ἐπήγαμεν μαζὺ μετὰ τὴν Μαρία, μάνα τοῦ Τζανετάκη, καὶ ἐβαρκαρισθήκαμε, ἀνάμεσα Μαυροβούνι καὶ Μαραθωνῆσι· μόλις ἐκάμαμε πανιά, καὶ ἐφύσηξε ἓνας βοριάς, ὁποῦ δὲν μᾶς ἄφησε νὰ προχωρήσωμε· ἦτον ζημερώνοντας τῶν Βατών. Ἐπιάσαμε εἰς τὴν Συλὴν, ἐκάμαμε πάλι πανιά, καὶ μᾶς ἐμπόδισε ὁ ἐναντίας ἄνεμος, καὶ ἀράξαμεν εἰς τὸ Ἐλαφονήσι. Ἐπήγαμε τέλος πάντων εἰς τὸ Τζηρίγο μετὰ μὴν μεγάλη φουρτοῦνα καὶ ἀράξαμε εἰς ἓνα χωριό, Ποταμό λεγόμενον. Ἐκεῖ εὗρήκαμεν ἓναν ἀπὸ τοὺς Γιατρακαίους καὶ μᾶς εἶπε, ὅτι δὲν κάμνει νὰ φανερωθῆτε μέσα εἰς τὴν χώραν ὡς Κολοκοτρώνης. Ἐπήγαμεν εἰς τὸν διοικητὴν τοῦ Τζηρίγου, Ἀρβανιτάκη λεγόμενον· ἓνα παιδί μᾶς ἐγνώρισε ἀπὸ τὸν Πύργο· καὶ ἐκαθήσαμε ἐκεῖ· τὴν μεγάλην πέμπτην ἐφθάσαμεν. Ὁ Πρύτανις μᾶς ἐμάλωσε, διατὶ εἴμεθα ἀρματωμένοι. Ἐπῆγα εἰς τὸν κομαντάντε τὸν Ῥώσσο, τοῦ ἐδιηγῆθηκα μετὰ τὴν ἀλήθεια ποῖοι εἴμεθα, πῶς ἐκαταντήσαμεν, καὶ ἔτσι διέταξε νὰ μᾶς περιποιηθοῦν καὶ νὰ μᾶς δώσουν ἀπ' ὅλα.

Μία φορὰ ἐπῆγα εἰς τὸ πανηγύρι τῆς Ἀγίας Μονῆς. Αὐτὸ τὸ μοναστήρι ἦτον μεγάλο καὶ ἐχαλάσθη εἰς τὴν πρώτην Τουρκία· ὅταν ἐπέρασα, ἦτον μία μάνδρα χαλασμένη καὶ σκεπασμένη ἐκκλησιὰ μετὰ κλάδους δένδρων· τότε ἔταξα, ὅτι : « Παναγία μου βοήθησέ μᾶς νὰ ἐλευθερώσωμεν τὴν Πατρίδα μᾶς ἀπὸ τὸν τύραννο, καὶ νὰ σὲ φκείσω καθὼς καὶ ἦσουν πρῶτα (1803). » Μετὰ ἐβοήθησε, καὶ εἰς τὸν δεύτερον χρόνον τῆς ἐπαναστάσεώς μᾶς ἐπλήρωσα τὸ τάμα μου καὶ

τὴν ἐφκείασα. Αὐτὸ τὸ εἶδος τῆς ζωῆς ὁποῦ ἐκάμαμε μᾶς βόηθησε πολὺ εἰς τὴν ἐπαναστάσι, διότι ἤξευραμεν τὰ κατατόπια, τοὺς δρόμους, τὰς θέσεις, τοὺς ἀνθρώπους· ἐσυνειθίσαμεν νὰ καταφρονοῦμεν τοὺς Τούρκους, νὰ ὑποφέρωμεν τὴν πείναν, τὴν δίψαν, τὴν κακοπάθειαν, τὴν λέρα, καὶ καθεξῆς.

B.

Ζάκυνθος 1806. Ἐπῆγα εἰς τὴν Ζάκυνθον τὸν Μάϊ. Μετὰ ἓνα μῆνα διατριβῆς ἔμαθα ὅτι ἦρθε εἰς τὸ νησί ὁ στρατηγὸς τῶν Ῥώσσων Παπαδόπουλος, καὶ μετὰ ἔκραξε ἔς τοὺς Κορρούς γιὰ νὰ μοῦ προβάλλῃ νὰ ἔμβω εἰς τὴν δούλευσιν, καὶ τοῦ εἶπα, ὅτι : « Δὲν ἐμβαίνω εἰς τὴν δούλευσιν, διότι ἔχω σκοπὸν νὰ υπάγω πάλιν εἰς τὸν Μωρέα, γιὰ νὰ ἐκδικηθῶ διὰ τὸν θάνατον τῶν συγγενῶν μου καὶ διὰ τὰς ζημίας ὁποῦ ἔλαβα, καὶ δὲν εἰμφορῶ νὰ κάμω ὄρκον καὶ ἔπειτα νὰ γίνω ἐπίορκος μετὰ τὸ νὰ φύγω κρυφίως. » Καὶ ἔτσι ἐπέστρεψα εἰς τὸ Κάστρο, καὶ ἐκάθησα δέκα μῆνας χωρὶς δούλευσι· εἶχα δώση γράμμα εἰς τὴν φαμίλια μου μετὰ ἓνα Μαγουλιανίτη Ῥόντικα, γιὰ νὰ μοῦ φέρῃ ὅσο βιὸ εἶχα εἰς διαφόρους ἀνθρώπους, καὶ ἐκεῖνος ἐπῆγε, τὸ ἐμαρτύρησε τοῦ Δελιγιάννη· ὁ Δελιγιάννης τοῦ Βόϊβόντα, καὶ ἔτσι ἐχῆθησαν ὅλα μου τὰ πράγματα, 1807.

Ὅλα τὰ στρατεύματα, τὰ καπετανάτα, τὰ κλέφτικα τῆς Ῥούμελης εἶχαν καταφύγη εἰς τὴν Ἐπτάνησον ἀπὸ τὸν ἴδιον κατατρεγμὸν τὸν ἐδικόν μου. Ἡ Ῥωσσία ἐκήρυξε τὸν πόλεμον τῆς Τουρκίας καὶ διέταχθησαν ὅλα τὰ στρατεύματα νὰ ἐβγοῦν εἰς τὴν Ῥούμελην διὰ νὰ κτυπήσουν τοὺς Τούρκους. Ἐδοκίμασα καὶ ἐγὼ νὰ υπάγω εἰς τὴν Ἀγία Μαύρα ὁποῦ

εύρισκοντο ὄλοι αὐτοί, νὰ πάρω μερικοὺς καὶ νὰ ἔβγω εἰς τὴν Πελοπόννησον. Εἰς τὴν δούλευσιν τῆς Ῥωσσίας ἦσαν δύο τάγματα, ἓνα μανιάτικο ἐπὶ κεφαλῆς Πιερράκης Ζανέτμπης, ὁ υἱός, καὶ τὸ ἄλλο πελοποννησιακόν, ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Ἀναγνωσταράς. Αὐτοὶ ἦσαν εἰς τὴν Ζάκυνθο. Ὁ Παπαδόπουλος τοὺς ἐπρόσταξε νὰ φκείασουν ἓνα πλοῖο πολεμικόν. Ὅταν ἐτοιμαζόμενον διὰ νὰ ὑπάγω εἰς τὴν Ἁγία Μαύρα μὲ ἔπεσαν ἐπάνω ὁ Ἀναγνωσταράς, οἱ Πετιμεζαῖοι, ὁ Γιαννάκης Κολοκοτρώνης, ὁ Μέλιος, καὶ λοιποὶ ὀφικιαῖοι καὶ μὲ εἶπαν ὅτι : «Μὴν πηγαίνης, καὶ ἡμεῖς ἔχομεν τὴν ἄδειαν νὰ ἔχωμε ἓνα πλοῖο καὶ ἂν θέλῃς ἐμβαινεις εἰς αὐτό»· καὶ ἔτσι εὗρηκαν ἓνα σαμπέκο Τούρκικο μὲ 10 κανόνια, τὸ ἀγοράσαμεν, καὶ ἐμβῆκα καπετάνιος εἰς αὐτό.

Ἐπῆρα διαβατήριο, ἐπῆγα εἰς τὴν καθέδρα τῆς Ῥεπούμπλικας, εἰς τοὺς Κορφοὺς, ἐκεῖ μὲ ἔδωσαν τὴν ἄδειαν διὰ νὰ κτυπῶ στεριάς καὶ θαλάσσης τοὺς Τούρκους, ὅθεν μὲ ἐβόλαε. Ἐπῆρα καὶ μιὰ ὀγδοηνταρῖα στρατιώταις τῆς ξηρᾶς καὶ ἐπῆγα πλησίον τῆς Πάτρας, Ἀχαϊαῖς λεγόμενον, καὶ ἔκαψα τὰ σπίτια, ταῖς ἰδιοκτησίαις, τὰ μαγαζιά τοῦ Σαίταγα, καὶ ἔπειτα ἐπέστρεψα εἰς τὴν Ζάκυνθον. Οἱ Ζακύνθιοι ἐπειδὴ καὶ εἶχαν ἀνάγκη ἀπὸ τροφᾶς φερμένας ἀπὸ τὴν Πελοπόννησον, ἔκαμαν μιάν ἀναφορὰν εἰς τὴν Διοίκησιν, καὶ ἔλεγον ὅτι νὰ μὴ κτυπήσουν πλέον τὸν Μωριά, διότι οἱ Τούρκοι δὲν ἐδέχοντο τοὺς πηγαίνοντας ἐκεῖ διὰ ἐμπόριο· ἔτσι ἡ Κυβέρνησις μ' ἐμπόδισε νὰ κτυπήσω τὴν ξηρὰ καὶ διετάχθηκα μόνον νὰ περιορισθῶ εἰς τὸν πόλεμον τῆς Ἁγίας Μαύρας.

Εἰς τοὺς Κορφοὺς εὗρηκα τὸν Παπαδόπουλο καὶ τὸν Συνέβη, ὅστις ἐτοιμαζέτο μαζὺ μὲ τὰ ἀγγλικά νὰ κτυπήσουν τὴν Κωνσταντινούπολι, τοῦ ἔδωκα μιάν

γνώμην· ὅτι εἰς τὴν Ἐπτανήνησον εὕρισκονται 1200 Ῥούσοι καὶ 5000 Ἕλληνες εἰς τὴν δούλευσιν τῆς Ἐπτανήσου, καὶ εἶχαν καὶ δώδεκα κομμάτια ντελίνια τῆς Βαλτικῆς καὶ τῆς Μαύρης θαλάσσης· ἦσαν σαράντα ντελίνια, φρεγάδες καὶ μπρίκια, τὰ ὅποια εἶχε βγάλη διὰ νὰ κτυπήσῃ τὸν Βοναπάρτη· καὶ μὲ ἄλλους 10000 νησιώτας, νὰ γίνωμε χιλιάδες 25, καὶ ἕξη καράβια, διὰ τοῦ Κορινθιακοῦ κόλπου, καὶ τὰ ἄλλα διὰ τῆς Αἰγίνης, νὰ ἀποβιβασθῶμεν ἔξω, καὶ τοὺς ὑποσχόμενον εἰς δύο μῆνας νὰ ἐλευθερώσω τὴν Πελοπόννησον. Ὁ στρατηγὸς Παπαδόπουλος ἐδέχθηκε τὴν πρότασίν μου, ἔγινε συμβούλιον ἀπὸ τὸν Συνέβη Μοτζενίγο (γενικὸς διοικητής), Μπενάκη, καὶ ἀντιναύαρχον Λέλη, καὶ στρατηγὸν Ἀτρέμ. Ὁ Παπαδόπουλος τὸ ἀνάφερε εἰς τὸ συμβούλιο, καὶ ὁ Μπενάκης ἐναντιώθη, λέγων, ὅτι : «Τὴν Πατρίδα μου, ἐγὼ δὲν τὴν χαλάω ἄλλη μία φορὰ σὰν τὸν πατέρα μου.» Ὁ Μοτζενίγος εἶπε ὅτι : «Πρέπει νὰ ὑπάγουν νὰ κτυπήσουν μὲ τὰ ἀγγλικά τὸ κεφάλι, ὅπου εἶναι ἡ Κωνσταντινούπολις, καὶ ἔπειτα, ὅταν κτυπήσωμεν τὸ κεφάλι, τὸ ἐπίλοιπον εἶναι ἐδικόν μας.» Ἐτσι ἐδέχθησαν τὴν γνώμην του καὶ ἀπέριψαν τὴν ἐδικὴν μου.

Ὁ Συνέβης ἐπῆγε εἰς τὴν Τένεδο· τὰ ἀγγλικά ἐμβῆκαν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ βίζιτα περισσότερο παρὰ διὰ πόλεμο, καὶ ἔπειτα ἐβγήκαν τὰ Τούρκικα, ἀπαντήθησαν μὲ τὰ ῥωσικά εἰς τὴν Τένεδο, καὶ μετὰ ἓνα πόλεμο ἐχαλάσθη ὁ στόλος ὁ τούρκικος. Μετὰ τὴν μάχην τοῦ Ὄστερλίτζι, ἡ Ῥωσσία παρέδωκε τὰ νησιά τοῦ Ναπολέοντος, καὶ ἔτσι διετάχθη ὁ μὲν Συνέβης νὰ ὑπάγῃ διὰ θαλάσσης, καὶ τὰ ῥωσικά στρατεύματα νὰ ὑπάγουν διὰ ξηρᾶς. Τότε ἔπαυσε ὁ πόλεμος καὶ ὅσα καράβια πολεμικὰ ἦσαν εἰς τὴν δούλευσιν τῆς Ῥεπούμπλικας τότε ἐσήκωσαν

τὰ χαρτιά καὶ ἔτσι ἐπῆγα τὸν Αὐγουστο εἰς τὴν Ζάκυνθο. 27 Ἰουλίου 1807 ἦλθε ἡ διαταγὴ νὰ παραδώσουν τὰ φρούρια οἱ Ῥώσοι εἰς τοὺς Φραντσέζους.

Ἐπῆγα μὲ τὸν καπετὰν Ἀλεξανδρῆ εἰς τὸν Λεβάντε δέκα μῆνας ἐναντίον τῶν Τούρκων· ἐκεῖ ἐπῆγα εἰς τὸ Ἅγιον ὄρος· μᾶς ἐπολιορκήσαν τρία καράβια Τούρκικα πολεμικά, δύο κορβέτα καὶ μία φεργάδα εἰς τὴν Σκιαθό· ἐδώκαμεν εἰδησι μίας φεργάδας Ἀγγλικῆς, καὶ ἦλθε εἰς βοήθειάν μας. Τὰ δύο κορβέτα τὰ ἐβούλιαξε καὶ τὴν φεργάδα τὴν ἐπῆρε ζωντανήν· εἴμεθα ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες 1400, ὅλοι οἱ καπεταναῖοι τοῦ Ὀλύμπου, καθὼς Παπαμπλαχάδας, Διόλιος, Λαζόπουλα, τοῦ Τζάρα οἱ καπεταναῖοι. Αὐτοὶ εὐρέθησαν εἰς τὴν Σκιαθό κατατρεγμένοι ἀπὸ τὸν Μουχτάρ-πασα καὶ λοιποὺς Τούρκους τῆς ξηρᾶς. Μᾶς ἐπῆρε ὁ χειμῶνας, ἐπῆγαμεν εἰς τὴν Μάνη, ἀπὸ κεῖ ἐπῆγα εἰς τὴν Ζάκυνθο.

Γ΄.

Εἰς τὰ 1808, τὴν ἀνοιξί, ὁ Βελῆ πασᾶς ἐφοβέριζε τὸν Ἀλῆ Φαρμάκη, ἢ τὸν πύργο νὰ τοῦ δώσῃ ἢ ὁ ἴδιος νὰ υπάγῃ ἢ τὸ παιδί του ἐνέχυρο νὰ δώσῃ. Ἐρεθίζετο ὁ Βελῆ-πασᾶς ἀπὸ τὸν Δελιγιάννη· ὁ Δελιγιάννης μὴ θέλων νὰ υπάρχῃ ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης ἔλεγε εἰς τὸν Βελῆ πασᾶ, ὅτι πρέπει νὰ κρεμισθῇ ὁ πύργος διὰ νὰ τοῦ κρεμισθῇ τὴν δύναμιν· καὶ τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη: «Μὴν πηγαίνης, διότι ὁ Βελῆ πασᾶς ἔχει σκοπὸν νὰ σὲ σκοτώσῃ.» Ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης λοιπὸν ἐτοιμάζετο νὰ ἀντιπαραταχθῇ εἰς τὸν Βελῆ πασᾶ. Ὁ πάππος τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη καὶ ὁ πάππος ὁ ἐδικός μου, Γιάννης Κολοκοτρώνης, ἦσαν φίλοι καὶ ἀδελφοποιητοί. Ἐσκοτώθηκε ὁ παππούλης μου καὶ ὁ παππούλης τοῦ

Ἀλῆ Φαρμάκη καὶ ἔμεινε ἡ φιλία ἡ ἴδια εἰς τὸν πατέρα μου καὶ εἰς τὸν πατέρα τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη· ὡς φίλοι πατρικοὶ ἐλάβαμεν καὶ ἡμεῖς ἀνταπόκρισι, δὲν τὸν εἶχα ἰδῆ προσωπικῶς· ἐπιστηριζόμενος λοιπὸν εἰς τὴν φιλίαν μὲ ἔγραψε ἓνα γράμμα, μού ἔλεγε: «Φίλε πατρικέ, ὁ Βελῆ πασᾶς ἐτοιμάζεται νὰ μὲ βαρέσῃ, καὶ ἂν ἦσαι φίλος νὰ ἔλθῃς νὰ μὲ βοηθήτῃς.» Καὶ ἐγὼ τοῦ ἀπεκρίθηκα, ὅτι: «Δὲν ἔρχομαι τώρα, διότι θὰ σὲ βλάψω, καὶ ἂν δὲν ἔχῃ σκοπὸν νὰ ἔλθῃ ὁ Βελῆ πασᾶς, τόμου μάθῃ ὅτι ἦλθα ἐγὼ, θὰ ἔλθῃ τότε, ἀλλὰ νὰ κυτάξῃς μὲ κανένα μέσον νὰ μὴν κηρύξῃς τὸν πόλεμο, ἂν ὅμως καὶ κινήσῃ τὸ στράτευμα ἐναντίον σου τότε ἔρχομαι.» Ὁ Βελῆ πασᾶς, ἰσχυρογνώμων, ἐκίνησε μὲ τὸ στράτευμα. Τότε μὲ ἔγραψε, ὅτι τὰ στρατεύματα ἐκίνησαν, καὶ ἂν ἦσαι φίλος, τώρα φαίνεσαι. Λαμβάνοντας τὸ δεύτερό του γράμμα, ἐτοιμάσθηκα μὲ 100· οἱ ἀξιωματικοὶ μὲ ἐμπόδιζαν, ἐγὼ ὅμως τοὺς εἶπα ὅτι δὲν εἰμπορῶ νὰ κάμω ἀλλέως, διότι ἔδωσα τὸν λόγον μου, καὶ ἔτσι μού ἐμπόδισαν οἱ Φραντσέζοι τοὺς στρατιώτας, καὶ ἐπῆρα μόνον 16 καὶ ἐγὼ 17. Ἐβγήκα κοντὰ εἰς τὴν Γλαρέντζα εἰς τὸ Κοτίχι καὶ διευθύνθηκα διὰ τὸ Μοναστηράκι.

Τὴν ἴδια ἡμέρα ὅπου ἔφθασα ἐγὼ εἰς τὸ Μοναστηράκι, ἔφθασαν καὶ 8000 τούρκικα ἐναντίον, καὶ ἐστάθηκα ὑποχρεωμένος νὰ περάσω ἀπὸ τὴν μέσην τὴν νύκτα. Ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης εἶχε 400 καὶ ἀπὸ τὸν φόβον τοὺς ἔφυγαν, καὶ ἔμειναν 90. Τὴν αὐγὴν ἀνοίχθη ὁ πόλεμος, ἄρχισαν νὰ κάμουν λαγούμι, καὶ εἰς τριάντα ἡμέρας ἐγένετο νύκτα ἡμέρα πόλεμος· εἶχαν καὶ τέσσερα κανόνια. Εἰς τὰς τριάντα ἡμέρας ἐπρότεινε συμβιβασμὸ καὶ ἐπρόβαλε εἰς τὸν Ἀλῆ Φαρμάκη νὰ παραδώσῃ τὸν Κολοκοτρώνη καὶ νὰ τοῦ χαρίσῃ τὰ πταισίματά του, τὸν πύργον του, ὅλα· τοῦ ἀπεκρί-

θηκε ὅτι : « Ἄν εἶναι τῆς τιμῆς καὶ τῆς παληκαριᾶς νὰ δώσω ἓνα φίλο μου ὅπου ἦλθε νὰ μὲ βοηθήσῃ ἀπὸ τὰ νησιά, καὶ ἐγὼ ἤμπορῶ νὰ τὸ κάμω ». Ἀπεκρίθησαν ὅτι : « Ἀληθινὰ εἶναι αὐτό, πλὴν νεντελί, μέγα πρᾶγμα μὲ ἓνα ῥωμαῖο, νὰ χαθῆ τόση Τουρκιά διὰ ἓναν ἄνθρωπο. » Ὁ Ἀλῆ-Φαρμάκης ἀπεκρίθη, ὅτι : « Ἄν ἤμουν Πασᾶς ἐγινόμην καὶ ἐγὼ ἄπιστος, πλὴν δὲν τὸ κάμνω, κάμετε λαγοῦμι, καὶ ἂν ἤμπορέσετε ἀναποδογυρίστε μας, καὶ ὁ Θεὸς ἔχει » καὶ πάλιν ἐπιᾶσθη ὁ πόλεμος. Τὸ βράδυ ἔκαμε συμβούλιο, συνθεμένο ἀπὸ ὄλους τοὺς ἀγάδες, μπουλουμπασιδῆδες καὶ τοὺς εἶπε, τί τοῦ προβάλλουν οἱ Τοῦρκοι, νὰ παραδώσῃ τὸν Κολοκοτρώνη ὄλοι ἀπεκρίθησαν μ' ἓνα στόμα : « Χάσια, ὄλοι νὰ χαθοῦμε, μὰ αὐτὸ δὲν εἰμποροῦμε νὰ τὸ κάμωμε » ἐγὼ τοὺς εἶπα, ὅτι : « Ἐρχεσθε νὰ μὲ δώσετε νὰ ξεμπερδεύσουμε ; ἐγὼ τὸ φωμί μου τὸ ἔφαγα. » Ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης μοῦ εἶπε « Δὲν εἶναι ἐδική σου δουλειά, εἶναι ἐδική μας » ἀπεφάσισαν ὄλοι λοιπὸν νὰ ἀποθάνουν· εἰς ἐξήντα τέσσερες ἡμέρες ἔβαλαν φωτιά εἰς τὸ λαγοῦμι, καὶ τὸ λαγοῦμι εἶχε χίλιας ὀκάδες μπαρούτι μέσα· ἐμεῖς ἐσκάφταμε δώδεκα βήματα ἐκτὸς τοῦ πύργου καὶ 3 1/2 πῆχες τοῦ βάθους καὶ ἐσκάφταμε μὲ σκοπὸ νὰ πιάσωμε τοὺς λαγουμτζίδες· τὸ λαγοῦμι εὐρέθηκε ξεθυμασμένο ἀπὸ τὸ κόψιμο τῆς γῆς ὅπου εἶχαμε κάμη, καὶ ἔτσι ἀφοῦ ἔτρεμε ἡ γῆ ἓνα τέταρτο, ἔπεσε τὸ χῶμα ἐπάνω του, καὶ ὁ πύργος δὲν ἔπαθε τίποτε. Οἱ Τοῦρκοι ἐλπίζοντες ὅτι θέλει ἀπογυρισθῆ ὁ πύργος καὶ διὰ νὰ μὴν τοὺς πλακώσουν οἱ πέτραις, ἀλλοργεψαν· ἡμεῖς ἀφοῦ ἐτελείωσε τὸ λαγοῦμι, ἐρρήξαμε μίαν μπαταριά εἰς εἶδος χαρᾶς, ὅτι δὲν μᾶς ἔκαμαν τίποτε.

Τότε ἔπεσαν εἰς συμβιβασμό· 3734 κανονιαῖς μᾶς ἐρρήξαν εἰς τὸ διάστημα 65 ἡμερῶν, ἀφοῦ εἶδαν ὅτι

οὔτε τὰ κανονιά τους δὲν μᾶς ἔκαμαν τίποτε, οὔτε τὸ λαγοῦμι, μᾶς ἐζήτησαν συμβιβασμόν, τοῦ ἐπρόβαλαν : τί ζητεῖ διὰ νὰ παύσῃ ὁ πόλεμος ; καὶ αὐτὸς τοὺς ἐζήτησε νὰ μὴ χαλάσουν τὸν πύργο, ὁ Κολοκοτρώνης νὰ υπάγῃ ἀπειραγὸς μὲ ἐνέχυρα, καὶ νὰ υπάγῃ εἰς τὴν Ζάκυνθον, ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης νὰ μείνῃ εἰς τὸν πύργο, ἕως ὅτου νὰ λάβῃ γράμμα ἀπὸ τὸν Κολοκοτρώνη, ὅτι ἐμβαρκαρίσθη, καὶ τότε ἐβγαίνω ἀπὸ τὸν πύργο, καὶ πηγαίνω εἰς τὸν Βελῆ πασᾶ διὰ νὰ τὸν προσκυνήσω.

Αὐτὸς ὁ συμβιβασμὸς ἐγένετο μὲ τοὺς ἀρχηγούς καὶ μὲ τὸ στράτευμα, καὶ ὄχι μὲ τὴν γνώμην τοῦ Βελῆ πασᾶ καὶ ἐπάνω εἰς αὐτὸ ἔστρεξαν ἔκαμαν ἐγγραφὸν καὶ ὑπογράφθησαν ὁ Πασόμπεης, ἀγάδες, μπουλουμπασιδῆδες καὶ ἔκαμαν καὶ ὄρκον· τὴν αὐριον ἀνεχώρησα μὲ ὄλους τοὺς ἐδικούς μου τοὺς Λαλέους, καὶ ἐπήραμε ἐνέχυρο τρεῖς ἀπὸ τοὺς καλλήτε-
ρους, μὲ συμφωνία ὅτι, ἂν μᾶς κτυπήσουν νὰ τοὺς σκοτώνωμεν ἡμεῖς αὐτούς. Ἔτσι ἐβγήκαμε, ἐπήγαμε εἰς τοῦ Λάλα, ἄφησα τὸ παιδί τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη εἰς τὰ σπίτια καὶ ἐπήγα ἐγὼ εἰς τὸν Πύργο τῆς Γαστούνης· ἡ συνθήκη ἐπῆγε εἰς τὸν Βελῆ πασᾶ, αὐτὸς ἐθύμωσε καὶ ἔδωσε διαταγὴ νὰ πιάσουν ὄλαις ταῖς σκάλαις καὶ νὰ μὲ πιάσουν. Τὸ μπουγιουρτί ἦλθεν εἰς τὸν Ἰβραῖμ ἀγά, τὸν ἐξάδελφον τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη, ὁ ὅποτος ἦτον βόιβοδας· διαβάζοντας τὸ μπουγιουρτί ὅπου ἔλεγε, ὅτι νὰ πιάσουν τὸν Κολοκοτρώνη, τὸν ἐγέλασε τὸν Τάταρη, καὶ τοῦ εἶπε, ὅτι : « Ἡμεῖς δὲν γνωρίζομε τούρκικα, παρὰ νὰ πᾶς εἰς τὴν Γαστούνη, ὅπου εἶναι κατῆς καὶ βόιβοδας νὰ τὸ διαβάσουν, καὶ ὅ τι προστάζει μὲ τὸ μπουγιουρτί του ὁ Βεζύρης εἰμεθα ἔτοιμοι νὰ τὸ κάμωμε.

Ἔτσι τὸν ἐγέλασε τὸν Τάταρη, καὶ εὐθὺς ἐσηκώ-

θηκα μαζί με τὰ ἐνέχυρα και συντροφευμένοι ἀπὸ τὸν Ἰβραὶμ ἀγὰ ἐπῆγα εἰς τὸ Πυργί και ἐμβαρκαρισθήκαμε, και ἀπόλυσα τὰ ἐνέχυρα, και ἔστειλα γράμμα τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη, ὅτι ἐμβαρκαρίσθηκα ὑγιής.

Τὸ Πυργί ἀπὸ τὸν Πύργο εἶναι δύο ὥρας και ἕως τὴν Γαστούνη ἔζη. Μόλις εἶχαμεν μακρυνθῆ δύο μίλλια, και τὰ Τούρκικα στρατεύματα ἀπὸ τὴν Γαστούνη εἶχαν ἔλθῃ νὰ πιάσουν τὸ Πυργί, ἀλλ' εἴμεθα μακρυσμένοι· ἀφοῦ ἐπῆγε εἰδήσις τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη ὅτι ἐμβαρκαρίσθηκα, ἐβγήκε και αὐτὸς και ἐπῆγε εἰς τὴν Τριπολιτσά και ἐπροσκύνησε τὸν Βελῆ πασά. Ἐγὼ ἐπῆγα εἰς τὴν Ζάκυνθο, ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης εὗρηκε τρόπον και ἔφυγε και ἦλθε και αὐτὸς εἰς τὴν Ζάκυνθο. Ὁ Βελῆ πασάς μου ἔγραψε νὰ ὑπάγω ἀλλὰ δὲν ἠθέλησα. Ὁ Βελῆ Πασάς δὲν ἐσκότῳσε τὸν Ἀλῆ Φαρμάκη, διότι ἐπροσπαθοῦσε νὰ μὲ γελάσῃ και ἐμὲ νὰ ὑπάγω εἰς τὴν Τριπολιτσά και ἔτσι δὲν τὸν ἐπείραξε. Ἐκαμε τὸν συμβιβασμὸ ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης, βιασμένος ἀπὸ τοὺς ἰδίους Τούρκους τοὺς ἐδικούς του, φοβούμενοι τὴν ζωὴν και τὸ βίό τους. Μόλις ἐβγήκε ἀπὸ τὸν Πύργο, και ἔβαλαν και τὸν ἐχάλασαν.

Ἄλλοι οἱ ἀγάδες, ὁ Πασόμπτης, ὁ Βελῆ πασάς, μὲ ἔγραψαν διὰ νὰ ἔβγω εἰς τὸν Μωρέα, μὲ ἔγραψε και ἐκεῖνος, πλὴν μὲ ἔβαλε τὴν βούλα ἀποπάνω ἀπὸ τὴν υπογραφή του, σημεῖον νὰ μὴν ἔλθω. Ἦλθαν λοιπὸν εἰς τὴν Ζάκυνθο ὁ ἀδελφὸς τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη μὲ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Βελῆ πασά, ὁ ὁποῖος μὲ ἐδάγκῳσε εἰς τὸ αὐτί, και ἐκατάλαβα τοὺς εἶπα: «Πηγαίνετε κ' ἐρχομαι.»

Ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης ἦρθε εἰς τὴν Ζάκυνθο. Ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης ἐπῆρε τὴν ἀδεια νὰ ἰδῆ τὰ χωριά του, ἕως ὅτου νὰ ἔλθῃ ὁ Κολοκοτρώνης, καθὼς ἔλεγε, και ἔτσι ἐπῆρε μιὰ πενηνταριά χιλιάδες γρόσια και ἔστει-

λαμε καιὶ και ἦλθεν εἰς τὴν Ζάκυνθο. Ἐρχόμενος εἰς τὴν Ζάκυνθο, ἀπεφασίσαμεν νὰ ὑπάγωμε εἰς τὸ Παρίσι διὰ νὰ εὗρωμε τὸν Βοναπάρτε, και ἐπῆγαμε εἰς τοὺς Κορρούς, και ὁ τότε γενικὸς διοικητὴς Δονζελὸτ μᾶς ἐμπόδισε λέγοντάς μας ὅτι: «Μείνετε ἐδῶ και ἐγὼ γράφω και θέλετε ἔχῃ ἀπόκρισιν· μόνον ἡμεῖς νὰ κάμωμε τὸ σχέδιο ἕως ὅτου νὰ ἔλθῃ ἡ ἀπόκρισις τοῦ Αὐτοκράτορος». Τὸ σχέδιο τοῦ ἐκάμαμε μὲ τὸν Δονζελὸτ ἦτον τὸ ἀκόλουθο· νὰ μᾶς δώσῃ 500 κανονιέρους μὲ φουστανέλαις ἐνδυμένους, 5000 Ἕλληνας ὁποῦ εὐρίσκοντο εἰς τὴν γαλλικὴν δούλευσι· και μᾶς ἔδωσε γρόσια διὰ νὰ στρατολογήσωμε εἰς τὴν Τσαμουριά ὁποῦ ἦσαν ἐχθροὶ τοῦ Ἀλῆ-πασά· ἐπεράσαμεν εἰς τὴν Τσαμουριά, και ἐκάμαμε 3000 μισθωτοὺς Τσάμιδες, και ἦλθαμε εἰς τὴν Πάργα, και τοὺς ἐμβαρκάραμε διὰ τὴν Ἁγία Μαύρα. Ἡ σὺναξις ἔμελλε νὰ γίνῃ εἰς τὴν Ἁγία Μαύρα και Ζάκυνθον· ἐπέρασα μὲ 600 εἰς τὴν Ἁγία Μαύρα.

Τὸν αὐτὸν καιρὸν, εἰς τὰ 9, ἦλθαν οἱ Ἄγγλοι εἰς τὴν Ζάκυνθο, ἔκαμαν τσεβάρκο και ἐπερίλαβαν τὴν Ζάκυνθο, τοὺς δὲ Φραντζέζους τοὺς ἔστειλαν εἰς τοὺς Κορρούς, τοὺς δὲ Ἕλληνας ἕως τετρακίσους τοὺς ἔβαλαν εἰς τὰ καράβια ὡς πριζονιέριδες (αἰχμαλώτους). Ἐπῆραν και τὴν Κεφαλονιά, Θιάκι και Τσηρίγο, και ἔκαμαν τὸ ἴδιο. Ἐλαβε ἀπὸ τὸν ἀρχιστρατηγὸ τῶν Ἀγγλῶν, ὁποῦ ἦτον εἰς τὸ Παλέρμο, ὁ Γκενεράλ Ὁσβάλ διαταγὴ νὰ λάβῃ εἰς δουλευσιν ὄλους τοὺς Ἕλληνας, και ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Τζούρτζ, ὅστις ἦτον τότε ταγματάρχης· ἡμεῖς ἀφοῦ εἶδαμεν ὅτι ἦλθαν Ἄγγλοι εἰς τὰ νησιά, ἐγράψαμεν εἰς τὴν Πάργα νὰ μὴν ἔλθουν πλέον στρατεύματα, διατι τὸ σχέδιο ἐχάλασε μὲ τὴν παρρησίαν τῶν Ἀγγλῶν. Τὸ σχέδιον ἦτον ὅτι ὅλα τὰ κάστρα τῆς Μεσσηνίας, τῆς

Πάτρας, τῆς Μονεμβασίας, ἅμα ἐβγοῦμε νὰ κηρυχθοῦν ὑπὲρ ἡμῶν· καὶ ἦλθαν ὅλοι οἱ Τούρκοι καὶ Ῥωμαῖοι οἱ σημαντικοὶ καὶ ὠμίλησαν εἰς τὴν Ζάκυνθο, νὰ κάμωμε μιὰ κυβέρνησι, συνθεμένη ἀπὸ 12 Τούρκους καὶ 12 Ἕλληνας νὰ κυβερνοῦν τὸν λαόν. Οἱ Τούρκοι ἐπίσης νὰ καταδικάζωνται καθὼς οἱ Ἕλληνες· τοὺς νόμους τοὺς εἶχαμε ἐγγράφους εἰς τοὺς Κορφοὺς ἀπὸ τὸν Δονζελότ. Ἡ σημαία μας ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος, τὸ φεγγάρι καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο τὸ Σταυρό, καὶ τὸ σχέδιό μας ἦτον, ἅμα ἐπατούσαμε τὸν Μωρέα νὰ κάμωμε ἀναφοραὶς εἰς τὸν Σουλτάνο καὶ νὰ τοῦ λέγωμεν, ὅτι ἡμεῖς δὲν ἀποστατήσαμεν ἐναντίον σου, πλὴν ἐναντίον τοῦ τυράννου τοῦ Βελη πασᾶ, καὶ ὁ Δονζελότ ἠκούετο μὲ τὸν Σεμπαστιάνη πρέσβυν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ὥστε νὰ ἐμποδίσουν τὸν Σουλτάνο διὰ κάθε κίνημα. Ὁ μυστικὸς μου σκοπός, ἀφοῦ ἐμβαίναμε καὶ ἐπιάνομε ὅλα τὰ φρούρια, τότε τὸ ἐκάμναμε ἐθνικώτερο καὶ ἐγκλοῦσαμε τοὺς Τούρκους, αἱ περιστάσεις ἤθελαν μὲ ὀδηγήσῃ τί ἔμελλον νὰ κάμω. Εἰς τὸ σχέδιόν μας ἦτον ὅτι ἂν μᾶς κάμη χρεία νὰ ἐβγάνωμε ἕως 15000 Ἑπτανησίους. Διὰ τρεῖς ἡμέραις καὶ νύκταις ἐγὼ, ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης καὶ ὁ Δονζελότ μὲ ἓνα γραμματικὸ ἐκάμαμε τὸ σχέδιο αὐτό, καὶ προετοιμάσαμεν ὅσα ἔμελλον νὰ γείνουν.

Εἰς τὸν πύργον εἶχα τὸν Νικήτα, τὸν Νικολάκη Πετιμεζᾶ καὶ ἀδελφὸν τοῦ Μέλίου· 7 ὄργυιαὶς εἶχαν σκάψη τὸ λαγούμι βαθιά.

Ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης εἶχε 40 χρόνους, μαυρουδερός καὶ κίτρινος καὶ διὰ αὐτὸ τὸν ἔλεγαν Φαρμάκη, κοντότερός μου, λιανός, πολλὰ φρόνιμος, πιστός, σιωπηλός, θυμῶδης· ἀπέθανε εἰς τοῦ Λάλα ἀρρώστιας· τὴν Ζάκυνθο ἀπὸ λυσεντερία· οἱ συγγενεῖς του ἔκαμαν νὰ τοῦ δοθῇ ἡ ἀδεια τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη διὰ νὰ

ἔλθῃ εἰς τοῦ Λάλα. Οἱ Ἄγγλοι ἔστειλαν ἓνα ἱατρόν, καὶ ἀφοῦ εἶδαν ὅτι ἀποθνήσκει τότε τοῦ ἔδωσαν τὴν ἀδεια νὰ ἔβγῃ ἔξω εἰς τὸ Μωρέα, διότι οἱ Ἄγγλοι ὄντες φίλοι μὲ τὸν Ἀλῆ πασᾶ δὲν ἤθελαν νὰ δώσουν τὴν ἀδεια νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸν Μωρέα, διὰ νὰ μὴ δυσχερστήσουν τὸν Ἀλῆ Πασσᾶ. Ἀφοῦ ἔμαθα ὅτι ἀπέθανε, ἐβγῆκα εἰς τὸ Μωρέα καὶ ἐπῆγα εἰς τοῦ Λάλα διὰ νὰ παρηγορήσω τὴν φαμίλιάν του.

Ἐκαθήσαμε εἰς τὸ Τσιρίγο ἕως τὴν Κυριακὴν τοῦ Θωμᾶ· ἐπέρασε ἓνα καράβι Κεφαλονήτικο τοῦ καπετάν Ἀλεξάνδρου Ῥαυτόπουλου. Ἐμβήκαμε μέσα καὶ ἐκινήσαμε διὰ τὴν Ζάκυνθο. Ὁ καπετάνιος ἔμαθε ποιὸς εἶμαι καὶ μᾶς περιποιήθη πολὺ. Εἰς τὴν Ζάκυνθο μὲ εἶχαν διὰ χαμένον, ἐκεῖ μὲ ἐδέχθησαν ὅλοι οἱ ἔδικοί μας, ὅπου ἦσαν ἐκεῖ, Πετιμεζᾶιοι, Ἀναγνωσταράς, Μέλιος, Γιάννης Κολοκοτρῶνης, Νικήτας, καὶ λοιποὶ ἦτον 1806. Διὰ νὰ γλυτώσω ἄλλαξα φορέματα καὶ δὲν εἶχα παρὰ δυστυχισμένα ἄρματα, ὥστε νὰ μὴ παρακινήθοῦν ἀπὸ τὴν αἰσχροκέρδεια καὶ μὲ σκοτώσουν.

Ἐγεννήθηκα ἔς τὰ 1770.

Ὅταν ἐγλύτωσα ἀπὸ τὴν Καστάνιτσα ἡμουν χρόνων 10.

Διαμονὴ Μάνης, χρόνια 2.

Εἰς τὴν Ἀλωνίσθαινα χρόνια 3.

Εἰς τὰ Σαμπάζικα χρόνια 12.

Ἐποχὴ τῆς νεότητος, 5 χρόνια ἀνύπανδρος καὶ ἄλλους 7 χρόνους ὑπανδρευμένος· 27 χρόνους εἶχα ὅταν μὲ ἐπρωτοκυνήγησαν.

Ἄρματωλός καὶ κλέφτης ἀλληλοδιαδόχως χρόνια 5.

Φερμάνι Βασιλικὸ διὰ ἐμένα καὶ τὸν Πετι-

μεζᾶ, ἔς τὰ 1802 1.

Τὸ δεύτερο φερμάνι τὸν Ἰανουάριον 1806,
καὶ τὸ Πατριαρχικὸ Συνοδικὸ 3.

36 χρόνων ἦμουν ὅταν ἐπῆγα εἰς τὴν Ζάκυνθο,
50 χρόνους εἶχα ὅταν ἐβγήκα εἰς τὴν ἐπανάστασι.

Οἱ κλέφταις καὶ ἀρματωλοὶ εἶχαν Α' Τάξιν. Ἡ
ἀξιότης του.

Β' Τάξιν.

Γ' Τάξιν.

Δ' Οἱ ψυχογιοί.

Οἱ πρῶτοι ἀξιωματικοὶ ἐγίνοντο διὰ τὴν ἀνδρείαν
των ἢ διὰ τὴν φρόνησιν των· ὁ μισθός των ὅταν ἦ-
σαν ἀρματωλοὶ, τὸ μοίρασμα τῶν λαφύρων ὅταν ἦσαν
κλέπται· ἐδίδοντο καὶ βραβεῖα εἰς τοὺς ἀριστεύοντας.
Ὅταν ἐσφαλλὸν ἦτον τὸ κόψιμον τῶν μαλλιῶν, τὸ
ξαρμάτωμα. Σέβας πρὸς τὰς γυναῖκας· ἐδίωχον ὅ-
ποιος ἤθελε βιάσῃ καμμία γυναῖκα· παιγνίδια, ταμ-
πουράδες, πηδήματα, χορούς, τραγούδια ἠρωϊκά,
ταῖς ἀμάδες· τὰ τραγούδια τὰ ἔκαμναν οἱ χωριά-
τες, οἱ στραβοὶ μὲ ταῖς λύραις· τὰ τραγούδια ἦσαν
ὕμνοι, ἐφημερίδες στρατιωτικαῖς.

Τ' ἀρματὰ τους ἦσαν πιστόλαις, χαρπὶ (μελου-
δάρι), σπαθιὰ ζωστά, ζάβες ἔς τὰ ποδάρια, τὸν χει-
μῶνα ἔβαζαν θώρακας (τσαπράσια) κουμπιὰ μεγάλα
εἰς τὰ γελέκια.

Τὰ Καπετανάτα διεδίδονταν εἰς τοὺς υἱούς, εἰς
τὸν ἀξιώτερον καὶ ὄχι εἰς τὸν πρωτότοκον.

Ἡ σημαία μου ἦτον ἓνα Χ, καθὼς ἡ Ῥωσικὴ
σημαία.

Τὰ μοναστήρια τοὺς ἐβοηθοῦσαν· οἱ γεωργοὶ καὶ
οἱ ποιμένες ἔδιναν εἰδησι εἰς τοὺς κλέπτας, ζωτρο-
φίας καὶ πολεμοφοδία. Ὅταν εἰς τὸν πόλεμον ἐλαθῶ-

νετο κανένας βαρέως καὶ δὲν ἤμποροῦσαν νὰ τὸν πά-
ρουν τὸν ἐφιλοῦσαν καὶ ἔπειτα τοῦ ἔκοφταν τὸ κεφάλι·
τὸ εἶχαν εἰς ἀτιμίαν ὅπου οἱ τούρκοι νὰ πάρουν τὸ
κεφάλι του. Ἀπὸ 36 πρωτοξαδέλφια, μόνον 8 ἐγλύ-
τωσαν, οἱ ἄλλοι ἐχάθηκον ὅλοι· δὲν εἶναι διάσιλο,
ὅπου δὲν εἶναι θαμμένος Κολοκοτρώνης, χωριστὰ τὰ
δευτεροξαδέλφια, θεῖοι καὶ λοιποὶ φίλοι χαϊμένοι. Τὸ
κλέφτης ἦτον καύχημα· ἔλεγε: «εἶμαι κλέφτης», καὶ
ἡ εὐχὴ τῶν πατέρων ἐνὸς παιδιοῦ ἦτον νὰ γείνη κλέ-
φτης.—Τὸ κλέφτης ἐβγήκε ἀπὸ τὴν ἐξουσία.—Εἰς
τοῦ πατρός μου τὸν καιρὸ, ἦτον ἱερὸ πρᾶγμα νὰ
πειράξουν Ἕλληνα. Καὶ ὅταν οἱ κλέπται ἤρχοντο
εἰς συμπλοκὴ μὲ τοὺς Τούρκους ὅλοι οἱ γεωργοὶ ἀφι-
ναν· τὸ ζευγάρι, καὶ ἐπάγειαν νὰ βοηθήσουν τοὺς
κλέπτας· εἰς τὰς ἡμέρας ἐπειράζοντο καὶ Ἕλληνες
ὁμοφρονοῦντες μὲ τοὺς Τούρκους· ὅταν ἦλθε ὁ Ἄν-
δρουττος πατέρας τοῦ Ὀδυσσεῶς, ἐγνωρίσθηκα εἰς
τὴν Μάνη, καὶ τὸν ἐσυντρόφευσα ἕως εἰς τὴν Κόρινθο.
Εἰς τὸν κατατρογμὸ μας, διὰ δεκαπέντε ἡμέραις οὔτε
ἐκοιμώμεθα οὔτε ἐτρώγαμε· ἐσώσαμε τὰ φουσέκια,
καθημέρα πόλεμο.

Ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριον ἕως τὸν Ἰανουάριον ἔμεινα εἰς
τὴν Ἁγία Μαύρα (1809). Οἱ Ἄγγλοι ἔβαλαν εἰς φύ-
λαξιν τὸν Γιακούπαγα, τὸ παιδί τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη
καὶ ἄλλους. Μανθάνοντας ἡμεῖς αὐτὰ, ἐσκορπίσαμεν
τὸ στράτευμα καὶ ἐκρατήσαμεν μόνον 20. Ὁ μινί-
στρος ὁ Φορέστης καὶ ὁ στρατηγὸς τῶν Ἀγγλων
Ὁσβάλ, ἐπροσκάλεσαν ὅλους τοὺς καπετανανοὺς διὰ
νὰ τοὺς ἐρωτήσουν ἂν ἤμπορῶν νὰ φέρουν τὸν Κολο-
κοτρώνην εἰς τὴν Ζάκυνθο. Οἱ Ἄγγλοι, ἐπειδὴ ἦσαν
πολλοὶ μαζευμένοι εἰς Ἁγία Μαύρα, ἐφοβοῦντο, καὶ
αὐτοὶ τοὺς ἀπεκρίθησαν, ὅτι: «Ὅταν θέλετε, ἤμπορεῖτε
νὰ τοῦ κάμετε ἓνα γράμμα καὶ τὸ στέλνομε μὲ ἓνα

επίτηδες και μυστικόν ἄνθρωπον και ἐλπίζομε νὰ ἀκολουθήσῃ. Ἔτσι μὲ ἔκαμε ἓνα γράμμα ὁ Ὄσβάλ και ὁ Φορέστης και τὸ ἔστειλαν μὲ ἓνα κουμπάρου μου Ζακυνθινόν, λεγόμενον Πομόνη· ἐπέρασε τὴν Γλαρέντζα, ἐμβῆκε εἰς Τουρκικὴ σημαία, και ἦλθεν εἰς τὴν Ἁγία Μαύρα μυστικῶς· τὸ γράμμα μὲ ἐπροσκαλοῦσε, και ἐνταύτῃ ἦτον μία ἐγκύκλιος εἰς ὄλας τὰς ἀρχὰς τῆς ζηρᾶς και τῆς θαλάσσης, ὅ τι ζητήσωμεν νὰ μᾶς δώσουν, ὅπου και ἂν μᾶς ἀπαντήσουν καράβια νὰ μᾶς ἀφήσουν διὰ ν' ἀπεράσωμεν εἰς τὴν Ζάκυνθο.

Ἦτον δύσκολο τότε νὰ ταξειδεύῃ κανεὶς, διατι εἰς τὰ μισὰ νησιὰ ἦτον Γάλλοι και εἰς τὰ ἄλλα Ἄγγλοι· ἐπήγαμε λοιπὸν εἰς τὸν γκενεράλ Καμουῶ, Γάλλον, και ἐπήραμε τὴν ἀδεια διὰ τὰ Μοθωκόρων, ἐναυλώσαμε μία βάρκα μὲ σημαία γαλλικὴ· μὲ εἰς ἐβγήκαμε εἰς τὴν θάλασσα, μᾶς ἐμπόδισε ἐναντίος ἀνεμος, και ἀράζαμε εἰς τὸ Θιακί· ἐκεῖ ἐφύλαγαν βάρδιαις ἄγγλικαῖς· μᾶς ἐρώτησαν τί ἄνθρωποι εἶμεθα, και τοὺς ἀπεκρίθημεν : ὁ Κολοκοτρώνης· τότε ἀρχισαν νὰ ρίπτουν ἀπάνω μᾶς· ἐγὼ ὁμίλησα ὅτι ἂν ἔχουν κανέναν ἀρχηγόν τους, νὰ ἔλθῃ νὰ τοῦ ὁμιλήσω· ἔτσι ὁμίλησαν ἐνὸς ἀξιωματικῶ Ἄγγλου ὁποῦ ἐδιοικοῦσε ἐκεῖ· ἦλθε εἰς τὸ παραθαλάσσιον (1810), και ἐβγήκα και ἐγὼ μὲ τὴν βάρκα, τοῦ ἐπαρρησίασα τὸ γράμμα τοῦ στρατηγοῦ Ὄσβάλ. Ἀφοῦ τὸ εἶδε μὲ ἐφίλησε, μᾶς ἐπεριποιήθη, μᾶς ἔδωσε κονάκια και ἐμείναμε εἰς τὸ Θιακί· ὁ διοικητὴς τοῦ Θιακιῶ μᾶς ἐπροσκάλεσε ἐκεῖ και ἐμείναμε τέσσαρας ἡμέρας. Ἐγὼ και ὁ Ἄλῃ Φαρμάκης ἐβάλαμεν ὑποψίαν διὰ τοὺς Ἄγγλους, ὡς φίλους τοῦ Ἄλῃ Πασᾶ και ἔτσι ἐσυμφωνήσαμε νὰ μὴν πάγωμε και οἱ δύο εἰς τὴν Ζάκυνθο, ἀλλὰ νὰ μείνῃ ὁ ἓνας μᾶς εἰς ἓνα καράβι εἰς τὰς Σκρόφαις, και νὰ ὑπάγῃ ἐγὼ εἰς τὴν Ζάκυνθο, και ἂν ἰδῶ τὰ πράγματα

στερεὰ, τότε τοῦ γράφω και ἔρχεται· ἔτσι λοιπὸν ἀκολούθησε, ἐγὼ ἐπήγα εἰς τὴν Ζάκυνθο και ἀφῆσα εἰς τὸ καράβι τὸν Ἄλῃ Φαρμάκη μαζί μὲ τὸν ἀνεψιόν μου Νικήτα.

Ἀφοῦ ἔφθασα εἰς τὴν Ζάκυνθο, ἐπήγα εἰς τὸν στρατηγὸν Ὄσβάλ, εἰς τὸν Φορέστη και εἰς τὸν Ἰζούρτζ, και μὲ ἐζήτησαν διὰ τὰ πράγματα τῆς Ἁγίας Μαύρας, ἐπειδὴ εἶχα μείνῃ πέντε μῆνες· ἔλαβα τὴν ἀδεια και ἐπήγα εἰς τὸ Κάστρο και ἔβγαλα ὄλους τοὺς εἰς φύλαξιν εὐρισκομένους Τούρκους ἐδικούς τοῦ Ἄλῃ Φαρμάκη· εἶδα τὰ πράγματα ὅτι ἐπήγαιναν καλὰ και ἔστειλα ἐπίτηδες καὶ εἰς τὰς Σκρόφαις διὰ νὰ εὕρῃ τὸν Ἄλῃ Φαρμάκη, και ἔτσι ἦλθε και αὐτὸς εἰς τὴν Ζάκυνθο· ἐμβῆκα εἰς τὴν δούλευσιν μὲ βαθμὸν καπετάνιου· περάσοντάς δύο τρεῖς ἡμέραις ὁ γκενεράλης μὲ ἔκραξε και μὲ ἐρώτησε, μὲ τί τρόπο νὰ κάμωμε, νὰ τραβήξουμε ὄλους τοὺς Ἕλληνας ὁποῦ εὕρισκοντο εἰς τὴν Ἁγία Μαύρα εἰς τὴν γαλλικὴν δούλευσιν, και ἔτσι νὰ πολεμήσωμε μὲ μόνους τοὺς Γάλλους· τότε ἦλθε και ὁ Λεπενιώτης, ἀδελφὸς τοῦ Κατσαντώνη, μὲ 200 εἰς τὸν Κάλαμο και Μεγανήσι κατατρεγμένους ἀπὸ τὸν Ἄλῃ πασᾶ. — Τὸ Μεγανήσι ἦτον ὑπὸ τὴν ἐξουσίαν τῶν Γάλλων και οἱ Γάλλοι ἔστειλαν στρατεύματα και τὸν ἔδιωξαν εἰς τὸν Κάλαμο. — Ὁ Λεπενιώτης εἶπε ὅτι: «Ἐπιθυμῶ νὰ δουλεύσω τοὺς Ἄγγλους, ἀλλὰ δὲν δίδω εἰς ἄλλον πίστιν παρὰ εἰς τὸν Κολοκοτρώνη.» Τότε ὁ γκενεράλης μ' ἔδειξε τὸ γράμμα και μ' ἔστειλε εἰς τὸν Κάλαμο και μ' ἔδωκε ἓνα μπρίκι εἰς τὴν ἐξουσίαν μου· ἐγὼ τοῦ εἶπα, ὅτι εἰς ἓνα μπρίκι φαίνεται, ἀλλὰ θέλω μία βάρκα κανονιέρα διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸν Κάλαμο, και εἰς τρεῖς ἡμέρας τοῦ εἶπα νὰ μὲ στείλῃ και ἓνα πλοῖο πολεμικὸ διὰ κάθε ἐνδεχόμενον, και εἰς τρεῖς ἡμέραις μετὰ τὸ μπρίκι νὰ κι-

νήση ὁ στόλος μὲ τὰ στρατεύματα· τοῦτο ἦτον τὸ σχέδιόν μας.

Ἐπῆγα εἰς τὸν Κάλαμο, ἀντάμωσα τὸν Λεπενιώτη· μὲ ὄλους τοὺς 200 τοῦ Λεπενιώτη ἐπῆρα τὰ καίκια καὶ ἐκάμαμε τεσθάρκο εἰς τὸ Μεγανήσι, καὶ ἐδιώξαμε τοὺς Φραντζέζους, καὶ ἐκάμαμε στάσιν ἐκεῖ· εἰς τρεῖς ἡμέρας ἐξημέρωσε τὸ ἱμπρίκι (Μάρτιον)· ἔκαμα λοιπὸν σινιάλο διὰ νὰ ἔλθῃ τὸ ἱμπρίκι· μέσα εἰς τὸ ἱμπρίκι ἦτο ὁ Μούρ, ὁ Λῶβ (δοικητὴς τῆς Ἀγίας Ἐλένης)· μοῦ ἔκαμε σινιάλο νὰ ὑπάγω ἐγώ, καὶ ἔτσι ἐπῆγα μὲ τέσσερους μόνον, καὶ οἱ ἄλλοι ἔμειναν εἰς τὸ Μεγανήσι.— Ὅταν ἤμουν εἰς τὸ Μεγανήσι ἔστειλα καὶ ἦλθαν μερικοὶ Ἕλληνες ἀπὸ τὴν Ἀγία Μαύρα, καὶ τοὺς ὠδήγησα τι πρέπει νὰ κάμουν.— Ἐπῆγαμε νὰ ἰδῶμε, ποῦ θὰ σταθῇ ὁ στόλος· ἐφθάσαμε εἰς τοῦ Βαγινᾶ τὰ μαγαζιά, καὶ ἐβγῆκα ἐγώ, ὁ Λῶβις καὶ ὁ Κωνσταντῆς Πετμεζᾶς. Οἱ Γάλλοι ἀφοῦ μᾶς εἶδαν ἔστειλαν ἓνα τάγμα μὲ 4 κανόνια καὶ μᾶς ἐκανονοβόλησαν, καὶ ἀντάμωσα εἰς ἓνα μέρος τοὺς Ἕλληνας εἰς τὴν Γαλλικὴν δούλευσι καὶ τοὺς εἶπα: «Τί κάμνετε; ἰδοὺ ὁ στόλος ὁ Ἀγγλικὸς ἔρχεται.» Αὐτοὶ μὲ ἀπεκοίθησαν ὅτι: «Ἐἴμεθα ὠρνωμένοι καὶ θὰ πολεμήσωμεν.» «Αἱ! τοὺς εἶπα, πολλὰ καλὰ σὰν εἶναι ἔτσι, τραβηχθῆτε εἰς τὰς θέσεις σας καὶ ἡμεῖς θὰ πολεμήσωμεν.»

Ὁ στόλος ἐφθασε καὶ ἐπῆγαμε εἰς τὸ ντελίνι, διὰ νὰ εὐρώμε τὸν στρατηγὸν· ἐνῶ τοὺς ἀνέφερα ὅλα τὰ πρακτικὰ μου, ἔκαμναν σινιάλο νὰ κάμουν τεσθάρκο, δύο ὄραις πρὶν νὰ βραδιάσῃ· ἐγὼ σὰν τὸ ἔνοιωσα, εἶπα τοῦ Στρατηγοῦ: «Στρατηγέ, δὲν πρέπει νὰ κάμωμε τεσθάρκο, διότι εἴμεθα μαζευμένοι ἀπὸ διάφορα μέρη, καὶ τὰ στρατεύματά μας δὲν γνωρίζονται καὶ ἡμποροῦμε νὰ σκοτωθῶμε ἀναμεταξὺ μας, ἀλλὰ νὰ ἐβγοῦμε μὲ τὰ χαράματα καὶ ἐγὼ σὰς ὑπόσχομαι ἔως

τὸ μεσημέρι νὰ πάρωμε τὴν χώρα.» Καὶ τότε ὁ στρατηγὸς ἐδέχθη τὴν γνώμην μου καὶ διέταξε τὰ στρατεύματα νὰ ἔμβουν εἰς τὰ πλοῖα· τὰ στρατεύματα ἐσυνίσταντο ἀπὸ 4000, Ἀγγλοὶ, Κόρσοι, Σικελιανοὶ καὶ Ἕλληνες. Οἱ Γάλλοι ἐτοιμάσθησαν εἰς τὸν πόλεμον· ἄρχισαν νὰ ἐβγαίνουν τὰ στρατεύματα, ἐβγῆκα καὶ ἐγὼ καὶ οἱ Κόρσοι μ' ἔπιασαν καὶ μὲ ὠδήγησαν εἰς τὸν Τζούρτζ ὡς αἰχμάλωτον τοῦ πολέμου.— Ἐτσι τραβήξαμεν ἐμπρός, ἐπῆραμε τὴν χώρα· τοὺς πρόβαλα πάλιν τῶν Ἑλλήνων καὶ δὲν ἐδέχθησαν· ἐπῆραμε τὴν πρώτη μπαταρία μὲ ἐννέα κανόνια· ὅλα αὐτὰ τὰ ἐκάμαμεν οἱ 500 Ἕλληνες ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Τζούρτζ. Ἦλθε καὶ ὁ στρατηγὸς μὲ τὰ ἀγγλικὰ στρατεύματα καὶ ὁ Λῶβ μὲ τοὺς Κόρσους, ἐπῆγαν εἰς τὴν χώραν, ὁ στρατηγὸς ἐπρόσταξε τὸν Τζούρτζ νὰ πάγωμε νὰ πάρωμεν καὶ μίαν ἄλλην μπαταρία πολλὰ δυνατὴ, διότι εἶχε δώδεκα κανόνια, καὶ ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος βάλτον καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο ῥηχὰ καὶ πέλαγος, καὶ ἔτσι δὲν ἦτον παρὰ μόνον ἓνα μέρος ὅπου εἴμπορούσαμεν νὰ προχωρήσωμεν.— Ἐστείλαμεν πεζοδρόμους οἱ ἀρβανίταις τὸν ἔδειραν—ἐβγῆκα μὲ 10 ἀνθρώπους εἰς μία ῥάχην· μοῦ ῥήχουν: «Τί κτυπάτε; Ἐγὼ εἶμαι.» Ἦλθαν δύο καπεταναῖοι Τζίζης, Χορμόβας· τοὺς εἶπα καὶ ἐτραβήχθηκα καὶ δὲν ἐβάρεσαν· μοῦ εἶπαν: «Θὰ πολεμήσωμεν.» Ἐπιάσθη ὁ πόλεμος καὶ τοὺς διώξαμε. Εἰς τοὺς ἀνεμομύλους ἐκαβαλλίκαμε τὰ κανόνια.— Οἱ Φραντζέζοι πᾶνε εἰς τὴν Γύρα, ποῦ ἔχουν τὴν μπαταρία τὴν δυνατὴ φριασμένη.

Ἐτσι ἐπροοδεύσαμεν· οἱ Ἕλληνες ἐμπρός, οἱ Σικελιανοὶ οἱ δεῦτεροι καὶ οἱ Ἀγγλοὶ ὑστερινοί· πλησιάζοντες εἰς τὴν μπαταρία μᾶς ἄρχισαν μὲ τὰ μάλαμιστραλία καὶ μὲ τὸ τουφέκι· τότε ὁ Τζούρτζ ἐλαβῶθη, ὁ ἀδελφὸς τοῦ στρατηγοῦ, καὶ ἓνας καπε-

τάνιος του δελινοῦ, καὶ 35 Ἑλληνας λαβωμένοι καὶ σκοτωμένοι. Ἐπήραμε μὲ ρισάλτο τὴν μπαταρία· εἰς αὐτὴν τὴν περίστασιν οἱ Κόρσοι ἐσύμβαλαν πολὺ ἐπολιορκήσαμεν τὸ κάστρο, ὅπου ἦσαν τραβηγμένοι οἱ Φραντζέζοι. Ἀπὸ ὑποψία αὐτοὶ δὲν θέλουν τοὺς Ἑλληνας εἰς τὸ κάστρο, καὶ ἐκεῖνοι ἔρχονται καὶ προσκυνοῦν εἰς ἡμᾶς· τριάντα ἡμέραις δὲν τοὺς ἐκτυπήσαμεν, ἕως ὅτου ἐβάλαμε 10 κανόνια καὶ 10 βόμβαις καὶ εἰς ὀκτὼ ἡμέραις δὲν ἐβάσταξε· 400 βόμβαις, ἔπεφταν τὸ ἡμερόνυκτο. Ὁ μαζὸρ Κλάρκ ἀπέθανε· οἱ Φραντζέζοι ἐπροσκύνησαν. Τοὺς μὲν στρατιώτας τοὺς ἔστειλαν αἰχμαλώτους εἰς τὴν Μάλτα, τοὺς δὲ ὀφικιαλέους εἰς τὴν Νεάπολι· τοιαύτη ἦτον ἡ συνθήκη.

Ἐπιστρέψαμεν ἔπειτα εἰς τὴν Ζάκυνθο καὶ ἐκεῖ ἐπροβιάσθηκα μαγιόρος (ταγματάρχης). 1810 Μαΐου ἦλθαμεν εἰς τὴν Ζάκυνθο· ἕναν χρόνον ἐκαθήσαμεν εἰς τὴν Ζάκυνθο.—Ἐμβήκαμεν εἰς μίαν φρεγάδα, μὲ 50 Ἑλληνας καὶ μὲ 50 Ἀγγλους, ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Τζούρτζ, καὶ ἐπήγαμε εἰς τοὺς Παξοὺς, ἐκάμαμε τεσθάρκο, ἐβγήκαμε δύο κομπανίαις Ἑλληνας καὶ ἐπήγαν εἰς τὴν χώρα βοθημένοι ἀπὸ δυὸ φρεγάδες καὶ ἐπροσκύνησαν Ἑλληνας καὶ Γάλλοι. Τοὺς Γάλλους τοὺς ἐκάμαμε πριζονιέριδες καὶ τοὺς Ἑλληνας τοὺς ἐβάλαμεν εἰς δούλουςιν. Ὁ Ἀλῆ Πασᾶς ἔστειλε κ' ἐπολιορκήσῃ τοὺς Φραντζέζους εἰς τὴν Πάργα, οἱ Παργιανοὶ μᾶς ἐπροσκάλεσαν καὶ ἐπήγαμεν ἐκεῖ, ὁ λαὸς ἔπιασε τοὺς Φραντζέζους, ἔβαλε σημαία Ἀγγλική· ἐπήραμε τὴν Πάργα. Ἐπειτα ἀπὸ αὐτὸ ἐγυρίσαμε εἰς τὴν Ζάκυνθο· πηγαινάμενοι εἰς τὴν Ζάκυνθο, ὁ γενεράλης ἐφθόνησε τὸν Τζούρτζ, καὶ τὸν ἔβγαλε ἀπὸ τὸ ἑλληνικὸ τάγμα καὶ ἔβαλε τὸν ἀδελφόν του· τότε ὁ Τζούρτζ ἐκίνησε νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν Λόνδρα, καὶ

ἐπαρρησιάσθηκε μὲ ἑλληνικὰ ἐνδυμένος. Τότε ἐκάμαμε ὅσοι καπατανέοι Ἑλληνας εὐρέθημεν εἰς Ζάκυνθο μίαν ἀναφοράν, μὲ τὴν ὁποίαν ἐζητούσαμεν βοήθεια ἀπὸ τὴν ἀγγλικὴ κυβέρνησι διὰ νὰ ἐλευθερώσωμεν τὴν πατρίδα· αὐτὴ ἡ ἀναφορὰ εὐρέθηκε εἰς τὰ ἀρχεῖα, ὅταν ἐγράψαμεν εἰς τὰ 1825 μίαν ἄλλη εἰς τὴν Ἀγγλία ζητοῦντες βοήθεια, καὶ δυνάμει αὐτῆς τῆς δευτέρας ἀναφορᾶς ὁ Βελιγκτῶν ἐπήγε εἰς τὴν Πετροῦπολιν καὶ ἀρχισαν αἱ δυνάμεις νὰ ἀνακατεῦνται εἰς τὰ πράγματά μας. Ὁ Τζούρτζ, ἀφοῦ ἐπήγε εἰς τὴν Ἀγγλία, ἐπαρρησίασε τὴν ἀναφορὰ καὶ ἔλαβε τὴν ἄδεια νὰ σχηματίσῃ ἕνα βεγυμέντο ἀπὸ Ἑλληνας ἀπὸ 1500 καὶ εἰς τὸ διάστημα πέντ' ἔξη μῆνας ὠργάνισε 600 Ἑλληνας, ἀλλ' ἀφοῦ ἔπεσε ὁ Ναπολέων, ἦλθε ἡ διαταγὴ καὶ διέλυσαν τὰ ζένα στρατεύματα καὶ τῶν Ἑλλήνων· τοὺς ἔδωκαν ἀπὸ 800 τάλληρα τοῦ κάθε ἀξιωματικῶ, καὶ τοῦ καπετάνιου 1200, καὶ ἔτσι τοὺς διέλυσαν. Καὶ ἐγὼ ἔμεινα ἀκόμη δύο χρόνους εἰς τὸ στάτο-μαγιόρο, καὶ ἔπειτα μὲ ἔβγαλαν καὶ ἐμένα.

Εἶδα τότε ὅτι, ὅτι κάμωμε, θὰ τὸ κάμωμε μονάχοι καὶ δὲν ἔχομε ἐλπίδα καμμία ἀπὸ τοὺς ξένους. Ὁ Τζούρτζ ἐπήγε εἰς τὴν Νεάπολι, ἔγεινε ἐκεῖ στρατηγός. Μὲ ἐπροσκάλεσε μὲ δύο γράμματά του καὶ ἐπειδὴ ἤξευρα τὴν Ἐταιρίαν, δὲν ἐδέχθηκα ἀλλὰ ἐκῶταζα πότε νὰ βγοῦμε διὰ τὴν πατρίδα μας.

Τὴν Ἐταιρίαν μὲ τὴν εἶπε ὁ Πάγκαλος· ἔπειτα ἐπέρασε ὁ Ἀριστείδης, καὶ ὁ Ἀναγνωσταρᾶς μὲ ἔφερε γράμμα ἀπὸ τὴν Ἐταιρία, καὶ τότε ἀρχισα νὰ κατηγῶ καὶ ἐγὼ διαφόρους εἰς τὴν Ζάκυνθο, Κεφαλονιά, καὶ διαφόρους καπατανέους Σπετσιώτικων καρβιδῶν καὶ Ὑδραϊκῶν καὶ εἰς τὰ 20 μὲ ἦλθαν γράμματα ἀπὸ τὸν Ὑψηλάντη διὰ νὰ ἔμαι ἔτοιμος, καθὼς

και ὄλοι οἱ ἐδικοί μας· 25 Μαρτίου ἦτον ἡ ἡμέρα τῆς γενικῆς ἐπαναστάσεως. Οἱ Ἄγγλοι ἔμαθαν ὅτι ἔλαβα κάτι γράμματα, και ἦλθε ἡ ἀστυνομία διὰ νὰ με ἐξετάσῃ τὴν νύκτα, ἀλλ' ἐγὼ τὰ γράμματα τὰ εἶχα φυλάξῃ.

Εἰς τὰς 3 Ἰαννουαρίου... και εἰς τὰς 6 Ἰαννουαρίου ἐβγήκα εἰς τὴν Μάνη εἰς τοῦ καπετὰν Παναναγιώτη τοῦ Μούρτζινου τὸ σπῆτι—Εἰς αὐτὸ τὸ διάστημα, πρὶν νὰ ἐβῶ εἰς τὴν Πελοπόννησον, ἐπῆγα εἰς τοὺς Κορφοὺς μετὰ τὴν πρόφασιν νὰ ζητήσω 4000 τάλληρα ἀπὸ μισθοῦ μου τοῦ Μέλταντ, και διὰ νὰ ἀνταμώσω τὸν Ἰωάννη Καποδίστρια· τὸν ἀντάμωσα· ἐκάθησα 80 ἡμέρας και ἐπέστρεψα ὀπίσω εἰς τὴν Ζάκυνθο.—Ἐκεῖ ὠμιλήσαμε πολλά περὶ τῆς ὑποθέσεως.

Ἐδῶ τελειώνει ἡ ζωὴ μου ἡ περασμένη, και ἀρχινᾷ τῆς ἐπαναστάσεως· ὁσάκις ἔμβαινα εἰς δούλευσιν, ἔμβαινα πάντοτε μετὰ τὴν συμφωνία, ὅτι ἀπὸ τὴν Ἐπτάνησον νὰ μὴν ἀπομακρύνωμαι, και νὰ μὴν πολεμῶ παρὰ εἰς Τούρκικο τόπο, και τὸ φῶρεμα νὰ μὴν ἐβγάλω. Εἰς τὰ νησιά ἐγνωρίσθηκα μετὰ τοὺς Βοτσαραίους και ἔκαμα τὸν Μάρκο Βότσαρη ἀδελφοποιητό.

Εἰς τὸν καιρὸ τῆς νεότητος ὅπου ἤμποροῦσα νὰ μάθω κάτι τι, σχολεῖα, ἀκαδημαῖα δὲν ὑπῆρχαν· μόλις ἦσαν μερικά σχολεῖα, εἰς τὰ ὅποια ἐμάθαιναν νὰ γράφουν και νὰ διαβάζουν. Οἱ παλαιοὶ κοντζαπασιῆδες ὅπου ἦσαν οἱ πρῶτιστοι τοῦ τόπου, μόλις ἤξευραν νὰ γράφουν τὸ ὄνομά τους· τὸ μεγαλύτερο μέρος τῶν ἀρχιερέων δὲν ἤξευρε παρὰ ἐκκλησιαστικὰ κατὰ πράξιν, κανένας ὅμως δὲν εἶχε μάθησι· τὸ ψαλτήρι, τὸ ἴκτωήχι, ὁ μνηαῖος, ἄλλαι προφητεῖαι, ἦσαν τὰ βιβλία ὅπου ἀνέγνωσα· δὲν εἶναι παρὰ ἀφοῦ ἐπῆγα εἰς τὴν Ζάκυνθο ὅπου εὔρηκα τὴν Ἱστορίαν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν ἀπλοελληνικὴν· τὰ βιβλία ὅπου ἐδι-

ἀβαζα συχνὰ ἦτον ἡ ἱστορία τῆς Ἑλλάδος, ἡ ἱστορία τοῦ Ἀριστομένη και Γοργῶ και ἡ ἱστορία τοῦ Σκεντέρμπεη. Ἡ γαλλικὴ ἐπανάστασις και ὁ Ναπολέων ἔκαμε, κατὰ τὴν γνώμην μου, νὰ ἀνοίξῃ τὰ μάτια τοῦ κόσμου. Προτιήτερα τὰ ἔθνη δὲν ἐγνωρίζοντο, τοὺς βασιλεῖς τοὺς ἐνόμιζαν ὡς θεοὺς τῆς γῆς, και ὅτι και ἂν ἔκαμναν, τὸ ἔλεγαν καλὰ καμωμένο. Διὰ αὐτὸ και εἶναι δυσκολώτερο νὰ διοικήσῃς τώρα λαόν. Εἰς τὸν καιρὸ μου, τὸ ἐμπόριο ἦτον πολλὰ μικρό, τὰ χρήματα ἦσαν σπάνια, τὸ τάληρο τὸ ἐπρόφθασα τρία γρόσια, και ὅποιος εἶχε 1000 γρόσια ἦτον πράγμα μεγάλο, και ἔκαμνε κανεὶς δουλειὰς, ὅσαις τώρα δὲν ἔκαμνε μετὰ χίλια βενέτικα. Ἡ κοινωνία τῶν ἀνθρώπων ἦτον μικρὴ, δὲν εἶναι παρὰ ἡ ἐπανάστασις μας ὅπου ἐσχέτισε ὅλους τοὺς Ἕλληνας. Εὐρίσκοντο ἀνθρώποι ὅπου δὲν ἐγνωρίζαν ἄλλο χωρὶ μακρὰ μίαν ὥρα ἀπὸ τὸ ἐδικὸ τους. Τὴν Ζάκυνθο τὴν ἐνόμιζαν ὡς νομίζομεν τώρα τὸ μακρύτερο μέρος τοῦ κόσμου. Ἡ Ἀμερικὴ μας φαίνεται ὡς πῶς τοὺς ἐφαίνετο αὐτῶν ἡ Ζάκυνθος· ἔλεγαν εἰς τὴν Φραγκιά.

Δ'.

Τέλος πάντων τὸ μυστήριον τῆς Ἐταιρίας ἀρχισε νὰ διαδίδεται εἰς κάθε λογῆς ἀνθρώπους και καλοὺς και κακοὺς, και ἐβιασθήκαμε νὰ κινήσωμε μίαν ὥραν ἀρχήτερα τὴν ἐπανάστασιν. Ὁ Ντιόγος τὸ ἐμαρτύρησε εἰς τὸν Ἀλῆ πασά. Ἐτζι λοιπὸν εἰς τὰς 3 Ἰαννουαρίου ἀνεχώρησα ἀπὸ τὴν Ζάκυνθο, και εἰς τὰς 6 Ἰαννουαρίου ἔφθασα εἰς τὴν Σκαρδαμουλα, εἰς τοῦ πατρικοῦ μου φίλου καπετὰν Παναγιώτη Μούρτζινου. Τὸ κίνημά μας ἔγεινε εἰς τὰς 22 Μαρτίου, εἰς

τὴν Καλαμάταν. Ἀπὸ τὰς 6 τοῦ Ἰανουαρίου ἕως εἰς τὰς 22 Μαρτίου, ἐπροσπάθησα, ἐνέργησα εἰς τὴν Μάνην νὰ ἐνώσωμεν διάφορα σπίτια μανιάτικα κατὰ τὴν συνθήειάν τους, καὶ τοὺς ἐνώσαμεν, τοὺς ἀδελφώσαμεν· ἔστειλα καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας τῆς Μεσσηνίας, Μιστρῶς, Καρύταινας, Φαναριοῦ, Λεονταριοῦ, Ἀρκαδίας, τῆς Τριπολιτσᾶς, καὶ ἦλθαν ἐκεῖ ὁποῦ εὐρισκόμουν, καὶ τοὺς ἔλεγα, ὅτι τὴν ἡμέρα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ νὰ εἶναι ἔτοιμοι, καὶ κάθε ἐπαρχία νὰ κινηθῆ ἑναντίον τῶν Τούρκων τῶν τοπικῶν, καὶ νὰ τοὺς πολιορκήσουν εἰς τὰ διάφορα φρούρια, καθὼς οἱ Ἀρκαδιανοὶ νὰ πολιορκήσουν τὸ Νεόκαστρο, οἱ Μοθωνῆται τὴν Μοθώνη, καὶ οὕτω καθεξῆς.

Ἀφοῦ ἐπροετοιμάσαμεν καὶ συναγροικήθημεν, ὁ Ζαῆτης μὲ τοὺς ἄλλους, ἀναγκασμένοι νὰ ὑπάγουν εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ ἢ νὰ μείνουν ἔτσι, ἐκτύπησαν τὸν Βόϊδοδα τῶν Καλαβρῦτων. Οἱ Τούρκοι μὲ ἔμαθαν ὅτι ἦλθα καὶ μὲ ἐνόμιζαν ὅτι ἦλθα μὲ 5 μὲ 6000· ἐγὼ ἤμουν μὲ τέσσερους. Ἦλθαν Ἀρκαδινοὶ καὶ Μιστριῶται Τούρκοι μὲ βαγιάτικα σκουτιά ἐνδυμένοι, καὶ ἦλθαν νὰ ἰδοῦν μὲ πόσους ἤμουν, καὶ ἐγὼ ἔπαιζα ταῖς ἀμάδαις καὶ ἐγύρισαν ὀπίσω καὶ ἔλεγον, ὅτι: «Εὐρήκαμε ἕνα γέρο καὶ ἔπαιζε ταῖς ἀμάδαις.»—Ἐπῆγα εἰς τὸν Μούρτζινο ὡς φίλο μου πατρικόν. Ὁ Μαυρομιχάλης εἶχε τὸ ὄνομα Μπέης, ἀλλ' ὁ Μούρτζινος εἶχε τὴν δύναμιν εἰς τὴν Μάνην. Ἐρωτήθη τότε ὁ Μαυρομιχάλης διὰ τὸν ἐρχομόν μου, καὶ αὐτὸς ἀπεκρίθη, ὅτι ἐδυστύχησε εἰς τὴν Ζάκυνθο καὶ ἦλθε εἰς τὴν Μάνη διὰ νὰ τὸν βοηθήσουν οἱ φίλοι του καὶ νὰ ἐπιστρέψῃ ὀπίσω. Καὶ εἰς αὐτὸ ἐφέρθηκε πολλὰ καλὰ, ἀλλὰ δὲν ἦναι ἀληθινὸ ὅτι δὲν μὲ ἐπρόδωσε εἰς τοὺς Τούρκους· δὲν εἶχε τὴν δύναμιν νὰ τὸ κάμῃ καὶ ἂν ἤθελε, καί, ἐκτός τῆς φιλίας ὁποῦ εἶχαμεν μὲ τὸν

Μούρτζινο, εἶνε συνθήεια εἰς τὴν Μάνη νὰ ὑπερασπίζωνται ὅσους καταφεύγουν εἰς τὴν οἰκίαν των.

Εἰς τὰς 23 Μαρτίου ἐπιάσαμε τοὺς Τούρκους εἰς τὴν Καλαμάτα, τὸν Ἀρναούτογλην σημαντικόν Τούρκον τῆς Τριπολιτσᾶς. Εἶμεθα 2000 Μανιάταις, ὁ Πετρόμπεης, ὁ Μούρτζινος, Κυβέλος· Δυτικὴ Σπάρτη. —100 ἦτον οἱ Τούρκοι μεινεμένοι, ὡς 10000 ἡ φήμη τοὺς μεγάλη. —Ἡ Ἀνατολικὴ Σπάρτη ἐκινήθη τὴν ἴδιαν ὥρα. Ὁ Τζανετάκης μὲ τὴν Κακαβουλιὰ ἐκινήθη διὰ τὸν Μιστρά. Οἱ Τούρκοι τῆς Μπαρδούνιας καὶ Μιστρά ὑπάγουν, τραβιοῦνται εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ. Οἱ Τούρκοι εἶχαν βάλῃ ὑποψία, ἐπροσκάλεσαν τοὺς προεστοὺς καὶ Δεσποτάδες, καὶ αὐτοὶ ἐπῆγαν—ἦτον ἔμβα τοῦ Μαρτίου. — Δὲν τοὺς ἐσκότωσαν. Οἱ Σπαρτιάται ἀφοῦ ἐπῆραν λάφυρα, προχωροῦν καὶ πολιορκοῦν τὴν Μονοβασιά.—Εἰς τὴν Καλαμάτα ἐκάμαμε συνέλευσι, πόθεν νὰ πρωτοκινήσωμε τὰ στρατεύματα. Οἱ Καλαματιανοὶ ἐκατάφεραν τὸν Μπέη νὰ πάμε εἰς τὴν Κορώνη διὰ νὰ μὴν βάλουν σπαθὶ οἱ Τούρκοι εἰς τοὺς Χριστιανούς· ἐγὼ δὲν ἐστρέχθηκα, εἶπα νὰ πάμε εἰς τὴν παλαιὰν Ἀρκαδίαν, εἰς τὸ κέντρο, διὰ νὰ βοηθοῦμε τοὺς ἄλλους· τότενες· τοὺς εἶπα: «Ἐὰν μοῦ δώσετε βοήθεια ἀπὸ τοῦτο τὸ στρατεύμα, καλῶς, εἰμὴ ἀναχωρῶ νὰ ὑπάγω εἰς τὸ κέντρο.» Εἶχα λάβῃ γράμμα ἀπὸ τὸν Κανέλο, μ' ἐπροσκαλοῦσε, ὅτι εἶχε 10000 ἄρματα, καὶ νὰ ἔμβω ἐπὶ κεφαλῆς. Τοῦ Μούρτζινο ἀρρώστησε τὸ παιδίτου, ὁ Διονύσιος, καὶ ἔτσι δὲν ἐκίνησαν ὅλοι οἱ Μανιάται· ἔλαβα 200 ἀπὸ αὐτόν καὶ 70 ἀπὸ τὸν Μπέη μὲ τὸν καπετὰν Βοϊδῆ καὶ μὲ 30 ἐδικούς μου ἐγενήκαμε 300, καὶ ἐκοψα εὐθὺς δύο σημαίαις μὲ σταυρὸ καὶ ἐκίνησα. Οἱ Ἀνδρουσιανοὶ Τούρκοι, 360 ἄνδρες, μκνθάνοντας ὅτι εἶμεθα ἀσκέρι φεύγουν, πάνε ἔςτὰ κάστρα τῆς Μεσση-

νίας. Κινδυνάω εγώ, είχαν μίαν προθυμίαν οί "Ελληνες όπου ὅλοι με τὰς εἰκόνας ἔκαναν δέησι καὶ εὐχαριστήσεις.—Μοῦ ἤρχετο πότε νὰ κλαύσω ἀπὸ τὴν προθυμίαν ποῦ ἔβλεπα.— Ἱερεῖς ἔκαναν δέησι. Εἰς τὸν ποταμὸν τῆς Καλαμάτας ἀνασπασθήκαμε καὶ ἐκινήσαμε.

Τὰς 24 τὸν Μάρτι 1821 ἐφθάσαμε εἰς ἓνα χωριὸ τῆς Μεσσηνίας, Σκάλα λεγόμενον, ποῦ εἶναι καμμιὰ πενηνταριὰ οἰκογένειαις. "Ὅσοι ἄνδρες ἦτον, τοὺς ἔστειλα πεζοδρόμους, καὶ τοὺς ἔλεγα: «Σύρτε 'ς τὰ κάστρα, πολιορκήσετε, καὶ σὰς προφθάνω με 3000.» —στρατήγημα.— Τὴν αὐγὴν ἐξημέρωσε εἰς ταῖς 25 τοῦ Εὐαγγελισμοῦ ἔμαθαν εἰς τὸ Λεοντάρι ὅτι ἐβγήκα με τόσαις χιλιάδες Μανιάταις, πέρνου τὰ ζῶα τῶν βαγιάδων καὶ ἀνεχώρησαν διὰ τὴν Τριπολιτσά. Κινδυνάω ἀπὸ τὴν Σκάλα, ἔρρηξα καμμιὰ χιλιάδα τουφέκια, τρεῖς μπαταριαῖς διὰ νὰ τ' ἀκούσῃ ὁ κόσμος νὰ σηκωθῆ κατὰ τὴν παραγγελίαν. Ἀκούοντες οἱ Γαργαντζαῖοι τὰ τουφέκια, ἐσκότωσαν τοὺς κεχαιάδες —αὐτοὶ ἤθελαν νὰ φύγουν— καὶ ἔγεινε ἀρχὴ τοῦ σκοτωμοῦ. Ἐκίνησα νὰ ἔβγω εἰς τὸ Δερβένι τοῦ Λεονταρίου διὰ τὴν παλαιὰ Ἀρκαδία ἀπαντᾶω ἓνα μεζιλὶ ἀπὸ τοὺς "Ελληνας καὶ μοῦ λέγει, ὅτι οἱ Λεονταρίταις ἔφυγαν καὶ ἐπῆγαν ἴσια τὸ Φραγκόβρυσσο καὶ ἔπειτα ἐγύρισαν πίσω, καὶ ἔκοψαν δύο τρεῖς "Ελληνες. Ἐβδομήντα καθάλλαραῖοι ἦτον· εἶπα: «Τρέξετε νὰ τοὺς κλείσετε καὶ ἔφθασα ὀπίσω εἰς τὸ Λεοντάρι.»

Τὴν ἴδιαν ἡμέρα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ συναζονται οἱ Φαναρίταις, λέγουν εἰς τοὺς Τούρκους νὰ τραβηθοῦν εἰς τὴν Τριπολιτσά διὰτὶ δὲν ἠξέυρουν τί εἶναι· μαζώνονται Φαναρίταις καὶ Μουντριζάνοι κι' ἄλλα μουρταποχώρια, (ὅπου οἱ Τούρκοι πανδρεύονται με χριστιανῆς), ἀριθμὸς τῶν 1700 τουφέκια. Ἐσυνάχθη-

καν ἀπέξω ἀπὸ τὴν Ἀνδρίτσεινα δύο ὄρας, 'σὲ μία βρῦσι Σουλτίνα λεγομένη, εἶχαν 3000 ζῶα τῶν βαγιάδων μαζί τους. Τὴν ἴδιαν ἡμέραν οἱ Ἀρκαδιανοὶ (τῆς θαλάσσης) συναζονται ὀλίγοι, καὶ ὁ Πρωτοσύγγελος καὶ ἄλλοι παρκαينوῦν τοὺς Τούρκους νὰ τραβηθοῦν εἰς τὰ κάστρα, καὶ τοὺς ἔδωσαν ζῶα, τοὺς ξέβγαλαν ἴσια με τὸ Νιόκαστρο καὶ ἐκεῖ τοὺς πολιορκήσαν, ἀφοῦ ἐσυνάχθησαν καὶ ἀπὸ ἄλλαις ἐπαρχίαις. Ἐπολιορκήσαν Ναβαρίνο, Μοθώνη καὶ Κορώνη. Ἐπῆγαν καὶ Μανιάταις. Οἱ Ἀνατολικοὶ εἰς τὴν Μονοβασιά. Οἱ Καλαβρυτινοὶ καὶ οἱ Πατραῖοι καὶ οἱ Βοσστιτάνοι πολιορκοῦν τὴν Πάτρα καὶ Καστέλι. Ἦτον ἀρχηγοὶ Ζαίμης, Σωτήρης Χαραλάμπης, Ἀνδρέας Λόντος καὶ λοιποὶ. Ὁ Σισίννης με τοὺς Γαστουναίους καὶ οἱ Πυργιώταις με τὸν Βιλαέτη ἐβάρεσαν τοὺς Γαστουναίους Τούρκους· καὶ αὐτοὶ κλείονται εἰς τὸ Χλουμούτζι (Καστέλ-Τορνέζε)· μαθηάνοντες τοῦτο οἱ Λαλαῖοι, ὑπάγουν, τοὺς πέρνου ἀπὸ τὸ Χλουμούτζι με ταῖς φαμέλιαις τους, καὶ τοὺς ἐπῆγαν εἰς τοῦ Ἀλάα.

Τότε τὰ νησιὰ ἔκαμαν προκλαματσίοναις, νὰ μὴν ἔβγη κανεὶς ἀπὸ τὰ νησιὰ εἰς βοήθεια τῶν Ἑλλήνων. Ζακύνθιοι κρυφίως ἔφευγαν, χωριάταις καὶ χωραίταις, καὶ ἔγειναν συμβουητοὶ τῶν κινδύνων, καὶ τὸ πρᾶγμα τους τὸ ἐδήμεισαν· τόσο καὶ οἱ Μεταξάδες με ἄλλους πολλοὺς Κεφαλλονήτας κρυφίως ἐβγήκαν εἰς τὴν Γαστούνη καὶ τοὺς δήμεισαν τὸ πρᾶγμα τους. Ἡ Δυτικὴ Ρούμελη, (ἡ Τούρκικη), τότε εἶχε τὴν σκοτούρα τοῦ Ἀλῆ πασά, διὰτὶ οἱ Σουλιώταις ἔπιασαν τὸ Σούλι, —Ἡ καταδρομὴ κατὰ τοῦ Ἀλῆ πασά μᾶς βοήθησε πολὺ· ἔπρεπε πρῶτα νὰ πάγῃ αὐτός· ἦτον μεγάλο θηρίο.— Ἡ Ἀνατολικὴ Ἑλλάς, ὁ Ὀδυσσεάς, Γούρας, Διάκος καὶ Πανουριᾶς ἐκίνησαν ἐνταῦτῳ τὸ τουφέκι εἰς τὴν Ἀνατολικὴ Ἑλλάς (Ἀπρίλιος).

Οι Σπέτσαις έπρωτοσηκώθηκε, έστειλαν εις τήν τήν Ύδραν, και οι Ύδραϊοι δέν ήτον ακόμη σηκωμένοι· οι νοικοκυραϊοι δέν ήθελαν νά σηκωθούν, ο Κουλοδήμας καπετάν Αντώνης και ο Γκιόκας του Θ. γαμβρός του Μιαούλη και ο Πέτρος Μακρέζης, έσυνώμοσαν με τον λαόν και ειπαν των αρχόντων: «Η σηκώνεσθε και έσεϊς, ή θά βάλωμε φωτιά νά σας κάψωμε, μόνον όρδινιάσθε τά καράβιά σας.» Τους υποχρέωσαν, έδωσαν γρόσια και έβγήκαν.

Τά Ψαρά έκίνησαν αυτοθελήτως, και ή Σάμος.

Έγώ εις τας 25 όπου εκίνησα από την Σκάλα, βγαίνοντας εις τό Δερβένι του Λεονταριού, άπάντησα ένα πεζοδρόμο σταλμένο από τον Βασίλη Μπούτουνα Καριώτη, και μου έγραφε, ότι: «Οι Τούρκοι της Καρυταινης και ο Βότβοδας του Ίμπλακίου Μουσταφάς Ριζιώτης εκλείσθησαν εις τό καληρόκαστρο της Καρύταινας· και δύο προεστοι της Καρύταινας, ο Σπήλιος Κουλάς και ο Μιχαήλς, δέν ήτον εις τήν Έταιρία μβασμένοι και δέν ήξευραν τί έγίνετο, και έπαραινισαν τους Τούρκους νά μη φύγουν, αλλά νά μείνουν εις τό κάστρο· ο κάμπος της Καρύταινας δέν ήθέλησε νά πιάση τά άρματα.» έτσι μ' έγραφε αυτός.

Έγώ δέν έλειψα νά κάμω μία προσταγή, και επάτησα την βοϋλλά μου: «Όποιο χωριό δέν ήθελε νά ακολουθήση την φωνήν της Πατριδος τσεκούρι και φωτιά.» Μανθάνοντας ότι έβγήκα εις τό Δερβένι, οι εβδομήντα καθαλλαραϊοι εύθως αναχώρησαν διά την Τριπολιτσα· έγώ επήγα εις ένα χωριό Τετέμπεη, ανάμεσα Λεοντάρι και Καρύταινα. Οι Μανιάταις μου ειπαν: «Νά πάμε εις τό Λεοντάρι.» τους ειπα: «Νά πάρωμε χαλιώματα;» — Την αύγή εξημέρωσε, σταϊς 26, έφρηξα 1000 τουφέκια· έκαμα νά πάγω εις την Καρύταινα νά άκαρτερέσω τους Φαναρίτας και τους

Καρυτινούς, και ακούοντες ταις μπαταρίαις ο κόσμος εκινήθησαν όλοι. Εις τον δρόμον άπάντησα ένα γράμμα του Βασίλη Μπούτουνα, και μου έλεγε: ιδές τό γράμμα των Φαναριτών που καθονται εις την Σουλτινα· τό έγγραφον εις τους Καρυτινούς Τούρκους, και έγραφε τό γράμμα, ότι: αύριο περνάμε διά Τριπολιτσα· ειμεθα τόσοι· έτοιμασθήτε νά ένωθούμε· έβγήκε ο Κολοκοτρώνης με τόσαις χιλιάδες Μανιάταις.— Ο Βασίλης ειχε σκοτώση τον Τούρκο εις τό γεφύρι της Καρύταινας που ειχε τό γράμμα. Βλέποντας τό γράμμα εκίνησα νά πιάσω τον τόπο, που ήθελαν νά άπεράσουν οι Φαναρίταις. Βγαίνοντας αγνώστια εις την Καρύταινα οι Τούρκοι και βλέποντας τά μπαϊράκια, και μην ξεχωρίζοντας τον σταυρό, έλεγαν ότι είναι Τούρκοι, και πάμε μεντάτι. Έγώ έτραβήξα έναν τόπον στενόν· έλεγα, ότι θ' άπεράσουν την ίδια ήμέρα διά νά τους κτυπήσω. Έμήνυσα χωριάτων που ήτον εις τό στενό εκείνο, νά μου ειποϋν διά τους Τούρκους τους Φαναρίτας, και μου ειπαν: «Δέν έχουν ειδησιν· εις την βρύσιν κοιμούνται απόψε και ταχϋ θ' άπεράσουν.» Κ' έγραψα έναν τεσκερε ένός Ανδριτσάνου, Παναγιώτη Γιατροπούλου, νά κινήση τά άρματα, νά τους φέρη άποπίσω και έγώ τους καρτερω άπεμπροστά. Σάν ειδα, ότι οι Τούρκοι δέν ήτον την ήμέρα εκείνη διά κίνημα, επήρα την χώρα της Καρυταινης, και εκλεισα τους Τούρκους εις τό κάστρο (ήμέρα 26). Σ ταις 27 σηκώθηκα χαραυγή, με τά χαράματα, και αφηκα τους Καρυτινούς καμμιά δεκαπενταρια νομάτους, κ' έγώ έπιασα τό στενό· την ίδια νύκτα, που ήμουν εις την Καρύταινα, μου ήλθε ειδησις από τον Παναγιώτη Γιατρόπουλο, ότι: «Στείλε μας στρατευμα, διότι ήμεϊς δέν έδυναχθήκαμε άκόμα.» — πκλιχθρωπιά.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ποῦ ἐκίνησα, ἤγουν 27, μεῖψασε ἓνας ντεσκερὲς τοῦ μακαρίτου τοῦ μπειζαντὲ Ἡλία, ὅτι ἔφθασε με 200 Σπαρτιάτας εἰς τὸ Λεοντάρι, καὶ τοῦ ἔγραφα, ὅτι νὰ φθάσῃ γλήγορα, γιὰτὶ σήμερον ἔχομε τουφέκι. Ἀπὸ ἐκεῖ ὁποῦ τοῦ ἔγραφα ἕως εἰς τὸ Λεοντάρι εἶναι 4 ὥραις τραβηκταῖς, καὶ κατὰ τύχη ἔντεσε παληάνθρωπος ὁ πεζὸς καὶ δὲν ἐπῆγε, ποῦ νὰ φθάσῃ εἰς τὸν πόλεμον· καὶ ἐγὼ ἐπῆγα εἰς τὸ στενό, εἰς τὸν ἅγιο Ἀθανάσιον. Τὴν αὐγὴν ἐξαγνάντησε τὸ στράτευμα τὸ Φαναρίτικο (οἱ Τοῦρκοι) μίαν ὥραν ἀλάργα, καὶ ὁ τόπος στενός, καὶ φορτώματα, καὶ ἐκρατοῦσε δύο ὥραις ὁ μᾶκρος τους, ἡ σειρὰ τους· καὶ βλέποντάς μας εὐθὺς ἐμβῆκαν τὸ τουφέκι ὀμπροστά διὰ νὰ πολεμήσῃ, καὶ ἡμεῖς εἴχαμε ταμπούρια καὶ ἐπολεμήσαμε ἕξη ὥραις. Οἱ Σπαρτιάται ἕκαμαν τότε ἓναν πόλεμον, ποῦ ἐμιμήθησαν τὸν Λεωνίδα· 300 ἦτον οἱ πρῶτοι, 1700 οἱ Τοῦρκοι. Ἀπὸ ταῖς ἕξη ὥραις ἔσωσαν τὰ φουσέκια τους, ἐλαβώθηκε ὁ Βοιδῆς, ὁ Δουράκης, ἐσκοτώθηκαν πέντε, ἕξη. Εἰς τὸ μεσημέρι ἔσωσαν τὰ φουσέκια· μοῦ λένε τὸ στράτευμα, νὰ τοὺς ἀνοίξωμεν.—ὅμως τὰ Κολιόπουλα ἦτον ἕξι ὥραις μακρὰ εἰς τὸ ποτάμι τοῦ Ρουφιᾶ, εἰς χωριὸ Τζούκα· ἐφύλαγαν διὰ τοὺς Λαλαίους· ἀκούοντας τὸ τουφέκι ἐκίνησαν πλὴν δὲν ἔφθασαν (εἶχαν τετρακοσίους) εἰς τὴν ὥραν ἀλλ' ἐπειτα ἀπὸ μισὴ ὥρα. Οἱ Τοῦρκοι ἐσκοτώθηκαν 15, ἐπολεμοῦσαν με καρδιά, διότι εἶχαν τὸ βιότους καὶ ταῖς γυναῖκές τους. Ἄν ἔφθαναν τὰ Κολιόπουλα, ὁ Γιωργάκης καὶ ὁ Δημήτρης, ἤθελε χαλασθοῦν οἱ Τοῦρκοι. Ἐπῆραν οἱ Τοῦρκοι τὴν θέσιν μας· ἀκούοντας τὴν μπαταρία τῶν Κολικίων ἐβγήκαν ἀγνάντια νὰ ἰδοῦν. Βλέποντας ὅτι μᾶς ἔρχεται μεντάτι τότενες οἱ Σπαρτιάταις ἐπῆραν τοὺς λαβωμένους καὶ ἔμεινα με πολλὰ ὀλίγους. Ἀκούοντας τὴν μπα-

ταρία, ἐφράξαμεν τὸν τόπον, νὰ μὴν περάσῃ οἱ Τοῦρκοι ἀπὸ τὸ γεφύρι, με 20 ἀνθρώπους. Ἐκούναγα τὸ μπαϊράκι διὰ νὰ με γνωρίσῃ τὰ Κολιόπουλα· εἶχε πιασθῆ ὁ λαϊμός μου ἀπὸ ταῖς φωναῖς τῆς ἡμέρας.— Οἱ Τοῦρκοι ἔβαινον εἰς βοήθεια ἀπὸ τὸ κάστρο, διώχουν ἐκείνους ὁποῦ ἦτον ἔς τὴν χώρα.— Κυνηγοῦμε τοὺς Τοῦρκους με τὰ γυναικόπαιδα, 500 ψυχαῖς ἐχάθησαν εἰς τὸ ποτάμι τῆς Καρύταινας, μὴν εἰμπορῶντας ν' ἀπεράσῃ ἀπὸ τὸ γεφύρι, τὸ ὁποῖον τὸ εἴχαμε πιασμένο. Οἱ Ἕλληνες ἐπαίρναν τὰ ζῶα, τὰ ἄττια ὅλα λαβωμένα. Δὲν τοὺς ἐχώραε τὸ Καστράκι, καὶ ἦτον ἀπέξω σὰν τὸ μελίτσι (ἡ πρώτη νίκη κατὰ Τοῦρκων—τῶν Καλαβρῶτων πρῶτα).

Ἡμεῖς τοὺς πολιορκήσαμεν. Μετὰ τὸ ἐσπέρας ἔφθασε καὶ ὁ Ἡλίας μπειζαντὲς ἀπὸ τὸ Λεοντάρι, ἔς ταῖς 28 ἦλθε καὶ ὁ Κανέλος με 200 Καρυτινοὺς. Ὁ Ἀναγνωσταρᾶς καὶ ὁ Παπαφλέσσας ἐκίνησαν διὰ τὴν Ἀρκαδία με 500 ἀνθρώπους. Σὰν οἱ Ἀρκαδιανοὶ ἦτον φευγάτοι, ἐγύρισαν καὶ ἦλθαν εἰς τὴν Καρύταινα με 1000. Σὲ δύο ἡμέραις ἐγινήκαμε 6000. Οἱ Τοῦρκοι ὁποῦ ἦτον κλεισμένοι, ἄφησαν τὰ ζῶά τους ἔξω, τὰ πῆραν οἱ Ἕλληνες. Δὲν εἶχαν νερό, τροφάς. Τὸν Νικηταρᾶ, τὸν εἶχα σταλμένον με 100 νομάτους εἰς τὸ Φραγκόδουσο, εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ, δύο ὥραις ἀπέξω. Ἐκείναις ταῖς δυὸ ἡμέραις ὁποῦ ἐσυνάχθημεν, ὁ Μουσταφάγας ἐνδύνει δύο Τοῦρκους βαγιάτικα, τοὺς δίδει 500 γρόσια, ἐπῆγαν εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ διὰ νὰ ἔλθῃ μεντάτι καὶ νὰ τοὺς πληρώσῃ ὄλους, ὅσοι ἔλθουν εἰς βοήθειάν τους. Ἐξω ἔβαινοντας οἱ πεζοδρομοὶ δύο ὥραις, τοὺς ἐκατάλαβαν ἄνθρωποι, πλὴν δὲν τοὺς ἐπιασαν. Δίδοντας τὸ γράμμα ὀρδινιάσθησαν 2000, καὶ ἦλθαν βοήθειαν τῶν Καρυτινῶν καὶ Φαναρίτων. Ἐγὼ σὰν ἔμαθα τοὺς πεζοδρόμους, ὑπῆ-

πευθίθηκα ότι θα έρθει μεντάτι· έκαμα εϋθύς συνέλευσιν εις τὸ στράτευμα, έδωκα γνώμη νὰ πάη ὁ Ἄναγνωσταρᾶς με 2000 εις τοῦ Σάλεσι, μακρὰ ἀπ' τὴν Τριπολιτσᾶ τέσσερες ὥραις καὶ τέσσερες ἀπὸ τὴν Καρύταινα, νὰ ἐμποδίσῃ τὸ μεντάτι ἀν κινήσῃ ἀπὸ Τριπολιτσᾶ, ἀν δὲν εἰμπορέσῃ νὰ τοὺς βαστάξῃ νὰ ἔλθῃ ὀπίσω,—νὰ πάρουν φόβον οἱ Τούρκοι, ὁποῦ νὰ μὴν προσπεράσουν κατὰ τὴν Καρύταινα· αὐτὸς μοῦ ἀποκρίθηκε: «Δὲν κάνει νὰ χαλάσωμε τὸ ὄρδι ὁποῦ εἴμεθα συναγμένοι»· τοὺς εἶπα ἄλλη μία γνώμη: «Νὰ πάρω ἐγὼ 500...» με ἀντέσκοψεν· ἔτσι ἔμεινεν τὸ πιάνο ἐκεῖνο. Τοὺς Τούρκους τόσο τοὺς ἐστενοχωρήσαμεν ὁποῦ δὲν εἰμποροῦσαν νὰ ἔβγουν ἕνα ἀχνάρι.

Τὴν ἄλλην ἡμέραν ξημερώνοντας, Ἀπριλίου 1η, ἐβγήκε τὸ μεντάτι ἀπὸ τὴν Τριπολιτσᾶ, καὶ ἐβγαίνουεν ἐκεῖ ὁποῦ ἔλεγα νὰ πάγῃ ὁ Ἄναγνωσταρᾶς, καὶ βάνουν φωτιά ἀγνάντια. Βλέποντας ταῖς φωτιαῖς λέγομεν. «Τὸ μεντάτι εἶναι.» Ἔστειλαν διὰ νὰ ἔβγουν καταπατητάδες, αὐτοὶ ἐπήγαιναν καὶ ἀπόκρισι δὲν μᾶς ἤφερναν· ἐπίειμωσα καὶ τοὺς εἶπα: «Νὰ πιάσουν τρία καταράχια διὰ νὰ καρτερέσωμε τοὺς Τούρκους, νὰ πολεμήσωμε». Καὶ ἐγὼ ἐπῆρα ἕνα ἄλογο καὶ ἕνα μπαϊράκι εις τὸ χέρι, καὶ τὸ κιάλι, καὶ ἀν ἦναι Τούρκοι, νὰ κλείσω τὸ μπαϊράκι, ἀν δὲν ἦναι, νὰ τὸ ἀνοίξω. Με ἀκολούθησαν καιδύο με τὰ πόδια. Ὅσο νὰ ἔβγω εις τὴν βράχη ἀπόστασε τὸ ἄλογο, τὸ ἔρρεσα εις ἕνα κλαδί καὶ ἐγὼ ἐβγήκα εις τὴν βράχη· ἔβαλα τὸ κιάλι, εἶδα τοὺς Τούρκους ὁποῦ ἤρχοντο καὶ ἔκλεισα τὸ μπαϊράκι. Οἱ Ἕλληνες ἀρχίζουεν νὰ φεύγουεν ἀφοῦ ἔκαμα τὸ σημεῖον· ἐγὼ, ἔκανε κρῦο, ἀέρας, ἐπέρασε ἀπὸ ἕνα τσοπανάκι, μία καποτίτσα ἄσπρη—ἦμουεν ἰδρωμένος—κ' ἐγύρισα πίσω νὰ πάγω τὸ στράτευμα· οἱ ἀνθρώποι μου ἔφευγαν· ὁ Καβχδίας

μοῦ ἐπῆρε τὸ ἄλογο· ἐγύρισα πίσω εις τὸ ὄρδι ἀποσταμένος, εὗρισκω τὸν μακαρίτην τὸν Ἠλία τοῦ ἐπαλέμα· τὸ ἄλλο ὄρδι ἐπῆρε τὰ βουνά. Τὰ Κολιόπουλα ἐπολεμοῦσαν τὸ ἀποκεῖθε μέρος τοῦ κάστρου· ἐβγήκα καὶ τὸν ἐσήκωσα τὸν μπεϊζαντὲ ἀπὸ ἐκεῖ, διατὶ ἔμενε μοναχὸς του, καὶ ἐβγήκαμε ὄλοι σὲ μία βράχη, καὶ τοὺς λέγω: «Νὰ κρατήσωμε τούτη τὴν βράχη, διατὶ ἀν τοὺς βγάλουν καὶ τουτουνούς, νὰ τοὺς πέσωμε ἀπὸ κοντὰ ἔσια με τὴν Τριπολιτσᾶ.» Ὁ Ἄναγνωσταρᾶς ἔπιασε τὸ γεφύρι με 1000, ὁ Παπᾶ Φλέσας, ὁ Κανέλος ἐπῆραν τὴν ἀπάνου στρατὰ· ἐγὼ ἔμεινα μοναχὸς μου, οἱ Ἕλληνες ἐτσάκισαν, ἐκρύφθηκα εις κάτι κλαριά, ταῖς δύο πιστόλαις μου ἀσηκωμέναις· 12 Τούρκοι ἐκυνηγοῦσαν τὸ ἕνα μέρος τῶν Ἑλλήνων, 10 τοὺς ἄλλους, κατὰ τὸ γεφύρι τὸν Ἄναγνωσταρᾶ, καὶ ἄλλοι τὸν Παπᾶ Φλέσσα καὶ Κανέλο. Ἐνόμιζαν σὶ Ἕλληνες ὅτι τοὺς ἀκολουθοῦν οἱ ἄλλοι.—Ἐπροσπέρασαν οἱ Τούρκοι, τοὺς εἶδα ἔπειτα κ' ἐγύρισαν ἀπὸ σιμά μου· ἡ καποτίτσα μ' ἐγλύτωσε, γιὰτὶ ἐφοροῦσα κόκκινον μεϊτάνι καὶ ἡ καποτίτσα τὸ σκέπαζε.

Εἰς τὰ βασιλεύματα τοῦ ἡλίου ἐβγήκα ἀγνάντια εις τοὺς ἐδικούς μας· εις τὸ γεφύρι. Καθὼς με εἶδαν... «Ποῦ ἦσουν;—Ἐκεῖ ποῦ μ' ἀφήκατε, κρυμμένος.»—Προβάλλω νὰ τοὺς πάρουν καταπόδι ἔως εις τὴν Τριπολιτσᾶ· οἱ Ἕλληνες δὲν θέλουεν. Τὰ Κολιόπουλα ἐτράβηξαν εις τὴν Ἠλιοδώρα, ὁ Παπᾶ Φλέσας καὶ μπεϊζαντὲς πάγει εις τὴν Δημιτσάνα· ὁ Κανέλος εις τὰ Λαγκαδία, πάγει ταῖς φαρμακίαις εἰς τὸ Μέγα Σπήλαιον.

Τὴν ὁμιλίαν ὁποῦ εἶπα με ἀκουσαν ἐκεῖνοι ὁποῦ ἦτον εις τὸ γεφύρι· ἦτον μία ὥρα νύκτα περασμένη καὶ σκοτάδι καὶ τοὺς λέγω:—ἔκαμα τὸ σταυρό μου—«Ὅσοι ἀγαπᾶτε τὴν Πατρίδα ἐλάτε κοντὰ μου» Ἐκίνησα, με ἀκολουθοῦν 200, καὶ ὁ Ἄναγνωσταρᾶς

καὶ ὁ Μπούρας ἀπὸ τοὺς Κωνσταντίνους, καὶ εἶχα νὰ περάσω εἰς ἕνα μονοπάτι εἰκοσι χρόνους· ἴσα εἰς τὸ Μοναστήρι εἰς τὸν Ἅγιο Γιάννη ἀπάντησα τοὺς Στεμνισιώτας καὶ ἤφεραν ταῖς φαμιλιαῖς τους νὰ κλεισθοῦν εἰς τὸ Μοναστήρι Ἁγιάννη, τοὺς λέγω: «Ποῦ πάτε, Στεμνισιώταις; — Βιαζόμεθα.... — Ἐλάτε κοντά, ἐγὼ εἶμαι καλὸς νὰ ἀπαντήσω τοὺς Τούρκους.» Ἀνέβηκα εἰς τὴν Στεμνίτσα, μακριὰ ἀπὸ τὸ Μοναστήρι μιὰ ὥρα. Ἐβαλα ντελάλι, ὅτι νὰ μὴν σεισθῆ ἀπὸ μέσσα κανέννας. Μὲ ἔμαθαν ὅτι ἤμουν εἰς τὴν Στεμνίτσα ὁ Φλέσας καὶ ὁ μπειζαντές καὶ ἤλθαν καὶ με ἠύραν. Τὴν αὐγὴν ὅπου ἐξημέρωσε τοὺς εἶπα, ὅτι: «Νὰ πᾶμε νὰ πιάσωμε τὴν Λαγκάδα, οἱ Τούρκοι θ' ἀπεράσουν ἀπὸ ἐκεῖ, νὰ τοὺς βαρέσωμεν.» καὶ κοντὰ εἰς τὴν Λαγκάδα εἶναι ἕνα χωριὸ Χρυσοβίτσι, καὶ ἐτράθηξα μὲ τοὺς 300. Ὡς τὸν δρόμον ἐκρύφθησαν οἱ Ἕλληνες, 100 τοὺς ἔφαγε τὸ φεγγάρι ὥστε νὰ πᾶμε ἔς τὸ Χρυσοβίτσι. Τότενες τὰ χωριά τὰ Βλαχοχώρια ἔλειπαν ἔς τὰ χειμαδιὰ καὶ δὲν ἦτον ἄνθρωποι· ἠύραμε ἕναν ἄνθρωπον, τὸν ἐρωτήσαμεν, ἂν οἱ Τούρκοι ἐπέρασαν ἀπὸ τὴν Λαγκάδα, καὶ μᾶς εἶπε, ὅτι: «Χθὲς ἐπέρασαν 17 νομάτοι, καὶ ἐπήγαιναν πέντ' ἐξηχιλιάδες πρόβατα καὶ δὲν εὐρέθηκε ἄνθρωπος νὰ τοὺς τούφεκίσῃ.» Ὁ Νικηταρᾶς ποῦ ἦταν εἰς τὸ Φραγκόβρυσον ἐκτύπησε τοὺς πολλοὺς, ἐπῆρε ζωντανά, ἐκότωσε πέντ' ἕξη ἄνθρώπους, καὶ οἱ Τούρκοι ἐτραβήχθησαν ὅλοι εἰς τὴν Τριπολιτσά. — Τὴν αὐγὴν μὲ τὰ ξημερώματα μοῦ λέγουν: «Τί νὰ κάμουμε ἐδῶ; νὰ ἀναχωρήσωμε, νὰ πᾶμε εἰς τὸ Λεοντάρι, νὰ συναξώμε στρατεύματα, νὰ ἰδοῦμε τι ἀπογίνεται ἐκεῖνος ὁ κόσμος,» καὶ χιλιαὶς ἀφορμαῖς· ἐγὼ τοὺς εἶπα: «Δὲν ἔρχομαι, κάθομαι εἰς τοῦτα τὰ βουνὰ ποῦ με γνωρίζουν τὰ πουλιὰ καὶ με τρῶν καλλίτερα, γειτονικά.»

δὲν εἶχα ἄνθρωπο ἐδικόν μου, ἐπαρχιώτη μου· ἕνα ἄλογο εἶχα.

Ὁ Ἀναγνωσταρᾶς, μπειζαντές, Μπούρας πᾶνε εἰς τὸ Λεοντάρι· ἔμεινα μόνος μου μὲ τὸ ἄλογό μου εἰς τὸ Χρυσοβίτσι· γυρίζει ὁ Φλέσας καὶ λέγει ἐνὸς παιδιοῦ: «Μεῖνε μαζί του μὴν τὸν φάνε τίποτες λύκοι.» Ἐκατσα ἕως ποῦ ἐσκαπέτισαν μὲ τὰ μπαϊράκια τους, ἀπὲ ἐκατέβηκα κάτω· ἦτον μιὰ ἐκκλησιά εἰς τὸν δρόμον, (ἡ Παναγία ἔς τὸ Χρυσοβίτσι), καὶ τὸ καθισιό μου ἦτον ὅπου ἐκλαιγα τὴν Ἑλλάς: «Παναγία μου, βόηθησε καὶ τούτην τὴν φορὰ τοὺς Ἕλληνας διὰ νὰ ἐμψυχωθοῦν!» καὶ ἐπῆρα ἕναν δρόμον κατὰ τὴν Πιάνα. Εἰς τὸν δρόμον ἀπάντησα τὸν ἑξαδέλφον μου Ἀντώνιον τοῦ Ἀναστάση Κολοκοτρῶνη μὲ ἑπτὰ ἀνηψιδιά μου, ἐγινήκαμε ἐννιά καὶ τὸ ἄλογό μου δέκα· ἐγὼ ἤμουν καὶ χωρὶς τούφεκι. Εἰς τὴν Πιάνα δὲν ἦτον κανεὶς, μὲ λέγει ὁ Ἀντώνης Κολοκοτρῶνης, οὔτε εἰς τὴν Ἀλωνισταίνα, —φευγάτοι· ἔρρηξα εἰς τὴν Ἀλωνισταίνα, μὲ ἐγνώρισαν, ἐκατέβηκαν καμμιά εικοσαριά, τοὺς ἔκαμα ὅλους πεζοδρόμους· ἔστειλα εἰς ὅλα τὰ χωριά νὰ κάμω ὄρδι. Σὲ τρεῖς ἡμέραις ἔμασα 300 καὶ ἔρρηξα τὸ ὄρδι μου εἰς τὴν Πιάνα, ἀγνάντια ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά τρεῖς ὥραις· τότενες τὰ χαρὰ τσοχάρτια ἔμβαιναν εἰς τὴν Τριπολιτσά καὶ εἶπαν: «Ὁ Κολοκοτρῶνης εἶναι μὲ 300 εἰς τὴν Πιάνα.» Βγαίνουνε 4000 Τούρκοι καὶ μᾶς ἐξημέρωσαν ἐκεῖ. Βλέποντας, ἔλεγα, ὅτι οἱ Τούρκοι εἶναι ὀλίγοι· τοὺς ἔβλεπα μὲ τὸ κιάλι, τὸ κιάλι δὲν τὸ ἔδιδα εἰς κανέναν· τοὺς παρηγοροῦσα. Ἐδοσαν μιὰ φωτιά, ἐτσακίσανε οἱ δικοὶ μας· ἔμεινα μόνος μου μὲ τὸ ἄλογό μου ὀπίσω· ἐπῆρα τὸν δρόμον τῆς Ἀλωνισταίνας· εἰς τὸν δρόμον ἠύρα τὸν Νικολὸ τὸν Μπούκουρα ἀποσταμένον, καὶ τὸν ἔβαλα πισοκάπουλα. Ἡμεῖς τὴν μιὰ

μεριά, οι Τούρκοι από την άλλη επηγάιναμε εις την Ἀλωνίσταινα. Οι Ἀλωνισθιώταις ἐτουφέκαγαν ἀπὸ τὸ ψήλωμα νὰ μὴν ἔμβουῦν οἱ Τούρκοι μέσα καὶ ἔχασομέραγαν. Ὄντας ἐπήγαίνα με τὸν Μπούκουρα ἔλεγα: «Ἐλάτε σκυλομουρτάταις!» — ὁ Μπούκουρας ἔλεγε: «Μὴν τοὺς πεισμώνης.» Ὁ Κανέλος Δεληγιάννης ἤρχετο με 100 νομάτους, με φορτώματα· ἐμβήκαν οἱ Τούρκοι τοῦ ἐπήραν τὰ φορτώματα.

Ἀπαντήθηκα με τὸν Κανέλο· ὅσους εἶχε ὁ Κανέλος κοντάτου ἐφοβήθησαν, ἐπήγαν εἰς τὰ χωριά τους. Ἐμειναν με τὸν Κανέλο ἔνδεκα νομάτοι. Οἱ Τούρκοι ἔκαψαν τὸ χωριὸ καὶ ἐγύρισαν ἴσως εἰς τὴν Τριπολιτσά. — Παίρω τὸν Κανέλο διὰ νυκτός, τόπον σὲ τόπον καὶ ἐξημερώσαμεν εἰς ἓνα χωριὸ τοῦ κάμπου, εἰς τὴν ἄκρα τοῦ κάμπου τῆς Καρύταινας. Οἱ Καμπίταις κ' οἱ Βουνήσιοι ἐπέρασαν τὸ ἄλλο μέρος κατὰ τὸ Φανάρι, εἰς ἓνα βουνὸ Δραγουμάνο καὶ ἦτον τὴν μεγάλην Τετράδη. Ἀπὸ τὴν πείνά μας ἐψήσαμε ἓνα ἄρνι κ' ἐφάγαμε. Ἀπόλυκα πεζοδρόμους εἰς τὸ Λεοντάρι ποῦ ἦτον συναγμένοι καπετανεῖοι, τοὺς εἶπα: «Νὰ ζυγώσουν κοντὰ εἰς τὴν Τριπολιτσά, εἰς τὴν Μαρμαριά Παπᾶ Φλέσας, Μούρτζινος, Ἀναγνωσταρᾶς.» Ἔτσι ἦλθαν εἰς τὴν Μαρμαριά τὸ μὲν Μιστριώτικο στράτευμα καὶ ὁ Κυριακούλης καὶ ὁ Βρουσθένης καὶ τ' Ἀγιοπετρίτικα στρατεύματα· ἦτον καὶ 2000 εἰς τὰ Βέρβена, καὶ παίρνει καμμιά χιλιάδα ἀνθρώπους ὁ Κυριακούλης καὶ ἔρχεται εἰς τὴν Βλαχοκερασιά ἔμπροστὰ ἀπὸ ἡμᾶς· τοῦ ἐγράψαμε νὰ ἔλθῃ νὰ κάμουμε ἓνα σῶμα, δὲν ἠθέλησε· εἶπε: «Καλὸ πόστο κρατῶ, κ' ἂν ἔλθουν οἱ Τούρκοι ἀπάνω μας, νὰ μᾶς ἐλθῆτε μεντάτι.» Ἀνήμερα τὴν Λαμπρῆ εἴχανε βάρδια, ὁ Κυριακούλης τοπικοὺς καὶ τοὺς ἐπρόδοσαν, καὶ ἐβγήκαν 2000 Τούρκοι με τὰ χαράματα

τῆς αὐγῆς, καὶ τοὺς ἐπλάκωσαν καὶ ἐπολέμησαν ὀλίγην ὄραν καὶ ἐσκότωσαν καμμιά δεκαπενταριά ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας, ἐσκότωσαν τὸν περιφήμον Ἀντώνιον Νικολόπουλο, τὸν Παναγῆ Βενετσιάνον, καὶ ὁ Κυριακούλης ἀναχώρησε με τὸ λοιπὸ στράτευμα, καὶ πάγει εἰς τὸ Μιστρά· ἀκούοντας ἡμεῖς τὸν πόλεμον, ἐκινήσαμεν εἰς μεντάτι, ἦτον δυὸ ὄρακι μακρὰ, καὶ ὅσο νὰ πάμε ἡμεῖς, δὲν εὗρήκαμε οὔτε Ἕλληνας οὔτε Τούρκους· τὰ σπίτια καϊμένα, τοὺς 15 κοφοκέφαλους· ἐγυρίσαμε ὅπισω εἰς τὴν Μαρμαριά.

Ταῖς ἴδιαις ἡμέραις ἦλθε τὸ παιδί μου, ὁ μακαρίτης ὁ Πᾶνος με τὸν Γεναῖο, με 30 νομάτους καὶ μ' ἐγύρευαν. Τὸ ὄρδι τὸ ἄλλο ἦτον εἰς τὰ Βέρβена με τὸν Βρουσθένη, Π. Γιατράκο, Ζαφειρόπουλο· ἐρχόμενος ὁ Πᾶνος καὶ ὁ Κανέλος Δεληγιάννης, τὸν ἔστειλα νὰ πάγῃ εἰς τὴν Καρύταινα· ὁποῖος δὲν βγαίῃ νὰ καίῃ τὸ σπίτι· νὰ κάμουν ὄρδι εἰς τὴν Ἀλωνίσθαινα καὶ εἰς τὸ Χρυσοβίτσι. Δὲν ἔλειψαν νὰ συναζοῦν ἀπὸ τὰ χωριά ὡς 600, καὶ ὅλο ἐστέλνανε νὰ δυναμώνουν τὸν τόπο. — Τὰ Κολιόπουλα με τοὺς Καλαβρυτινοὺς, ἦσαν καὶ οἱ Μεταξάδες με κανόνια καὶ ἐπολιορκοῦσαν τοῦ Λάλα· ἐστείλαμεν διαταγαῖς εἰς τὴν Μεσσηνίαν καὶ Μιστρά, καὶ ἐσυναχθημεν εἰς τοῦ Μαρμαρᾶ ἕως 1200, καὶ ἀπὸ ἐκεῖ νὰ πιάσουμε τὸ Βαλτέτσι ὅπου ἦτον ἀγνάντια ἀπὸ τὰ Βέρβена, ἀπὸ τὸ Χρυσοβίτσι καὶ Ἀλωνίσθαινα (Καρυτινὰ ὄρδια). Ἐπὶ τὸ Βαλτέτσι εὐρίσκοντο ὁ Μούρτζινος, Γιατράκος, Κυριακούλης, Ἡλίας Μπειζαντές, Νικηταρᾶς, Ἀναγνωσταρᾶς, ἐγὼ ἡμουν ἐπὶ κεφαλῆς. Σὰν ἐμαζώχθημεν, ἐγὼ ἐστέκομουν με 200, 300 εἰς τὸ χωριὸ νὰ τοὺς δίδω βοήθειαν. Τὰ ταμπούρια ἦτον πλησίον διὰ νὰ δίδῃ τὸ ἓνα τοῦ ἄλλου βοήθεια· ἦτον ἀρχαῖς καὶ δὲν ἤξευραν νὰ πολεμήσουν.

Οι Τούρκοι μία τῶν ἡμερῶν (ἔβγα Ἀπριλίου), ἐβγαί-
νουν εἰς τοῦ Ἀναπλιῶ τὴν πόρταν 10,000. Ἐστο-
χάσθημεν ὅτι θὰ πάνε εἰς τὰ Βέρβενα· ἀντίκρυζε ἡ
πόρτα τοῦ Ἀναπλιῶ· ἐπῆγα εἰς τὸ Καλογεροβούνι
διὰ νὰ δώσω σημεῖο πού νὰ τρέξωμε μεντάτι, ἂν πη-
γαίνουν κατὰ τὰ Βέρβενα νὰ πάγω μεντάτι, καὶ ὅσοι
ἦτον εἰς τὰ ὄρδια, εἰς τὸ Χρυσοβίτσι καὶ Πιάνα νὰ
πιάσουν τὴν θέσι τοῦ Βαλτετσιῶ· καὶ οἱ Τούρκοι δὲν
ἐπῆγαν ἀπὸ τὰ Βέρβενα, ἀλλ' ἤλθαν εἰς τὸ Βαλτέτσι
ὅσο πού νὰ γυρίσω ἐπιτάσθηκε ὁ πόλεμος εἰς τὸ Βαλ-
τέτσι. Τὸ τούρκικο μέρος ἐκτυπήθη μὲ τὸν Γιατράκο,
Κυριακούλη, Νικηταρᾶ· αὐτοὶ ὑποχώρησαν, ἐτραβι-
οῦνταν, ἔφυγαν· ἐγὼ ἤλθα ἀπὸ πίσω, —ἐπῆγα καὶ
ἐγὼ τὸν τορὸν ἐκείνων. Φθάνοντας μερικοὶ τοῦ Πέ-
τροβα καὶ Σῶρι— οἱ Τούρκοι ἀρχίζαν καὶ ἔκαιγαν τὸ
χωριό.—Τοὺς φώναξα: «Σταθῆτε γεροί, γιατί θὰ μᾶς
πνίξουν.» Ἐστάθημεν 30, λαβώνομεν ἓνα μπαίρα-
χτάρη· ἐτάσκισαν οἱ Τούρκοι· ἔφθασαν ἀπὸ τὰ Βέρβενα
Πιάνα καὶ Χρυσοβίτσι μεντάτι, τοὺς γυρίσαμεν, τοὺς
κυνηγῆσαμεν εἰς τὸν κάμπον, κάτω ἀπὸ τὴν Βιολέτ-
ταν, μισὴ ὥρα μακρὰ ἀπὸ τὴν Τριπολιτσᾶ. Οἱ Καλα-
βρυτινοὶ ἦτον ἕως δύο χιλιάδες εἰς τὸ Λεβίδι, δὲν
ἐπῆραν εἶδῃσι. Ἄν ἤθελε ἔλθουν εἰς βοήθειαν, ἤθελε
πάμε μαζί μὲ τοὺς Τούρκους εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ·
ἐγυρίσαμε ὀπίσω, πᾶσα ἓνας εἰς τὸ ὄρδι του. Τὴν
ἄλλην ἡμέραν εὐρῆκαν ἀφορμὴ πῶς θὰ πάμε νὰ εὐρώμε
στρατιώταις· φεύγει καὶ ὁ Μούρτζινος, μένω μὲ εἴ-
κοσι ἀνθρώπους ἐδικούς μου. Ὅλοι ἐτράβηξαν εἰς τὸ
Λεοντάρι, ἐγὼ μὲ τοὺς εἴκοσι ἐκείνους ἐπῆγα καὶ
ἔμασα τοὺς Καρυτινοὺς εἰς δύο, καὶ ἦτον ὅλοι 1200·
εἰς τὸ ἓνα ὁ ἀρχηγὸς ὁ Κολιόπουλος, εἰς τὸ ἄλλο ὁ
Ἀνδρέας Παπαδιαμαντόπουλος.

Σὲ δέκα ἡμέραις περάσσοντας τοὺς ἔγραψα εἰς τὸ

Λεοντάρι, ὅτι «νὰ ἐλθῆτε νὰ πιάσουμε τὸ Βαλτέτσι.»
Καὶ τότε ἐκίνησε ὁ Μπειζαντζές, οἱ Πετροβαῖοι καὶ Μεσ-
σήνιοι 1200, Παπατσώνης. Ἐπῆγα καὶ ἐγὼ εἰς τὸ
Βαλτέτσι, τοὺς λέγω: «Νὰ φτειάσετε τὰ ταμπούρια
κλειστά· εἰς τὴν ἀκρὴ τοῦ χωριοῦ ἦτον μία ἐκκλη-
σιᾶ, νὰ γένη ταμπούρι, καθὼς καὶ δύο καταράχια,
πού ἐδιαφέντευαν τὸ χωριό, ὅπου ἂν ἔλθουν Τούρκοι
νὰ κλεισθῆτε μέσα.» Μοῦ ἀπεκρίθησαν ἐκεῖνοι: «Χα-
νόμεθα.»—«Ἐσεῖς κλεισθῆτε καὶ ἐγὼ σᾶς ἔρχομαι μεν-
τάτι, σᾶς παίρνω εἰς τὸν λαϊμό μου.» Ἐκείνη τὴν ἴδια
ὥρα, ὅπου ἡμεῖς ἐφτειάναμε αὐτό, ἤλθεν ὁ Κεχαϊᾶς
μὲ 4000 εἰς τὴν Βοστίτσα ἀπὸ τὰ Γιάννινα, ἔκαψε
τὴν Βοστίτσα, ἐπέρασε εἰς τὰ Μαῦρα λιθάρια ἀτου-
φέκιστος, ἔκαψε τὴν Κόρινθο. Ὁ Φλέσας ἔκαψε τὰ
σπίτια τοῦ Κιαμιλ μπέη· ἔκαψε τὸ Ἄργος ὁ Κεχαϊᾶς,
ἐπέρασε ἀπὸ τὸ Τουρνίκι, ἐμβῆκε εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ.
Μπαίνοντας εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ, τοῦ ἱστόρησαν τὸν
πόλεμον τὸν πρῶτον τοῦ Βαλτετσιῶ—πού ἐκυνηγῆ-
σαμεν τοὺς Ῥωμαίους καὶ ἐπαινέματα τούρκικα· τοῦ
εἶπαν οἱ παλαιοὶ Τούρκοι: «Ἦτον Ῥοῦσσοι, τοὺς κυ-
νηγήσαμεν εἰς τὸν κάμπο τοῦ Σινάνου, ἐπροσκύνησαν.»
Τὸ αὐτὸ σχέδιον ἤθελον νὰ κάμουν.

Ὁ Κεχαϊᾶς, καλὰ τερτιπλῆς καὶ πολεμικός, κάνει
ἓνα σχέδιον καὶ στέλνει τὸν Ῥουμπῆ ἀπὸ τὰ Μπαρ-
δούνια ἐπὶ κεφαλῆς μὲ 5000 νὰ πάγῃ ἔς τὸ Βαλτέτσι
νὰ κυνηγήσῃ τοὺς Ἕλληνας· καὶ στέλνει καὶ 1500
χωριστὰ διὰ νυκτὸς γιὰ νὰ πιάσουν τὰ ὄπισθεν τοῦ
Βαλτετσιῶ, πού ἂν τσακισθοῦν οἱ Ἕλληνες, καθὼς
τὴν πρώτην φοράν, νὰ τοὺς κτυπήσουν· καὶ ἀτός του
παίρνει 2000 καβαλλαραίους εἰς τὰ ὄπισθεν τοῦ Βαλ-
τετσιῶ· τὸ ὁμοίως νὰ ἀκολουθήσῃ ὅταν τσακίσουνε
οἱ Ἕλληνες· καὶ 1000 βάνει εἰς τὸ Καλογεροβούνι
διὰ νὰ ἀντισταθοῦν εἰς τὸ στρατεύμα τῶν Βερβετιῶν,

ἀν κινήσῃ μεντάτι. Τὸ ἕνα στρατεύμα, ὁποῦ ἤμουν, εἰς τὸ Χρυσοβίτσι εἶχε 800, καὶ τὸ μὲν στρατεύμα τῆς Πιάνας μὲ τὸν Δ. Κολιόπουλο μὲ 700· τὸν Κανέλο Δεληγιάννη τὸν εἶχαμεν ἔφορον μὲ ἄλλους τέσσαρους γιατί ἔβαλα ἔφορία νὰ οἰκονομοῦν τὰ στρατεύματα. Τὴν αὐγὴν ὁποῦ ἐκίνησαν οἱ Τούρκοι διὰ τὸ Βαλτέτσι οἱ βάρδιας ἦτον διὰ νυκτὸς ἀπερασμέναις εἰς ταῖς τοποθεσίαις. Ἐγὼ ἐκοιμούμουν εἰς τὸ Βαλτέτσι, ἐγευμάτιζα εἰς τὴν Πιάνα καὶ ἐδείπναγα εἰς τὸ Χρυσοβίτσι καὶ ἐπεριφερόμουν ἔς τὰ τρία ὄρδιὰ καὶ ἔντεσα ἐκείνη τὴν ἡμέρα νὰ ἤμαι εἰς τὸ Χρυσοβίτσι. Εἰς τὴν Πάνω Χρέπα, ἀπάνω ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά, εἶχαμε βάρδιας καὶ ἔδιδαν εἰδήσι, πόθεν πᾶνε οἱ Τούρκοι. Ἐκείνην τὴν ἡμέρα μᾶς ἔκαμαν σιναλό, ὅτι οἱ Τούρκοι πᾶνε εἰς τὸ Βαλτέτσι. — μᾶς ἔκαμαν φωτιαῖς ὅτι οἱ Τούρκοι πᾶνε εἰς τὸ Βαλτέτσι. Εὐθὺς ἐκίνησα μὲ τοὺς 800 καὶ ἔκαμα διαταγὴν ν' ἀκολουθήσουν κ' οἱ ἄλλοι· ὅσο νὰ ἔλθουν οἱ Τούρκοι εἰς τὸ Βαλτέτσι, ἐφθάσαμε καὶ ἡμεῖς.

Ἄνοιξε ὁ πόλεμος τοῦ Βαλτετσιοῦ. Τοὺς ἴδικούς μας τοὺς πολιορκήσαν οἱ 5000. Ἄνοιγοντας τὸ τουφέκι ἐφθάσαμεν καὶ ἡμεῖς εἰς ταῖς πλαταῖς τῶν Τουρκῶν, ῥῆξάμε μιὰ μπαταριά νὰ ἐμψυχωθῶν οἱ μέσα, καὶ οἱ μέσα ἐχάρηκαν καὶ ἔρρηξαν κ' ἐκεῖνοι, ἔρρηξαν καὶ οἱ Τούρκοι, ἔγεινε κρότος μεγάλος. Οἱ Τούρκοι, οἱ ἐμπροστιναῖς φύλαξες περίμεναν νὰ φύγουν οἱ Ἕλληνες, καρτερῶντας δύο ὥραις καὶ ἀκούοντας φρικτὸν πόλεμον ὀπίσω, ἐπέικασαν, ὅτι οἱ Ἕλληνες ἐκλείσθησαν καὶ πολεμᾶν ἤρθαν κ' ἐκεῖνοι εἰς τὴν πολιρκίαν τῶν Ἑλλήνων, ἔπιασαν ἕνα καταράχι δέκα μπαϊράκια καὶ ἐμπόδιζαν τὴν κοινωνίαν μας μὲ τοὺς μέσα. Ἡμεῖς οἱ 800 ἐδυναμώσαμεν τὸν τόπον γιὰ νὰ μὴ μᾶς πάρουν τὰ ὀπίσθια οἱ Τούρκοι. Ὁ Κεχαϊῆς

ἐκαρτέρησε καὶ αὐτός, δὲν εἶδε τίποτε, ἦλθε εἰς τὸ Βαλτέτσι μὲ δύο κανόνια. Πολεμοῦν οἱ Ἕλληνες οἱ κλεισμένοι· ἔφθασε καὶ ὁ Κολιόπουλος, ἔκλεισε τὸν Ῥουμπῆ μὲ τοὺς 5000 καὶ δὲν εἶχε ἀνταπόκρισι μὲ τοὺς ἄλλους Τούρκους· τοὺς ἔβαλε (ὁ Ῥουμπῆς) τὸ κανόνι, πλὴν δὲν τοὺς ἔκανε ζημίαν· ὁ πόλεμος ἐστάθη σφοδρὸς ὄλην τὴν ἡμέραν. Οἱ Τούρκοι ἐπρόσμεναν μὲ τὰ ψηφώματα νὰ ἀδειάσουν τὸ Βαλτέτσι οἱ κλεισμένοι, καὶ ἡμεῖς ἀκαρτερούσαμεν νὰ φύγουν οἱ Τούρκοι. Τὸ βράδυ πέρνω μερικὸς καὶ πάγω εἰς τὸ καταράχι ὅπου ἦτον οἱ σημαῖαις τῶν Τουρκῶν· ἐπῆγα κοντά, τοὺς τουφέκια, μὲ δίδουν τέσσερα τουφέκια — οἱ Ἕλληνες ὀπίσω δὲν ἐκατάλαβαν — : «Ζωντανούς θὰ σᾶς πιάσω, ἐγὼ εἶμαι ὁ Κολοκοτρῶνης». — «Τι εἶσαι σύ;» — «Ὁ Κολοκοτρῶνης.» Ἄδειασαν τὸν τόπον· τότε ἐμβήκαμεν εἰς τὸ Βαλτέτσι, ἐδόσαμε φυσέκια, ψωμί, ὅτι ἀναγκαῖα ἦτον εἰς ἐκείνους. Εἰς ταῖς δύο ὥραις τῆς νυκτὸς ἦλθαν 200 ἐδικοί μας καὶ ἔρρηξαν μιὰ μπαταριά, ἐνομιζάμε ὅτι εἶναι Τούρκοι, καὶ ἦτον Ἕλληνες. Ἐξενυκτίσαμε καὶ τὰ δύο μέρη, ὁ ἕνας πῶς θὰ φύγῃ ὁ ἄλλος. Ἐξημερώσαμεν εἰς τὸν πόλεμον. Βάνω τὸ κιάλι καὶ τηρῶ, βλέπω τοὺς Τούρκους εἰς ἕνα μέρος, ὁ Ῥουμπῆς ἦτον ἀποκλεισμένος. Τὴν αὐγὴν ὁ Κεχαϊῆς ἔβαλε τὸ κανόνι εἰς τὸ ταμποῦρι τοῦ Μπειζαντέ τοῦ Ἡλία· τὸ κανόνι προσπέρασε τὸ ταμποῦρι τοῦ Ἡλία καὶ ἔπερε τὸ ταμποῦρι τοῦ Ῥουμπῆ. Ἄν τὸ χαμήλωνε θὰ τὸν ἔπερνε.

Ὁ Ῥουμπῆς ἐστενοχωρήθη νὰ γυρίσῃ μὲ γιουρούσι, ἀνάμεσα τῶν δύο ταμπουριῶν τῶν Ἑλλήνων. Ἐπέικασα ὅτι θέλει νὰ φύγῃ· τὸν ἐζυγώσαμεν κοντά· κάνει γιουρούσι ὁ Ῥουμπῆς — ἀπὸ τὴν τρομάρα τοὺς ἀφίνουν τουφέκια· πέφτουν ἀνάμεσα τῶν δύο, τοῦ τκῶτωνῶν ὡς 300, ἡμεῖς ἀπὸ πίσω. Ἐπέσαμε ἀπὸ κοντά,

επετάχθησαν και οι κλεισμένοι Έλληνες, τους μάσαμεν μπλαστοί, τους μονομεριάσαμεν, τους ακολουθούσαμεν. Οι Έλληνες έπεσαν εις τὰ λάφυρα και εις τους σκοτωμένους και δέν ακολουθούσαν με προθυμία. Ο Νικηταράς έντεσε να είναι εις τὰ Βέρβενα με 800, έρχεται, δέν έφθασε εις ώρα, τους έκυνηγήσαμεν έως που τους έβγάλαμε εις τον κάμπον. Έκεινος ο πόλεμος έστάθη η εύτυχία της Πατρίδος· αν έχαλιώμεθα έκινδυνεύαμε να κάμωμε όρδι πλέον.

Ο Μπειζαντές εις τὸ καταράχι, και εις την εκκλησία ανθρωποι του Μπειζαντε — ο Μητροπέτροβας εις τὸ άλλο καταράχι, άλλο ταμπούρι είχαν οι Λεονταρίταις. Ο Κολιόπουλος ειχεν αποκλεισμένον τον Ρουμπή. — Όλοι όμου εκυνηγήσαμεν τον έχθρόν.

Δώδεκα δεκατρείς Μαίτου ήτον.

23 ώραις έβάσταξε ο πόλεμος.

Έκεινην την ήμέρα ήτον Παρασκευή και έβαλα λόγον, ότι: «Πρέπει να νηστεύσωμεν όλοι δια δοξολογίαν εκείνης της ήμέρας, και να δοξάζεται αιώνας αιώνων έως ου στέκει τὸ έθνος, διατι ήτον η έλευθερία της Πατρίδος.»

Ο Κεφάλας και ο Παπατσώνης ήσαν εις την μάχην του Βαλτετσιου. Μετα την νικην του Βαλτετσιου οι Καρυτινοι επέστρεψαν εις τας θέσεις των, Χρυσοβίτσι και Πιάνα, και οι επίλοιποι έστάθησαν εις τὸ Βαλτέτσι.

Περάσοντας δέκα ήμέραις η Μπουμπολίνα, ο Τσώκρης και ο Σταίκος μ' έγγραφαν να τους στείλω βοήθεια και έναν αρχηγό, και τους έστειλα τον Νικήτα με πενήντα από τὸ όρδι του Χρυσοβιτσιου, πενήντα από τὸ όρδι του Βαλτετσιου και πενήντα από τὸ όρδι των Βερβένων, και έτσι επήγε εις τὰ Δολιανά, δια να πάρη και τους πενήντα από τὰ Βέρβενα. Έκοιμήθηκε

τὸ βράδυ εκεί (Κωνσταντής Αλεξανδρόπουλος ήτον αρχηγός των 50, Στεμνιτσιώτης). Οι Τουρκοι εξαμαν συνέλευσι εις την Τριπολιτσά. Οι Μιστριώταις και Μπαρδουνιώταις επρόβαλαν: ώσαν δέν εκαμαν τίποτε εις τὸ Βαλτέτσι να πζνε να χαλάσουν τὸ όρδι όπου είναι εις τὰ Βέρβενα, και άπεκει να τραβήξουν δια τον Μιστρα. Έτσι έδέχθησαν οι Τουρκοι την γνώμην αυτήν, και εκίνησαν και επήγαν εις τὰ Δολιανά, δια να περάσουν να βαρέσουν τὸ όρδι τὸ έδικόν μας εις τὰ Βέρβενα. Ο Νικήτας μόλις ειχε έβγη ένα κάρτο μακουά από τὰ Δολιανά, και του ειπαν: «Τουρκοι έρχονται.» Και αυτός γυρίζει όπισω και πιάνει τὸ χωριό, και τον εκλεισαν μέσα οι Τουρκοι· άλλοι εκλεισαν τον Νικήτα και άλλοι έστράτευσαν δια τὰ Βέρβενα· των Βερβένων τὸ όρδι τους εκαρτέρεψε, και με πρώτη φωτιά εκότωσαν ένα μπαϊροχτάρη και οι Τουρκοι εφοβήθησαν και ετράπησαν εις φυγήν· τὸ όρδι των Βερβένων τους επήρε από κοντά· αφού εξύγωσαν κοντά εις τὰ Δολιανά έτσάκισαν και οι Τουρκοι όπου πολιορκούσαν τον Νικήτα, και έτσι εβγήκε και ο Νικήτας με τους ανθρωπους του, και τους εκατέβασαν έως εις τον κάμπον κυνηγώντας. Επήραν δύο κανόνια, εβδομήντα σκοτωμένοι, και έτσι έμουδιασαν οι Τουρκοι και δέν εβγήκαν άλλη φορά δια εκστρατείαν (Μάιος).

Ο Νικήτας ετράβηξε εις τὸ Άργος, έχαλαε τὰ τζαμιά, τους μιναρέδες και μας έστειλε μολύβι γιατι ειχαμεν έλλειψι από μολύβι και χαρτί, και επήραμε την Βιβλιοθήκην της Δημιτσάνας και άλλων μοναστηρίων και εδέναμε φουσέκια· μπαρούτι ειχαμε, εκκμε η Δημιτσάνα. Του μπαρουτιου την υπόθεσι την ειχαν πάρη άπάνου τους τὰ αδελφια Σπηλιωτόπουλοι, και δια να δουλεύσουν την μπαρούτι δέν επέρ-

ναμε πολλούς Δημιτσανίταις εις τὸ στρατόπεδο, τοὺς ἀφίναμε δι' αὐτὴν τὴν δούλευσιν.

Ὅταν ἀκουσαν ὁποῦ ἐκάμαμεν προύδους οἱ Σπετσιώταις καὶ οἱ Ὑδραῖοι μᾶς ἔστειλαν καὶ πολεμοφοδία καὶ πετσίᾳ γιὰ τσαρούχια· μοῦ τὰ ἔστειλαν ἐμένα καὶ ἐγὼ ἔδιδα ὅπου ἦτον ἀνάγκη. Ἐγὼ ἐσηκώθηκα μία νύκτα μὲ τοὺς Καρυτινοὺς, μετὰ τὸν πόλεμον τῶν Δολιανῶν, καὶ ἔπιασα τὰ Τρίκορφα ψηλά, καὶ τοὺς τζεπχανέδες τοὺς εἶχαμεν εἰς τὴν Ζαράχοβα ὁποῦ ἦτον ἕνας δυνατὸς πύργος, καὶ ταῖς ζωοτροφίαις καὶ λοιπά. Εἰς τὴν κορυφὴν τῶν Τρικόντων ἔφκειασα ταμπούρια, καὶ ἦτον ἡ πρώτη φορὰ ὁποῦ ἐζυγώσαμε τόσο κοντὰ εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ· μισὴ ὥρα ἦτον μακριά. Τοὺς φιλοτιμοῦσα νὰ κατέβουν ὀμπρός, καὶ τοὺς ἀνάφερα τὸ παράδειγμα τοῦ φιδιοῦ. Βλέποντας οἱ Τοῦρκοι τὴν αὐγὴ ὅτι ἐκάμαμε ταμπούρια κοντὰ τοὺς, ἀγνάντια ἔς τὴν Τριπολιτσᾶ, ἐβγήκαν καὶ πολεμήσαμεν ἕως 2000, καὶ ἡμεῖς τοὺς ἀντικρούσαμεν καὶ τοὺς ἐκυνηγήσαμεν, καὶ ἔτσι ἀκολούθησε πέντε ἕξη ἡμέρας νὰ ἔχωμε πόλεμο κάθε ἡμέρα. Ἡμεῖς 1800 εἴμεθα. Ὁ τόπος μᾶς βοηθοῦσε πολὺ, καὶ οἱ Ἕλληνες ἄρχισαν νὰ πέρνουν θάρρος, γιὰτὶ ἐκυνηγήσαμεν τοὺς Τοῦρκους καὶ εἰς τὸ Βαλτέτσι, καὶ εἰς τὰ Δολιανά, καὶ εἰς διαφόρους ἀκροβολισμοὺς. Ὅταν ὁ πόλεμος ἐβάσταε πολὺ μᾶς ἤρχετο μεντάτι ἀπὸ τὸ Βαλτέτσι.

Εἶχα ἐκτελεστικὴ δύναμι εἰς τὴν ἐπαρχία, καὶ ὅποιος ἔφευγε ἀπὸ τὸ στρατόπεδο τὸν ἔπιαναν, τὸν ἔδεναν καὶ τὸν ἔστειλαν ὀπίσω, τοῦ ἔκαιγαν τὸ σπίτι. Ὁ Κανέλος Δεληγιάννης ἐφρόντιζε διὰ ταῖς ζωοτροφίαις καὶ ἐγὼ διὰ τὸν πόλεμο. Τόσον ἐνθουσιασμόν ἄρχισαν νὰ ἔχουν οἱ Ἕλληνες ὁποῦ μόνοι τῶν ἄλλων, ἐζύμωναν ἔψεναν τὸ ψωμί, καὶ τὰ ἔφερναν μὲ

τὰ ζῶα τῶν εἰς τὸ στρατόπεδο. Εἶχαμε φούρνο ἐθνικὸν εἰς τὴν Πιάνα, Ἀλωνίσθαινα, Βυτίνα, Μαγούλιανα, Δημιτσάνα, Στεμνίτσα. Πρόβατα μᾶς ἔφερναν, πότε ἀπὸ τὰ 20, πότε ἀπὸ τὰ 30, ἀπὸ τὰ 40 ἀπὸ τὰ 50 τὸ ἕνα, καὶ τὰ ἔδιδαν μὲ εὐχαρίστησί τους. Ὁ Κυριάκος Τσώλης ἐχάρισεν 120 τραγιά εἰς τὸ στρατόπεδο, ἀπὸ τὴν Ζαράχοβα. Εἶχαμε κόλια στελεμένα καὶ τὰ ἐμάζωναν. Ἀπὸ ἡμᾶς ἐπῆραν παράδειγμα καὶ τὰ ἄλλα στρατόπεδα καὶ ἔκαμναν τὸ ἴδιο.

Μετὰ δέκα ἡμέραις ἔκαμα μία διαταγὴ καὶ ἐπαραινοῦσα τοῦ Βαλτετσιοῦ τὰ στρατεύματα νὰ ἔλθουν εἰς τὰ Τρίκορφα, καθὼς καὶ τὸ ἔκαμαν. Ἦλθαν καὶ ἔφκειασαν ταμπούρια ἀποπάνω ἀπὸ τὸν ἀπάνου μύλο τῆς Τριπολιτσᾶς. Ὁ Ἀναγνωσταρᾶς, ὁ Ἥλιος, οἱ Μεσσήνιοι ὄλοι, οἱ Λεονταρίταις, οἱ Σαμπαζιώταις ἕως 1500· τότε ἐπαραινῆσαμε τοὺς Τσάκωνας καὶ Ἀγιοπετρίταις ὁποῦ ἦταν εἰς τὰ Βέρβена καὶ ἔπιασαν τὴν θέσιν τὸ Στενό. Ἐκεῖ ἔφκειασαν γράναις καὶ ταμπούρια, ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Ζαφειρόπουλος. Ἐβγαίναν οἱ Τοῦρκοι καὶ ἔκαμναν ἀκροβολισμοὺς. Ὁ Γιατράκος ἦλθε μὲ τοὺς Μισθριώτας. Οἱ Καλαβρυτινοὶ ἦτον ἕως 1200 εἰς τὸ Λεβίδι, καὶ τοὺς ἔγραψα καὶ ἦλθαν εἰς τὴν Πάνω Χρέπα· ἦτον ἐκεῖ ὁ Σωτῆρ Χαραλάμπης, Ἀνδρέας Ζαίμης, Πετιμεζαῖοι, Σολιώτης, Λεχουρίτης καὶ λοιποὶ καπεταναῖοι τῶν Καλαβρυτινῶν. Εἰς τὴν Πάτραν διέλυσαν τὴν πολιορκίαν διὰτὶ τοὺς ἐχάλασαν ἕνα δύο φοραῖς οἱ Τοῦρκοι. Εἰς τὸν καιρὸν ὁποῦ ἐκάμαμεν ἡμεῖς αὐτὰ ἔγραψαν οἱ Λαλαῖοι τοῦ Γουσσούγκασια διὰ νὰ τοὺς ὑπάγῃ μεντάτι· ἐπῆγε λοιπὸν ἐκεῖ· ἐπολέμησαν πολλοὶ εἰς τοῦ Λάλα, καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς πολέμους ἐχάθη ὁ ἀδελφὸς τοῦ Κολλιόπουλου, ἐλαβῶθη ὁ Μεταξᾶς ὁ Ἀνδρέας. Οἱ Λαλαῖοι ἐσηκώθησαν μὲ ταῖς φαμελιαῖς τῶν καὶ ἐπῆ-

γαν ανέγγιαγοι εις τὴν Πάτρα. Ἄδειασε τὸ μεσόγειο τῆς Πελοποννήσου. Τότε ἡ Πάτρα ἐδυνάμωσε, καὶ τὰ Καλαβρυτινὰ στρατεύματα ἔφυγαν ἀπὸ ἐκεῖ, καὶ ἤλθαν εις βοήθειάν μας ἔς τὴν Πάνω Χρέπα· ἐπῆγα εις αὐτούς, τοὺς παρακίνησα νὰ φκειάσουν ταμπούρια εις τὸ Περθῶρι, διὰ νὰ σφίξωμεν στενὰ τὴν Τριπολιτσά. Αὐτοὶ μοῦ ἔβγαλαν ἕνα ψεύτικο γράμμα, ὅτι τάχα ἤλθαν πολλοὶ Τούρκοι εις τὰ Μαῦρα λιθάρια, καὶ ἔτσι ἀνεχώρησαν, καὶ ἐπῆγαν ἔξω ὄρασι μακρὰ ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά. Ὁ Σωτὴρ Χαραλάμπης εις τοῦ Γκόζη, καὶ ὁ Ἄνδρέας Ζαίμης εις τὸ Παγκράτι. Οἱ Τούρκοι εἶχαν στενοχωρηθῆ ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας.

Εἰς ταῖς Καλτεζιαῖς, ἐπαρχία Μιστραῶ, ἔγεινε Συνέλευσις ἀπὸ μέρος προϋχόντων τῆς Πελοποννήσου καὶ τὸ εὖρηκαν εὐλογον νὰ φέρωμεν τὸν Μαυρομιχάλην, ὅπου ἦτον εις τὴν Καλαμάταν. Ἐπῆγε ὁ Κανέλος ὁ Δεληγιαίννης καὶ ὁ Πονηρός, τὸν ἐπῆραν ἀπὸ τὴν Καλαμάταν, τὸν ἐπῆγαν εις τὴν Στεμνίτσα καὶ τὸν ἔκαμαν πρόεδρον τῆς Γερουσίας, καὶ ἔγραψαν εις τὴν Ὑδραν, εις ταῖς Σπέτσαις, εις τὴν Ἐπτάνησον. Εἰς τὴν Ρούμελη ἢ Δυτικὴ Ἑλλὰς εἶχε ἀποστατήση τὸν Μάτιο, καὶ ἡμεῖς ἐκυττάζαμεν τὴν δουλειά μας. Κάθε ἡμέρα εἶγαμε ἀκροβολισμούς. Μέσα εις τὴν Τριπολιτσά ἦσαν 14000 ἄρματα καὶ 8000 καθαλλαραῖοι.

Τὸν Ἰούνιο μῆνα ἦλθε ὁ Ὑψηλάντης εις τὸ Ἄστρος καὶ ἐσυνάχθησαν ὅλοι οἱ ἄρχοντες τῆς Πελοποννήσου, Ἄνδρέας Ζαίμης, Σωτὴρ Χαραλάμπης, Πετρόμπεης, Ἀναγνώστης Δεληγιανναῖοι καὶ λοιποὶ, καὶ ἐγώ, καὶ ἐπῆγαμεν νὰ προσπληντήσωμεν τὸν Ὑψηλάντη. Εἰς τὸ ὄρδι ἄφησα τὸν Πάνο υἱὸν μου, Γιαννάκη Κολοκοτρώνη, Ἀνάγνωσταρᾶ, Γιατράκο, Μητροπέτροβὰ καὶ λοιπούς. Τὸν ἐκαρτερέσαμεν μὲ

παράταξι, καὶ ἔτυχαν καὶ οἱ Σπετσιώταις προϋχόντες ἐκεῖ καὶ ἐπῆγαμεν ὅλοι, καὶ τὸν ἐπῆγαμεν εις τὰ Βέρβενα· ἐκεῖ ὁ Ὑψηλάντης ἐγύρευε νὰ κάμη πράγματα ὅπου δὲν ἄρζαν τῶν ἀρχόντων καὶ ἔτσι ἐφιλονείκησαν. Ὁ Ὑψηλάντης εἶχε μαζί του τὸν Βάμββα, Ἀναγνωστόπουλο, Ἀντωνόπουλο, καὶ μιὰ πεννηταριά μαθητὰς τῆς Εὐρώπης Ἑλλήνας. Ἐκεῖ ἤθελε νὰ κάμη ὡς Ἐπίτροπος τοῦ γενικοῦ Ἐπιτρόπου, οἱ ἄρχοντες δὲν ἠθέλησαν καὶ ἔτσι ἐδυσαρεστήθη ὁ Ὑψηλάντης καὶ ἀνεχώρησε διὰ τὴν Καλαμάτα. Ὁ Ἀλέξανδρος Κατακουζηνός εἶχε σταλθῆ εις τὴν πολιορκίαν τῆς Μονοβασίας.

Εἰς τὰ Βέρβενα ἦσαν συναγμένοι ἕως 5000 στρατιώταις· αὐτοὶ ἐπῆραν ὅλοι τὰ ἄρματα διὰ νὰ σκοτώσουν ὅλους τοὺς ἄρχοντας. Ἦλθαν καὶ μᾶς πολιορκήσαν εις τὸ κονάκι τοῦ Πετρόμπεη, ὅπου εἴμεθα ὅλοι συναγμένοι. Ἦκουσα τὸν θόρυβο καὶ ἠθέλησα νὰ ἔβγω ἔξω, ὁ Κανέλος Δεληγιαίννης μ' ἐμπόδιζε, τοὺς εἶπα: «Ἀφήσετε νὰ ἔβγω, μήπως γένη ἀρχὴ καὶ πέση κανένα τουφέκι καὶ τότε μᾶς σκοτώσουν ὅλους.» Ἐγὼ στρατιώτας δὲν εἶχα τότες, ἐβγήκα ἔξω καὶ ὠμίλησα: «Ἕλληνες, τί θέλετε; ἐλάτε ἐδῶ.» καὶ εὐθὺς ἔτρεξαν καὶ μὲ σήκωσαν εις τὸν ἀέρα. Μοῦ λέγουν ὅτι: «Θέλομε νὰ σκοτώσωμε τοὺς ἄρχοντας, διότι μᾶς ἐδίωξαν τὸν Ὑψηλάντη.» Ἐγὼ τοὺς εἶπα: «Ἐλάτε νὰ σᾶς εἰπῶ πρῶτον καὶ ἐγώ, ἔπειτα εἶμαι συμβουηθὸς σας νὰ τοὺς σκοτώσετε.» Τοὺς ἐτραβήξα τίρο τουφέκι εις μιὰ βρῦσι ὅλους, καὶ ἀνέβηκα ἐπάνω εις μιὰ πέτρα γιὰ νὰ ἀκοῦν ὅλοι, καὶ τοὺς εἶπα: «Διατὶ θέλομε τὸν χαϊμὸ μας μονάχοι μας; Ἡμεῖς ἐσηκώσαμε τὰ ἄρματα διὰ τοὺς Τούρκους καὶ ἔτσι ἀκουσθήκαμε εις τὴν Εὐρώπη, ὅτι σηκωθήκαμε οἱ Ἕλληνες διὰ τοὺς τυράννους, καὶ στέκεται ὅλη ἡ Εὐρώπη νὰ ἰδῆ τί

πράγμα είναι τούτο. Οί Τούρκοι όλοι είναι ακόμη άπειραγοί εις τὰ κάστρα και εις ταῖς χώρας, και ἡμεῖς εις τὰ βουνά, και ἂν σκοτώσωμεν τοὺς προεστοὺς θὰ εἰποὺν οἱ βασιλεῖς, ὅτι τοῦτοι δὲν ἐσηκώθησαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν, ἀλλὰ διὰ νὰ σκοτωθοῦν συν-ατοί τους, και εἶναι κακοὶ ἀνθρώποι, Καρβονάροι, και τότε εἰμποροῦν οἱ Βασιλεῖς νὰ βοηθήσουν τὸν Τούρκο και νὰ λάβωμε ζυγὸν βαρύτερον ἀπὸ ἐκεῖνον ὁποῦ εἴχαμε. Γράφομε και ἔρχεται ὀπίσω ὁ Ὑψηλάντης και μὴν ἐπῆρε ὁ νοῦς σας ἀέρα.» Τότε τοὺς ἠσύχασα.

Οἱ ἄρχοντες και ὁ Μαυρομιχάλης ἔστειλαν τὸν Ἀναγνωσταρᾶ και ἐγύρισαν ὀπίσω τὸν Ὑψηλάντη, και ἐπῆγε πᾶσα ἓνας εις τὴν θέσι του. Τότε ἐπροσκύνησε ἡ Μονοθασιά εις τὸν Κατακουζηνό· ἐπολιορκούσαν ἐκεῖ οἱ Μανιάται και οἱ Τσάκωνοι διὰ ξηρᾶς, και διὰ θαλάσσης Σπετσιώτικα καράβια. Και μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἐπαράδόθηκε και τὸ Νιόκαστρο· ἐπολιορκούσαν Μανιάταις, Ἀρκαδινοὶ και Μεσσηνιοὶ διὰ ξηρᾶς, και διὰ θαλάσσης Σπετσιώτικα καράβια.

Σὰν ἐπήγαμε εις τὰ Τρίκορφα, εἶπαμε τοῦ Πετρώμπεη, νὰ στείλῃ εις τὴν Μάνη νὰ φέρῃ βοήθεια, και ἀπεκρίθηκε, ὅτι οἱ Μανιάταις δὲν ἐβγαίνουν ἂν δὲν πληρωθοῦν. Τότε ἦλθαν 500 Μανιάταις και τοὺς ἐπλέρωναν ὅλοι αἱ ἐπαρχίαι ὁποῦ ἐπολιορκούσαν τὴν Τριπολιτσᾶ, και ἡ Καρύταινα ξεχωριστὰ ἐπλήρωσε 300 Μανιάταις τοῦ Μούρτζινου. Ἐφέραμεν ἓνα κανόνι ἀπὸ τὸν Μιστρᾶ και ἐκανονιτζάραμε τὴν Τριπολιτσᾶ ἀπὸ μακρῶς.

Ἐκείναις ταῖς ὥραις ἐκάθοντο οἱ ἄρχοντές μας εις τὴν Ζαράκωβα, δὲν ἐνθυμοῦμαι τῶρα τί τοὺς ἐζήτησε ὁ Ὑψηλάντης και οἱ ἄρχοντες δὲν τὸν ἐδέχθησαν· τὸ στράτευμα σὰν τὸ ἤκουσε αὐτό, ἀπεφάσισε νὰ υπάγῃ εις τὴν Ζαράκωβα νὰ τοὺς σκοτώσῃ· μοῦ ἔκαμε μία

ἀναφορὰ και μοῦ ἔλεγε, ὅτι: «Οἱ Ἀρχοντες δὲν θέλουν νὰ υπογράψουν ἐκεῖνο ὁποῦ ζητῆ ὁ Ὑψηλάντης», και μοῦ ζητοῦσαν τὴν γνώμην μου διὰ νὰ τοὺς σκοτώσουν· και ἐγὼ τοὺς ἀπεκρίθηκα: «Μείνετε ἡσυχοὶ και ἐγὼ τελειῶνω και τούτην τὴν δουλειά.» Ἐσηκώθηκα λοιπὸν τὸ μεσημέρι και ἐπῆγα εις τὴν Ζαράκωβα, ἤρθηκα τοὺς Ἀρχοντας τοὺς εἶπα: «Τί κάνετε; κάμετε ὅ τι κάμετε, υπογράψατε ὅ τι σᾶς ζητεῖ ὁ Ὑψηλάντης διὰ νὰ τελειώσῃ και αὐτός ὁ βρασμός· και ἔτσι ἐτελείωσε και αὐτό.

Τὴν ἡμέρα τοῦ ἁγίου Ἡλίου, ταῖς 20 Ἰουλίου, οἱ Τούρκοι ἦλθαν εις ἡμᾶς και ἐπῆγαν εις τοὺς Ἀγιοπετρίτας και Τσακῶνους· ἐκεῖνη ἡ ἡμέρα ἦτον δυστυχισμένη διὰ ἡμᾶς· ἐσκοτώθηκαν δεκαπέντε Ἀγιοπετρίταις και δέκα Μιστριώταις. Καθημερινῶς εἴχαμε πόλεμο ἀπὸ τὸ μεσημέρι ἕως εις τὸ βράδυ, και τὸ βράδυ τοὺς ἐμβάζαμεν μέσα. Ἐσιμώσαμεν τόσο κοντά, ὁποῦ ἐφέραμεν Κοσμίταις διὰ νὰ φτιάσουν λαγούμι εις τὴν μεγάλη τάπια τῆς Τριπολιτσᾶς. Ἀρχισαν οἱ ζωοτροφίαις νὰ ὀλιγοστεύουν· εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ, και ἔδιωχναν ταῖς ἐλληνικαῖς φAMILIAῖς ἀπὸ μέσα διὰ νὰ μὴν τρώγουν τὸν ζαιρέ, και ἔτσι εἴχαμεν κάθε ἡμέραν εἰδησιν, τί ἔκαμναν και δὲν ἔκαμναν μέσα οἱ Τούρκοι· τοὺς ἔφερναν εις τὸ ὄρδι μου και τοὺς ἐζέταζα. Νερὸ τοὺς ἔλειψε, ἐρρήζαμε φλόμο εις τὰ τριγυρινά νερά.

Οἱ Ἕλληνες ἐπήγαιναν ἕως εις τὰ τεῖχη τῆς Τριπολιτσᾶς. Μία ἡμέρα ἔμαθα ἀπὸ ἓναν Ἕλληνα, ὅτι ὁ Κιαμιλπεης ἐτοιμάζεται με μιά τριακοσαριά ἢ πεντακοσαριά διὰ νὰ υπάγῃ εις τὴν Κόρινθο και ἔμελλε ν' ἀπεράσῃ ἀπὸ τὸ Μύτικα. Ἐγὼ σὰν τὸ ἄκουσα αὐτό (μόλον ὅτι ἦτον ψεῦμα), ἐγνοιόσθηκα και ἐπῆρα δέκα καβαλλαραίους και ἐπῆγα εις τὸ Μύτικα διὰ νὰ

ιδῶ τὸ στράτευμα, καὶ ἀντὶ 200 Τριπολιτσώταις ὅπου εἶχα διατάξῃ νὰ μένουν ἐκεῖ δὲν εὗρηκα παρὰ τριάντα· τοὺς ὠμίλησα μὲ τὰ χαράματα καὶ ἤλθαν· τοὺς ἐμάλλωσα διατὶ ἦτον τόσον ὀλίγοι, καὶ αὐτοὶ μοῦ εἶπαν, ὅτι, δὲν ἦτον ἄλλοι φερμένοι καὶ ἦτον εἴκοσι ἡμέραις ὅπου ἐφύλαγαν ἐκεῖ. Ὁ Νταγρὲς μὲ 200 ἀνθρώπους ἦτον εἰς τὰ Ἰσιπιανὰ καὶ εἰς ταῖς βράχαις· τότε τοὺς ἔρρηξαν μερικὰ τουφέκια· ἐκατέβηκαν καὶ αὐτοί, καὶ τοὺς ἐπῆρα καὶ ἐπῆγα εἰς τὸ χωρίον Λουκᾶ. Ἔπειτα ἐπῆρα τοὺς 200 τοῦ Νταγρὲ καὶ τοὺς ἔβαλα εἰς τὸ Μύτικα ἀντίκρυ εἰς τὴν Καπνίστρα καὶ ἐφκείασαν ταμπούρια. Κυττάζω τὴν γῆν, καὶ ἦτον εὐκολο νὰ σαφθῇ ἀπὸ τοῦ Μύτικα ἕως εἰς τὴν πέρα μεριὰ τῆς Καπνίστρας, ὅπου ἄφηκα τοὺς στρατιώτας τοῦ Νταγρὲ· ἦτον μακριὰ ἓνα μίλι, καὶ τὸ μισὸ ἦτον γράνες ἀμπελιῶν· τοὺς λέγω: «Νὰ φτειάσωμε μίαν γράνα ἐδῶ.» Τότε ἔγραψα μίαν διαταγὴν εἰς τὰ Τριπολιτσώτικα χωριά· νὰ μαζωχθοῦν 70 ὡς 200 καὶ νὰ σχάψουν μίαν γράνα (χαντάκι), καὶ νὰ βῆχθουν τὸ χῶμα κατὰ τὴν Τριπολιτσᾶ, ἐπειδὴ δὲν ἤλπιζα ὅτι θὰ περάσουν τὴν ἄλλη μεριὰ τῆς γράνας· καὶ εἰς τρεῖς ἡμέρας τὴν ἐφτειασαν, τὴν ἐπῆγαν ἕως τὰ ταμπούρια καὶ τὴν ἄφησαν 700 βήματα ἕως τὴν ρίζα τοῦ βουνοῦ, ὅπου εἶχαν τὰ ταμπούρια· τὸ ἄφημα αὐτὸ ἔγεινε πρὸς ὄφελος τῶν Ἑλλήνων.

Ὁ Κεχαϊᾶς εἰς τρεῖς τέσσαρες ἡμέραις μὲ 6000 στράτευμα ἐβγήκε καὶ ἐπῆγε κατὰ τὰ Δολιανὰ καὶ γυρίζει ἔπειτα καὶ πλακώνει τὸν Νταγρὲ, καὶ τὸ χαλᾶν αὐτὸ τὸ ὄρδι· τοῦ ἐσκότωσαν 27 καὶ 20 λαβωμένους. Οἱ Τούρκοι δὲν εἶδαν τὴν γράνα, διατὶ ἦτον νύκτα, μόνον εἶδαν τὴν ἀκρὴν καὶ εἶπαν: «Οἱ Γκιουόριδες σύνορα κάμνουν, μοιράζουν τὴν γῆν.» Ὁ Νταγρὲς ἐκλείσθη εἰς μίαν σπηλιὰ μὲ τέσσαρους.

Εὐθὺς σὰν ἤκουσα τὰ τουφέκια, ἐκατάλαβα ὅτι ἐκτύπησαν τὸν Νταγρὲ καὶ ἐκίνησα· εἰδοποίησα ὅλα τὰ ὄρδια τὰ Καρυτινὰ νὰ τραβοῦν κοντὰ μου, καὶ ἐγὼ ἐβγήκα μὲ τὸν ἀϊτουτάντε μου Φωτάκο εἰς τὸ Χωματοβούνη, καρσί (ἀντίκρυ) ἔς τὸ Μύτικα, καὶ μίαν τρακοσαριά, οἱ ὀγληγορώτεροι, τοὺς ἔστειλα νὰ πιᾶσουν τὴν γράνα καὶ νὰ πᾶνε εἰς βοήθεια τοῦ Νταγρὲ· ἐπέρασαν αὐτοὶ ἀπὸ κοντὰ, ἤλθαν ἄλλοι 200 τοὺς ἔστειλα καὶ αὐτούς, καὶ ἤλθαν Καρυτινοὶ 1000.

Οἱ Τούρκοι ὅπου εἶχαν μείνη ἔς τὴν Τριπολιτσᾶ, ἐβγήκαν καὶ ἐπολεμοῦσαν διὰ νὰ ἐμποδίσουν τοὺς Ἑλληνας νὰ ἔλθουν εἰς βοήθειαν. Οἱ στρατιώταις ὅπου εἶχα στείλῃ ἐκτύπησαν τοὺς Τούρκους ἀποπάνω, καὶ τοὺς ἐτσάκισαν, καὶ ἐγλύτωσαν τὸν Νταγρὲ. Τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ τουρκικοῦ στρατεύματος εὐρίσκετο εἰς τοῦ Λουκᾶ τὸ χωριό, καὶ ἐφόρτωναν 600 φορτώματα ζωοτροφίας. Ὁ Κεχαϊᾶς ἔστειλε 300 καθαλλαραίους διὰ νὰ περάσουν τὴν γράνα· τοὺς ἐδάρεσαν οἱ ἐδικοί μας, καὶ ἔπειτα τοὺς ἀνοιξαν οἱ ἐδικοί μας καὶ ἐπέρασαν οἱ 300 Τούρκοι, ἐσκότωσαν 5, λαβωμένοι 10, 15 ἄλογα. Ἐγὼ ἐδυναμώσα τοὺς Ἑλληνας. Τότε ξεκινᾶ ὁ Κεχαϊᾶς 1000. Οἱ Ἑλληνες ἐδιαμοιράσθησαν πλάτη μὲ πλάτη, καὶ ἡμεῖς ἐκτυπούσαμε τοὺς Τούρκους ὅπου ἦτον ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος καὶ τοὺς Τούρκους ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος· τοὺς ἐκτύπησαν τοὺς 1000· ἐσκότωσαν μίαν πενηνταριά ἀπ' αὐτούς, καὶ πολλοὶ λαβωμένοι, καὶ πολλὰ ἄλογα· ἔπειτα ἤλθε καὶ τὸ μεγάλο σῶμα τῶν Τουρκῶν μὲ τὰ φορτώματα ἕως ἐξακόσια μουλάρια καὶ ἄλογα μὲ τοὺς πεζοὺς καὶ καθαλλαραίους· τὰ φορτώματα τὰ εἶχαν εἰς τὴν ἀκρὴν.

Οἱ Ἑλληνες ὅπου εἶχα στείλῃ εἰς βοήθειαν τοῦ Νταγρὲ, τοὺς ἔφεραν πολεμῶντας ἀποπίσω κατὰ

καμπά. Κάμνει γιουρούσι και ἡ περασμένη καθαλλα-
ρια και ἡ ἀπέραστη· σκοτώνουν 80 καθαλλαραίους,
και ὅλα τὰ φορτώματα μένουν εἰς τὴν ἐξουσία τῶν
Ἑλλήνων. Οἱ Ἕλληνες ἐδόθησαν εἰς τὰ λάφυρα, και
ἐγλύτωσαν οἱ Τούρκοι, διότι δὲν τοὺς ἐπῆραν κυνη-
γῶντας. Ἐπάσχισα μὲ τὸ σπαθί, μὲ ταῖς κολακείαις
διὰ νὰ τοὺς κινήσω, πλὴν δὲν ἄκουαν, και ἔτσι ἐγλύ-
τωσαν οἱ Τούρκοι. Εἰς αὐτὸν τὸν πόλεμον Τούρκοι
ἦσαν 6000, οἱ περισσότεροὶ καθαλλαραῖοι, Ἕλληνες
ἦσαν 1000, ὅλοι Καρυτινοί· ἐλαβῶθη ὁ ἀδελφὸς τοῦ
Κεχαϊάμπη, Ἕλληνες δύο μόνον ἐσκοτώθησαν και
δύο τρεῖς λαβωμένοι· οἱ Τούρκοι ἑκατὸν εἴκοσι σκο-
τωμένοι και χωριστὰ οἱ λαβωμένοι. Οἱ Τούρκοι πλέον
δὲν ἐβγήκαν ἀπὸ τὰ τείχη τῆς Τριπολιτσᾶς, ἦτον ἡ
ὑστερή τους φορὰ· ἐπολεμοῦσαν ἀπὸ τὰ τείχη, ἀπελ-
πίσθησαν διὰ νὰ εὗρουν πλέον ζωοτροφίας· εἰς τὰς
δέκα, δεκαπέντε Αὐγούστου ἔγρυνε αὐτὸς ὁ πόλεμος·
ἕνας μῆνας πρὶν νὰ παρθῇ ἡ Τριπολιτσά.

Ἐπῆγα μία νυκτιὰ και ἐπίασα τοῦ Μαντζαγρά.
Ἐκάμαμε χαντάκια και ἔκαμα και ἦλθε ὁ Δημητρά-
κης Δεληγιάννης μὲ τὸ σῶμά του και ἐπίασε αὐτὸ τὸ
χωριό, δέκα λεπτὰ μακροῦ ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά. Τὰ
τούρκικα ἄλογα ἀρχίζαν νὰ ἀποσταίνου, διότι δὲν
εἶχον πλέον νὰ φάγουν· ἔστειλα τὸν Γενναῖον και ἐμά-
ζωξε Τσακωνίταις και Ἀγιοπετρίταις και τοὺς ἔσμιξε
μὲ τὸν Παναγιώτη Ζαφειρόπουλο και Γεωργάκη Τσα-
κωνα κ' ἐπίασαν τὴν Βουλιμὴν, — δὲν φθάνει τὸ κανόνι
ἐκεῖ — παρομοίως ἔστειλα τὸν Κεφάλα μὲ Μεσσηνίους
κατὰ τὸν Ἅγιο Σώστη και ἔταμπουρώθη, και ἔτσι
δὲν τοὺς ἀφίναμε μὲ τελειότητα νὰ σπαράξουν πλέον.

Οἱ Ἀρβανίταις ἀρχισαν νὰ ἔχουν ὀμιλίαις μὲ ἡμᾶς·
αὐτοὶ ἦτον 3000 και ἐκείνη ἦτον ἡ δύναμις τῆς τουρ-
κικῆς φρουρᾶς. Μὲ ἐπρόβαλαν νὰ τοὺς ἀφήσω ν' ἀπε-

ράσουν και τοὺς ὑπεσχέθηκα, τοὺς μὲν Τούρκους ἐν-
τοπίους νὰ τοὺς ἀφήσωμε χωρὶς τὰ ἄρματα τους και
τοὺς Ἀρβανίταις μὲ τὰ ἄρματα τους. Ὀμίλησα μὲ
τοὺς ἀρχοντας, μὲ τὸν Μαυρομιχάλη πρῶτα και ἔπειτα
ἔδοσα λόγον τιμῆς εἰς τοὺς Ἀρβανίταις διὰ νὰ ἀνα-
χωρήσουν.

Κατὰ τὸν Ἰούνιον μῆνα ὅταν πολιορκούσαμεν τὴν
Τριπολιτσά ἐσήκωσα ἀπὸ τὰ Νταρβένια τὸν μακαρί-
την Πάνο. Ὁ Πάνος, ὁ Ὑψηλάντης, ὁ Γενναῖος, ὁ
Ἀποστόλης ἦτον εἰς τὰ Βασιλικά, ἐπαρχία τῆς Κο-
ρίνθου, διότι τοὺς εἶπαν ὅτι ἦλθαν Τούρκοι.

Τὸ στράτευμα 700, μὲ τὸν Ὑψηλάντην ἀπὸ τὴν
Ἀγία Εἰρήνην ἀγνάντευαν τὸν στόλο ποῦ καίγει τὸ
Γαλαξείδι. Ὅταν πολιορκούσαμε στενὰ τὴν Τριπολι-
τσά, ἐβγαίναν ἔξω οἱ πολιορκημένοι, ἔς τὸν πόλεμον
τοὺς πιάναμε, μεταξὺ αὐτῶν ἐπιάσθη ὁ Χαντζῆ Χρή-
στος, ὁ Κότσος· οἱ Βούλγαροι ἦτον σεῖζιδες· ὡς 200
ἐπιάσαμεν, ἦτον χριστιανοί.

Ἐν ταύτῃ ἀρχισαν οἱ Ἀρβανίταις νὰ πραγματεύ-
ωνται. — Ἦτον ἕνας γραμματικὸς μὲ τοὺς Ἀρβανίταις,
γραμματικὸς τοῦ Βελήμπη και Ἀλμάσμπη. Αὐτὸς
ἔκαμνε τὸν μεσίτην μὲ τοὺς Ἀρβανίταις νὰ τοὺς
βγάλωμεν. Οἱ ἐπίλοιποι Τούρκοι μανθάνοντας τὸ
τραττάτο, ἠθέλησαν νὰ πάρουν μέρος και αὐτοὶ
ἐβγαίνανε εἰς ἕνα μέρος, ἐπήγαινε ὁ Πετρόμπης, ὁ
Ἀναγνώστης Ντεληγιάννης, Κρεδατᾶς και ἄλλοι, και
τοὺς ἐλέγαμε, νὰ ἀφήσουν τ' ἄρματα, και νὰ τοὺς
μπαρκαρώμε ὅπου θέλουν· ἐκεῖνοι ἔλεγαν: «Ὅχι, μὲ
τ' ἄρματα μας.» Στέλνουμε ἔς τοὺς Ἀρβανίταις, διὰ
νὰ ἐμπιστευθοῦν νὰ ἐβγοῦν, τὸν Κολιόπουλο ὡς ἐνέ-
χυρον. Βλέποντες οἱ Ἕλληνες ὅτι θὰ πῆσῃ ἡ Τριπο-
λιτσά, ἐμαζώχθησαν 20000 (22 Σεπτεμβρίου). Κα-
θὼς ἐδοκίμασαν οἱ Ἀρβανίταις νὰ φύγουν, ἐπῆδησαν

οι Έλληνες μέσα από την τάπια του σεραγιού. Οι Άρβανίταις έβγῆκαν έξω, έπῆραν τὸν Κολιόπουλο, έτράβηξαν κατὰ τὸν Μύτικα ἔως 2500. Μπαίνοντας τ' άσκέρι, ἔβαλα τελάλι νά μή σκοτώσουμε τοὺς Άρβανίταις· έβγῆκαν ὡς 2000, καὶ μέσα εἰς τὴν Τριπολιτσά ἔκοβαν.

Τὸ ἄλογό μου ἀπὸ τὰ τείχη ἔως τὰ σαράγια δὲν ἐπάτησε γῆ. Άρβανίταις κλεισμένοι εἰς τὸν πύργο δὲν πείθονται εἰς τὴν φωνή μου.

Ἐκεῖ ποὺ έβγῆκα μὲ τοὺς Ἑλληνας, τὸ πρᾶγμα τοὺς οἱ Άρβανίταις τὸ εἶχαν στελεμένο εἰς τὸ τσαντίρι μου ἀπὸ ἡμέρας ἔμπροστὰ τρεῖς. Πηγαίνόμενος ἐκεῖ, δοκίμασαν οἱ Ἑλληνες νά κτυπήσουν τοὺς Άρβανίταις, ἐγὼ τοὺς εἶπα: « Ἐὰν θέλετε νά βαρέσετε τοὺς Άρβανίταις, σκοτώσετε ἐμένα πρῶτα, εἰ μή καὶ εἶμαι ζωντανὸς ὁποῖος πρωτορήξῃ ἐκείνونه πρωτοσκοτώνω πρῶτα. » Κ' έμβῆκα ἔμπροστὰ μὲ τοὺς σωματοφύλακάς μου, καὶ ἐμίλησα τῶν Άρβανίτων καὶ ἦρθαν ὁ Λιμάμπης καὶ ὁ Βελήμπης οἱ δύο ἀρχηγοὶ τῶν Άρβανίτων καὶ τοὺς ἐζήτησα δύο ἐνέχυρα, καὶ τοὺς ἔδωσα τὸ πρᾶγμα τους, δεκατρία φορτώματα.

Εἰς τὸ τραττάτο ἦτον οἱ πρῶτιστοι τῶν Ἑλλήνων· ἐγὼ ἔμεινα πιστὸς εἰς τὸν λόγον τῆς τιμῆς μου.

Ἐπῆρα τὸν Κολιόπουλο ἀπὸ τοὺς Άρβανίταις καὶ τοὺς ἔδωσα τὸν Γιαννάκη Κολοκοτρώνη, Χρηστάκη καὶ Βασίλη Ἀλωνισθιώτη.

Τὸν Κολιόπουλο τὸν ὠρδίνισα μὲ 300 ἀνθρώπους νά τοὺς ξεβγάλῃ· ἔτσι τοὺς ἐπῆρε εἰς τὰ Καλάβρυτα καὶ εἰς τὴν Βοστίτσα, καὶ ὁ Κολιόπουλος ἐγύρισε ὀπίσω. Τὸ άσκέρι ὁποῦ ἦτον μέσα τὸ ἐλληνικὸ ἔκοβε καὶ ἐσκότωνε ἀπὸ Παρασκευῆ ἔως Κυριακῆ, γυναῖκες, παιδιὰ καὶ ἄνδρες 32000· μία ὥρα ὀλόγουρα τῆς Τριπολιτσᾶς. Ἐνας Ὑδραῖος ἔσφαξε 90. Ἑλληνες ἐσκο-

ἐναντίων, καὶ νά τοὺς γνωρίσῃ τί ἄνθρωποι εἶναι, καὶ ἂν καὶ ὁ Κωλέτης μὲ τοὺς γραμματεῖς ἐπέμενε νά νομιζέται ὡς διοικήσεις, ὁ Βασιλέας νά εὐρῆ δύο κυβερνήσεις, καὶ νά μὴν ἀκούσῃ καμμιά, καὶ νά ἀκολουθήσῃ ἐδικόν του δρόμον. Ποτὲ δὲν ἐφαντάζετο κανένας ἀπὸ τὸ λεγόμενον Κυβερνητικὸ ὅτι ὁ βασιλέας φθάνοντας δὲν θέλει τὸν ἐναγκαλιασθῆ ἢ τὸ πολὺ ὅτι ἤθελε ἀδιαφορήσῃ, διότι ἐνόμισαν ὅτι ὁ βασιλέας δὲν θέλει ἐναγκαλιασθῆ, παρὰ ὅσοι ἐστάθηκαν πιστοὶ εἰς τὴν μόνην τακτικὴν Κυβέρνησιν, ὁποῦ ἔλαβε τὸ ἔθνος μας ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τῆς ἐπαναστάσεως. Τέτοιαις ἰδέαις εἶχαν ὄλοι οἱ Γερουσιασταὶ καὶ ἐν γένει ὅσοι ἦτον Κυβερνητικοί.

Εἰς τὴν Τριπολιτσά, ὅπου ἤμουν, ἀνταποκρίθηκα μὲ τοὺς ὀπλαρχηγούς τῆς Δυτικῆς καὶ Ἀνατολικῆς Ἑλλάδος, μὲ ὄλην τὴν Πελοπόννησον, καὶ μὲ τὰ νησιά, καὶ κατ' ἐξοχὴν μὲ ταῖς Σπέτσαις καὶ Τήνον, νά ἐτοιμάσουν πληρεξουσίου δια νά ἔλθουν νά συγχαροῦν τὸν Βασιλέα μας εἰς τὸ φθάσιμόν του· ὁ σκοπός μου ἦτον νά συναχθοῦν ὄλοι εἰς τὸ Ἄργος νά δεχθῶμεν τὸν Βασιλέα, καὶ ὁ κάθε ἀποσταλμένος νά ἔχῃ καὶ ἀπὸ μίαν ἀναφορὰν εἰς τὴν ὁποίαν νά περιγραφῶνται ὅσα κακὰ ἔγιναν ἐξ αἰτίας μερικῶν λεγομένων συνταγματικῶν. Ἀφοῦ ἐκτυπήθηκαν οἱ Ἑλληνες μὲ τοὺς Φραντσέζους εἰς τὸ Ἄργος ἄλλαξα σκοπὸν, καὶ ἤθελα κατεβῆ εἰς τοὺς Μύλους· δὲν ἤξευρα τὴν ἐποχὴν ὁποῦ θὰ ἔλθῃ ὁ Βασιλέας, καὶ δι' αὐτὸ δὲν ἐβίασα τοὺς ἀποσταλμένους νά μαζευθοῦν. Ὁ Βασιλέας φθάνει εἰς τὸ Ἀνάπλι.

ΙΕ΄.

Τώρα είναι καιρός να είπω μερικά πράγματα όπου έχουν σχέση με την άδικον καταδρομήν μου. Και ο Θήρσιος και άλλοι ξένοι επάραστησαν εις την Βαυαρίαν ότι εγώ ημουν αρχηγός Ρωσικού κόμματος, ότι είμαι αρχηγός μιας φατρίας που δεν θέλει τον Βασιλέα και άλλα παρόμοια· αυτοί ήταν ξένοι άνθρωποι και μολονότι ο Κολιόπουλος επληροφόρησε τον Βασιλέα και την Βασίλισσαν δια τα φρονήματά μου υπέρ του Βασιλέως και τους είπε ότι ημπορεί να μείνη ενέχυρον εις την Βαυαρίαν, έως ότου να φθάση ο υιός του εις την Ελλάδα· μολοντούτο ήρχοντο με κάποιαν υποψία· Εις το άγγλικό καράβι όπου έμβηκε ο Βασιλέας και η Αντιβασίλεια, ίσως τον επότισαν και εκεί τίποτε· το εμπόδιον όπου έγινε να πάη ο Γενναίος εις το Μόναχον το παρεξήγησαν. Έρχεται ο Βασιλέας εις τους Κορφούς, μαθαίνει ότι η Γερουσία έβγηκε από το Ανάπλι και έβγηκε με κακούς σκοπούς· έρχεται έως απέξω από την Μάνην, και μανθάνει ότι οι Φραντσέζοι εκτυπήθηκαν με τους Έλληνες και ότι εκείνοι οι Έλληνες ήτον άνθρωποι του Κολοκοτρώνη, και ήθελε να αντισταθή ο Κολοκοτρώνης εις το ξεμπαρκάρισμα του Βασιλέως με δέκα και δεκαπέντε χιλιάδες· ήλθαν λοιπόν φουσκωμένα τα μυαλά εναντίον μου. Με γράφουν από το Ανάπλι και με ειδοποίησαν τα πάντα. Εγώ ελυπήθηκα να ιδω ότι αι ραδιουργίαι έφθασαν να παραμορφώσουν την αλήθειαν, και άφρησα εις τον καιρόν δια να γνωρίση ο Βασιλέας και τους ανθρώπους και τα πράγματα. Έρχομαι εις την φεργάτα του Ρικάρδου, ζητώ να παρουσιασθώ εις τον Βασιλέα και εις την Αντιβασίλειαν, στέλνω τον Κολιό-

πουλον, με απεκρίθησαν ότι δεν δέχεται επισήμως ακόμη, και να παρευρεθώ και εγώ εις τον τόπον όπου ήθελε έβγη ο Βασιλέας. Ο Ρικάρδος έδωκε γεύμα και έσυμφάγαμεν με τον στρατηγόν των βαυαρικων στρατευματων και με τον θειον του Βασιλέως και Σμάλτς· τους εκατάλαβα ότι ήταν υποπτοι.

Ηλθε η ημέρα της εκβάσεως του Βασιλέως και έβγηκα και εγώ και ανταμώθηκα με τον Κουντουριώτη, με τον Κωλέτη, Ζαήμη και λοιπούς· επηληθήκαμεν. Έβγηκε ο Βασιλέας· εκινήσαμεν και έμβήκαμεν εις το Ανάπλι. Εκεί επαρουσιασθήκαμεν· κάθε ημέρα ήρχοντο επιτροπαί, αλλά άλλαξαν τα πράγματα και δεν έκαμαν ουτε αναφοραίς, ουτε τίποτα. Έλεγε ο Βασιλέας ότι εφέρθησαν οι Έλληνες με άνδρειαν εις την επανάστασιν, ότι άφηκε τους γονεΐς του, την πατριδα του, δια να έλθη εις την νέαν πατριδα, να συνεργασθή δια την ευτυχίαν της Ελλάδος, και άλλα τέτοια όπου συνειθίζουν οι Βασιλείς, και έκαμε προκήρυξιν εις αυτό το κεφάλαιο. Επέρασαν δύο τρεις ημέραις, διάλυσα τους παλαιούς μου αξιωματικούς, στρατιώτας, υπασπιστάς μου, γραμματικούς μου, και τους είπα: «Πηγαίνετε εις το καλό, καθήσετε εις τα σπίτια σας ήσυχαι και τώρα όπου ήλθε ο Βασιλέας θέλει γνωρίση τους ανθρώπους και τα πράγματα του τόπου μας, και θέλει ανταμείψη τον καθένα κατὰ τὰς πράξεις του και κατὰ τὰς εκδουλεύσεις του.» Επειτα του παρησιασα μίαν αναφορά και του επρόσφερα το κάστρο της Καρύταινας, το όποιον είχα φτειάση με τα έξοδά μου. Έλεγα εις την αναφορά μου, ότι το κάστρο το έφτειασα δια να χρησιμεύσῃς την ανάγκην της πατριδος μας, τώρα δεν μου χρησιμεύει πλέον και σας το προσφέρω. Ο σκοπός μου ήτον να δώσω το παράδειγμα, ώστε όσοι είχαν φτειάσει και άλλοι πύρ-

γους ή οχυρώματα έξ αίτίας τών περιστάσεων νά τά δώσουν. Έλαβα άπόκρισι εύχαριστήριον και ότι θέλει φυλαχθῆ ή ιδιοκτησία μου. Όσον ήμπόρεσα έκαμα τό χρέος μου εις τήν πατρίδα και έγώ και όλη ή φαμελιά μου· είδα τήν πατρίδα μου ελεύθερη, είδα εκείνο όπου ποθοῦσα και έγώ, και ό πατέρας μου, και ό πάππος μου και όλη ή γενεά μου, καθώς και όλοι οι Έλληνες. Άπεφάσισα νά πάω εις ένα περιβόλι όπου είχα έξω από τό 'Ανάπλι· έπήγα, έκάθησα και άπερνούσα τόν καιρόν μου καλλιεργώντας· και εύχαριστούμην νά βλέπω νά προοδεύουν τά μικρά δένδρα όπου έφύτευα. Είς όλίγον έστειλα ένα σπαθι του άδελφου του Βασιλέως ήγεμόνος Παύλου Λουδοβίκου.

Έπήγα εις τήν Τριπολιτσά δια νά περάσω ένα δύο μήνες, διότι έφοβήθηκα νά μὴν άρρωστήσω από τήν κάψα εις τό 'Ανάπλι. Έπήγα εις τήν Τριπολιτσά, άποκει έπήγα εις ένα πανηγύρι τῆς άγίας Μονῆς, όπου έπήγαινα κάθε χρόνο· ότι είναι ιδιοκτησία μου. Όπίσω εις τό 'Αναπλι οι ραδιοῦργοι δέν έλειψαν νά παρασταίνουν εις τήν Κυβέρνησιν, ότι ό Κολοκοτρώνης κάμνει συνελεύσεις και άλλαις παρόμοιαις ψευτικαίς. Ό Ζωγράφος όπου ήτον νομάρχης τῆς 'Αρκαδίας, (τόσον και ό Μάνος όπου ήτον διευθυντής), και αν ήτον τίποτε έπρεπε νά τό ήξούρη αύτός, έπήγε εις τήν Άντιβασιλεία και έπληροφόρησε, ότι όλα αύτά ήτον ψεύματα. Έγύρισα όπίσω εις τό 'Ανάπλι· έπήγα ευχαίρέτησα τόν Βασιλέα, τήν Άντιβασιλείαν, τους είδα μουδιασμένους, πλην δέν έκατάλαβα τίποτε· έμεινα εις τό περιβόλι μου. Έκει ήλθαν τήν νύχτα εις τας 7 Σεπτεμβρίου, και με έπήρε ό Κλεώπας μοίραρχος με σαράντα χωροφύλακας και μ' έπήγε εις τόν 'Ιτακαλέ, και μ' έπαράδωσε εις τόν φρούραρχον και μ' έβαλαν έξη μήνες μυστική φυλακή, χωρίς νά ιδώ

άνθρωπον, εκτός του δεσμοφύλακα· δέν ήξουρα τί γίνεται δια έξη μήνες, ούτε ποιός ζῆ, ούτε ποιός άπέθανε, ούτε ποιον έχουν εις τήν φυλακήν· δια τρεις ήμέραις δέν ήξουρα πώς υπάρχω, μου έφαινετο όνειρο, έρωτοῦσα τόν έαυτόν μου αν ήμουν έγώ ό 'ιδιος ή άλλος κανείς· δέν έκαταλάβαινα διατί με έχουν κλεισμένο.

Με καιρόν έπέρασε από τόν νοῦν μου, ότι ίσως ή Κυβέρνησις βλέποντας τήν υπόληψιν όπου έχει ό λαός προς έμένα, με φυλακώνουν δια νά μου κόψουν τήν έπιρροήν, δέν έπίστευσα ποτέ, ότι θα φθάσουν εις αύτόν τόν βαθμόν, δια νά φκειάσουν ψευδομάρτυρες. Έπειτα από έξ μήνες μας έκοινοποίησαν τήν κατηγορίαν, ότι τάχα εκάμναμεν άναφοραίς πότε έναντίον όλης τῆς Άντιβασιλείας, πότε έναντίον τών δύο μελών, και υπέρ του 'Αρμυανσπέργ· ότι ήθέλαμεν νά κάμωμεν επανάστασιν, και ότι έβγάζαμε δι' αύτόν τόν σκοπόν και ληστές, όλα άρατα θέματα. Σάν μ' έκοινοποίησαν αύτά, έβαλα υποψία εύθις ότι είναι χέρι τῆς Κυβερνήσεως και θα μας χαλάσουν· μας έβαλαν εις τό δικαστήριο· εκεί έπαρρησιάζθησαν μερικοί άτιμοι μικροί άνθρωποι ψευδομάρτυρες, και έλεγαν πώς είδαν άναφοραίς και άλλα ψέμματα· ήλθαν άπ' όλα τά μέρη τίμιοι άνθρωποι, νοικοκυρατοί, είπαν πώς όλα αύτά είναι ψέμματα, ότι αύτοί είναι κακής διαγωγῆς άνθρωποι· πλην που ήκουαν αύτούς; ήθελαν τόν σκοπόν τους, καταδίκην· έξαφνα μανθάνω ότι βιάζει ό Σχινάς μινίστρος τῆς δικαιοσύνης τό δικαστήριο και υποχρεώνει τόν πρόεδρον Πολυζωΐδην και Τερτσάτην νά υπογράψουν με βαγιονέταις.

Μας κατέβασαν, μας έδιάβασαν τήν άπόφασιν· είδα τόσαις φοραίς τόν θάνατον, και δέν τόν έφοβήθηκα, ούτε τότε· καλλίτερα είναι όπου σκοτώνομαι άδικα

παρὰ δίκαια. Τὸν Κολιόπουλο ἐλυπόμουνα διότι εἶχε φανερίᾳ μεγάλη ἐφάγαμε τὸ βράδυ· τὴν αὐγὴν ἐκάμαμε τὴν διαθήκη μας καὶ ἐπροσμέναμε τὴν ὥρα τοῦ θανάτου. Μετὰ δύο ὥρας ἐμάθαμε ὅτι ὁ Βασιλέας μας ἔκαμε χάρη τὴν ζωὴν μας ἀπὸ τὸ ἄδικο. Μᾶς ἐπήγαν εἰς τὸ Παλαμήδι εἰς σιγουρότερον μέρος. Ἐσταθήκαμε καὶ ἐκεῖ ἕνδεκα μῆνες. Ὁ Βασιλεὺς ὅταν ἀνέβηκε εἰς τὸν θρόνον ἔκαμε διαταγὴ καὶ μᾶς ἐλευθέρωσε ἀπὸ αὐτὴν τὴν φυλακὴν τὴν τόσον ἄδικη. Ἐκατέβηκα ἀπὸ τὸ Παλαμήδι· ἡ ὑποδοχὴ ὅπου μού ἔκαμεν ὁ λαός, μὲ ἔκαμε νὰ λησμονήσω ὅλαις ταῖς δυστυχίαις ὅπου ἐπέρασα· ἔβλεπα ἄλλους νὰ κλαίουσιν, ἄλλους νὰ γελοῦν, καὶ ὅλοι νὰ φωνάζουν ζήτω! ζήτω ἡ δικαιοσύνη καὶ ὁ Βασιλεὺς! Ἐκάθησα δύο τρεῖς ἡμέραι εἰς τὸ σπίτι μου καὶ ἔπειτα ἦλθα εἰς τὴν Ἀθήνα· ἐπρόσφερα τὸ σέβας μου καὶ τὴν εὐχαρίστησίν μου εἰς τὸν Βασιλέα καὶ εἰς τὸν Ἀρμανσπέργ, καὶ ἔπειτα ἐκάθησα ἤσυχος ἕως τούτῃ τὴν ὥρα ὅπου διηγούμαι αὐτά.¹

¹ Τὸ καλοκαίρι τοῦ ἔτους 1836.

ΠΗΤΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΣΥΛΛΕΧΘΕΝΤΑ

ΥΠΟ

Γ. ΤΕΡΤΣΕΤΗ

ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

Η

ΕΡΓΑ ΤΟΥ

Κατὰ παράδοσιν.

Μερικά ὁ ἐκδότης ἤκουσεν ἀπὸ τὸ στόμα του. Ἡ ὀνομασία γέρος τοῦ ἐγεννήθη, ἐπειδὴ ἦτο πολύζερος, ἔξυπνος, εἶχε πονη-
ρίαις· ὅθεν καὶ τὸ τραγοῦδι τοῦ παλαιοῦ γαλασμοῦ τῶν Κολοκο-
τρωναίων λέγει :

Ὁ Θωδωράκης, πολὺ πονηρεμένος.

Ἐγλύτωσε ὁ καϊμένος.

Εἰς τὰ ἔθνη ὅπου ἡ παιδεία δὲν εἶναι ἐξηπλωμένη καὶ ἡ ἐπι-
στήμη δὲν φωτίζει τοὺς νέους, οἱ γέροντες ἔχουν τὰ πρωτεῖα
τῆς γνώσεως· ὅποιος εἶδε πρωϊμώτερα τὸν ἥλιο, ἔχει καὶ πρᾶξιν
περισσότερη τῆς ζωῆς.

Ἀπέδιδεν εἰς τρία αἷτια τὰς νίκας τοῦ Ἰμπραήμ-
πασα: α' ὅτι ἡ Τριπολιτσα ἐσφζετο καὶ τὴν εἶχε κέν-
τρον, β' εἰς τοὺς Τούρκους τοὺς σκλάβους τοὺς ἐντο-
πίους, καὶ γ' εἰς τὴν φυλάκισιν τῶν ὀπλαρχηγῶν.

Ὁ Μάρκο Μπότσαρης ἔλεγεν εἶχε πολὺν νοημοσύ-
νην· ὁ Φῶτος Τζαβέλας ἦτον τὸ τέλειο.

Ἀπέδιδε τὴν ἐπιρροήν του εἰς τὴν Πελοπόννησον

εις τὰ ἀκόλουθα: Οἱ ἀνδριότεροι τῆς Πελοποννήσου δὲν ἐζοῦσαν πλέον εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἐπαναστάσεως. Τὸ ὄνομα τῆς οἰκογενείας του. Ἡ εἰδησις ὅπου εἶχε τῶν τόπων διὰ τὴν περασμένην του κλέφτικὴν ζωὴν καὶ τέλος ἐγνώριζε καὶ ὠμιλοῦσε εἰς τοὺς ἐντοπίους τὴν γλῶσσάν των. Ἄν ἐζοῦσαν ἔλεγεν οἱ παλαιοί, ἠθέλαμεν κυριεύσῃ μὲ εὐκολίαν τὴν Πελοπόννησον τὸν πρῶτον χρόνον.

Ἐδιηγείτο πολλὰ θαύματα τῆς πλατομαντείας, καὶ ἐπίστευε κάποτε εἰς τὰ ὄνειρατα. Ὅταν ὠνειρεύετο ὅτι βλέπει συνοδίαν γάμου ἐξῆγα τὸ ὄνειρον ὅτι εἶναι Τούρκοι, καὶ εἰ μὲν ἐπροχωροῦσαν, ἐσήμαινεν ὅτι δὲν ἔμελλαν νὰ πολεμήσουν, εἰ δὲ καὶ ἔστεκαν καὶ ἐχόρευε μαζί τους παίζοντας τὰ ταβούλια ἐσήμαινεν ὅτι εἶχε πόλεμον, καὶ ἔκαμε τὰς ἀναγκαίας προετοιμασίας.

Ἐδιηγείτο μὲ πολλὴν χάριν τὸν ἀκόλουθον μῦθον. Ἐνας Σουλτάνος μίαν φορὰν ἠθέλησε νὰ περιηγηθῇ τὸ βασιλεῖόν του, νὰ μάθῃ τὰ διάφορα ἦθη τῶν ὑπηκόων του, καὶ νὰ τοὺς διοικῇ ὅπως πρέπει. Οἱ αὐλοκοὶ του ἐναντιώοντο εἰς αὐτὴν του τὴν ἀπόφασιν παρασταίνοντές του ὅτι εἶναι ἀμαθος εἰς ταῖς κακοπάθειαις καὶ τοὺς κινδύνους τοῦ ταξιδίου. Ὁ Σουλτάνος ἐπέμενε. Τότε ἕνας γέρος Τούρκος, μὲ μεγάλην ὑπόληψιν, εἶπε τοῦ Σουλτάνου: «Εἶναι τρόπος νὰ περιηγηθῆς καὶ νὰ μάθῃς τὰ ἦθη τῶν ὑπηκόων σου χωρὶς νὰ ταξιδεύσῃς: κάμε νὰ σοῦ φτιαῖσουν τσατῆρια ὅπου ὅλα, ἀπὸ τὸ χῶμα ἕως τὰ ξύλα ὅπου ἔχουν νὰ τὸ σκεπάζουν, νὰ εἶναι ἀπὸ τὸν τόπον ὅπου ἐπιθυμεῖς νὰ μάθῃς: κοιμᾶσαι ἔπειτα εἰς καθένα ἀπὸ αὐτὰ μίαν

νύκτα καὶ εἰς τὸν ὕπνον σου θὰ σοῦ παρουσιασθῇ ὁ τόπος ἀπ' ὅπου εἶναι τὸ τσατῆρι μὲ τοὺς κατοίκους του καὶ μὲ τὰ ἔργα ὅπου συνειθίζουν, καὶ ἔτσι ἡμπαρεῖς νὰ μάθῃς ὅτι ἐπιθυμεῖς, χωρὶς νὰ κακοπάθῃς ταξιδεύοντας.» Ὁ Σουλτάνος ἐκαταπέισθη εἰς τοὺς λόγους τοῦ γέρου, καὶ ἔκαμε καὶ τοῦ ἔφτιασαν τσατῆρια ὅπως ὁ γέρος τοῦ εἶχε παραστήσῃ. Τοῦ ἔφτιασαν τσατῆρια ἀπὸ κερεσσὲ τῆς Ρούμελης, ἄλλο ἀπὸ τῆς Ἀνατολῆς, ἄλλο ἀπὸ τῆς Αἰγύπτου, καὶ ἄλλο ἀπὸ τοῦ Μωρέως, καὶ εἰς καθένα ἀπὸ αὐτὰ ἐκοιμήθη μίαν νύκτα. Κοιμώμενος εἰς τὸ τσατῆρι τῆς Ρούμελης εἶδε πολέμους, ἄττια νὰ χλιμιντροῦνε. Ἐκοιμήθη εἰς τὸ τσατῆρι τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐκοιμήθη γλυκὰ ὡσὰν νὰ πῆ ἀφιόνι. Ἐκοιμήθη εἰς ἐκεῖνο τῆς Αἰγύπτου καὶ εἶδε τὸ Νεῖλο νὰ χύνῃ πλημμύρα θησαυροῦ, ἀλλὰ πλούτη τυφλά. Ἐκοιμήθη καὶ εἰς τὸ τσατῆρι τοῦ Μωρέως καὶ εἶδε τρεῖς χιλιάδες διαβόλους μὲ δαυλοὺς ἀναμμένους ἔς τὸ χέρι νὰ τρέχουν καὶ νὰ κάνουν ταραχὴ ἀνυπόφερτη.

Μοῦ ἔλεγεν ὁ Νικηταρᾶς ὅτι ὁ Γέρο Κολοκοτρώνης ἐρωτήθη μίαν φορὰ: ποῖος ἤξεύρει περισσότερα, ὁ διάβολος ἢ ὁ ἄνθρωπος; Καὶ αὐτὸς ἀπεκρίθη: ὁ ἄνθρωπος ἐπειδὴ ἂν καλολογαριάσῃς ζῆ (καὶ τὸ ἀπέδειχνε) μόνον εἴκοσι χρόνους καὶ ἠξεύρει τόσα, καὶ ὁ διάβολος εἶναι ἀπέθαντος (λέξις τοῦ Νικηταρᾶ). Ἡ ἀπάντησις τοῦ Θ. Κολοκοτρώνη ἔχει τὴν δύναμιν νὰ φανερώνη τὸ πλοῦτος τῶν κεφαλαίων τὰ ὅποια ἐπισωρεῖ ἢ παράδοσις τῶν αἰῶνων.

Εἰς τὴν Τριπολιτσά, εἶχον γράφῃ σάτυραν ἐναντίον

τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ τὴν ἐτοιχοκόλλησαν εἰς τὴν ἐκκλησίαν· ἦτο Κυριακὴ καὶ ἐσυναχθὴ κόσμος καὶ ἐδιάβαζεν. Ὁ Γέρο Κολοκοτρώνης ἐπήγαινε εἰς τὴν Ἐκκλησίαν νὰ λειτουργηθῆ, καὶ ὅταν εἶδε τὸν κόσμον συμμαζωμένον, ἔστειλε τὸν Γραμματικὸν του νὰ ἰδῆ τί τρέχει. Ὁ Γραμματικὸς ἐπέστρεψε καὶ ἐμουδιαζε νὰ τοῦ εἰπῆ. Ἔμαθε τέλος πάντων τί εἶναι. Τότε ἐπῆγε, τὴν ἐξεκόλλησε καὶ τὴν ἐπῆρε ἔς τὸ χέρι καὶ ὅταν ἀπόλυσε τὴν ἐκκλησίαν, τὴν ἔδωκε τοῦ παπᾶ καὶ τὸν ὑποχρέωσε νὰ τὴν διαβάσῃ μεγαλοφώνως εἰς τὸν λαόν. Ἐπειτα, εἶπε: «Κρίνετε ἂν μὲ βρίζουν δίκαια» καὶ τινες λέγουν, ἐπρόσθεσε: «Ὁ κάλπικος παρὰς μένει ἔς τὸ νοικοκῆρυ του».

Ὅταν ἤκουσεν ὅτι ὁ Σκούρτης ἐκλέχθη στρατάρχης εἶπε: «Ἐγὼ δὲν λείπει παρὰ νὰ διορίσουν καὶ τὸν Γέρο Νοταρᾶ νύαρχον ἀντὶ τοῦ Μικαούλη.»

Τὸ ἄν, ἔλεγεν, ἐσπάρθη πολλαῖς φοραῖς ἀλλὰ δὲν ἐφύτρωσε.

Εἰς τὸ Βασίλειον τοῦ Μαρόκου θὰ πῆγαινα νὰ πολεμήσω, ὄχι ἄλλοῦ εἰς τόπον χριστιανικόν. Ὡς τὸν αἰτὸν ποῦ πάγει ψηλότερα ἀπὸ τὰ ἄλλα πουλιὰ εἰς τὸν οὐρανόν, ἀλλ' ἀγναντεύει πάντοτε τὴν φωλιά του ἐκύταζα καὶ ἐγὼ τὴν Πελοπόννησον.

Ἀνέγνωσα, ἔλεγε, τὸν βίον τοῦ Σκεντέρμπεη, ἐσυλλογούμην τὰ ἔργα του· δὲν ἐκλείσθη ποτὲ εἰς τὴν Κρόγικα.

Ὅσαις φοραῖς καὶ ἂν ἐγράφθη εἰς ξένην στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν δὲν ἐκρέμασε ποτὲ φούντα εἰς τὸ σπαθὶ του, ἐξηγῶν κατὰ γράμμα τοὺς στίχους τοῦ πολεμιστηρίου ἄσματος τοῦ Ῥήγα

Κάλλιο γιὰ τὴν πατρίδα κανέναν νὰ χαθῆ,
ἢ νὰ κρεμάσῃ φούντα γιὰ ξένον ἔς τὸ σπαθί.

Ὁ Θεός, ἔλεγε, ἔδωσε τὴν ὑπογραφή του διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ἑλλάδος, δὲν τὴν παίρνει ὀπίσω.

Εἰς ἀπεσταλμένον ἀπὸ φίλον του στρατιωτικὸν ἐπίσημον ὁ ὁποῖος τοῦ ἐμνηούσε νὰ σκοτώσῃ τὸν Α. Δ., νὰ βγάλῃ ἀπὸ τὴν μέση τὸν Ζαήμεν, εἰτεμὴ τὸ γένος δὲν βλέπει σωτηρίαν, ἔλεγε, ἀκούοντας τὴν παραγγελίαν: «Οὐ! νὰ χαθῆ, θαρρεῖ πῶς εἶναι μύγες, εἶναι ἄνθρωποι, ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὸ φύσημα τοῦ Θεοῦ.»

Εἰς τὴν πολιορκίαν τῆς Τριπολιτσᾶς ἕνας ἀξιωματικὸς του τοῦ λέγει φοβισμένος, τοῦ ἔδειχνε καὶ τὸ μέρος, ὅτι βλέπει στρατεύματα ἀρραδιασμένα, τί στρατεύματα εἶναι, ὑποπτο, τάχα φιλέλληνες τακτικοὶ ἢ Τοῦρκοι; — Τηράει καλὰ ὁ στρατηγός, ἔπειτα λέγει τοῦ ἀξιωματικοῦ: «Ὅρνεια εἶναι, βρᾶ, ὄρνεια· ἀφοῦ ἐφιλεύθησαν τὸν Χατζῆ Κουλελὲ ἀναπαύονται ἀρραδιασμένα, ὡς εἶναι συνήθειο τους, νὰ τὸν χωνεύσουν.» (Ὁ Χατζῆ Κουλελὲς Τοῦρκος πολεμικὸς σκοτωμένος).

Πηγαινάμενος μίαν φορὰν ἀπὸ τὰς Ἀθήνας εἰς τὸ

Ἀνάπλι, ὅταν ἐρωτήθη τί νεώτερα εἶδεν εἰς τὰς Ἀθήνας εἶπε: «Εἶδα πράγμα ὅπου δὲν τὸ εἶδα ἄλλη φορὰ τόσων χρονῶν ὅπου εἶμαι, ἢ γυναῖκες ὡς τώρα ἤξευρα πῶς ἐφούσκωναν ἀπ' ὀμπρός, εἰς τὰς Ἀθήνας εἶδα ὅτι φουσκῶνουν ἀπὸ πίσω». Ἀπέβλεπεν ὁ λόγος του τὸ ἀδιάντροπον τῶν τότε γυναικείων φορεμάτων.

Εἰς τὸν Μιστρά, ἂν δὲν σφάλω, τοῦ ἐκατάδωκαν δύο γυναῖκας ἀτίμου διαγωγῆς, αἱ ὁποῖαι ἐξέκλιναν τοὺς στρατιώτας του. Ἔκαμε καὶ τοῦ ταῖς ἔφεραν καὶ βλέποντας ἓνα χωράφι μὲ τσουκνίδες ἔκαμε καὶ ταῖς ἐγύμνωσαν καὶ ταῖς ἐκύλισαν εἰς ταῖς τσουκνίδαις.

Ἐνας ἀνεψιὸς τοῦ Ἀλῆ Φαρμάκη, ὅταν ἦσαν κλεισμένοι εἰς τὸν πύργον τοῦ θεῖου του, ἔλεγε πρὸς τὸν Κολοκοτρώνη: «Κρίμας ὅπου δὲν εἶσαι Τοῦρκος· μέγας ἀφέντης θὰ γίνουσουν.» — «Ἄν γένω Τοῦρκος θὰ μὲ σουνετεύσουν.» — «Βέβαια.» — «Ἐμᾶς ὅταν μᾶς βαπτίζουν μᾶς κόβουν ἀπὸ τὰ μαλιὰ τῆς κεφαλῆς μας τρίχες καὶ ταῖς βάζουν εἰς τὸ εἰκόνημα τοῦ Χριστοῦ. Ἄν γίνω Τοῦρκος, εἰς τὸν ἄλλον κόσμον θὰ μὲ τραβοῦν ὁ Χριστὸς ἀπὸ τὰ μαλλιὰ καὶ ὁ Μωάμεθ ἀπὸ τὴν..... καὶ δὲν θέλω νὰ βάλω εἰς παρόμοια διαφορὰ δύο τέτοιους προφητάρες.»

Ὅταν ἀπὸ τὸ Ναύπλιον τὸν ἐπήγαιναν εἰς τὴν Ὑδρα, εἰς τὸν δρόμον τὸν ἀπήντησε ἓνας καὶ τὸν ὕβριζε καὶ ἔπτυε. Στρεφόμενος τότε πρὸς τοὺς στρατιώτας οἱ ὁποῖοι ἦσαν τριγύρω του καὶ εἰς τὸν κόσμον εἶπε: «Κρίνατε σεῖς ἂν μοῦ πρέπει τοιαύτη κατα-

σχύνη». Οἱ στρατιῶται καὶ οἱ λοιποὶ ἐδίωξαν τὸν ὕβριστὴν κακὴν κακῶς.

Ὅταν σαράντα χωροφύλακες μὲ τὸν Μοίραρχον ἐπήγαν, νύκτα, νὰ τὸν πάρουν ἀπὸ τὸ περιβόλι του, εἰς τὸ Ἀνάπλι, ἐπὶ Ἀντιβασιλείας, εἶπε: «Ἐφθανε νὰ μοῦ στείλουν ἓνα σκυλι μαλιαρὸ ἀπὸ ἐκεῖνα ὅπου κάνουν θελήμκτα, μὲ ἓνα γράμμα νὰ πᾶω εἰς τ' Ἀνάπλι καὶ μὲ ἓνα φανάρι εἰς τὸ στόμα του νὰ μᾶς φέγγη καὶ τῶν δυωνῶν μᾶς.»

Ὅταν ἔπειτα ἀπὸ τὴν καταδίκην του τοῦ ἐδόθη εἰδησις ὅτι ὁ Βασιλεὺς τοῦ χαρίζει τὴν ζωὴν καὶ μόνον τὸν ἀφίνει εἴκοσι χρόνους φυλακῆ εἶπε: «Θὰ γελᾶσω τὸν Βασιλέα δὲν θὰ ζήσω τόσους.»

Ἐδρισκόμενος εἰς τὰς Ἀθήνας ἔβγαλε εἰς τὰ ὀπίσθια ἓνα σπειρί. Διὰ νὰ μάθῃ πόσον ἦτο μεγάλο ἔκραξεν ἓναν νὰ τοῦ τὸ ἰδῆ, καὶ αὐτὸς τοῦ ἀπεκρίθη, εἶναι σὰν βεβίθι· κρᾶζει ἄλλον ἔπειτα τὸν ῥωτᾷ, καὶ τοῦ λέγει εἶναι σὰν καρῦδι· κρᾶζει τρίτον, καὶ τοῦ λέγει, εἶναι σὰν αὐγὸ. «Περίεργον, ἐστράφη τότε καὶ εἶπε, ἀπὸ τὸ κεφάλι μου ὡς τὸν κ..... μου, καὶ δὲν μπορῶ νὰ μάθω τὴν ἀλήθειαν.»

Εἰς τὴν νῆσον Ζάκυνθον, ὅταν ἀπέθανεν ἡ γυναῖκά του, εἰς τὸ μνημόσυνόν της ἐπήρε εἰς τὸ κεφάλι του τὸν δίσκον μὲ τὰ κόλυβα ἀπὸ τὸ σπῆτι του ἕως εἰς τὴν ἐκκλησίαν, σημεῖον τῆς ἀγάπης του.

Ἐσυνείθιζε καὶ ἔπαιρνε τὸν Κουλίτινον μικρὸν τὴν ἡλικίαν καὶ ἀνέβαιναν ἀπὸ τὴν Παναγίαν τοῦ Πικρίδου τὸν δρόμον τοῦ κάστρου, εἰς Ζάκυνθον, τοῦ ἔδειχνε τὴν Πελοπόννησον καὶ τὰ βουνά της, καὶ τοῦ ἔλεγε: «Ἐκεῖ ἔζησαν οἱ προπάτορές μας, τώρα ἡ γῆ ἐκείνη στεναίξει εἰς τὸν ζυγὸν κτλ.

Εἰς τὴν αὐτὴν νῆσον ὑβριζόμενος ἀπὸ συντοπίταισάς του, ἐνῶ συνέτρωγε μὲ ἄλλους φίλους εἰς τὴν ἐξοχὴν, ἐθύμωσε καὶ ταῖς ἐκτύπησε μὲ τὸ σπαθί. Δὲν ἐπαρηγορεῖτο ἔπειτα διὰ τὸ ἀγενές ἔργον του.

Γέλωτα ἄσβεστον τοῦ ἐπροξενούσεν ἡ ἐνθύμησις τῆς ἐπιστολῆς φίλου τινὸς ὅστις τοῦ ἔγραφεν ἀπὸ τὴν Εὐρώπην: «Ἦ νὰ ἐλευθερωθῶμεν, ἢ νὰ χαθῆτε».

Ἡ φιλοσοφία εἶναι παρατήρησις, τὸν ἤκουσα νὰ λέγη.

Διὰ νὰ δείξη τὸ φιλοπαλλήκαρον τῶν Τούρκων ἀνέφερε μίαν φορὰν, ὅτι ἀφ' οὗ ἐσκοτώθη ὁ ἀνδρεῖος Ζαχαριάς καὶ τοῦ εἶχαν τὸ κεφάλι του εἰς τὴν Τριπολιτσά, ἓνας Τούρκος διὰ περιγελῶν τὸ ἐστόλισε μὲ ἓνα τριαντάφυλλον, καὶ ἄλλοι Τούρκοι ἐκεῖ παρόντες, ἔδειραν κακῶς τὸν χωρατατζῆ.

Πλαγιάζοντας μίαν φορὰν εἰς ἓνα ὄντα μὲ τὸν Κύριον Ν. Πονηρόπουλον τὸν ὁποῖον φιλικῶς πῶς ἔλεγε Πονηρόν, ἐδασκάλευσε τὸ μικρὸ του ἐγγόνι, ὅταν θὰ

ἔλεγε τὸ Πάτερ ἡμῶν, φθάνοντας εἰς τό, ἀλλὰ βῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ, μεταξὺ τοῦ πονηροῦ καὶ τοῦ Ἀμῆν νὰ εἰπῆ Νικολάκη· οὕτω καὶ ἔγεινε, καὶ ἐγέλασαν πολὺ καὶ οἱ δύο.

Ἐνας ἔτυχε διερμηνεὺς μεταξὺ τοῦ Ῥώσου Ναυάρχου Ῥικάρδου καὶ τοῦ Γέρου Κολοκοτρῶνη, καὶ ἐπειδὴ ἦλθε λόγος διὰ τὸ κάψιμον τῆς φεργάδας εἰς Πόρον εἶπεν ὁ Κολοκοτρῶνης, τὸ φταιξιμὸν τὸ ἔχει ὁ γκενεράλ Κουτουζόφ, καὶ ὄχι ἄλλος. Ὁ Ῥεκάρδος μὲ ἀπορίαν, εἶπε, τί ἔχει νὰ κάμη ἐδῶ ὁ Κουτουζόφ· ἐγαμογελοῦσεν ὁ Γέρος ποῦ σὰν καὶ ἔβλεπε νὰ πειράζεται ὁ Ῥικάρδος· ὁ διερμηνεὺς τότε ἐξήγησεν εἰς τὸν Ῥικάρδον, ὅτι παίζει μὲ τὴν λέξιν Κουτουζ-ω-φ μὴ θεωρῶντας τὴν πρᾶξιν τοῦ Μιαούλη πρᾶξιν ἀνθρώπου γνωστικοῦ καίοντος τὸ σπίτι του.

Εἰς τὴν θαντὴν τοῦ μακαρίτου Α. Ζατμη, ἀκολουθῶντας τὸ λείψανον ἔκλαιγεν ἀπαρηγόρητα. Ὁ Κύριος Τ. Ζηλωτῆς νὰ ἀκούσῃ τὴν καρδίαν, τοῦ λέγει: «Δὲν ἐνθυμεῖσαι ταῖς διχόνοιαῖς σὰς;» ἀπεκρίθη· «Ἐσταθήκαμεν συχνὰ ἐχθροὶ ἀνάμεσόν μας, ἀλλὰ δὲν τὸν ἐμίσησα ποτέ· δείχνοντάς του συγχρόνως ἄλλον ἐξοχὸν ἀγωνιστὴν τῆς πατρίδος τοῦ εἶπεν· «Ἐσταθήκαμεν συχνὰ φίλοι, ἀλλὰ δὲν τὸν ἠγάπησα ποτέ.»

Ὁθωμανὸς Πελοποννήσιος ἦλθεν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτον εἰς τὰς Ἀθήνας κατὰ τὸ 1836. Ἐφερε καὶ ἓνα ἄτι, δῶρον τοῦ Κολοκοτρῶνη ἀπὸ τοῦς Συχνετζιμπέδες. Ὁ Κολοκοτρῶνης ἐφιλοξένησε τὸν Τούρκον συντοπίτην του· εἰς τὸ γεῦμα ἤκουσα νὰ τοῦ λέγη: «Νὰ

εύρης ἀράδα καὶ νὰ εἰπῆς εἰς τὸν Ἱμπρατὴμ Πασά, νὰ ἔχῃ χάριν πῶς ἐγὼ καὶ ἄλλοι στρατιωτικοὶ τῆς Πελοποννήσου εἴμεθα φυλακισμένοι, εἰτέ μὴ πιθαμὴ γῆς δὲν ἐκέρδιζεν εἰς τὴν Πελοπόννησον.» Μὲ τὴν ἰσχυρὰν πεποιθησὶν ὠμιλοῦσεν, ὅπου ἴσως καὶ ἔλεγεν ἀλήθειαν, καὶ ἀνάθεμα ταῖς διχόνοιαις. Ἦλθε καὶ ἔπνεε τὰ λοιπὸν ἢ Ἑλληνικὴ ἐλευθερία ὅταν ὁ Ἱμπρατὴμ ἀλώνιζε τὴν Πελοπόννησον καὶ ἔπεφε τὸ Μεσολόγγι πολεμοῦμενον ἀπὸ τοὺς δύο στρατάρχας. Ἡ ναυμαχία τοῦ Ναυαρίνου καὶ ἡ ἐκστρατεία τοῦ Μαιζῶν ἔσωσαν τὴν ἐλευθερίαν· ἀλλὰ πόσον ἐκατέβη ἡ ἀξία τῆς!

Ὅμιλῶντας διὰ τὸν Ναπολέοντα ἔλεγεν, «Ὁ Θεὸς τοῦ πολέμου.»

Ἐδιάβαζεν ὁ Κολοκοτρῶνης, ὄντας εἰς Ζάκυνθον, τὸ Εὐαγγέλιον, εἰς τὴν ἔκδοσιν τὴν ἀγγλικὴν, τὴν ἐμποδισμένην ἀπὸ τὴν Ἐκκλησίαν. Ἐτυχε παρῶν ὁ Δικαῖος Φλέσσας, τότε νέος καὶ ἀναγνώστης. «Μὴν διαβάζεις, τοῦ λέγει, δὲν πρέπει, ἔχει ἀφορισμὸν ὁ Πατριάρχης· ἐσὺ ποῦ διαβάζεις εἶσαι καταραμένος, ὠργισμένος ἀπὸ τὸν Θεόν,» τοῦ τὸ δευτεροεῖπε. Ἐναψεν ὁ γέρος· σοῦ ἀρπάζει τὸν Δικαῖον ἀπὸ τὰ μαῦρα περιβία μαλλιά σου, τὸν βάνει κάτω, καὶ ἐτρόμαξαν οἱ φίλοι νὰ τὸν γλυτώσουν ἀπὸ τὰ χεῖρά του.

Ὁ Κολοκοτρῶνης, μοῦ φαίνεται, ἐνθυμήθη τὸ Πατριαρχικὸ ἀφοριστικὸ τοῦ ἔτους 1804, μὲ τὸ ὅποιο βέβαια δὲν ἦτον εἰς ἀρμονίαν. Ὁ νέος ἀναγνώστης ἔσυρεν ἀθελήτα τὸ δοξάρι του σὲ χορδὴν μεστὴν ἀπὸ παλαιαῖς λύπαις τῆς καρδίας του· οἱ δοξαριαὶς τοῦ ἐπόνεσαν διότι ἐνθυμήθη τὸ αἷμα τῶν συντρόφων, καὶ τὸ παπαδίστικο Συνοδικό. Καὶ ἴσως ἀκόμη αὐτὰ τοῦ

ἐβασάνιζαν τὸν νοῦν, ὅταν 30 ἔτη ἔπειτα εἰς τὸ φαινότατον φῶς τῆς ἐλευθερίας, ἀπὸ τὸν ἄμβωνα τοῦ Δημοσθένους, μὲ δύναμιν ἢ ὀργὴν Δημοσθενικὴν ἐδημοσίευσεν τὴν τρομερὰν ἀπόφασιν. «Αὐτὸς (ὁ Πατριάρχης) ἔκαθεν ὅτι τοῦ ἔλεγεν ὁ Σουλτάνος.»

Τὴν ἑορτὴν τῶν ἀγίων Ἀσωμάτων ἐξεφώνησεν ὁ Κολοκοτρῶνης τὸν λόγον, ὅπου σώζεται ἡ ἐκφραστικὴ του φράσις. Ἡ ἐξουσία τῶν Ἀθηναίων ὑποπτη, ἐπειδὴ δὲν ἤξευρε τί θὰ εἰπῆ, ἀκούοντας ὅτι μέλλει νὰ βάλῃ λόγον, ἀπόλυσε τοὺς χωροφύλακας διὰ νὰ τὸν ἐμποδίσουν νὰ μιλήσῃ. Ὁ Κολοκοτρῶνης εἶχε τελειώσῃ, καὶ ἐκατέβαινε. Εἰς τὸν πλάτανον τοῦ παζαριοῦ εἶδε τοὺς χωροφύλακας νὰ τρέχουν. «Μὴν πάτε, τοὺς φώναξε, τὰ εἶπα· δὲν μ' εὐρίσκετε πλέον ἐκεῖ.» Ἡ δημογορία ἐκείνη μὲ τὸσον φυσικὸ, εἰς τὴν θαυμαστὴν Πνύκα, ἀπὸ Ἑλληνα πολεμιετὴν στεφανοφόρον τὰ ἄθλα τῆς νίκης καὶ τῆς ἐλευθερίας, ἦτον ὡς μία νεκρανάστασις τοῦ ἄμβωνος τοῦ Δημοσθένους· καὶ τί φαινότατον φῶς ἐλευθερίας;

«Κτύπα τὸ πῶδαρι σου, εἶσαι Βασιλέας», λέγουσιν ὅτι εἶπε μίαν φορὰ εἰς τὸν Βασιλέα. — Μὲ αὐτὸν τὸν λόγον ἔβλεπε πιστοποιητικὸ τῆς δυνάμεως αὐτῆς τῆς θεσμοθεσίας (τῆς βασιλικῆς) εἰς τὴν Ἑλλάδα. Κάνει ὅσο καλὸ θέλει, ἂν θέλῃ.

Προγνώστης τοῦ θανάτου του καὶ ἀνθρώπος ἀγάπης καὶ χριστιανικῆ ψυχῆ ἐσυγχωριώτανε μὲ ὄσους εἶχε πειραχθῆ ἢ ἐχθρευθῆ εἰς τὴν ζωὴν του· ἔθεν καὶ ἐταξείδευσεν ἐπίτηδες εἰς τὴν Ὑδραν τὸ ἔτος 1839

διὰ τὴν ἀνταμίωσιν τὸν γέροντα ὡς αὐτόν, Λάζαρον Κουντουριώτην τὸν ὁποῖον ὑπολήπτετο πολὺ διὰ τὰς θυσίας του εἰς τὸν ἀγῶνα. Οὕτως ἐπραξέ και με ἄλλους φίλους και ἐχθρούς. Ἐσυγχώρησε και τὸν Σχινᾶν, ὡς με εἶπεν εἰς τὴν αἰθουσαν τῆς Βουλῆς κατὰ τὸ 1849 ὁ ἴδιος Σχινᾶς.

Ὅταν ὁ υἱὸς του Κωνσταντῖνος ἐνουμφεύθη τὴν ἐγγονὴν του πρώην ἡγεμόνος τῆς Βλαχίας Καρατζᾶ εἶπε, «ἐσυμπεθέρευσε ἢ κάπα με τὴν γούνα».

Ἐγένετο λόγος εἰς τὸ συμβούλιον του κράτους νὰ καταργηθῆ ἡ γκιλοτίνα : «Ὁχι, δὲν θέλω ! εἶπε γελῶντας· ἀλλὰ νὰ δοκιμάσετε και ἐσεῖς πρώτα τὴν τρομάρα της.» Ἐγέλασαν και οἱ ἄλλοι συναδέλφοι του.

Ὅντας κουρσάρος με τὸν καπετὰν Ἀλεξανδρῆ, εἰς τὸ μούρασμα τῶν λαφύρων ἔβαλε κατὰ μέρος κάτι ὀπου του ἤρεσε. Ὁ καπετὰν Ἀλεξανδρῆς τὸ ἐνόησε και του εἶπε. «Μὴν χαλάς τὴν τιμὴν, τὸ ἴσιο τῆς τέχνης, θέλοντας προνόμια.» Τὸ ἐδιηγείτο ὁ ἴδιος.

Ἐδιηγείτο ἀκόμη με πολλὴν εὐχαρίστησιν ὅτι ἐδειξέθη ἀπὸ φίλον του ποσότητα χρημάτων χάριν φιλίας και του τὰ ἀπέδωκε με τὸ κεφάλαιον και ποσὸν ἀνώτερον του μεγαλειτέρου τοκου· του ἔδωκε τὴν ἀναλογίαν του κέρδους του κεφαλαίου.

Ὁμπρός εἶμαι γέροντας, ὀπίσω νεούτσικος, βρέφος ἂν τὸ πούλι τῆς Ἀθηνᾶς — σοβαρό, γέρικο ὀμπρός,

ὀπίσω ὡρᾶ μικρῆ, ἀσκόπουλο.» Τὰ ἔλεγεν εἰς Ἀθῆνας ὅταν ἦλθεν ἀπὸ τὸ Ναύπλιον και ἐλαγάριαζε παίζοντας τους μῆνας του, ὡς νὰ εἶχε γεννηθῆ ὅταν ἐξεφυλακίσθη ἀπὸ τὸ Παλαμῆδι.

Ὅταν εἰς τὸ Βουλευτικὸν (δικαστήριον) του ἀνεγνώσθη ἡ ἀπόφασις θανάτου (τῶν τριῶν) εἶπε : «Μνησθητίμου Κύριε ὅταν ἔλθης ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.» Τὸ εἶπε με φωνὴν ἀτρεμνῆ, ἔκαμε τὸν σταυρόν του και ἐπῆρε μία πρέζα ταμπάκο.

Εἰς τὸν σκοτωμὸν του Κυβερνήτου ἐπλασεν ἡ ἐνθυμῆθη, ἂν σώζεται εἰς τὸ θησαυροφυλάκιον τῆς σοφίας του λαοῦ, τὸν μύθον του σαμαρτζῆ. Ἡ ἐννοιά του εἶναι αὕτη. Τὰ γαδούρια ἔκαμαν συνομοσίαν και ἐσκότωσαν τὸν ἐπιτήδειον σαμαρτζῆ τους και ἐχοροπηδοῦσαν. Ἐνας γέρος γαῖδαρος τὰ ἐμάλλωσε λέγοντάς τα. «Μὴ χαίρεσθε, θὰ εἶδετε τί μας ἀξίζει, ὅταν τὰ σαμάρια τῶν ἄλλων θὰ μας πληγῶνουν τὴν βράχιν.»

Εἰς τὸ 1821 Ἰουλίου 20 συνέτρωγαν ὁ Δημήτριος Ὑψηλάντης και ὁ Κολοκοτρῶνης εἰς τους ἴσκιους τῶν δένδρων του Ἄστρους τὴν αὐτὴν ἡμέραν ὀπου ὁ Ὑψηλάντης εἶχε φθάσῃ. Πίδα ψητῆ στρωμένη εἰς φύλλα, ἄσκι με βετσινόκρασο, μισὸ φλασκὶ διὰ ποτήρι και ψωμι ὄχι πρώτης ποιότητος, ἦτον ἡ ἐτοιμασία του γεύματος. Ὅταν ἐκάθισαν, κόβοντας ὁ Κολοκοτρῶνης τὸ ψητὸ με τὰ χεῖρα του εἶπε εἰς τὸν Ὑψηλάντην. «Αὐτὰ εἶναι τὰ χρυσὰ πηροῦνια και τὰ χρυσὰ μαχαίρια τῆς Ἑλλάδος, και αὐτὸ τὸ ῥητσινόκρασο τὰ πολύτιμα κρασιά της.» Ἄρσε εἰς τὸν φιλόπατριν

Ἵψηλάντην τὸ γεῦμα τοῦ Κολοκοτρώνη, ἐπειδὴ ἐνόησε τὸ πνεῦμά του. Ἦθελε νὰ τὸν προλάβῃ ὁ Κολοκοτρώνης μὲ μάθημα, αὐτὸν ἀναθρεμμένον μὲ ὄλην τὴν πολυτέλειαν τῆς εὐζωίας, καὶ νὰ τοῦ εἰκονισθῆται δεινοπαθείας τοῦ Ἑλληνικοῦ πολέμου, ἀλλὰ συνάμα καὶ ὅτι μὲ τὰ μέσα τοῦ τόπου, ἂν καὶ ἀτελεῖ, πρέπει νὰ γενναιοψυχοῦν εἰς τὸν ἀγῶνα καὶ νὰ πολεμήσουν τὸν ἐχθρόν.

Ὁ Καπετὰν Γ. Χελιώτης Κορίνθιος μὲ διηγήθη κατὰ τὸ 1847, ὅτι ἐδιατάχθη ἐπὶ Κυβερνήτου ἀπὸ τὸν ἀρχηγὸν Κολοκοτρώνην νὰ καταδιώξῃ μερικοὺς κλέπτας· ὑπῆγε πρὸς καταδιώξιν, συναπαντήθη μὲ αὐτοὺς καὶ τοῦ ἐπρόβαλαν νὰ προσκυνήσουν ζητῶντες ἀσφαλείας τινάς. Ὁ Χελιώτης ἀντάμωσέ τὸν Κολοκοτρώνην καὶ τοῦ τὸ εἶπε. Αὐτὸς τοῦ ἀπήντησε «Σὺρε νὰ τοὺς κυνηγήσῃς, καθὼς εἶναι τὸ χρέος σου, καὶ ἡ Κυβέρνησις δὲν κάνει πάντα ⁽¹⁾ μὲ ληστὰς, εἴτε μὴ δὲν εἶναι Κυβερνήσις». Ὁ Χελιώτης ὑπῆγεν, ἄλλους ἐπίασεν, ἄλλους ἐσκότωσεν. Ὁ λόγος τοῦ γέρου Κολοκοτρώνη περιέχει ἀξιοσημείωτα τὸν ἔλεγχον κατὰ τοῦ Χελιώτη, ὅτι ἔστερξεν εἰς τοιοῦτου εἶδους συνομιλίαις, τὴν προσωποποίησιν τῆς Κυβερνήσεως ἢ τοῦ Κράτους ὡς δύναμιν ἠθικότητος, δικαιοσύνης καὶ αὐστηρότητος, καὶ ὅτι Ἐξουσία ὅπου συνθηκολογεῖ παρόμοια πάντα, δὲν εἶναι Κυβερνήσις.

Ἦκουσα ὅτι εἰς τὸν σκοτωμὸν τοῦ Καραϊσκάκη μαρθάνοντάς τον ἐμοιρολόγησε ὡσὰν γυναῖκα.

(1) Συμβάσεις.

Ἐνας παπᾶς ἀσπρογένης εἰς τὸ Σάραβάλι (1844), δείχνοντας μὲ τὸ δάκτυλό του, μᾶς ἔλεγε (εἴμεθα διὰφοροί φίλοι), «ἐκεῖ ἔβάνε ὁ γέρο Κολοκοτρώνης κᾶτι λόγους ὅπου ἔκαναν τρομάρα». Καὶ ὁ Κύριος Α. Λουκόπουλος μοῦ ἐξήγησε πολλακίς τὴν μεγάλην ἐντύπωσιν ὅπου τοῦ ἔκαμψε ὁ Κολοκοτρώνης ὀρθὸς εἰς μίαν πέτραν, βάνοντας λόγον πρὸς ἐμψύχωσιν τότε εἰς τὴν εἰσβολὴν τοῦ Δράμαλη. Ἄν δὲν λανθάνωμαι μοῦ ἔχει εἰπῆ, ὅτι ἀφοῦ ἤκουσε τὴν ὀμιλίαν τοῦ Γέρου ἐπρόσφερε τοὺς 1200 μαχμουτιέδαις. — Ὅταν κατὰ πρώτην φορὰν συναπαντήθη ὁ Α. Ζαίμης μὲ τὸν Κολοκοτρώνη τόσο ἐγλυκάνθη καὶ αἰχμαλωτίσθη ἀπὸ τὴν ὀμιλίαν του, ὅπου ἐκήρυττε νὰ τὸν κάμουν στρατάρχη ἀνεξέταστον, κτλ.

Ἐἶπε μίαν φορὰν εἰς τὸν Κυβερνήτην. «Μοῦ χάλασες τὴν Ἑλλάδα. — Γιατί; τοῦ ἀπεκρίθη ἐκεῖνος. — Γιατί ἔπρεπε νὰ τὸ κάμῃς πέντε φράγκικο καὶ 15 νὰ τὸ ἀφήσῃς τούρκικο, μετὰ 20 χρόνους νὰ τὸ κάμῃς 10 φράγκικο καὶ νὰ τὸ ἀφήσῃς 10 τούρκικο, καὶ πάλιν μετὰ 20 νὰ τὸ κάμῃς 15 φράγκικο καὶ νὰ τὸ ἀφήσῃς 5 Τούρκικο, ὥστε μετὰ 20 ἄλλους τόσοις χρόνοις νὰ γένη ὄλο φράγκικο.»

Νέος πολὺ, καὶ σπουδαστὴς τῆς μαθηματικῆς, ὁ κύριος Σ. Π. (συσχολίτης τοῦ ἦτον, καὶ ὁ μακαρίτης Πᾶνος Κολοκοτρώνης), ἐνθυμεῖται ὅτι ἐπῆγε, ὁ τότε μαγίστρος Κολοκοτρώνης πρὸς χαιρετισμὸν τοῦ ἀξιοτίμου διδασκάλου Νικολάου Καλύβα, ἐκάθισε καὶ ἀκροάζετο τὴν παραδοσιν. «Τί εἶναι τούτα, λέγει μὲ μῖα, ποῦ διδάσκεις τὰ παιδιὰ τώρα, — τοῦτο νὰ τὰ

φωτίσης*, — και έχύθη με γελούμενο πρόσωπο να σχίση ένα Βόλφιον in φύλιο, μεγάλο βιβλίο, να δείξη πώς φτειάνουν τὰ φυσέκια. Ὁ διδάσκαλος διὰ τὴν σώση τὸν Γερμανὸν φιλόσοφον ἔπεσε μετὰ τὴν στήθη του εἰς τὸ in folio — Τὰ παιδιὰ ἐγελοῦσαν καὶ ἐκεῖνα, ὡς εἶδαν πιασμένους καθηγητὴν καὶ γέρο Κολοκοτρώνην — ὁ ἓνας νὰ φυλάξῃ τὸ βιβλίον του ὁ ἄλλος νὰ τὸ κάμῃ φυσέκια.

Ὁ ἰατρὸς Καλύβας ἦτον θερμὸς ἐταιριστὴς καὶ εἰ κίνδυνοι τοῦ in folio τὸν χειμῶνα τοῦ ἔτους 1820.

Τὴν ἀρχιχροنيὰ τοῦ ἔτους 1843, ἔτους τοῦ θανάτου του, ὁ γέρο Κολοκοτρώνης ἀνέβηκε εἰς τὸ κορυφώτερο μέρος τῆς νεοκτισμένης κατοικίας του, νὰ ἀποφύγῃ τοὺς πολλοὺς χαιρετισμοὺς τῆς ἡμέρας — ἀπὸ τὰ γερατεῖα, καὶ τὰς ἀσθενείας ἐπεθύμει ἀνάπαυσιν ἀγνάντευε ἀπὸ τὰ παράθυρα, καὶ τὴν πρασιναῶδα τῶν ἐλῶν, καὶ τὴν πόλιν τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ στενοὶ τοῦ γνώριμοι ὅμως ἀνέβαιναν καὶ ἐκεῖ νὰ τοῦ εὐχηθοῦν τὴν καλὴν χρονιά. Ὁ Κύριος Σ. Π. θεατὴς ἄλλοτε εἰς τὴν παιδικὴν του ἡλικίαν τῶν κινδύνων τοῦ Βολφίου ἐπῆγε πρὸς χαιρετισμόν· εἶχε μαζί του καὶ νέον νεοφερμένον ἀπὸ ταῖς ἀκαδημαίαις τῆς Γερμανίας. Κατὰ πῶς ἄρχισεν ὁ φίλος τὴν εὐχὴν τοῦ ἔτους, καὶ ὁμιλίαν διὰ τὸν σπουδασμένον νέον, κατὰ τύχην ἐπερυῦσαν λείψανον νεκροῦ ἀπὸ τὸν δρόμον. Ἡ φαλμφοδία τοὺς ἔσυρε εἰς τὰ παράθυρα. Εἶπε τότε ὁ γέρος. « Ἄν εἶχαμεν ἐδῶ τὸν Περσιάνον φιλόσοφον, θὰ μᾶς ἔλεγε ἂν πάγῃ εἰς τὴν κόλασιν, ἢ εἰς τὴν Παραδείσον. — Εἶναι κωμικὴ ἱστορία; εἶπεν ὁ φίλος. — Εἶναι, ἀπεκρίθη ὁ γέρος. — Θὰ μᾶς τὴν εἰπῆς; — Μετὰ χαρᾶς. Τὸν παλαιὸν καιρὸν ἦλθεν ἐδῶ εἰς

τὰς Ἀθήνας ἓνας περιηγητὴς φιλόσοφος τῆς Περσίας, τὸν συναναστρέφοντο οἱ ἐκλεκτοὶ Ἀθηναῖοι, ἀγαποῦσε τὴν συντροφιάν τους, καὶ οἱ Ἀθηναῖοι τὴν ἐδικὴν του. Μία φορὰ καθήμενοι εἰς τὰ μεντέρια τους, ἐπέρασε λείψανο, καθὼς τῶρα — μακρυὰ ἀπὸ σᾶς ποῦ εἴσθε νέοι, καὶ ἐγὼ ἔφαγα τὸ ψωμί μου — καὶ ὡς ἐδιὰβαινε ἀκόμη ὁ νεκρὸς, κτυπάει ταῖς παλάμαις του ὁ περιηγητὴς φιλόσοφος, ἔρχεται ὁ γραμματικὸς του· πῆγαινε τοῦ εἶπε, νὰ ἰδῆς, ἂν ὁ ἀποθαμμένος πηγαίνει εἰς τὴν κόλασιν, ἢ εἰς τὴν παραδείσον; ἐπῆγε ὁ γραμματικὸς, ἐπέστρεψε. — Πάει, κύριέ μου, εἶπε, εἰς τὴν κόλασιν. — Ἐπῆγες ἕως εἰς τὸ κοιμητήριον; — Ἐπῆγα. — Οἱ Ἀθηναῖοι, ἂν καὶ φύσει περιέργοι πολὺ, πλὴν διὰ νὰ μὴν προδώσουν ἀμάθειαν εἰς ἓνα βάρβαρον, ὡς φιλότιμοι ἐφύλαζαν σιωπὴν, καὶ δὲν ἐρώτησαν τὸν φιλόσοφον, πῶς πηλὸς τῆς γῆς ἀκόμη, καὶ ξένος τῶν Ἀθηνῶν μαντεύει τὰ κρύφια, καὶ ἀθῆλα ὡς ροδίμοι ἀπέδιδαν εἰς τὴν σοφίαν του, ὄχι τοῦ ψυχογιοῦ του, τὴν δύναμιν τῆς προγνώσεως. Ἐπειτα ἀπὸ καιρὸν τυχαίνοντας πάλι μαζί οἱ ἴδιοι φίλοι, καὶ περῶντας λείψανον, ὁ Περσιάνος μετὰ τὰ παλαμικὰ ἐφώνησε τὸν γραμματικὸν, τὸν ἔστειλε νὰ μάθῃ τὴν πορείαν τοῦ νεκροῦ. Ἐπῆγε, ἐπιστρέφει, τοῦ λέγει: Πηγαίνει εἰς τὴν παραδείσον. — Καλὸ φθάσιμο, εἶπε, μετὰ πρόσωπο χαρούμενον καὶ σοβαρὸ ὁ φιλόσοφος. — Οἱ Ἀθηναῖοι ἐστενοχωρήθησαν τότε ἀπὸ τὴν περιέργειαν, καὶ τὸν εἶπαν, Δὲν σ' ἐρωτήσαμεν τὴν πρώτην φορὰν, σ' ἐρωτοῦμεν τῶρα, πῶς ἐσὺ μαντεύεις τὴν τύχην, διαβάσεις τὸ γραφτὸ τῆς ἀθανασίας τοῦ καθενός; ποῖον μυστικὸν γνώρισμα, ποῖον τηλεσκόπιον χαρίζεις εἰς τὸν ὑποτακτικόν σου; — Τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀπλό, ἀπεκρίθη ἡ ὀργὴ τοῦ κόσμου, ἢ κατὰ τὰ τῶν συμπολιτῶν συνοδεύει εἰς τὴν θανάτην τους

τοὺς κακοὺς ἀνθρώπους, πρόδρομος τὰ ἀναθήματα
τῆς κρίσεως τοῦ Θεοῦ. Ἄλλ' οἱ εὐλογίαις τῶν ἀν-
θρώπων συνοδεύουν τοὺς ἀγαθοὺς ἀνδρας, καθένας
διηγείται μὲ δάκρυα τὰ ἀγαθοεργήματά τους, καὶ
βήγει μὲ τρέμουσαν παλάμην χῶμα εἰς τὸν τάφον
τους.*

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΤΩΝ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

(Ἐκ τῆς προσεχῶς ἐκδοθησομένης Συλλογῆς τῶν δημοδῶν
ᾠμάτων τῶν Ἑλλήνων ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου).

1780

Γορτυνία.

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Β. Καζάκου)

Πολὺ σκοτίδιασ' ὁ οὐραγὸς πάλι νὰ βρέξῃ θέλει.
 Σκοτίδιασε ἡ Μαυρομηλιά καὶ τῆς Μηλιάς ὁ κάμπος·
 Ἐσύρανε τὰ ῥέματα, ἐσύραν τὰ λαγκαθιά,
 Κ' ἐκόπηκε τὸ πέρασμα κ' ἐκόπη τὸ γιοφύρι,
 5 Ποῦ 'κεῖ περνάει ἡ κλεφτουριά, οἱ Κολοκοτρωναῖοι,
 Μὲ τὰ μπαϊράκια τὰ χρυσά, τοῖς ἀσημομιστόλαις.
 Κινᾶν καὶ πᾶν ἔστην ἐκκλησιά γιὰ νὰ λειτρουγηθοῦνε·
 Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσά τῆς ἀσημοπαλάσκαις.
 Σύντας ξελειτρουγήσανε καὶ βγήκαν ἔστη κουβέντα
 10 Πετάχθηκε ὁ Κωσταντῆς καὶ λέει τοῦ Παναγιώτη:
 «Τούτη ἡ χαρὰ ὀπώχουμε σὲ λύπη θὰ μᾶς φέρῃ».
 Πετάχθη ὁ Παναγιώταρος τοῦ Κωσταντῆ καὶ λέει:
 «Τί λές, κουμπάρε Κωσταντῆ, τί λές, τί κουβεντιάζεις
 Ποτὲ δὲν ἐπατήθηκε τῆς Καστανιάς ὁ πύργος,
 15 Οὐδὲ ὁ Γούρκος πάτησε, μαὶδὲ καὶ ὁ Ἄλλαμαῆνος»
 Κι' ἀκόμα λόγος ἔστεκε καὶ οἱ Τοῦρκοι τοὺς ἐζῶσαν.
 Καὶ τὰ σπαθιά τραβήζανε οἱ Κολοκοτρωναῖοι,
 Μέσα γιουρούσι κάνανε καὶ τῶν Τοῦρκῶν ἐφύγαν.

Σημείωσις. Βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 6 κε'. — Ὁ ἐν τῷ ἄσματος μνημονευόμενος Κωσταντῆς εἶναι ὁ πατὴρ τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη.

2

ΑΛΛΟ

1780

(Passow, Carmina popularia Græciæ rec. Lips. 1860 σ. 176—177 ἀρ. 230 ἐκ τούτου: Ἀφροδίτη Φιλομείδης ἐκδ. Γ΄. Ἀθ. 1876, σ. 111.)

Πολλὴ μαυρίλα φαίνεται ἅπ' τοὺς Κολοκοτρωναίους,
Ὅταν πᾶνε ἔς τὴν ἐκκλησιά, νὰ πᾶν νὰ προσκυνήσουν,
Μὲ τὰ σπαθιά τους τὰ χρυσᾶ, τὰ πόσια τάσημένα.
Νὰ κι' ὁ Γιαννάκης μίλησε καὶ τοῦ Γεωργάκη λέγει:

- 5 «Τούτα τὰ ζεύγια πῶχομε σὲ λύπη θὰ μᾶς ἔρθη».
— Τ' εἶναι Γιαννάκη, αὐτὰ ποῦ λές καὶ τεῖν' αὐτὰ ποῦ κραίνεις;
Ποτὲ δὲν ἐπατήθηκεν ὁ πύργος τῆς Λαρίσσης,
Γιατ' ἔχει ἀντρας δυνατοὺς καὶ πολλ' ἀντρωμένους.»
Μιλεῖ τὸ κκραοῦλί τους καὶ λέει τῶν ἄλλωνῶνε·
10 «Πολλὴ μαυρίλα φαίνεται κάτω ἔς τὸ μέγα λάκκο,
παιδιὰ χαζιρευθήκετε, πιάστε τὰ μετερίζια.
Τί σήμερὰ εἶναι πόλεμος, σήμερὰ θὰ χαθοῦμε».

Σημείωσις. Ἀναφέρεται, ὡς καὶ τὸ προηγούμενον καὶ τὰ ἐπόμενα δύο, εἰς τὴν πολιορκίαν τῶν Κολοκοτρωναίων καὶ τοῦ Παναγιώταρου ἐν τῷ πύργῳ τῆς Καστάνιτσας, ὅστις κατὰ παραφθορὰν λέγεται τῆς Λαρίσσης. Ἐν στ. 7. οἱ δύο διαλεγόμενοι, ὁ Γιαννάκης καὶ ὁ Γεωργάκης, εἶναι οἱ θετοὶ τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, ὃν οὗτος μὲν ἐφρονεῦθη κατὰ τὴν ἔξοδον, ἐκεῖνος δὲ μετ' ὀλίγον ἐν Ἀνδρούσῃ. Ὁ Passow ἐσφαλμένως ἀναγράφει ὡς χρόνον καθ' ὃν ἐγένοντο ταῦτα τὸ 1822.

Παραλλαγὰ 1 φαίνεται ἅπ' Ρ.

3

ΑΛΛΟ

1780

(Ὁ Γέρον Κολοκοτρώνης. Ἀθ. 1851, σ. 261—262.—Σ. Ζαμπελίου, Ἔσματα δημοτικὰ τῆς Ἑλλάδος. Ἐν Κερκύρα, 1852 σ. 706 — 707 ἀρ. 143. — Passow, Carm. popul. σ. 179—180 ἀρ. 243.)

- Ἐμαραθῆκαν τὰ βουνά, μαράθηκαν κ' οἱ κάμποι,
Μαράθηκεν ἡ Καστανιά, ὁ πύργος τῆς Καστάνιας,
Ποῦ ἔχε τοὺς κλέφταις τοὺς πολλοὺς τοὺς Κολοκοτρωναίους,
Ποῦ πῆγαιναν ἔς τὴν ἐκκλησιά τ' ἀσήμι φορτωμένοι,
5 Τ' ἀσήμι καὶ τὸ μάλαμα καὶ τὰ σπαθιά ζωσμένα,
Κ' ἐβγαίναν κ' ἐκουβέντιαζαν ἔς τῆς ἐκκλησίας τὴν πόρτα.
Κι' ὁ Κωσταντῆς τοὺς ἔλεγε, κι' ὁ Κωσταντῆς τοὺς λέγει:
«Τούτ' ἡ χαρὰ ποῦ ἔχομε ἡμεῖς, θὲ νὰ μᾶς φέρῃ λύπη.
Ἀπόψεῖδα ἔς τὸν ὕπνο μου, ἔς τὸν ὕπνο ποῦ κοιμούμουν,
10 Κ' ἐκάηκε τὸ πόσι μου, ἡ φούντα τοῦ σπαθιοῦ μου·
τὸ πόσι μου ἡ γυναῖκα μου, κ' ἡ φούντα τὰ παιδιὰ μου.
Τούτ' ἡ χαρὰ ποῦ ἔχομε ἡμεῖς θὲ νὰ μᾶς φέρῃ λύπη».
Τ' ἀκούει ὁ Παναγιώταρος καὶ τὸν τσακᾶν τὰ γέλοια.
«Τὶ λές κουμπάρε Κωσταντῆ, καὶ σὺ Κολοκοτρώνη;
15 Ποτὲ δὲν ἐπατήθηκεν ὁ πύργος τῆς Καστάνιας,
Μάϊτε πρωτὰ, μάϊτε στερνά, μάϊτε τῶρα πατιέται!»

Μὴν βγάλτε τὰ μπαράκια σας καὶ στῆστε τὰ ἔς τὸν πύργο.
Νὰ βλέπ' ὁ Καπετὰμπκασας μὲ τοὺς Γιαννιτσαράιους.»

Σημείωσις. Καὶ εἰς τὸ ἄσμα τοῦτο ἐσφαλμένην χρονολογίαν
θεῖται ὁ Passow (1822—1826;)

Παραλλαγαί. Στ. 6 τῆς ἐκκλησιᾶς στὴν πόρτα. (Γερ. Κολ.)
8 πῶχοι μ'εἶς (Z. P.) — 9 κοιμώμου (P.) 11. Τὸ πόσι μ', ἡ
γυναϊκά μου, τὰ μαῦρα τὰ παιδιὰ μου (Z. P.) Ἐν τῇ ἀνατυπώσει
τοῦ ἄσματος ὁ Ζαμπέλιος (καὶ μετ' αὐτὸν ὁ Πάσσωβ), παρανοή-
σας τὸν στίχον μετέβηκε τὴν στίξιν καὶ ἀντικατέστησεν ἀυθαίρε-
τως λέξεις αὐτοῦ νομίζων ὅτι οὕτως εὐδοῦται ἡ ἔννοια. Ἄλλ' ἡ
ἔννοια εἶναι οὐχὶ ὅτι εἶδεν ἐν ὄνειρῳ ὁ Κολοκοτρώνης καιόμενα
τὰ τέκνα καὶ τὴν σύζυγόν του, ἀλλ' ὅτι δηλοῦσι καιόμενα τὸ μὲν
πόσι τὴν ἀπώλειαν τῆς συζύγου, ἡ δὲ φούντα τῶν τέκνων.

4

ΑΛΛΟ

1780

Γορτυνία.

(Ἀνέκδοτον. Πηρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασιμάτη).

Πολὺ σκοτίδιασ' ὁ οὐρανὸς πάλι νὰ βρέξῃ θέλει,
Κατάκλεισε μαύρη Μηλιά νὰ βρέξῃ νὰ χιονίσῃ·
Καὶ βγήκανε τὰ ρέμακα καὶ φέρνουν τὸ λαγκάδια
Καὶ κόπηκε τὸ πέρασμα καὶ κόπη τὸ γιοφύρι,
5 Ὅπου περνάει ἡ κλεφτουριά, οἱ Κολοκοτρωναῖοι,
Μὲ τοῖς ἀσημοτράμπουλαις, τὰ πόσια φορεμένα.
Καὶ ἡ κλεφτουριά ἐπέρασε κ' οἱ Κολοκοτρωναῖοι.
Ὁ Γιάννης δὲν ἐπέρασε κ' ὁ Γεῶργος ὁ ἀδερφός του.
Καὶ οἱ Τοῦρκοι οὔλοι ἐχάρηκαν ὅπου σκοτώθη ὁ Γιάννης.

Σημείωσις. Ὁ Γιάννης καὶ ὁ Γεῶργος θεῖοι τοῦ Θεοδώρου
Κολοκοτρώνη.—Οἱ πρῶτοι 5 στίχοι ἐπαναλαμβάνονται μετ' ἄ-
σημάντων παραλλαγῶν καὶ ἐν τῷ 1 ἄσματι.

5

ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΟΥΔΑΣ

1789;

"Αργος.

(Δ. Κ. Βαρδουιώτης ἐν Χλόη. Πάτραι 1889 σ. 282)

Τρίζ' ἢ ἀνεμοδοῦρά σου
 — Μῶρ Γιωργοῦλά μου —
 καὶ πᾶει σὰν τᾶηδόνι,
 — στρατηγὲ Κολοκοτρώνη. —
 Μῶροχ' τὴν τῆ βουλιάρρα σου,
 — μῶρ Γιωργοῦλά μου —
 Μὴν τὸ πάη σὰν τᾶηδόνι,
 — στρατηγὲ Κολοκοτρώνη —
 — Δὲν ξέρω τὰ ζακόνια τῆς,
 — μῶρ Γιωργοῦλά μου —
 πῶς πᾶνει, πῶς μωρώνει,
 — στρατηγὲ Κολοκοτρώνη. —
 — Βάν' τῆς μπαπάκι σὰν πολὺ
 — Μῶρ Γιωργοῦλά μου —
 καὶ φέρ' τῆνε γιομάττα,
 — Ξανθὴ καὶ μαυρομμάττα! —

Σημ. Ἡ ἐν τῷ ᾄσματι τούτῳ τοῦ χοροῦ ἀναφερομένη Γεωρ-
 γούλα ἦν, ὡς βεβαίως ὁ ἐκδότης, κατὰ τινὰ παραδόσιν ἀγαπη-
 τικὴ τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη.

6

ΑΛΛΟ

(Μ. Σ. Λελέκου, ἐπιδόρπιον Ἀθήναι 1888 σ. 61—82)

Γέμ, τρίζει ἢ ἀνε-, τρίζει ἀνεμοδοῦρά σου,
 — μῶρ Γεωργοῦλα, —
 γέμ, τὸ λέει σὰν ἀηδόνι
 — Γεῶργο καὶ Κολοκοτρώνη —
 γέμ γιὰ πᾶψ' τῆνε, γιὰ πᾶψ' τὴν τῆ μαγκοῦρά σου,
 — μῶρ Γεωργοῦλα, —
 μὴν τὸ λέη σὰν ἀηδόνι
 — Γεῶργο καὶ Κολοκοτρώνη —
 Γέμ ποιὸς ἔλατος, ποιὸς ἔλατος βαστάει δροσιά,
 — μῶρ Γεωργοῦλα, —
 γέμ, καὶ ποιὰ κορφὴ τὸ χιόνι
 — Γεῶργο καὶ Κολοκοτρώνη —
 γέμ, ποιὰ μάννα κά-, ποιὰ μάννα κάνει τὸ παιδί,
 μῶρ Γεωργοῦλα, —
 γέμ, καὶ δὲν τὴν τρῶν' οἱ πόνοι
 — Γεῶργο καὶ Κολοκοτρώνη —
 Μῶρ Γεωργοῦλα, τ' ἄ-, Γεωργοῦλα, τί ἄργησες νᾶρθῆς,
 — Γεωργοῦλα —
 γέμ νᾶρθῆς ἀπὸ τῆ βρύσι,
 διαμαντένιο κυπαρίσσι;

Γέμ μὴν ἦτανε μὴν ἦτανε πολλὴ μπασιά,
 — Γεωργοῦλα, —
 μὴν εἶν' πολλὰ βαρέλια,
 τοῦ Δελέκου τὰ κοπέλια;

Γέμ δὲν ἦτανε δὲν ἦτανε πολλὴ μπασιά,
 καλέ μου
 γέμ δὲν εἶν' πολλὰ βαρέλια,
 τοῦ Δελέκου τὰ κοπέλια.

Μῶρ Γεωργοῦλα, δό-, Γεωργοῦλα δός μου μιὰ φωτιά,
 — Γεωργοῦλα, —
 γιὰ ν' ἀνάψω τὸ ψιψί μου
 γιὰ νὰ δροσισθῇ ἡ ψυχὴ μου.

Γεωργοῦλα, δό-, Γεωργοῦλα, δός μου μιὰ φωτιά,
 — Γεωργοῦλα —
 γιὰ ν' ἀνάψω τὸ τσιγάρο
 καὶ γυναῖκα νὰ σὲ πάρω.

7

ΤΟΥ ΓΕΡΟ ΚΟΛΙΑ

1804;

Γορτυνία.

(Ἀνέκδοτον. Πιερὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Β. Καζάκου).

- Πιάνουν καὶ γράφουν μιὰ γραφή, στέλνουν τοῦ Γέρο Κόλια
 «Σὲ σέν' Κολιὰ φυτόπαση, ζαπίτη τῆς Λιοδώρας,
 Κόλια, γιὰτι ἐζουρλάθηκες ἐσὺ καὶ τὰ παιδιὰ σου
 Καὶ μᾶς γυρεύεις πόλεμο γιὰ νὰ μᾶς πολεμήσης;
 5 Ταχιά πασσιάδες θὰ ἐρθοῦν, Κόλια, θὰ σὲ χαλάσουν.
 — Οὔτε πασσιάδες σκιάζουμε, οὔτε Τούρκους φοβάμαι.
 Θελὰ σᾶς κάμω πόλεμο, γιὰ νὰ σᾶς πολεμήσω.
 Κολοκοτρώνης ἔρχεται 'ς τὸ Ζάκυνθο ὅπου'ταν
 Νὰ ἰδῆτε, βρὲ βρωμόσκυλα, ἐσεῖς παληομουρτάταις
 10 Νὰ ἰδῆτε τοῖς χανούμισαῖς μ' οὐλους τοὺς φερεντζέδες
 Νὰ ἰδῆτε πῶς τοῖς κάνουμε ἐμεῖς οἱ Παλουμπαῖοι».

Σημ. Ἴσως τὸ ᾄσμα τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὰ ἐν τῇ Διηγῆ-
 σει τ. Α'. σ. 14—15 ἱστορούμενα γεγονότα, καίτοι ἀγνωστον
 εἶναι ἂν ὁ Κολοκοτρώνης εἶχε μεταβῆ εἰς Ζάκυνθον πρὸ τοῦ 1805.

8

ΤΟΥ ΚΟΥΝΤΑΝΗ

1804 ;

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης ἐν «Ραμπαγᾶ» 1882 ἀρ. 419).

Σὲ γάμο τοῖς ἀποκριαῖς ἐγλένταγε ὁ Κουντάνης,
 Κι' ἀντίκρου του τραγοῦδαγαν ὁ Γιωργακλῆς κι' ὁ Γιάννης.
 Τοὺς κράζουν μιὰ, τοὺς κράζουν δύο, κανένα δὲν ἀκοῦνε
 Κ' οἱ Τούρκοι ἐκοντεύανε μέσ' ἔς τὸ χωριὸ νὰμποῦνε.
 5 Ὁ Θεοδωράκης τό βλεπε κι' ὀλό πινε φαρμάκι,
 Στάθη καὶ συλλογίστηκε καὶ λέει τ' Ἀντωνάκη:
 «Σύρε βρ' Ἀντώνη σκότωσ' τους καὶ πάρ' τους τὸ κεφάλι,
 Νὰ μὴν τοὺς πιάσουν ζωντανοὺς κ' εἶνε ἴντροπὴ μεγάλη.»

Σημείωσις. Τοῦ ἔσματος τούτου ἐλλείπουσιν, ὡς ἐβεβαίωσεν ἡμῖν ὁ κ. Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης, οἱ δύο τελευταῖοι στίχοι, ἀφηγούμενοι τὴν σωτηρίαν καὶ τὴν νίκην τῶν περικυκλωθέντων αἰφνιδίως ὑπὸ τῶν Τούρκων Κολοκοτρωναίων, ὧν τὴν ἐπαίσχυντον σύλληψιν φοβούμενος ὁ Γέρο Κολοκοτρώνης ἔδωκε τὴν ἐν στ. 7—8 διαταγὴν.

9

ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

1806

Γορτυνία.

('Ανέκδοτον. Πιχρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κκσιμάτη).

Οἱ γέροντες καὶ οἱ προσετοὶ καὶ οἱ προύχοντες τοῦ τόπου
 Πιάνου καὶ γράφουμιὰ γραφὴ ἔς τὸ βασιλιὰ ἔστην Πόλι:
 «Σὲ σέν', ἀφέντη βασιλιά, σὲ σένανε βεζίρη·
 Οἱ κλέφταις ποῦ εἶναι ἔς τὸ Μωριὰ εἶνε καὶ βασιλιχδες.
 5 Ὁ Θεοδωρῆς εἶν' βασιλιχς κι' ὁ Γιάννης εἶν' βεζίρης
 Κι' ὁ Γεῶργος ἀπὸ τὸν Ἀητὸ εἶνε κατῆς καὶ κρίναι».
 Ὁ βασιλιχς ἔσάν τ' ἄκουσε πολὺ τοῦ κακοφάνη·
 Εὐθύς φερμάνι ἔβγαλε καὶ ἔς τὸ Μωριὰ τὸ στέλνει,
 Τοὺς κλέφταις νὰ σκοτώσουνε, τοὺς Κολοκοτρωναίους.

10

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης ἐν Ραμπαγῆ 1882 ἀρ. 420).

Ἐνα μεγάλο σύγνεφο κι' ἕνα κομματ' ἀκόμα
 Ἐτοὺς κάμπους ῥήχνει τὰ νερά και' ἔτὰ βουνα τὰ χιόνια.
 Δὲν εἶνε χιόνια και' νερά μόν' εἶναι δάκρυα μαῦρα,
 Ποῦ χύνει ὄλος ὁ Μωριάς γιὰ τὸ φερμάνι ποῦ ῥθε!
 5 «Τοῦρκοι, Ῥωμαῖοι, ἔς τάρματα τοὺς κλέφταις νὰ σκοτώστε!
 Τοὺς κλέφταις, τοὺς ἀρματωλοὺς, τοὺς Κολοκοτρωναίους».

11

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Δελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σ. 139—140 ἀρ. 1. —
 Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον σ. 21—22.)

Τὸ μάθατε τ' ἐγένηκε τὸ φετεινὸ χειμῶνα;
 Δὲν ἐγένη ἔστὸν αἰῶνα.
 Πιάνουν και' κάνουν μιὰ γραφὴ παπάδες και' γερόντοι
 μέσ' ἔστὸν βασιλιά ἔστην Πόλι.
 5 «Ἄδικ', ἀφέντη βασιλιά, ἀπ' τὸν Κολοκοτρώνη
 τὸ ζορμπά, ποῦ μᾶς σκοτώνει.
 Κι' ὁ βασιλιάς, ποῦ τᾶκουσε, πολὺ τοῦ βαρυμάνη,
 κ' εὐτὸς φερμάνι βγάνει.
 «Σ' ἐσᾶς, πασσάδες τοῦ Μωριά, ραγιαδες Μωραίται,
 10 Οὔλοι ἔς τάρματα νὰ βγῆτε,
 Τοὺς κλέφταις γιὰ νὰ πιάσετε, τοὺς Κολοκοτρωναίους,
 και' τοὺς τρεῖς καπεταναίους».
 Κ' οἱ κλέφταις ποῦ τ' ἀκούσανε, τοὺς πῆγαν τὰ μαντάτα
 τότε βάλανε μπαίρακια.
 15 Κάτω ἔστούς κάμπους πῆγανε, ἔστούς κάμπους κατεβαίνουν,
 με τὰ τούμπανα χορεύουν.
 Ὁ Γεῶργος πάει ἔστην Αἰμουαλῶ κι' ὁ Γιάννος πάει ἔστην Πιάνα,
 ἔστην παλαιὰ του φιλενάδα,
 Κι' ὁ Θεωδωράκης ὁ ζορμπᾶς σὲ βάρκα πάει και' μπαίνει
 20 και' ἔστη Ζάκυνθο παγαίνει.

12

ΑΛΛΟ

1806

(M. Δελέκος ἐν Deffner's Archiv σ. 140—141 ἀρ. 2. —
Τοῦ αὐτοῦ Ἐπιδόρπιον σ. 22.)

- Τ' ἀκοῦς τί λέει τὸ πουλί, τί μολογᾷ τᾶηδόνι,
— Γεῶργο καὶ Κολοκοτρῶνη; —
Ἐγράψανε οἱ προεστοί, ἐγράψαν οἱ ἀγάδες,
τῆς Μωριάς οἱ βοῖθοντάδες,
5 ἀπάνω ἔστὸ ντιθάνι —
Πρωτοσύγκελλος τὰ κάνει. —
« Ἄδικ', ἀφέντη βασιλιά, ἀπ' τὸν Κολοκοτρῶνη,
τὸ ζορμπᾶ, ποῦ μᾶς σκοτώνει. »
Κι' ὁ βασιλιάς, ποῦ τ' ἄκουσε, πολὺ τοῦ κακοφάνη,
10 δεκοχτὼ τατάρους βγάνει.
« Θέλω τὸ Γεῶργο ζωντανό, κι' αὐτὸν τὸ Θεωράκι,
τὸν Κολοκοτρωνάκι. »

Παραλλαγαί. Ἄλλο γύρισμα τοῦ πρώτου στίχου.
Ἄκοῦς τί λέει τὸ πουλί,
— Κολοκοτρῶνη Θεωρῆ —
Τί κελαιδεῖ τᾶηδόνι;
— Θεωρῆ Κολοκοτρῶνη;

13

ΑΛΛΟ

1806

Πελοπόννησος

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Α. Δ. Μπενέκου, δημοδιδασκάλου ἐν
Καλιφίῳ τῆς Νάξου καὶ τοῦ κ. Ν. Λάσκαρι, δημοδιδασκάλου ἐν
Λάστα τῆς Γόρτυνος.)

- Λάμπει ὁ ἥλιος ἔστὰ βουνά, λάμπει καὶ ἔστὰ λαγκάδια,
Λάμπει καὶ ἔστ' Ἀρκουδύρρεμα ἔστὸ δόλιο Λιμποβίσι.
Ποῦ κεῖ εἶν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, οἱ Κολοκοτρωναῖοι.
Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσᾶ, τοῖς ἀσημοπαλάσκαις,
5 Τοῖς πέντ' ἀράδες τὰ κουμπιά, τοῖς ἔξη τὰ τσαπράζια.
Κεῖνοι δὲν καταδέχονται τῆ γῆς νὰ τὴν πατήσουν,
Καβάλλα πᾶν ἔστην Ἐκκλησιά, καβάλλα προσκυνᾶνε,
Καβάλλα παῖον' ἀ ντιδέρο ἀπ' τοῦ παπᾶ τὸ χέρι.
Καβάλλα πῆγαν στάθηκαν ἔστης ἐκκλησιάς τὴν πόρτα.
10 Κι' ὁ Θεωράκης μίλησε, κι' ὁ Θεωράκης λέει :
« Τούτ' οἱ χαραῖς ποῦ κάνουμε ἔσε λύπη θὰ μᾶς βγάλουν »
Ἄπόψε εἶδα ἔστὸν ὕπνο μου, εἶδα καὶ ἔστ' ὄνειρό μου
Θελὸ ποτάμι πέραγα καὶ πέρα δὲν ἐβγήκα,
Καὶ μοῦ πεσε τὸ πόσι μου κ' ἡ φούντα τοῦ φεσιῶ μου.
15 Ἢ φούντα εἶν' τὸ κεφάλι μου, τὸ πόσι εἶν' τὸ κορμί μου.
Ἐλάτε νὰ σκουρπίσουμε, μπουλούκια νὰ γενοῦμε
Σύρε, Γεῶργό μ', ἔστὸν τόπο σου, Νικήτα ἔστὸ Λοντάρι.

Ἐγὼ πάου ἔστην Καρύταινα, πάω ἔτους ἐδικούς μου.
 Ν' ἀφήκω τὴ διαθήκη μου καὶ τοὺς παρκαγκολαῖς μου.
 20 Τί θὰ περάσω θάλασσα ἔτῃ Ζάκυνθο θὰ πάω».

Παραλλαγαὶ στ. 3. Ἀπὸ τοὺς κλέφταις τοὺς πολλούς, τοὺς Κολοκοτρωναίους (Ν. Αἴσκ.). — Στ. 7. πᾶνε νὰ προσκυνήσουν. (Ν. Α.) 8 παίρνουν ἀντ. (Μπ.) ἔπὸ τοῦ παπῆ (Ν. Α.) 9. ἔς τὴν ἐκκλησιά ἔτῃν πόρτα. (Μπ.) 11 Τούτοις οἱ χαροῖς (Μπ.) 14 μῶπεσε (Ν. Α.).

Σημείωσις. Κατ' Ἰανουάριον τοῦ 1806, ὅτε ἐγνώσθη ἡ ἔκδοσις τοῦ φερμανίου καὶ τῆς πατριαρχικῆς ἐγκυκλίου περὶ καταδιώξεως τῶν ἐν Πελοποννήσῳ ἀρματωλῶν καὶ κλεφτῶν, ὁ Γέρο Κολοκοτρώνης προέτεινε εἰς τοὺς ὑπ' αὐτὸν νὰ διαπεραιωθῶσιν εἰς Ζάκυνθον, ὅπως σωθῶσιν ἀπὸ τῆς ἐπικειμένης ἀσστηροτάτης καταδιώξεως. Μὴ γενομένου δὲ τούτου δεκτοῦ συνεβούλευσεν αὐτοὺς νὰ χωρισθῶσιν εἰς μικρὰ ἀποσπάσματα καθ' ὅλον τὸν χειμῶνα, ἵνα ἀποφύγῃσι τοὺς ἐκ τῆς συγκεντρώσεως κινδύνους (Βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 18). Ὁ ἐν στ. 17 ἀναφερόμενος Γεώργιος εἶναι ὁ πρῶτος ἐξάδελφος τοῦ Κολοκοτρώνη, Νικήτας δ' ὁ ἀνεψιὸς του Σταματελόπουλος, ὁ Νικηταρῆς.

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης ἐν «Ραμπαγῶ» ἀρ. 419 τοῦ 1882)

Λάμπει ὁ ἥλιος ἔστὰ βουνα, λάμπει καὶ ἔστὰ λαγκαθία,
 Λάμπει καὶ ἔστ' Ἀρκουδόρρεμα, ἔστὸ ἔρμα Λιμποβίσι,
 Ὅπου εἶν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, οἱ Κολοκοτρωναῖοι.
 Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσα, τοὺς ἀσημοκουμπούραις
 5 Τοῖς πέντ' ἀράδες τὰ κουμπιά ἔστὰ τριτιροτσαπραθία.
 Ποῦχουν τὰ δημησιακὰ σπαθιά, τ' ἀλάθευτα ντουφέκια,
 Τὰ γιαταγάνια τὰ μπηκτά, ποῦ στάζουν ὄλο αἶμα.
 Ποῦχουν τοῦ λιονταριοῦ καρδιά καὶ τοῦ ἀητοῦ τὸ μάτι,
 Ὅπου δὲν καταδέχονται ἔτῃ γῆς γιὰ νὰ πατήσουν.
 10 Καθάλλα πᾶν ἔτῃν ἐκκλησιά, καθάλλα προσκυνᾶνε
 Καθάλλα τὸ σταυρὸ φιλοῦν καὶ τοῦ παπῆ τὸ χέρι.
 Ἐαπέξεψαν ἀπ' τὰττα τους καὶ μπῆκαν ἕνας ἕνας.
 Για δὲς πῶς λάμπ' ἡ ἐκκλησιά, πῶς λάμπουν τὰ στασίδια
 Μ' ἀπάνου ἔστὸ λειτούργημα ποῦ λέγαν τὸ βαγγέλιο
 15 Ἡ παγανιά τοὺς πλάκωσε, οἱ Τούρκοι μὲ βαγιάδες
 Κι' ὁ Θεωδράκης φώναξε, κι' ὁ Θεωδράκης λέει:
 «Ποῦ εἰσθε τάνιψια μου τὰ δυό, Νικήτα κι' Ἀποστόλη!
 Για πεταχτήτε κ' ἔφθασα νὰ κάμω τὸ σταυρὸ μου.
 Καὶ σύ, παπᾶ νὰ μὴ σκιακτῆς, γιατί' εἶναι ἁμαρτία.
 20 Κ' ἐγὼ θέ νὰ ἔγω μιὰ στιγμὴ καὶ πάλι θὰ γυρίσω».
 Πρὶν τελειώσ' ἡ ἐκκλησιά ἐτσάκισαν τοὺς Τούρκους.

Σημείωσις. Οἱ στίχοι 7. 8. 18—21, ἂν μὴ καὶ πάντες οἱ ἀπὸ τοῦ 14ου μέχρι τοῦ τελευταίου, δὲν ἀνήκουσιν εἰς τὸ δημοτικὸν ἄσμα, παρεμβληθέντες ὑπὸ τοῦ ἐκδότου.

15

ΑΛΛΟ

1806

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv, Athen, 1880 σ. 142 ἀρ. 4.
Τοῦ αὐτοῦ, ἐπιδόρπιον. Αθ. 1888 τ. Α' σ. 23.)

- Λάμπει ὁ ἥλιος 'στὰ βουνά, λάμπει καὶ 'στὰ λαγκάδια,
Λάμπει καὶ 'στ' Ἀρκουδόρομα, 'στὰ κλέφτικα λημέρια,
'Οπου 'ν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, οἱ Κολοκοτρωναῖοι,
Πῶχουν τὰ σήμια τὰ πολλά, ταῖς ἀσημένιαις πάλαις,
5 Ταῖς πέντ' ἀράδαις τὰ κουμπιά, ταῖς εἰς τὰ πανωκούμπια,
'Οπου δὲν καταδέχονται, 'στὴ γῆς γιὰ νὰ πατήσουν.
Καβάλλα πᾶν 'στὴν ἐκκλησιά, καβάλλα προσκυνᾶνε,
Καβάλλα πέρν' ἀντίθερο ἀπ' τοῦ παπᾶ τὸ χέρι.
Καβάλλα βγῆκαν κ' ἔκατσαν σὲ μαρμαρένιο ἄλωνι,
10 Κ' ἕνας τὸν ἄλλον ἔλεγε, κ' ἕνας τὸν ἄλλον λέει.
« Ἀπόψ' εἶδα 'στὸν ὕπνο μου, εἶδα καὶ 'στ' ὄνειρό μου,
Θολὸ ποτάμι πέρασα καὶ πέρα δὲν ἐβγῆκα,
Μοῦ πεσε τὸ φεσάκι μου κ' ἡ φοῦντα τοῦ σπαθιοῦ μου.
Ἐήγα τ', Ἀντώνη, τ' ὄνειρο, τ' ὄνειρο ποῦ εἶδ' ἀπόψε».
15 «Τὸ φέσι εἶν' τὸ κεφάλι σου κ' ἡ φοῦντα τὸ κορμί σου,
καὶ τὸ ποτάμι τὸ θολὸ τὸ αἷμα τοῦ κορμιοῦ σου».

Παραλλαγαί. 3. κί' 5λ' οἱ καπεταναῖοι (Ἐπιδ.). 12. 16
θελό. (Ἐπιδ.).

16

ΑΛΛΟ

1806

(M. Λελέκου, Δημοτικὴ ἀνθολογία Ἀθ. 1868 σ. 21—22
ἀρ. 1. — ὁ αὐτὸς ἐν Deffner's Archiv Athen, 1880 σ. 148
ἀρ. 5. — N. Μιχαλοπούλου, Παιητ. Ἀνθολογία. Ἀθ. 1885
σ. 107.)

- Λάμπουν τὰ χιόνια 'στὰ βουνά καὶ τὰ νερά 'στὸς κάμπους,
Λάμπουν καὶ τὰ λαφρά σπαθιά τῶν Κολοκοτρωναίων.
'Φόντας πᾶνε 'στὴν ἐκκλησιά, πᾶνε νὰ προσκυνήσουν
Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσᾶ, ταῖς ἀσημένιαις πάλαις:
5 Φλωριά ρήχνουν 'στὴν Παναγιά, φλωριά ρήχνουν 'στὸς ἁγίους
Καὶ 'στὸν ἀφέντη τὸ Χριστὸ ταῖς ἀσημένιαις πάλαις·
«Χριστέ μας, βλόγα τὰ σπαθιά, βλόγα μας καὶ τὰ χέρια,
Νὰ λευτερώσωμ' τὸ νταυνιά 'π' τὰ τούρκικα τὰ χέρια».
Βγαίνουν καὶ πιάνουν τὸ χορὸ 'στῆς ἐκκλησιάς τ' ἄλωνι,
10 Μὰ 'κεῖ τοὺς ἦρθε μιὰ γραφὴ σὲ τρεῖς μεριαῖς καίμηνι,
«Κολοκοτρῶνη μ' ἀρχηγέ, πάρε τὰ παλληκάρια
Κ' ἔλα νὰ πολεμήσουμε τοὺς σκύλους τοὺς Περσιάνους»
Καὶ ἄλα ἄλα κάμανε καὶ πᾶν νὰ πολεμήσουν.
Μὰ πῆγαν καὶ τ' ἀνοίξανε τὸ κλέφτικο τουφέκι,
15 Πέφτουν τὰ βόλια σὰ βροχή, σὰν ἄμμος τῆς θαλάσσης
Κ' οἱ ῥεματιαῖς γιομίσανε αἷματα καὶ κουφάρια.
Μὰ σκούζουν καὶ φωνάζουνε τὰ τούρκικα τὰ λέσια:
«Φευγάτε γιὰ νὰ φύγωμε, μᾶς φάγαν τὰ λεμπέσια!»

Μὰ κόναν γιά νά φύγουνε, καί κόναν ἴσια πέρα,
20 Μὰ 'κεῖ μπροστά τους βγήκανε τούς σφάξαν σάν τὰ γίδια

Σημ. Τὸ τελευταῖον ἥμισυ τοῦ ποιήματος τούτου δὲν εἶναι γνήσιον· οἱ στίχοι 11—20, ἴσως δὲ καὶ ὁ 8, παρενεβλήθησαν ὑπὸ τοῦ ἐκδότου.

Παραλλαγαί. Ἐν τῇ πρώτῃ ἐκδότῃ (ἐν τῇ Δημοτ. ἀνθολογίᾳ) προτάσσονται οἱ ἐπόμενοι δύο στίχοι.

Τίποτα δὲν ἐζήλεψα μέσ' ἔστὸν ἀπάνω κόσμω,
παρὰ τὸ κλέφτικο σπαθί, τὸ κλέφτικο τουφέκι.

17

ΑΛΛΟ

1806

Θεσσαλία

(Ἀθ. Κ. Οἰκονομίδου. Τραγοῦδια τοῦ Ὀλύμπου Ἀθ. 1884
σ 58—59 ἀρ. 77)

Πῶς λάμπ' ὁ ἥλιος τὸ πρωί, πῶς λάμπ' τὸ μεσημέρι,
Ἔτσι λάμπει κ' ἡ κλεφτουριά καὶ οἱ Κολοκοτρωναῖοι,
Πῶχουν τ' ἀσήμια τὰ πολλὰ, ταῖς ἀσημέναις πάλαις.
Ποτὲς δὲν καταδέχονται ἔσθην γῆς νὰ περπατήσουν.
5 Νύχτα σελλώνουν τ' ἀλόγα, νύχτα τὰ καλλιγώνουν,
Βάζουν ἄσημνια πέταλα, καρφιὰ μαλαματένια.
Καβάλλα πᾶν ἔσθην ἐκκλησιά, καβάλλα προσκυνούνε,
Καβάλλα παίρν' ἀντίδωρο, ἀπ' τὸ παπᾶ τὸ χέρι.
Καβάλλα βγήκαν κ' ἔκατσαν σὲ μαρμαρένιο ἀλώνι,
10 Κ' ἕνας τὸν ἄλλον ἔλεγαν κ' ἕνας τὸν ἄλλο λέγει:
«Ἐφές, εἶδα ἔσθὸν ὕπνο μου, εἶδα καὶ ἔστ' ὄνειρό μου,
Θουλό ποτάμι διάβαινα καὶ πέρα δὲν ἐβγήκα,
Μ' ἔπεσε τὸ φεσάκι μου κ' ἡ φουντα τοῦ σπαθιοῦ μου.
Ἐήγα το, Γεῶργο μ', ξήγα το, νὰ ἰδοῦμε τί θὰ δεῖξη»

18

ΑΛΛΟ

1806

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σ. 141 ἀρ. 3.)

- Τί πίκρα πῶχουν τὰ βουνά, καὶ τί χαρὰ οἱ κάμποι!
 Τί πίκρα πῶχει ἓνα βουνό, ψηλὸ σὰν τοῦ Βουλκάνου!
 Πῶχει τοὺς κλέφταις τοὺς πολλοὺς καὶ τοὺς καπεταναίους·
 Που πάγαιναν ἕστην ἐκκλησιὰ μὲ τάσημόσπαθά τους,
 5 Μὲ ταῖς ἀσημοτραχηλιαῖς, πιστόλαις πέρα πέρα.
 Κ' ἐκεῖ τοὺς ἤρθε μιὰ γραφὴ μπολιμοβουλωμένη.
 Τοῦ Σταματέλου μίλησε καὶ τοῦ γραμματικῆ του.
 «Βρὲ Σταματέλο γιὰ 'λα 'δώ, καὶ σὺ, γραμματικέ μου,
 Νὰ μοῦ διαβάστε μιὰ γραφὴ μπολιμοβουλωμένη,
 10 Νὰ ἰδοῦμε, τί μᾶς γράφουνε τῆς Μώρας οἱ ἀρχόντοι».
 Παιζογελῶντας πήγαιναν, κλαίοντας τὴ διαβάζουν.
 «Συχωρεθῆτε, βρὲ παιδιὰ, καὶ σεῖς, καπεταναῖοι,
 Τοῦτος ὁ χρόνος πῶρχεται, δὲ μοιάζει μὲ τοὺς ἄλλους.
 Γιατ' ὁ Σουλτάνος ἔγραψε κι' ὁ Πατριάρχης λέει:
 15 «Θέλω τοὺς κλέφταις ζωντανούς, τοὺς θέλω σκοτωμένους.»
 Καὶ τρεῖς χιλιάδες κίνησαν, ὅλο Τουρκαρβανίταις,
 Καὶ ταῖς καμπάναις βάρεσαν χωριὰ καὶ βιλαέτια,
 Τοὺς χριστιανοὺς ἀφώρισαν, τοὺς κλέφτας νὰ προδώσουν
 «Δὲ θέλει ὁ τόπος κλεφτουριά, γιατί ζωὴ λυπάται».
 20 Καὶ κεῖθε μοιραστήκανε, ἕστὰ Κόκκαλα νὰ σμιζοῦν,
 «Ὅπου συμβούλιο κάνανε καὶ δὲν ἐσυμφωνῆσαν.
 Κολοκοτρώνης ἔφυγε ἕστὴ Ζάκυνθο παγαίνει,
 Κ' ἐκεῖ στρατιώτης ἔγεινε μὲ περικεφαλαία.

- Ὁ Γεῶργος μόνος ἔμεινε, τὸν πόλεμο βαστάει,
 25 Καὶ ἕστους Ληνοὺς σκοτώθηκε μὲ τοὺς εἰκοσιδύο.
 Τοὺς ἔφαγαν χίλια σπαθιά καὶ τρεῖς χιλιάδες βόλια·
 Τὰ κόκκαλα ἐμείνανε καὶ γράφουν ἱστορία,
 Καὶ ὅποιος θέλει λευτεριά, ἐκεῖθε ἄς τὴν πάρη.

Σημείωσις. Καὶ ἐν τῷ ἄσματι τούτῳ ὁ ἐκδότης παρενό-
 θαλε στίχους ὑπ' αὐτοῦ ποιηθέντας, οἷσι ὁ 23 καὶ οἱ τρεῖς τε-
 λευταῖοι.

19

ΑΛΛΟ

1806

(Θεοδώρου Γενναίου Κολοκοτρώνη, Ὀλίγα τινὰ περὶ στρατιωτ.
ἀνατροφῆς. Ἐκδόσις Β' ἐν Ἀθήναις 1875. σ. 59. — Ὁ αὐτὸς
ἐν Ῥαμπαῶ 1882 ἀρ. 420).

- Δώδεκα χρόνους ἔκαμα ἀρματωλὸς καὶ κλέφτης,
τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἄκουσα τὸν Αὐγουστον τὸ μῆνα.
Κι' ὁ Θεωδωράκης τὸν ἀκούει τὸν Αὐγουστον τῆ νύχτα.
τῶν ἀλλουῶνε φώναξε τῶν Κολοκοτρωναίων.
- 5 *Ὅλοι, παιδιὰ, νάρθητ' ἐδῶ, ὅλ' οἱ καπεταναῖοι,
νὰ σᾶς εἰπῶ τί ἄκουσα ἀπόψε 'ποῦ κοιμώμουν.
Λάλησ' ὁ κοῦκκος δυνατὰ, κι' Αὐγουστος εἶν' ὁ μῆνας
καὶ μοιρολόγι ἔλεγε πῶς οἱ ἀητοί, τὰ ὄρνια
θὰ 'φᾶν κεφάλια διαλεχτὰ κι' ἀρματωλῶν κουφάρια.
- 10 Ἐλᾶτε νὰ χωρίσωμε, νὰ γίνωμε μπουλούκια.
'Εγὼ θὰ πάω 'ς τὴ Ζάκυνθο ἀπὸ τὸ μονοπάτι,
καὶ σεῖς κινᾶτε σκορπιδοτοὶ κι' ἀπὸ κοντὰ νάρθητες».

Σημείωσις. Οἱ στ. 8—9 εἶναι παρεμβεβλημένοι.

Παραλλαγί. στ. 1. ἔκαμα 'ς τὰ ἔλατ' ἀπὸ κάτω (Στρ. ἀνατρ.)

20

ΑΛΛΟ

1806

"Αργος

(Δ. Κ. Βηρδουιώτης ἐν Χλόη. Πάτρι 1889 σ. 282)

- Δώδεκα χρόνους ἔκαμα ἀρματωλὸς καὶ κλέφτης,
τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἄκουσα τὸν Αὐγουστο τῆ νύχτα.
Κι' ὁ Θεωδωράκης τὸν ἀκούει τὸν Αὐγουστο τῆ νύχτα.
Καὶ τοῦ συντρόφων μίλησε καὶ τῶν παλληκαριῶνε.
- 5 «Παιδιὰ μ', ὁ κοῦκκός σου(;) λαλεῖ τὸν Αὐγουστο τῆ νύχτα.
δείχνει σημάδια τῶν κλεφτῶν, τῶν Κολοκοτρωναίων.
'Ελᾶτε νὰ χωρίσωμε, μπουλούκια νὰ γενοῦμε.
Σύρε, Γιῶργο, 'ς τοὺς φίλους σου, Νικήτα 'ς τὸ Λοντάρι,
κ' ἐγὼ πάω τὴν Καρούταινα, πάω 'ς τοὺς ἐδικούς μου,
- 10, πάω γιὰ νὰ συχωρεθῶ καὶ τὴν υἰεὶά νὰ φήσω.
Τί θὰ περάσω θάλασσα καὶ φοβερὸ λιμάνι,
θὰ πάγω εἰς τὴ Ζάκυνθο νὰ σμιζῶ μὲ τοὺς Φράγκους»

21

ΑΛΛΟ

1806

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σ. 144—145 ἀρ. 9.—
Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον. 1888 σ. 23.)

Δώδεκα χρόνους ἔκαμα ἔστους κλέφταις καπετάνιος,
Τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἄκουσα τὸν Αὐγουστο τῆ νύχτα,
Καὶ ὁ Θεωράκης τὸν ἀκούει τὸν Αὐγουστο τῆ νύχτα.
Μὰ τοῦρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει.
5 Ψιλὴ φωνίτσα ν ἔθανε, ὅσο κι' ἂν ἐδυναστή,
Καὶ τῶ συντρόφῳ μίλησε καὶ τῶ συντρόφῳ λέει:
«Τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἄκουσα τὸν Αὐγουστο τῆ νύχτα
Κἄνε οἱ κλέφταις θὰ χαθοῦν, κἄν οἱ καπεταναῖοι.
—Μηδὲ οἱ κλέφταις θὰ χαθοῦν, μηδ' οἱ καπεταναῖοι.
Παρὰ ὁ Γεώργιος θὰ χαθῆ μ' οὐλα τὰ παλληκάρια».

Παραλλαγαί. 8 κἄν ὄλοι οἱ καπεταναῖοι (Deffn.). 10 μ' ὄλα. (D.)

22

ΑΛΛΟ

1806

Καρυαῖς Κορινθίας.

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Γ. Τσαγρῆ, γυμνασιάρχου.)

«Παιδιά μ' ἦρθ' ὁ χινόπωρος, παιδιά μ' ἦρθ' ὁ χειμῶνας,
Καὶ ποῦ θὰ ξεχειμάσουμε τὸν φετεινὸ χειμῶνα;
Καὶ οἱ κάππαις μας ἐλειώσανε καὶ δὲν βαστᾶνε χιόνια,
Καὶ οἱ παγανιαῖς μᾶς ἔζωσαν καὶ θέλουν νὰ μᾶς πιάσουν.
5 Ἄϊστε, παιδιά, νὰ φύγουμε, ἔς ἄλλον κόσμον νὰ πάμε,
Νὰ πάμε ἔς τ' Ἀρκουδόρρεμα, ἔς τὰς Ἀρκουδορρεμίταις,
Πῶχῳ τοὺς φίλους τοὺς καλοὺς, καὶ τοὺς καλοὺς κουμπάρους,
Πῶχῳ καὶ μιὰ ἀγαπητικιά, τῆ λένε Παναγιώτα.»

23

ΑΛΛΟ

1806

*Ηπειρος

(Ανέκδοτον. Παρά τοῦ κ. Κ. Δ. Κρυστάλλη Ἡπειρώτου).

- Προφῆς τὸ βράδυ πέραγα ἀπ' τὰ βουνὰ τῆς Πιάνας
 πῶχουν τὰ πεῦκα τὰ πολλὰ καὶ τὰ πολλὰ λιμέρια,
 πῶχουν τοὺς κλέφταις τοὺς πολλοὺς, τοὺς Κολοκοτρωναίους.
- 5 Κι' ἀκού' τὸ γέρο Θεοδωρὴ νὰ λέη 'ς τὰ παλληκάρια.
 «Παιδιά μ', ἦρθε ὁ χινόπωρος, παιδιά μ' ἦρθε ὁ χειμῶνας·
 ἔχιονισθῆκαν οἱ κορφαῖς, κρουστάλλιασαν οἱ βρύσαις,
 πῆσαν τὰ φύλλ' ἀπ' τὰ κλαργιά, ξισκιάσαν τὰ λιμέρια.
 Παιδιά μου νὰ χωρίσωμε, νὰ γίνωμε μπουλούκια.
- 10 Σὺρτ' ἄλλοι 'ς τ' Ἀρκουδάρεμα, κι' ἄλλοι κὰτὰ τὸν κάμπο,
 νὰ ἔρῃτε φίλους μας παληοὺς, νὰ βρῆτε καὶ κουμπάρους.
 Κ' ἐγὼ θὰ πάω 'ς τὴ Ζάκυνθο, νὰ σμιζῶ με τοὺς Φράγκους,
 ὅσο νὰ ξεπεράσωμε τὸν φετεινὸ χειμῶνα.
 Κ' ἐπέ σὰν πάρη ἡ ἀνοιξίς καὶ λειώσουνε τὰ χιόνια,
- 15 κι' ἀνοιξὴ ὁ γράβος κ' ἡ ὄξυά, κ' ἰσκιάσουν τὰ λιμέρια,
 εἰδὼ νὰ ξανασμιζῶμε...

24

ΑΛΛΟ

1806

*Ηπειρος

(Ανέκδοτον. Παρά τοῦ κ. Κ. Δ. Κρυστάλλη Ἡπειρώτου)

- Μ' ἐγέλασε ὁ αὐγερινὸς τῆς νύχτας τὸ φεγγάρι,
 κ' ἐβγῆκ' ἀπάνω 'ς τὰ βουνὰ προτοῦ νὰ ξημερώσῃ,
 κι' ἀκού' τὰ πεῦκα νὰ βογγοῦν καὶ ταῖς ὄξυαῖς νὰ τρίζουν,
 κ' οἱ πέρδικες νὰ μὴ λαλοῦν, νὰ μὴ λαλοῦν τὰ ηδόνια.
- 5 Βρίσκω λιμέρια ἀπάτητα, κι' ὅλα χορταργιασμένα,
 καὶ κάθουμι καὶ τὰ ῥωτῶ, κάθουμι καὶ τοὺς λέγω:
 «Βουνὰ ψηλά τοῦ Διονταριοῦ μετὰ πολλὰ λιμέρια,
 τοὺς κλέφταις τί τοὺς κάματαν, τοὺς Κολοκοτρωναίους,
 πῶχουν τὰ σήμια τὰ πολλὰ καὶ τὰ χρυσὰ γελέκια;
- 10 Οὐδὲ 'ς τὴν Πιάνα φάνηκαν, οὐδὲ καὶ 'ς τὸ Βαλτέτσι.
 Μὰς τό 'πανε σὰν ψέματα, μὰς τό 'παν σὰν ἀλήθεια,
 μὰς τό 'παν πῶς ἀρρώστησεν ὁ γέρο καπετάνιος,
 καὶ τὰ μπουλούκια σκόρπισαν καὶ πῆραν ἄλλους δρόμους.»

25

ΑΛΛΟ

1806

Γορτυνία

('Ανέκδοτον. Παρά τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασσιμάτη).

« Παιδιά μου, μὴ μᾶς δέρνετε καὶ μὴ μᾶς τουραχνᾶτε
 κ' ἔμεῖς νὰ μαρτυρήσουμε τοὺς κλέφταις, ποῦθε πᾶνε,
 τοὺς κλέφταις, τοὺς ἀρματωλοὺς, τοὺς Κολοκοτρωναίους.
 Ἐφ' ἑ προφ' ἑ περάσανε ἀπ' τὴ δική μας στάνη·
 5 Μᾶς πῆραν πέντε πρόβατα, πέντε μουνούχια κριάρια,
 πῆραν τὴν στεροκαλεσιᾶ, τὴν στεροπροβατινα,
 ποῦ εἶχε τὴν χάντρα 'ς τὸ λαϊμό, ποῦ εἶχε τὴν κρατητῆρα.
 Μᾶς πῆραν καὶ μιὰ νιόνυφη, τριῶν ἡμερῶν νυφοῦλα·
 Μπροστὰ τὴν πᾶν δὲν περπατεῖ καὶ πίσω δὲν πηγαίνει. »

Σημείωσις Ἀναφέρεται εἰς ἐπεισοδιὸν τι τῆς καταδιώξεως τῶν Κολοκοτρωναίων, πιθανῶς εἰς τὴν αἰχμαλωσίαν γυναικῶν ἐκ τοῦ χωρίου Ἀνεμδούρι· (βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 21.)

26

ΑΛΛΟ

1806

Γορτυνία

('Ανέκδοτον. Παρά τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασσιμάτη).

Σύντας ἐβάλαν τὴν βουλή
 οἱ κλέφταις κ' οἱ ἀρματωλοί,
 Μέσ' 'ς τοῦ Τζιαλιτὶ ἐσμίζανε μὲ τὰ σπαθιά 'ς στὰ χέρια
 —φλετουρᾶν σὰν περιστέρια—
 5 « Παιδιά μου θὰ χωρίσουμε, μπουλούκια θὰ γενοῦμε,
 γιὰτ' ὄλοι θὰ χαθοῦμε. »
 Ὁ Γιάννης πᾶει 'ς τῆς Αἰμυαλοῦς,
 —Καῖ μένε Γιάννη, δὲν μ' ἀκούς.—
 κ' ὁ Γιώργος πᾶει 'ς τὴν Πιάνα,
 10 'ς τὴν παληὰ του παραμάννα,
 Κι' ὁ Θεωράκης πονηρὸς
 πᾶει Πυργάκι Γαρζενίκο,
 παίρνει καὶ τὸν μπάμπια Μῆτρο.

Σημείωσις Πρὸς. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 11 στίχ. 17 κε'.

27

ΑΛΛΟ

1806

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880, σ. 145, ἀρ. 10).

Θέ μου καί τι νά γένηκαν οἱ Κολοκοτρωναῖοι,
 Μήτε σέ γάμους φαίνονται μήτε σέ πανηγύρια·
 Μᾶς εἶπαν πέραν πέρασαν, ἴστα Βέρβενα παγαίνουν,
 Στέλνουν τὸν Πάλιο πάει μπροστὰ νά πιᾶσῃ τὰ κονάκια.
 5 Ὅσον τὸν ὄχτο βγήκε κ' ἔκατσε καὶ ῥήχνει δυὸ τουφέκια.
 «Ἀκούστε, Βερβενιώτισσαις καὶ Βερβενιωτοπούλαις,
 Στρώστε κονάκια τῶν κλεφτῶν τῶν Κολοκοτρωναίων,
 Κ' ἔνα κονάκι ξέχωρο, ξεχωριστὸ ἀπὸ τᾶλλα,
 Νά ἴναι κονάκι ἤσυχο καὶ νά μὴν ἔχη ἀντάραις,
 10 Τὶ θὰ κανέψῃ ὁ Θεοδωρῆς, ὁ κύρ Κολοκοτρώνης».

Σημ. Βλ. Διήγησιν τ. Α', σ. 19.

28

ΤΟΥ ΘΟΔΩΡΑΚΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806 ;

(M. Σ. Λελέκου. Δημοτικὴ Ἀνθολογία σ. 24—25, ἀρ. 4).

Κινήσαν τὰ κλεφτόπουλα,
 Τὰ Κολοκοτρωνόπουλα.
 Καὶ πᾶν τὸν πέρα μαχαλά,
 Ποῦ εἶν' τὰ κοράσια τὰ πολλὰ.
 5 Μὰ κεῖ τὰ πιάνει μιὰ βροχὴ
 Καὶ μιὰ κακὴ ταραμονή,
 Καὶ βράχησαν τὰ τσιάμικα,
 Φτοῦν' τὰ πλατιὰ πουκάμισα.
 «Μαῖζω, Μαρούκω μ', χέχαλα,
 10 Νὰ στεγνωθοῦν τὰ τσιάμικα·
 Κούνα, Μαρούκω μ', τὰ φλωριά,
 Καὶ ὁ Θεοδωρῆς τὰ τσιάμικα».

29

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΑΚΛΗ

1806

Γορτυνία

(Π. Παπαζαφειροπούλου, Περισυναγωγή γλωσσικής ύλης κλπ.
Ἐν Πάτραις, 1887 σ. 69. ἀρ. 15.)

- Ψηλὸ τετράκορφο βουνὸ ποτάμι ῥοβολάει
 Μὰ ἦταν θελό, μὰ ἦταν πυκνό, ἔς τὴ μέση ματωμένο,
 Ἄπ' τῶν κλεφτῶν τὰ κλάματα κι' ἀπὸ τοὺς λαβωμένους,
 Τρεῖς λυγεραῖς τ' ἀκούσανε καὶ ἔπνε γιὰ νὰ πλύνουν.
 5 Ἢ μιὰ πλένει τοὺς ἄρρωστους, γὴ ἄλλη τοὺς λαβωμένους,
 Καὶ τοῦ Γιωργάκ' ἡ ἀδερφή μοιρολογάει καὶ λέει:
 «Σηκῶς' ἀπάνω Γιωργακλῆ καὶ σὺ μωρὲ Γιωργάκη,
 Τὶ σοῦ ἤφεραν τριά γράμματα ἔς τρεῖς μεριαῖς καίμενα,
 Τό 'να τὸ στέλν' ἡ μάννα σου καὶ τᾶλλο γὴ ἀδερφή σου,
 10 Τὸ τρίτο τὸ πικρότερον ἡ ἀγαπητικὴ σου.
 — Σηκῶστέ με νὰ σηκωθῶ, καθῆστέ με νὰ κάτσω,
 Καὶ φέρτε μου τὰ γράμματα κοντὰ νὰ τὰ διαβάσω.»
 Τῆς μάννας τ' ἐπρωτάνοιξε κι' ἄρχισε νὰ δακρῶζῃ.

30

ΑΛΛΟ

1806

Γορτυνία

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Κ. Κασιμάτη).

- Ψηλὸ τετράκορφο βουνὸ ποτάμι ῥοβολάει.
 Μὰ ἦταν στενό, μὰ ἦταν πλατύ, ἔς τὴ μέση ματωμένο,
 Ὅχ τῶν κλεφτῶν τὰ αἷματα, τῶν Κολοκοτρωναίων.
 Σκοτώσανε τὸ Γιωργακλῆ τὸν πρῶτο καπετάνιο,
 5 Ποῦ ἦτονα τριαντάφυλλο τῶν Κολοκοτρωναίων.
 Τρεῖς λυγεραῖς τὸν κλαίγανε σὰν νὰ ἴσαν κι' ἀδερφάδες·
 Ἢ μιὰ κλαίει τοὺς ἄρρωστους, κ' ἡ ἄλλη τοὺς λαβωμένους,
 Καὶ ἡ τρίτη ἡ καλλίτερη μοιρολογάει καὶ λέει:
 «Γιὰ σήκω ἀπάνω, Γιωργακλῆ, καὶ μὴ βαρεῖά κοιμᾶσαι·
 10 Τὶ σοῦ ῥθανε τριά γράμματα σὲ τρεῖς μεριαῖς καίμενα.»

31

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περί στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 60.—
Ὁ αὐτὸς ἐν Ῥαμπαγᾶ, 1882 ἄρ. 421.)

Ἐπὶ θουνὸ πολὺ ἕψηλο ποτάμι βοβολάει.

Ἦταν πλατὺ, ἦταν βαθύ, ἔστῃ μέση ματωμένο.

Καὶ ἔστὸν ἀφρὸ τοῦ ποταμοῦ τρία κοράσια πλέναν·

Τὸ ἕνα πλένει τοὺς ἄρρωστους, τᾶλλο τοὺς λάβωμένους·

5 Κ' ἡ ἀδερφή τοῦ Γιωργακλῆ πλένει κι' ἀναστενάζει:

«Γιὰ σὴκ' ἀπάνω, Γιωργακλῆ, καὶ μὴ βαρυκοιμάσαι·

Σοῦ γράφουν τὰ ξαδέρφια σου, σοῦ γράφει ὁ Θεοδωράκης.

Σοῦ γράφ' ὁ Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, σὲ θέλει ἡ ἀδερφή σου.

— Μὰ δὲ μπόρῳ νὰ σηκωθῶ, οὔτε νὰ περπατήσω».

32

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνη, Περί στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 60.—
Ὁ αὐτὸς ἐν Ῥαμπαγᾶ 1882, ἄρ. 421).

Ὁ Γιωργακλῆς μὲ τᾶτι του δὲν συλλογιέται βράχους·
ἔς τοὺς κάμπους μοιάζει ἀστραπή, δελφίνι ἔς τὰ ποτάμια
Κοντὰ ἔς τὸ Σαπολεῖβαδο, δῶθ' ἀπὸ τὸ γεφύρι,
ἄκουσε ποῦ τοῦ φώναζε Νεράϊδ' ἀπὸ τὸ βράχο:

5 «Γύρισε πίσω Γιωργακλῆ τί σοῦ χουνε καρτέρι·

— Νεράϊδα τώρα κίνησα, ντρέπουμαι νὰ γυρίσω».

Καὶ ἔς τὸ καρτέρι ρίχτηκε μὲ τὸ σπαθί ἔς τὸ χέρι·

Τὸ σκρόπισε κι' ἀπέρκασε στρίβοντας τὸ μουστάκι

μὰ κεὶ τὸν ἐσημάδεψεν ἕνας ποῦ ἔταν κρυμμένος,

10 καὶ τᾶτι του γλιμίτρισε κ' ἔπεσε σκοτωμένο.

Ὁ Γιωργακλῆς ἔς τὰ γόνατα ἀκόμα πολεμαίει·

μὰ τοῦ τσακίσθη τὸ σπαθί, τοῦ σκασε τὸ τουφέκι,

κ' ἐκόπη καὶ τοῦ Γιωργακλῆ τὰ δρόαχτι τῆς ζωῆς του.

Σημ. Ὀλόκληρον τὸ ἄσμα τοῦτο εἶναι προδήλως νόθον καὶ παντελῶς
ἀλλότριον τῆς δημοτικῆς ποιήσεως. Περί τοῦ Γιωργακλῆ ὁ ἐκδότης ἢ
μᾶλλον ὁ ποιητῆς τοῦ ἄσματος σημειοῖ ταῦτα· «Ὁ Γιωργακλῆς, πρῶτος
ἐξ ἀδελφῶν τοῦ Γέρου Κολοκοτρώνη ἦτο περίφημος ἱππεύς. Ὅτε κατὰ τὸ
1808 οἱ ἀρματωλοὶ καταδιωκόμενοι πανταγῶθεν διηρέθησαν ὅπως σω-
θῶσιν, εἰς μικρὰ ἀποσπάσματα, ὁ Γιωργακλῆς μετὰ τεσσάρων ἄλλων Κο-
λοκοτρωναίων, ἀπάντων ἐφιππων, προδοθεὶς ὅτε διέβαινε θέσιν τινὰ Σαπο-
λεῖβαδον ἢ Γεφύρι τῆς Μαρμαριᾶς, ἐφονεύθη ἐξ ἐνέδρας. Ἀπ' αὐτὸν ἤρχισε
τότε τὸ φοβερὸν μάτωμα τῶν Κολοκοτρωναίων, καὶ ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἐκ
32 ἐσώθησαν ἐπὶ τὰ μόνον εἰς Ζάκυνθον».

33

ΤΟΥ ΚΟΥΝΤΑΝΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περί στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 61.—
Ὁ αὐτὸς ἐν Ῥαμπαγᾶ 1882, ἀρ. 421)

Τὰ κυπαρίσια γύρανε καὶ πέφτουν πικραμένα,
κ' οἱ λεύκαις μέσ' ἰς ταῖς ρεματιαῖς πῶς ἄγρια βοῖζουν!
καὶ τὰ κλαριά φορτώματα ῥωτᾶνε ποῦ τὰ πάνε·
Σὰν τὶ μαντάτο θλιβερὸ ποῦ φέρνει ὁ ἀέρας!
5 Ἐχάθηκε ἡ λεβεντεῖά, σκοτώθηκε ὁ Κουντάνης.
«Κουντάνη, δόσε τάρματα, πασσᾶ γιὰ νὰ σὲ κάνουν.
— Εἶναι γιομάτα τάρματα· ἐλάτε νὰ τὰ πάρτε».
Βάλαν φωτιά, τὸν ἔκαψαν, κι' ἀκόμα τὸν φοβοῦνται.

Σημείωσις. Καὶ τὸ ἔσμα τοῦτο φαίνεται νόθον, ποιηθὲν πιθανῶς ὑπὸ
τοῦ ἐκδότου.

Παράλλαγαί. Ὁ 5 στίχος ἐν τῇ β' ἐκδόσει φέρεται οὕτω:

Κάψανε κλέφτη ἑκαυστό, ἕναν Κολοκοτρώνη.

34

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περί στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 60—61.
Ὁ αὐτὸς ἐν Ῥαμπαγᾶ 1882 ἀρ. 421.)

«Θοδώρα, νὰ μὴ μ' ἀρνηθῆς, νὰ μὴ μὲ λησμονήσης.
— Πείσμως τὸν πατέρα μου, ποῦ μ' ἀρπαξες, Κουντάνη,
καὶ θὰ σηκώση τὸ χωριὸ ἔστο πόδι νὰ σὲ πιάσουν,
ἐπάτησες καὶ τὸ ψωμί καὶ τὸ μουσαφιρλίκι.
5 Σύρε με πίσω, σύρε με.» Περνοῦσαν δύο διαβάταις·
«Βρωμοραγιαῖδες, πάρτε την, καὶ πέστε τοῦ Βελέντζα·
Θὰ σφάξω ὅλο τὸ χωριὸ, ἂν τὴν παντρέψῃ μ' ἄλλον.»
Ἄμα ἐμπῆκαν ἔστο χωριὸ, τὸν πρόδοσαν ἔστους Τούρκους.
Τρακόσιοι Τούρκοι κίνησαν, τὸν πῆραν τοῦ κυνήγου.
10 Ἀπόστασε κ' ἐκλείσθηκε ἔστο Χρυσοβίτισ' ἀπ' ἔξω.
Τρεῖς μέραις ἐπολέμησε, τρεῖς μέραις καὶ τρεῖς νύκτες,
τὴν ἄλλη ἔστο ξημέρωμα οἱ Τούρκοι ἀπελπισθήκαν
γιὰ νὰ τὸν πιάσουν ζωντανό, νὰ πάρουνε μπαξίσια.
Μαζώχθησαν σὲ σύναξι καὶ κόνανε κουβέντα.
15 «Μάστε κλαριά καὶ ρίχτετα ἔς τὴν πόρτα τῆς καλύβας»·
Κόψαν κλαριά καὶ ἔλατα, ποῦ βόγγησεν ὁ λόγγος,
Καὶ τὰ ῥηξάν ὀλόγυρα, ὄξ' ἀπὸ τὴν καλύβα.
βάλαν φωτιά, κ' ἡ φλόγα τῆς ἔς τὸν οὐρανὸ παγαίνει,
καὶ τοῦ Κουντάνη ἡ ψυχὴ κοντὰ τῆς ἀνεβαίνει.

Σημ. Πλὴν τῶν τεσσάρων πρώτων στίχων ἴσως, καὶ τὸ ἔσμα τοῦτο δὲν

είναι δημοτικόν. Περί τοῦ Κουντάνη ἀφηγεῖται ὁ ἐκδότης τὰ ἐπόμενα: «Κουντάνης ἀδελφός Γιωργακλῆ, ἀνὴρ ὠραιότατος. Ἠγάπα τὴν Θεοδώραν, κόρην κοτζάμπασῆ τινος ἐν Νεμνίτση, χωρίῳ τῆς Γορτυνίας, καλυμένου Βελέντζα, εἰς τὸν οἶκον τοῦ ὁποῖου ἐξενίζοντο συχνάκις οἱ ἀρματοῦλοι. Ὅτε κατὰ τὸ 1808 διεσκορπίσθησαν, ἐπῆγε μὲ ἄλλους δύο Κολοκοτρωναίους τὴν νύκτα εἰς Νεμνίτσαν καὶ ἤρπασε τὴν Θεοδώραν. Ἐξῶθεν τοῦ χωρίου γονατίσας ἐξήγαγε τὸ κεμέρι του καὶ ἀφ' οὗ τὸ ἐνεχείρισεν εἰς τὴν Θεοδώραν, χωρὶς νὰ τὴν ἐγγίξῃ, τῆς εἶπε νὰ τοῦ ὀρκισθῆ ὅτι θὰ μείνῃ πιστὴ ἐκείνῃ δ' ἔκλαιε καὶ τῶ ἀπαντᾷ. Δὲν θὰ γλυτώσῃς. Τὸν ἔξέρω τὸν πατέρα μου. Γύρισέ με εἰς τὸ σπίτι. Ὁ Κουντάνης κατὰ τὴν χαρραυγὴν ἐκράτησε δύο διαβάτας καὶ παραδόσας εἰς αὐτοὺς τὴν Θεοδώραν, παρήγγειλεν εἰς τὸν Βελέντζαν, ὅτι θὰ περάσῃ ἀπὸ τὸ λεπίδι ὄλο τὸ χωριό, ἂν τὴν πανδρέψῃ μ' ἄλλον. Οἱ συνοδοὶ μόλις φθάσαντες εἰς Νεμνίτσαν τὸν ἐπρόδωκαν εἰς τοὺς Τούρκους, οἵτινες μετὰ βραγιάδων τὸν κατεδίωξαν καὶ τὸν ἐκλείσαν ἐντὸς τινος καλύβης ἔξω τοῦ χωρίου Χρυσοβίτσι τῆς Γορτυνίας. Ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας ἐπολέμησαν. Μὴ δυνάμενοι δὲ οἱ Τούρκοι νὰ τὸν συλλάβουν, ὡς ἐπεθύμουν ζῶντα, συνέλεξαν δέματα ξύλων καὶ κλάδους, οὓς ἔρριψαν κατὰ σωροὺς ἔξωθεν τῆς καλύβης καὶ ἔθηκαν πῦρ»

Παραλλαγαί. Μεταξὺ τοῦ 7 καὶ 8 στίχου ἐν τῇ δευτέρᾳ ἐκδόσει τοῦ ἄσματος παρενεβλήθη καὶ ὁ ἐπόμενος:

φεύγουν κι' ἀκόμη φεύγουνε μαζί μὲ τὴ Θεοδώρα!....

35

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΑ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περί στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 63.— Ὁ αὐτὸς ἐν Ῥαμπαγᾷ, 1882 ἀριθ. 423).

«Ἀπόψε ποῦ κοιμώμουνα, ξαφνίστηκα ἔς τὸν ὕπνο,
γιατ' ὄνειρ' ὠνειρεύτηκα, ποῦ ἔναι κακὸ γιὰ μένα·
Θολὸ ποτάμι πέραναγα, καὶ πέρα δὲν ἐβγήκα·
καὶ μοῦ πεσε τὸ φέσι μου κ' ἡ φουντα τοῦ σπαθιοῦ μου.
5 Εἴγα τ', Ἀντώνη, ξήγα το, ξήγα το, ἀδελφούλη.
— Τὸ φέσι εἶν' τὸ κεφάλι σου, κ' ἡ φουντα τὸ κορμί σου,
καὶ τὸ ποτάμι τὸ θολό, ὁ δρόμος ποῦ θὰ πάρῃς».

Σημ Ὁ Γιώργας ἦν ἐξάδελφος τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, ἀδελφὸς δὲ τοῦ σωθέντος κατὰ τὴν καταδίωξιν Ἀντωνίου. Ἐφρονεῖθη καὶ οὗτος μετὰ τοῦ Γιάννη τοῦ Ζορμπᾶ παρὰ τὴν μονὴν τῶν Αἱμουαλῶν.

36

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΤΟΥ ΖΟΡΜΠΙΑ

1806

Γορτυνία

(*Ανέκδοτον Παρὰ τοῦ κ. Ν. Λάσκαρη, δημοδιδασκάλου ἐν Λάσπῃ)

- Καλόγερος ἐκλόδευε, ἔστους Αἰμιαλοῦς ἔς τὰμπέλι·
 γλέπει δυὸ κλέφταις κ' ἔρχονται, δυὸ λεροφορεμένους·
 Ἀπὸ μακρὰ τὸν χαιρετοῦν κ' ἀπὸ μακρὰ τοῦ λένε·
 «Γιὰ κρύψε μας, καλόγερε, κρύψε μας, μπουραζέρι»
 5 Ψωμί, κρασί γιὰ φέρε μας, τ' εἴμαστε πεινασμένοι.
 — Ἐλάτε, μᾶτε ἔστὸ ληνό, νὰ κάμετε λιμέρι.
 — Τήρα καλά, καλόγερε νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσης·
 σοῦ κόβει ὁ Γεώργος τὰ μαλλιά, κ' ὁ Γιάννης τὸ κεφάλι».
 Καὶ τὸν ἀνήφορό καμε, ἔστὴ Δημητσάνα πάει,
 10 κ' εὐθύς τελάλη ἔβαλε, σὲ τρεῖς μεριαῖς ἔστὴ χώρα.
 «Μέσ' ἔς τὸ ληνὸ γιατάκιασα τοὺς Κολοκοτρωναίους,
 μικροὶ μεγάλοι ἔστάρματα, τοὺς κλέφταις νὰ σκοτῶστε».
 Τρεῖς παγανιαῖς ἐβγήκανε, καὶ πάνε νὰ τοὺς πιᾶσουν.
 ἀπὸ μακρὰ τοὺς ἔζωσαν, κ' ἀπὸ μακρὰ τοὺς λένε:
 15 «Ἐβγα, Γιάννη, προσκύνησε, μ' οὐλή τὴ συντροφιά σου,
 νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωὴ, καὶ σὲ καὶ ἔς τὰ παιδιὰ σου».
 — Πῶς μὲ περᾶς, μπουλούμπαση, γιὰ νὰ σὲ προσκυνήσω;
 'πὸ γὼ εἰμ' ὁ Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, κ' ἂν θέλῃς πλησιαίξεις».
 Δὲν κόταγαν νὰ πᾶν κοντὰ τοὺς ἔτρωγε τὸ φεῖδι·
 20 ῥήξαν φωτιά μέσ' ἔστὸ ληνό, κουβάρια τειαφοκέρι,
 πιάσαν οἱ κληματόβεργαις, κ' ὁ Γιάννης τραγοῦδαί.

- «Τώρα νὰ ἰδῆς Μπουλούμπαση, νὰ ἰδῆς πῶς προσκυνᾶνε.
 Δὲν εἶνε μιὰ δὲν εἶνε δυό, ποῦ σ' ἔκαμ' ἄνω κάτω,
 ποῦ σ' ἔκαμα σὰν τὸ λαγὸ Μπουλούμπαση νὰ τρέμης»
 25 Καὶ τὸ ντουφέκι τ' ἄδειασε, κ' ἔκαμ' ἓνα γιουρούσι,
 τρεῖς παταριαῖς τὸ ῥήξανε, καὶ πέφτει λαβωμένος,
 καὶ ἡ φωτιά τὸν ἔζωσε καὶ τάρματα δὲν πιάνουν·
 τοῦ ῥήχνουν ἄλλη παταριά καὶ μούγκρισε σὰ λύκος.
 «Ἀφίνω ἄγεια συντρόφοι μου, μ' ἔφαγαν οἱ μουρτάταις».
 30 Κι' ὁ Θεόδωρος ἀγνάντευσ ψηλ' ἀπὸ τὴν Κλεινίτζα:
 «Σήκω, Φόρτο (;) νὰ φύγουμε, ἔστὴ Ζάκυθο νὰ πάμε·
 τὶ μᾶς ἔζωσαν τὰ σκυλιά, οἱ ἄπιστοι μουρτάταις.»

Σημείωσις. Τὸ γεγονός τοῦτο ἐκτίθησι διὰ βραχέων ὁ Γέρω Κολοκοτρώνης ἐν τῇ Διηγήσει (τ. Α', σ. 22), λεπτομερέστερον δ' ὁ Θεόδωρος Γενν. Κολοκοτρώνης ἐν τοῖς ἐξῆς: «Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, ἀδελφὸς νεώτερος τοῦ Γέρω Κολοκοτρώνη, μετὰ τὸν ἀποχωρισμὸν κατὰ τὸ 1808 κατέφυγε μετὰ τοῦ ἐξαδέλφου του Γεώργου καὶ ἄλλων πέντε συγγενῶν εἰς τὸ μοναστήριον τῆς Αἰμιαλοῦς, κείμενον εἰς τὰς φάραγγας, μίαν ὥραν ἔξωθεν τῆς Δημητσάνης. Καλόγηρός τις κλαδεύων, ἄμα τοὺς εἶδε καὶ ἔμαθε τὸν σκοπὸν τῶν, τοῖς ἔφερε τρῶφιμα καὶ τοὺς ἔκρυψεν εἰς ληνόν, εἰς δὲ ἦσαν συσσωρευμένοι αἱ κλαδευθεῖσαι κληματόβεργαις εἰς δέματα. Εὐθύς δὲ μεταβὰς εἰς Δημητσάναν ἀνήγγειλε τοῦτο εἰς τὴν ἀρχήν, ἧτις ἐξεκίνησε Τούρκους καὶ βραγιάδας. Ἄμα ἡ περιπολία ἐπλησίασεν εἰς τὸν ληνόν, ἐπροσποιήθη δὲ διέβαινε τυχαίως, καὶ ἀψησασα ἄρκετους κεκρυμμένους ἔστρεψε πρὸς τὸ ρεῦμα, ὅπως τοὺς ἀποκλείσωσι. Ὁ Γιάννης ἦτο ἀμέριμος, ἀλλ' ἄμα τοὺς εἶδε, τὸ ἐνόησε, καὶ ἐπυροβόλησαν ὅλοι δημοθυμαδὸν πρῶτοι. Καθεὶς ἐπῆρε τὴν μερίδα του, καὶ μεταξὺ τῶν πεσόντων ἦτο καὶ ὁ προδότης καλόγηρος, πληγωθεὶς κατὰ σύμπτωσιν εἰς τὸ στόμα. Ἦνοιξε τὸ τουφέκι, ἀλλ' ἦτο ὀλέθριον εἰς τοὺς ἔξω ὅθεν μακρυνθέντες ἀπέστειλαν εἰς Δημητσάναν καὶ ἔφεραν ὅσον θειαφοκέρι ὑπῆρχεν ἑτοιμον πρὸς πώλησιν εἰς τὰ μαγαζεῖα. Ἐκαμᾶν κουβάρια τὸ θειαφοκέρι, καὶ ἀνάψαντες αὐτὰ, τὰ ἔριψαν ἐπὶ τῶν κλημάτων τοῦ ληνοῦ. Ἡ ἀποφορὰ τοῦ θεῖου καὶ τὸ πῦρ ἠνάγκασαν τοὺς φυλασσομένους ἐν αὐτῷ νὰ ἐξέλθουν ἀλλ' ἐπώλησαν ἀκριβὰ τὴν ζωὴν των.» (*Ὀλίγα τινα περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς. Ἀθ. 1876 σ. 62.—Πρὸς. Ῥαμπαγᾶν 1882 ἀρ. 422.)

37

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΑ

1806

(Θ. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 62—
63.—'Ο αὐτὸς ἐν 'Ραμπαγᾶ 1882 ἀρ. 422).

- Καλόγερος ἐκλάδευε τῆς Αἰμιαλοῦς τὰμπέλια.
 Βλέπ' ἀπὸ πέρα κ' ἔρχονται τὸν Γιώργα καὶ τὸν Γιάννη,
 Κι' ἀπὸ μακρὰ τὸν χαιρετοῦν κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε·
 «Γιὰ κρύψε μας, καλόγερε, κρύψεμας, μπουραζέρη.»
 5 Ἐπῆγε καὶ τοὺς ἔκρυψε 'ς ἓνα ληνὸ 'ς τὰμπέλια,
 ποῦ 'ταν γιομαῖτο κλήματα ἀπὸ τὰ κλαδεμένα.
 «Τήρα καλά, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσης.
 Σοῦ κόθει ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά, ὁ Γιάννης τὸ κεφάλι.»
 Τοὺς ἄφησεν ἀξένοιαστους, καὶ πάει νὰ τοὺς προδώσῃ·
 10 Ἐτῆ Δημητσάνα ἔφθασε κ' εὐθὺς τελάλη βγάζει·
 «ἔχω κρυμμένους 'ς τὸ ληνὸ τοὺς Κολοκοτρωναίους.»
 Τρεῖς παγανιαῖς ἐβγήκανε καὶ πᾶνε νὰ τοὺς πιάσουν.
 Ἄπὸ μακριὰ τοὺς ἔζωσαν κι' ἀπὸ κοντὰ τοὺς λένε:
 «Ἐβγα Ζορμπᾶ, προσκύνησε μ' ὅλη τὴ συντροφιά σου,
 15 Νὰ σοῦ χάρισω τὴν ζωὴ μὲ ὅλα τὰ παιδιὰ σου.
 — Πῶς μὲ περᾶς, μπουλούμπαση, γιὰ νὰ σὲ προσκυνήσω;
 Ἐγὼμ' ὁ Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, κι' ἂν σοῦ βραστή ζύγω.»
 Δὲν κότταγαν νὰ πᾶν κοντὰ τοὺς ἔτρωγε τὸ φεῖδι·
 Ῥῆξαν φωτιὰ μέσ' 'ς τὸ ληνὸ κουβάρια θειαφοκέρι.
 20 Πιάσαν οἱ κληματόβεργαις, κι' ὁ Γιάννης τραγουδαί.
 «Τώρα νὰ ἰδῆς, μπουλούμπαση, νὰ ἰδῆς πῶς προσκυνᾶνε,
 Δὲν εἶνε μιά, δὲν εἶνε δύο, ποῦ σ' ἔκαμα κάλνου του,

- Ποῦ σ' ἔκαμα, μπουλούμπαση, σὺν τὸ λαγὸ νὰ τρέμης·
 Χίλιας φοραῖς τὰ γιόμισες, πάλι θὰ τὰ γιομίσης.»
 25 Καὶ τὸ τουφέκι τ' ἄδειασε κ' ἔκαμ' ἓνα γιουρούσι·
 Τρεῖς μπαταριαῖς τοῦ ῤήξανε καὶ πέφτει λαθωμένος,
 Καὶ ἡ φωτιὰ τὸν ἔζωσε καὶ τάρματα δὲν πιάνουν·
 Τοῦ ῤήχνουν ἄλλη μπαταριά καὶ μούγκριζε σὺν λύκας.
 Ἄφινω γεία, συντρόφοι μου, μ' ἔφαγαν οἱ μουρτάταις.»

Παράλλαγαί Στ. 14 Ἐβγα Γιάννη. (Στ. ἀνατρ.) 22 ποῦ σοῦκαμα
 λαχτάρα (Ραμπαγ.).

38

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

(M. Lelekos ἐν Deffners, Archiv 1880 σ. 142—143.—
Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον σ. 22—23).

- Καλόγερος ἐκλάδευε ἔς τῆς Αἰμιαλοῦς τὰμπέλι,
Βλέπει δυὸ ἀνθρώπους κ' ἔρχονται, δύο λεροφορέμενους,
Κ' οἱ δυὸ ντυμένοι ἔς τὸ φλωρί, καὶ ἔς τὸ μαργαριτάρι,
Κι' ἀπὸ μακριὰ τὸν χαιρετοῦν, κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε:
- 5 «ὦρα καλὴ, καλόγερε.—Καλὸ ἔς τὰ παλληκάρια»
— Καλόγερε, δὸς μας ψωμί νὰ φάμε καὶ νὰ πιοῦμε.
— Ἀντέστε κάτω ἔς τὸ ληνό, νὰ φάτε καὶ νὰ πιήτε,
Ποῦ εἶν' ὁ τόπος ἀπόμερος κι' ἀλάργα ἀπὸ τῆ στρατά». *Πετιέται ὁ Γιώργος καὶ τοῦ λέει, ὁ Γιάννης τοῦ μιλάει:*
- 10 «Τῆρα καλὰ, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσης,
Σοῦ κόβει ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά, κι' ὁ Γιάννης τὸ κεφάλι».
Κ' ἐκεῖνος πείσμα τό ἔχνε, πολὺ τοῦ κακοφάνη,
Ἐν τῇ Δημητσάνα διάβηκε κ' εὐτὸς τελέλι βάνει:
«Τοὺς κλέφταις ἔχω ἔς τὸ ληνό, ἔς τῆς Αἰμιαλοῦς τὰμπέλι,
- 15 Μικροὶ μεγάλοι ἔς τάρματα νὰ πάτε νὰ τοὺς πιάστε».
Μὰ πῆγαν καὶ τοὺς μπλέξανε μέσ' ἔς τὸ ληνό ἔς τὰμπέλι,
Κ' οἱ προεστοὶ τοὺς μίλησαν, γιὰ τὰ παραδοθοῦνε.
Κ' ἐκεῖνοι δὲν τ' ἀγροίκησαν τῶν προεστῶν τὰ λόγια.
Τραβάει ὁ Γιώργος τὸ σπαθί, κι' ὁ Γιάννης τὸ τουφέκι,
- 20 Κ' εὐτὸς γιουρούσι ἐκάνανε ἔς τῇ μέση μεσ' ἔς τὰσκέρι·
Μιὰ μπαταριά τοὺς δόσανε τῇ μιᾷ μεριά, τὴν ἄλλη,
Τὸ στόμα τς αἶμα γιόμισεν κ' ἡ μύτη τους φερμάκι.

Παραλλαγὴ στ. 16 μπλέξανε (Deffn.) κὴ ὁ προεστῶς (Ἐπιδ.) 18 τοῦ προεστοῦ (Ἐπιδ.).

39

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

Καρυαῖς Κορινθίας

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Γ. Τσαγρῆ, γυμνασιάρχου).

- Καλόγερος ἐκλάδευε ἔς τοῦ Δαμνιανοῦ τὰμπέλια.
Βλέπει δυὸ κλέφταις κ' ἔρχονται, δύο λεροφορέμενους,
Κι' ἀπὸ μακριὰ τὸν χαιρετοῦν κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε:
«ὦρα καλὴ, καλόγερε. — Καλὸ ἔς τὰ παλληκάρια.
- 5 — Καλόγερε, φέρε ψωμί, νὰ φᾶν τὰ παλληκάρια.
— Ψωμί δὲν ἔχω ἄδῃ, παιδιὰ, νὰ φᾶν τὰ παλληκάρια.
Καθῆστε λίγο, βρὲ παιδιὰ, νὰ πάγω νὰ σὰς φέρω.
— Τῆρα καλὰ, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσης!
Σοῦ κόβει ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά κι' ὁ Ἀντώνης τὸ κεφάλι».
- 10 Μὰ κείνος δὲν τ' ἀγροίκησε τὰ λόγια ποῦ τοῦ λένε
Ἐπῆγε καὶ τοὺς πρόδωκε, πάει τοὺς μαρτυράει,
Καὶ ἡ παγανιὰ τοὺς ἔκλεισε μεσ' ἔς τοὺς ληνοὺς, ἔς τὰμπέλια.

40

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

('Ανέκδοτον. Στρατιωτικὸν νοσοκομείον Ἀθηνῶν).

- Καλόγερος ἐκλάδευε μέσ' ἔς τὸ μεγάλο ἀμπέλι·
βλέπει δυὸ κλέφταις κ' ἔρχονται, δυὸ λεροφορεμένους,
κι' ἀπὸ μακριὰ τὸν χαιρετοῦν, κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε:
«ὦρα καλή, καλόγερε.—Καλὸ ἔς τὰ παλληκάρια.
5 —Τὸ ποῦ θὰ βροῦμε ἀπόμερο νὰ κάνουμε λιμέρι;
Κοπιάστε ἀπάνω ἔς τὸ βουνὸ νὰ κάνετε λιμέρι.
—Τήρα καλά, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσης.
—Ἐγὼ θὰ πάω γιὰ τὸ ψωμι, κρασί νὰ πιοῦμε βράδου.
—Ἐμεῖς ψωμι δὲν θέλουμε μῆτε κρασί νὰ πιοῦμε,
10 μὲν τὰ φουσέκια σώσαμε νὰ πᾶς γιὰ νὰ μᾶς φέρης.
Κύττα καλά, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσης.
Σοῦ κόβει ὁ Γιάννης τὰ μαλλιά, κι' ὁ Γιώργος τὸ κεφάλι.»
Κ' ἐκεῖνος ὅταν ἔφτασε ἔς τοῦ δήμαρχου παγαίνει.
«Δήμαρχε, σέλλωσ' τᾶλογο, φόρεσ' καὶ τᾶρματὰ σου.
15 Τοὺς κλέφταις ἀποτόπιασα, νὰ πᾶς νὰ τοὺς σκοτώσης.»
Κ' εὐθύς ντελάλην ἔβαλε ἔς ὄλην τὴν πολιτείαν.
«Παιδιὰ, σελλώστε τᾶλογο, κ' εὐθύς ἀρματωθήτε.
Γιὰ πάρτε τειάφιν ἀρκετό, νὰ πάμετε ἔς τὰμπέλι,
ποῦ κεῖ 'ν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, ὁ Γιώργος μὲ τὸ Γιάννη,
20 νὰ τοὺς ἐβάλλωμε φωτιά, μέσα γιὰ νὰ κκοῦνε.
Γιὰ ζῶστε τὸ λιμέρι του, τὸ τειάφι ῥῆχτε κάτου,
κ' εὐτὺς φωτίτσα βάλετε καὶ μὴ χασομερᾶτε.»
Κι' ἀμέσως ἐσυννέφιασε ἀπ' τὴν πολλὴ τὴ λαύρα.

- Ψιλὴ φωνίτσα ἔβαλε, πικρή, φαρμακωμένη,
25 «Παιδιὰ μου, συχωρέστε με, κ' εἶστε συχωρεμένοι,
κ' ἔτσι μᾶς ἦτανε γραφτὸ γιὰ νὰ γενοῦμε θύμα.»

Σημείωσις. Ἡ παραλλαγή αὕτη εἶνε περιεγδοτάτον παράδειγμα τῆς βαθμιαίας τῶν δημοτικῶν ἁσμάτων παραφθορᾶς. Τὸ ἄσμα ἐπιζῆ πολ-
λάκις τῆς μνήμης τῶν δι' αὐτοῦ ἐξυμνουμένων ἀνδρῶν, ἀμυδρὰ δὲ καὶ
ἐξίτηλα καθίστανται τὰ ἐξιστορούμενα ἐν αὐτῷ γεγονότα καὶ ἀδύνατος
ἀποδᾶναι ἡ ἐξακρίθωσις των, ἂν μὴ σφίζονται ἀρχαιότεραι τοῦ αὐτοῦ
ἁσματος παραλλαγαί. Οὕτως ἐν τῷ προκειμένῳ τῶν μὲν τόπων τὰ ἐνό-
ματα παντελῶς ἐλησημονήθησαν, τὸν δὲ Τοῦρκον πασσᾶν ἀντικατέστησεν
ὁ Ἕλλην δήμαρχος καὶ οἱ Κολοκοτρωναῖοι μετεβλήθησαν εἰς κοινοὺς
συγχρόνους ληστάς. Οὐδὲν ἦττον, πλὴν τῶν κυρίων ὀνομάτων τῶν
κλεφτῶν, διεσώθη χαρακτηριστικὴ τις λεπτομέρεια, ἡ τοῦ ἀποπνιγμοῦ τῶν
κλεφτῶν διὰ θειαφίου, καὶ «εἰς τὸ μεγάλο ἀμπέλι» τοῦ 1ου στίχου εὐκόλως
διαφαίνεται ἐκ παρετυμολογίας παραφθαρῆν «τῆς Αἰμιαλοῦς τὰμπέλι».

41

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΑΙΩΝ

1806

(Μ. Δελέκος ἐν Deffner's Archiv, 1880 σελ. 143 ἄρ. 6).

- Ἄπο τετράκορφο βουνὸ ποτάμι βοβολαίει,
 Μά εἶναι θολό, μά εἶναι μουντό, μά εἶναι καὶ ματωμένο,
 Κἂν ἀπ' τὰ χιόνια τὰ πολλά, κἂν ἀπὸ ταῖς βροχάδαις.
 Μάϊδ' ἀπ' τὰ χιόνια τὰ πολλά, μάϊδ' ἀπὸ ταῖς βροχάδας,
 5 Μόν' πλένουε τρεῖς λιγεραῖς 'ς τὴν ἄκρη 'ς τὸ ποτάμι,
 Ἢ μιὰ πλένει τοὺς ἄρρωστους, κ' ἡ ἄλλη τοὺς λαβωμένους,
 Ἢ τρίτη ἡ καλλίτερη μοιρολογαίει καὶ λέει:
 «Νά ἦταν ὁ Γιώργης γνωστικός, νάχε κι' ὁ Γιάννης γνῶσι,
 Δὲν ἐμεινέσκαν 'ς τὸ Μωριά τὸν πολυφοβισμένο»
 10 Μόν' μείνανε καὶ κλείστηκαν μέσα 'ς τὸ μοναστήρι.
 Τοὺς γέλασεν ὁ γούμενος μ' ὄλους τοὺς καλογέρους·
 «Κάτσε, Γιάννη, μὴ σκιάζεσαι, καὶ Γιώργη, μὴ φοβάσαι.
 Ἐδῶ κἀνεὶς δὲν ἔρχεται 'ς αὐτὸ τὸ μοναστήρι,
 Γιατ' εἶν' ὁ τόπος δυνατὸς κ' οἱ πόρταις σιδερέναις,
 15 Εἶναι κανόνια μπρούζινα, κανόνια ξακουσμένα».
 Πάνω τὸ λόγο λέγανε κ' ἡ συντυχιὰ κρατιέται.
 Τὰ τάγματα συναχθῆσαν τὴ μιὰ μεριά, τὴν ἄλλη,
 Τὸ Γεώργη τὸν λαβώσανε, τὸν Γιάννη τὸν ἐπιάσαν.»

Σημ. Ἢ ἀρχὴ ὅμοια πρὸς τὴν τῶν ὑπ' ἄρ. 29—31 τοῦ Γιωργακλή.

42

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΑΙΩΝ

1806

(Μ. Δελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σελ. 143—144, ἄρ. 7.—
 Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον 1888 σ. 24.)

- Σήκω πουλάκι μ', τὴν αὐγὴ καὶ κάτσε σὲ κλαράκι,
 Καὶ τίναξ' τὰ φτερούλια σου νὰ πέσουν οἱ δροσούλαις,
 Καὶ μὴ λαλῆς παρακάιρα, παρακάιρα τὴν νύχτα,
 Γιατ' ἡ λαλιά σου ἡ πικρὴ κ' ἡ παραπονεμένη
 5 Δείχνει σημάδια τῶν κλεφτῶν τῶν Κολοκοτρωναίων.
 Δὲν ἔχουν τόπο νὰ σταθοῦν, λιμέρι γιὰ νὰ κάνουν,
 Μόν' πᾶνε μέσα τὴ Φραγκιά, κι' ὁ Φράγκος δὲν τοὺς θέλει.
 Καὶ πάλι πίσω γόρισαν μέσ' 'ς τὰ παλαιὰ λιμέρια.
 Βρίσκουν λιμέρια ξηρὰ, πολὺ χορταριασμένα.
 10 Λιμέρια, ποῦ εἶν' ἡ κλεφτουριά, ὁ Γιώργης μὲ τὸ Γιάννη;
 «Νά ἦταν ὁ Γιώργης γνωστικός, νάχε κι' ὁ Γιάννης γνῶσι,
 Πηγαίνανε 'ς τὴ Ζάκυνθο, ποῦ πάει κι' ὁ Θεωδωράκης,
 Μόν' πῆγαν καὶ ἀποκλείστηκαν μέσ' 'ς τὸ μοναστηράκι,
 Ποῦ εἶχαν φίλο τὸ γούμενο, πιστοὺς τοὺς καλογέρους.
 15 Κ' ἐκεῖνοι τοὺς ἐπρόδοσαν πέρα 'ς τὴ Δημητσάνα
 Καὶ πῆγαν καὶ τοὺς σκοτώσαν καὶ πᾶνε σκοτωμένοι».

Παραλλαγί, 5 τῶν Κολοκοτρωναίων (Ἐπιδ.) 12 Ἐπάγειναν (Ἐπιδ.)
 ποῦ πῆγ κὴ ὁ Θ. (Ἐπιδ.)

43

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

(Μ. Σ. Λελέκου, Δημοτική Ἀνθολογία 1868 σ. 24 ἀρ. 3.—
Ὁ αὐτὸς ἐν Deffner's Archiv σ. 144 ἀρ. 8.—Ν. Μιχαλοπούλου, Ποιητ.
Ἀνθολογία σ. 108 — 109.)

- Ὁ Θεωδώρακης κάθεται ἔστη Ζάκυνθο ἔστο κάστρο.
Ῥήχνει τὸ κιάλι καὶ τηράει, τοὺς κάμπους κι' ἀγναντεύει·
Λέπει τοὺς κάμπους πράσινους καὶ τὰ βουνὰ γεράνια,
Καὶ τὰ γιατάκια τῶν κλεφτῶν πολὺ σκοτιδιασμένα,
5 Καὶ τοῦ ῥθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει·
Καὶ ὁ Μακρυγιάννης τὸν ῥωτάει, καὶ ὁ Μακρυγιάννης λέει:
«Τί ἔχεις, Θεωδώρακη μου, ποῦ χύνεις μαῦρα δάκρυα;
— Γιαννιό μου, σὰ μ' ἐρώτησες νὰ σοῦ τὸ μολογήσω.
Γιαννιό μου, πᾶν τὰδέρφια μου, ὁ Γεώργης μὲ τὸ Γιάννη.
10 Νὰ ἦταν ὁ Γιάννης πονηρός, νὰ εἶχε ὁ Γιάννης γινῶσι,
Ἐρχότανε ἔστη Ζάκυνθο ποῦ ἦταν καὶ τὰλλ' ἀδέρφια.
Μόν' πῆγε καὶ ἀποκλείσθηκε μὲς' ἔστο ληνὸ ἔσταμπέλι,
Καὶ ἐκεῖ τὸν ζῶν' ἠ παγανιὰ βουρκόλοι καὶ ποιμένες,
Κ' οἱ προεστοὶ τοῦ μίλησαν, κ' οἱ προεστοὶ τοῦ λένε:
—Γιὰ ἔγα, Γεώργη, προσκύνησε καὶ ῥῆξε τάρματά σου.
Τι γάρεις εἶμαι νεόνυφη νὰ ἔγω νὰ προσκυνήσω;
Ἐτὰ δόντια βαίνει τὸ σπαθί, ἔστα χέρια τὸ τουφέκι,
Πικρὸ γιουρούσι ἔκαμε σὰν ἀξιο παλληκάρι.
Μιὰ μπαταριά τοῦ δόσανε τὴ μιὰ μεριά τὴν ἄλλη,
20 Τὸ στόμα τ' αἶμα γιόμισε, κ' ἡ μύτη του φαρυμάκι.»

Παραλλαγαί. Στ. 1 Κολοκοτρῶνης καθ. (D.) 2 Παίρνει τὸ κ. (D.) 8,9
Γιάννη μου (D.) 19 Καὶ ὁ πασιᾶς τοῦ μίλησε καὶ ὁ πασιᾶς τοῦ λέει, (Δ.
ἀνθ.) 15 Ἐἔγα Γιῶργη (Def.)-19 20 Ἐλλεῖπουσιν (Δημ. ἀνθ. καὶ Ν. Μ.)

44

ΤΟΥ ΘΩΔΩΡΑΚΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806—1807

Γορτυνία

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Ν. Λάσκρη, δημοδιδασκάλου ἐν Λίστα
τοῦ Δήμου Μυλάοντος).

- Ὁ Θεωδώρακης κάθεται ἔς τῆς Ζάκυνθος τὸ κάστρο·
βγάνει τὸ κιάλι καὶ τηράει, καὶ τὸ Μωριά ἀγναντεύει.
Γλέπει τὴ θάλασσα πλατειὰ, καὶ τὸ Μωριά μεγάλον,
Γλέπει τῆς Μάνης τὰ βουνά, γλέπει τὰ Πέντ' ἀλώνια,
5 Γλέπει τὴν Ἀλωνίσταινα καὶ τὴν ἀπάνω Χρέπα,
Καὶ τὰ λιμέρια τῶν κλεφτῶν πολὺ χορταριασμένα·
Καὶ τοῦ ῥθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει,
Καὶ τοῦ Θανάση μίλησε καὶ τοῦ Θανάση λέει:
«Θανάση, ποῦ εἶν' τὰδέρφια μας, ὁ Γιῶργος κι' ὁ Κουντάνης,
10 Κι' ὁ Γιῶργος ἀπ' τὸν Ἀητό, οἱ τρεῖς καπεταναῖοι;
μαῖτέ ἔς τὴ Μάνη φαίνονται, μαῖτέ ἔς τὰ Πέντ' ἀλώνια,
μαῖτέ ἔστην Ἀλωνίσταινα, ποῦ εἶχαν τὸ γύρισμά τους.»

45

ΑΛΛΟ

1806—1807

Γορτυνία.

(Ανέκδοτον. Παρά τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασσιμάτη γυμνασιάρχου).

Ὁ Θεωδώρης κάθεται ἔστη Ζάκυνθο τὸ κάστρο
Βάνει τὸ κιάλι καὶ τηρᾷ καὶ τὸν Μωρι' ἀγναντεύει.
Βλέπει τὴ θάλασσα πλατειὰ καὶ τὴ στεριά μεγάλη,
Βλέπει τὴν Ἀλωνίσταινα, τὸ δόλιο Λυμποβίτσι·

5 Τὸν πῆρε τὸ παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει·
Καὶ τοῦ Γιωργάκη μίλησε, καὶ τοῦ Γιωργάκη λέει:
«Γιωργάκη, ποῦ εἶν' τὰ δέρφια μας, ὁ Γιάννης κι' ὁ Κουντάνης;
Νὰ ἦταν ὁ Γιάννης γνωστικός, νὰ εἶχε ὁ Κουντάνης γνῶσι
Περγάγανε τὸ Ζάκυνθο ἄν τᾶλλα παλληκάρια,

10 Παρὰ ποῦ τοὺς ἐκάψανε ἔς τῆς Ἀμιάλους τ' ἀμπέλια».

46

ΑΛΛΟ

1806—1807

Καρυαῖς Κορινθίας.

(Ανέκδοτον, παρὰ τοῦ κ. Γ. Τσαγρῆ, γυμνασιάρχου).

Ὁ Θεωδῶρης καθότανε ψηλὰ ἔς τὰ κορφοβούνια,
Καὶ μὲ τὸ κιάλι ἀγνάντευε καὶ μὲ τὸ κιάλι γλέπει.
Γλέπει τοὺς κάμπους πράσινους καὶ τὰ βουνά εἶναι μαῦρα
Καὶ τὰ γιατάκια τῶν κλεφτῶν πολ' εἶν' χορταριασμένα.

5 Μὰ τοῦρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει.
«Ποῦ νὰ ἔρω γὼ γραμματικό, νὰ εἶναι παραπονιάρης,
Νὰ φτειάσω μιὰ πικρὴ γραφὴ σὲ τρεῖς μεριαῖς καίμηνι,
Νὰ μούχουν ἔγνοια τὸ παιδί, τὸ δόλιο τὸ Λαμπράκι
Τ' εἶναι μικρὸς κι' ἀνήλικος κι' ἀπὸ κλεψιάς δὲν ξέρει.
Οἱ κλέφταις θέλουν ταπεινά, θέλουν ταπεινοσύνη.
Θέλουν λαγοῦ περβατησιὰ ἀπὸ τοῦ γληγοροσύνη.»

47

ΑΛΛΟ

1806—1807

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 63--64
 *Ο αὐτός, ἐν Ῥαμπαγᾷ 1882 φύλλ. 425).

- Ἄσπερος ὁ Ἰσθμὸς ἀπὸ τῆς Ζάκυνθο τοῦ κάστρου
 Βάνει τὸ κιάλι καὶ τηράει καὶ τὸ Μωριά ἀγναντεύει.
 Βλέπει τὴν θάλασσα πλατεῖα καὶ τὸ Μωρι' ἀπ' ἀλάργα,
 Βλέπει τῆς Μάνης τὰ βουνά, βλέπει τὰ Πέντ' ἀλώνια
 5 Βλέπει τὴν Ἀλωνίσταινα βλέπει τὸ Λιμποῖσι·
 Βλέπει καὶ τὰ λιμέρια τοὺς πολὺ χορταριασμένα·
 Καὶ τοῦρθε σὰν παράπονο, καὶ τοῦρθε σὰν νὰ κλάψῃ.
 Καὶ τοῦ Γιαννάκη μίλησε, καὶ τοῦ Γιαννάκη λέγει·
 «Γιαννάκη, ποῦν' τὰ δέφρια μας, ὁ Γιάννης κι' ὁ Κουντάνης;
 10 Γιαννάκη, ποῦν ὁ Γιωργακλῆς μὲ τᾶτι του καβάλλα;
 Τὸν Γιάννη τὸν ἐσκότωσαν ἔς τῆς Αἰμουλαοῦς τ' ἀμπέλια
 Καὶ ἀπὸ τ' ἀδέρφια μου τὰ δυὸ τῶνα ἔς τὸ Χρυσοβίτσι,
 Τέλλο ἔς τὸ Σαπολεῖβαδο μὲ τᾶτι του ἔς τὸ πλάγι.»

Σημ. Ὁ ἐν τῷ ᾄσματι τούτῳ μνημονεύμενος Γιαννάκης Κολοκοτρώνης
 ἦτο εἰς τῶν ἐπτὰ σωθέντων εἰς Ζάκυνθον Κολοκοτρωναίων, πρῶτος ἐξ ἀδελ-
 φος τοῦ Γέρο Κολοκοτρώνη, ἀδελφὸς δὲ τοῦ Κουντάνη καὶ τοῦ Γιωργακλῆ.

Παραλλαγῆ. Ἐν τῇ Β' ἐκδόσει τοῦ ᾄσματος ἐν τῇ Ἐφημερίδι Ῥαμ-
 παγᾷ μεταξὺ τοῦ 8 καὶ τοῦ 9 στίχου παρεμβάλλεται καὶ ὁ ἐξῆς.

Γιαννάκη τί γενήκανε ἓνα σωρὸ συντρόφοι.

Ἐν τέλει δὲ προστίθενται οἱ ἐξῆς δύο νόθοι στίχοι.

Μὲν κεῖνοι πᾶν, ἐπέθαναν καὶ δὲ ματαγυρίζουν
 Καὶ τῆρα μεῖς νὰ ζήσουμε γιὰ τὸ Μωριάς διψάει.

48

ΑΛΛΟ

1806—1807

Πελοπόννησος

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Α. Δ. Μπενέκου, δημοδιδασκάλου
 ἐν Χαλκίῳ τῆς Νάξου)

- Ἄσπερος ὁ Ἰσθμὸς ἀπὸ τῆς Ζάκυνθο ἔστη ῥάχη,
 Καὶ μὲ τὸ κιάλι ἀγνάντευε καὶ μὲ τὸ κιάλι λέπει.
 Λέπει τοὺς κάμπους πράσινους καὶ τὰ βουνὰ γαλάζια,
 Λέπει τὴν Ἀλωνίσταινα πολὺ σκοτιδιασμένη·
 5 Μὰ τοῦρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει·
 «Θέ μου καὶ τί νὰ γίνηκαν ὄλοι οἱ καπεταναῖοι·
 Μαυρίσαν τὰ γιατάκια τοὺς κ' εἶνε χορταριασμένα.»

49

ΑΛΛΟ

1807

Μακεδονία. Μαδεμοχώρια τῆς Χαλκιδικῆς

('Ανέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Θεοχάρους Χ. Γερογιάννη ἱατροῦ).

Πανάθεμά σε, Κότσημανη, κῆ σὺ κῆ τοῦ καλό σου,
 μὲ τοῦ συβούλιου ποῦβαλης, τούτου τοῦ καλοκαίρι,
 νὰ πᾶ πατήσης τὰ νησιά, τὴν ἔρημη τὴν Ὑδρα.
 Σὰν πηχιάστηκαν ἔστὸν πόλεμον, καὶ ἔστου βαρὺ τοῦ τζέγκι,
 5 πέφτουν τουφέκια σὰν βροχή, κορσιούμια σὰν χαλάζι,
 πέφτουν τὰ τουρκοκέφαλα, σὰν φύλλ' ἀπὸ τὰ δένδρα.
 Κουλουκουτρώνης φώναξη, κί ὁ καπετάνος λέγει:
 «Πάψτε, πηδιά μ', τὸν πόλιμου, πάψτε κῆ τὰ τουφέκια,
 νὰ κατακάτῃ ἡ κουρνιαχτός, νὰ σηκωθῇ γῆ ἀντάρα,
 10 νὰ μετρηθῇ τὰ σκέρι μας, νὰ διοῦμε πόσνοι λείπουν.»
 Μιτρούντ' οἱ Τούρκοι τρεῖς φοραῖς, κῆ λείπουν τρεῖς χιλιάδες,
 Μιτρούνται τὰ Τσιαμόπουλα, κῆ λείπουν τρεῖς νομάτοι.

Γόρισμα ἐκάστου στίχου:

Γειέ μ', κί σὺ κί τοῦ καλόσου.—Βάρτε, παλληχάρια μ', βάρτε.

τῶν δὲ δύο τελευταίων: — Γειά σας λιθιντάδες μ' γειά σας.

Σημείωσις. Τὸ ἀνωτέρω ἄσμα ἀναφέρεται προδήλως εἰς τὰ συμβάντα κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1807, ὅτε ὁ Κολοκοτρώνης ἐμάχητο κατὰ θάλασσαν πρὸς τοὺς Τούρκους μετὰ τοῦ Νικοτσάρα καὶ ἄλλων καπεταναίων τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Θεσσαλίας (βλ. Διήγησιν τ. Α', σ. 32) ὅ ἐν τῷ ἄσματι τούτῳ μνημονεύομενος Κότσημανης, ἄγνωστος ἡμῖν ἄλλοθεν, ἦτο πιθανῶς ὁ πλοίαρχος τοῦ καταδρομικοῦ, ἐν ᾧ εὐρίσκετο ὁ Κολοκοτρώνης, ὡς δύναται τις νὰ εἰκάσῃ ἐκ τοῦ 7ου στίχου. Ἡ δ' ἐν τῷ 3ῳ στίχῳ ἀορίστως ἀναφερομένη ἀπόφασις περὶ ἐπιδρομῆς εἰς Ὑδραν ἴσως δὲν εἶναι ἄσχετος πρὸς τὴν ἐν τῇ νήσῳ κατ' ἐκεῖνον ἀκριβῶς τὸν χρόνον συμβῆσαν στάσιν τῶν ῥωσσοφρόνων κατὰ τοῦ διοικητοῦ Γ. Βούλγαρη.

50

ΤΟΥ ΑΛΗ ΦΑΡΜΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1808

('Ο Γέρων Κολοκοτρώνης σ. 262.—Ζαμπελίου, Ἄσματα δημ. τῆς Ἑλλάδος, Κέρκυρα 1852 σ. 707.—Passow, σ. 64 ἀρ. 76.)

Σάββατο πλιά ἔς τὸν πόλεμο
 Μέσ' ἔς τὸ μοναστηράκι,
 — Βάστα μωρ' Ἀλῆ Φαρμάκη
 Μὲ τὸ Κολοκοτρωνάκι!

5 Πέφτουν τὰ βόλια σὰ βροχή,
 — Κολοκοτρώνη Θεοδωρή,
 Πολεμοῦ καὶ πολεμάνε,
 Καὶ τοὺς Τούρκους τοὺς νικάνε
 Ὁ Θεοδωράκης βάνει μιὰ φωνὴ (ἀτελες)

Παραλλαγαί. 7 πολεμοῦν (Ζ. Ρ.) Ἑλλείπει παρὰ Ζ. καὶ Ρ.

Σημείωσις. βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 42 κ. ἑ.—Περὶ τοῦ ἐπεισοδίου τούτου φέρεται καὶ τὸ ἐπόμενον ἀλθανικὸν ἄσμα.

Γκίθ(ε) μπότα λε τα θόν,
 ου(ν) σε γιαπ Κολοκοτρών.
 Γιαμ Ἀλῆ Φαρμάκη, ου
 κί εσπιέ γκιάκν(ε) γκερ(ν)τε γλιου

ἦτοι: Ὅλος ὁ κόσμος νὰ τὸ εἰπῇ, ἐγὼ δὲν δίδω τὸν Κολοκοτρώνη. Εἶμαι ὁ Ἀλῆ Φαρμάκης, ἐγὼ ὅπου πάγω, τὸ αἶμα ὡς τὸ γόνα.

51

ΤΟΥ ΘΩΔΡΑΚΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1821

(Passow, σ. 201 ἄρ. 269.—'Αθ. Κ. Οἰκονομίδου, Τραγούδια τοῦ Ὀλύμπου.
'Αθ. 1881 σ. 53—54 ἄρ. 70.—'Αφροδίτη ἡ φιλομειδής. 'Αθ. 1876 σ. 129.)

Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαθί
Κολοκοτρώνης τὸ φορεῖ,
Τοῦρκος σὺν τὸ διῆ, λιγώνει
Καὶ τὸ αἷμα του παγώνει.
5 Πολεμοῦν 'ς τὰ Δολιανά,
Κλαίν' οἱ καθέναις τὰ παιδιὰ,
Πολεμοῦνε 'ς τὸ Βαλτέτσι,
Πέφτουν οἱ Τοῦρκοι σὺν λελέκοι,
Πολεμοῦνε καὶ 'ς τοῦ Λάλα
10 Τοῦρκοι λέγαν "Ἄλα "Ἄλα.

Παραλλαγαί. 1 Τῆς Λεωνίδας P. 3 κἂν τὸ διῆ P.
9 'ς τὴν Λάλα P. 10 φωνάζουνε οἱ Τοῦρκοι 'Ἄλλάχ 'Ἄλλάχ.
P. — 'Ο Οἰκονομίδης ἀντέγραψε κατὰ γράμμα τὸ ἄσμα ἐκ τοῦ
Passow.

Σημείωσις. Βλ. τὴν ὑπὸ τὸ ἐπίμενον ἄσμα σημείωσιν.

52

ἌΛΛΟ

1821

(Μ. Δελέκος, Δημ. 'Ανθολογία σ. 25—26 ἄρ. 5. — Ν. Μιχαλοπούλου
Ποιητ. 'Ανθολογία. 1885 σ. 103—104).

Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαθί
Κολοκοτρώνης τὸ φορεῖ,
Τοῦρκος ἂν τὸ ἰδῆ λαβώνει
Καὶ τὸ αἷμα του παγώνει.
5 Ὅσοι Τοῦρκοι τὸ εἶδανε
Στὰ μαῦρα ἐντυθήκανε.
'Τοῦρκοι δόστε τᾶρματα σας.
Νὰ γλυτώστε τὰ παιδιὰ σας.
—Τᾶρματα δὲν τὰ δίνουμε,
10 Τὸ αἷμα μας τὸ χύνουμε.
—Θὰ τὰ δόστε, θὰ τὰ δόστε,
'Π' τὸ σπαθί 'μ' δὲ θὰ γλυτώστε.»
Πόλεμος μέσ' 'ς τὸ Βαλτέτσι,
Πέφτουν οἱ Τοῦρκοι σὰ λελέτσοι.
15 Πόλεμος μέσ' 'ς τὰ ταμπούρια,
Πέφτουν οἱ Τοῦρκοι σὰ γαιδούρια·
Πόλεμος μέσ' 'ς τὸ Λεβίδι,
Πέφτουν Τοῦρκοι χάμου χίλιοι.
Πόλεμος 'ς τὰ Δολιανά,
20 Σκούζουν μάνναις γιὰ παιδιὰ.
'Ο Καπέτᾶν Νικηταρᾶς,
Πολεμάει σὺν πούτσαρᾶς.

- Μέσ' ἔς τοὺς κάμπους πάει κοιμάται,
Καὶ κἀνέναν δὲν φοβάται.
25 Ὁ καπετὰν Δαγρῆς Δαγρῆς
Μέσ' ἔς τὸν πόλεμο χαραῖς.
Καὶ ὁ καπετὰν Γιατράκος
Καθ' ἡμέρα κἀνει τράκους·
Κολοκοτρώνης μίλησε καὶ λέει τοῦ Γιατράκου.
«Ρεσάλτα νὰ τῶν κάνουμε, γιὰτ' ἔπιασ' ὁ χειμῶνας.»

Σημείωσις. Τοῦ ἄσματος τούτου, καθὼς καὶ τοῦ προηγουμένου τοῦς πλείστους στίχους παρέλαβεν ὁ λαὸς ἐκ τῶν τοῦ Τσοπανάκου, διορθώσας αὐτούς·

Οἱ στίχοι 1—4 τῶν δύο ἄσμάτων ἔχουσι παρὰ Τσοπανάκῳ οὕτως:

Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαθί
Νικητηρᾶς θὰ τὸ φορῆ.
Τοῦρκος νὰ τὸ δῆ λαβῶνει
θ' ἀποθάνῃ, δὲ γλυτώνει.

Οἱ στίχοι 7—10 τοῦ προηγουμένου καὶ 14—15 τοῦ παρόντος ἔχουσι παρὰ Τσοπανάκῳ οὕτως·

Πόλεμος μέσ' ἔς τὸ Βαλτέτσι
ποῦ πέφτ' ἄμετρο τουφέκι...
Πόλεμος ἦτον ἔς τοῦ Λάλα,
Τοῦρκοι λέγαν Ἄλα Ἄλλα.

Οἱ στίχοι 7—10 τοῦ παρόντος παρὰ Τσοπανάκῳ 319—322· στ. 21—22 παρὰ Τσοπανάκῳ 293—274.

Ὁ καπετὰν Νικηταρᾶς
καὶ καπετ' Ἀναγνωσταρᾶς.

Οἱ στ. 25—26 παρὰ Τσοπανάκῳ στ. 297—298

Κι' ὁ καπετὰν, λέγω, Νταγρῆς,
ἔς τὸν πόλεμο κἀνει φοραῖς.

53

ΑΔΔΟ

1821

Γορτυνῆ

(Π. Παπαζαφειροπούλου, Περισυναγωγή γλωσσικῆς ὕλης κλπ.
Πάτρ. 1887 σ. 84, ἀρ. 40).

- «Τοῦ καῦμακᾶμη τὸ σπαθί
Κολοκοτρώνης τὸ φορεῖ,
Καὶ ἔς τὴ μέση του τὸ βάνει
Πάρα πῆρε σάλτο κἀνει.
5 «Ἕλληνες τὰ τουφέκια σας
Τοῦρκοι τὰ τομπελῆκια σας,
Δόστε τα, Τοῦρκοι τᾶρματα,
Νὰ μὴ γενῆτε κάρματα.
—Τὸ αἷμά μας τὸ χύνομε
10 Τᾶρματα δὲν τὰ δίνομε.
—Θὰ τὰ δόστε, θὰ τὰ δόστε,
Ταῖς καντούλαις νὰ γλυτώστε.»

54

ΑΛΛΟ

1821

Κορινθία

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Χ. Σ. Παπανικολάου, ἐκ Στομίου· διὰ τοῦ κ. Δ. Χ. Δουκῆκη, καθηγητοῦ).

Κολοκοτρώνης πολεμάει 'ς τὰ Τρίκορφα 'ς τὴν ῥάχη,

— πάει τὸ αἷμα σὰν αὐλάκι

Κολοκοτρώνης φώναζε,

— κι' οὐλος ὁ κόσμος τρόμαξε

5 «Ποῦ εἶσαι, καπετὰν Γιατράκο,

κάθε ἡμέρα κάνεις τράκο!

Ποῦ εἶσαι καὶ σὺ Νικηταρά,

'πῶχουν τὰ πόδια σου φτερά·

μέσ' 'ς τοὺς κάμπους πᾶς κοιμάσαι

καὶ ἀγάδες δὲν φοβᾶσαι.»

Γύρισμα. Κολοκοτρά—βρ' ἀμάν, ἀμάν, Κολοκοτρώνεις πολεμάει, βίη!

Σημ. Τοὺς στίχους 5—9 παρέλαβεν ὁ λαός, ἐκ τῶν ἀσμάτων τοῦ Τσιπανάκου, παρ' ᾧ κείνται οὕτω·

Γεῖά σου, καπετὰν Γιατράκο,
δλ' ἡμέρα κάνεις τράκο... (στ. 299—300)

Ἦ ἦρωα Νικηταρά,
σὰν ἀετός μετὰ τὰ πτερά (στ. 657—658).

Μέσ' 'ς τοὺς κάμπους ἔχωνόταν,
καὶ ἀτλήν δὲν ἐφοβόταν (στ. 303—304).

55

ΑΛΛΟ

1821

Σωποτὸν Καλαβρύτων

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Α. Κ. Κωνσταντινοπούλου, δημοδιδασκάλου)

«Δὲν εἶμαι ὁ Παλαιῶν Πατρῶν, δὲν εἶμαι κι' ὁ Ζαίμης·

Ἐμὲ μετὰ λένε Θεοδώρη, μετὰ λέν Κολοκοτρώνη,

Πῶχω τὰ σκέρι διαλεχτό καὶ τοὺς καπεταναίους.

Ποῦ 'μαι γιὰ τὴν Τροπολιτσά, νὰ πᾶ' νὰ πολεμήσω,

5 Νὰ πάρω σκλάβους περισσοὺς, μάνναις μετὰ τὰ παιδιά τους,

Νὰ πάρω τὸν Κιαμίλμπεη σείζη τ' ἀλογοῦ μου.»

56

ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

Γορτυνία

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασιμάτη, γυμνασιάρχου.)

Τί ἔχεις καί μένε κόρακα ποῦ σκούζεις καὶ φωνάζεις;
 Νὰ μὴ διψᾷς γιὰ αἷματα νὰ μὴ πεινᾷς γιὰ λέσια;
 Ῥοβόλα κά' ἔς τὰ Τρίκορφα κί' ἀγνάντια ἔς τὸ Βαλτέτσι.
 Ἐκεῖ θὰ ἰδῆς τὰ αἷματα καὶ ἐκεῖ θὰ ἰδῆς τὰ λέσια,
 5 Πῶς πολεμᾷν οἱ Ἕλληνες μὲ τοὺς στραβαραπάδες.
 Κολοκοτρῶνης φώναξε τοῦ Κόλια τοῦ Πλαπούτα:
 «Κόλια γιὰ σύχνα τὸν στρατὸ κί' οὐλα τὰ παλλικάρια
 Νὰ πάρουμ' τὴν Τρομπολιτσᾶ τὴν ξακουσμένη χώρα».

Σημείωσις. Ἀμφίβολον ἂν τὸ ῥῆμα τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὴν πρώτην πολιορκίαν τῆς Τριπόλεως ἢ εἰς τινὰ τῶν ἐπαναληφθέντων ἀποπειρῶν τοῦ Κολοκοτρῶνη πρὸς κατάληψιν αὐτῆς, κατεχομένης ὑπὸ τοῦ Ἰμβραῖμ πασσᾶ, ὡς δύναται τις νὰ εἰκάσῃ ἐκ τοῦ 5 στίχου.

57

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΕΙΜΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

Fauriel, Chants popul. de la Grèce. P. 1824 τ. II, ἀριθ. 58.—Ἄσματα διαφ. ποιητῶν Ναυπλ. 1835 σ. 37. — Ἄντ. Μανούσου, Τραγοῦδια ἔθνικα. Ἐν Κερκύρᾳ, 1850, τ. Α' σ. 168—169.—Ζαμπελίου, Ἄσμ. δημ. σ. 636.—Passow, Carm. popul. σ. 172—173 ἀρ. 233.—Ἀθ. Κ. Οἰκονομίδου, Τραγοῦδια τοῦ Ὀλύμπου Ἀθ. 1881, σ. 35—36 ἀρ. 44. — Ἀφροδίτη ἡ φιλομειδῆς. Ἔκδ. I, Ἀθ. 1876 σ. 114—115. — Ν. Μιχαλοπούλου, Ποιητ. ἀνθολογία Ἀθ. 1885σ. 402—403.

Ἦταν ἡμέρα βροχερὴ καὶ νύχτα χιονισμένη,
 Ὅταν γιὰ τὴν Τριπολιτσᾶ ξεκίνησ' ὁ Κιαμίλης;
 Νύχτα σελλῶνει τᾶλογο, νύχτα τὸ καλλιγῶνει·
 Καὶ μέσ' ἔς τὸν δρόμο τὸν Θεὸ παρακαλεῖ καὶ λέγει:
 5 «Θεέ μ' ἐκεῖ τοὺς προεστούς, ἐκεῖ τοὺς δεσποτάδες
 Νὰ εὐρῶ, ἔς τὸ κεφάλι τους νὰ πάρουν τοὺς ραγιαδες,
 Νὰ μὴ σηκώσουν ἄρματα καὶ πάγουν μὲ τοὺς κλέφταις».
 Σὰν ἔφτασ' εἶχαν οἱ Γραικοὶ τὸ κάστρο πλακωμένο,
 Τοὺς Τούρκους κλείσανε στενά, βαριά τοὺς πολεμοῦσαν·
 10 Κολοκοτρῶνης φώναξεν ἀπὸ τὸ μετερίζι:
 «Προσκύνησε Κιαμίλμπεη ἔς τοὺς Κολοκοτρωναίους,
 Νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωή, ἐσὲ καὶ τὰ παιδιὰ σου,
 Ἐσὲ καὶ τὰ χαρέμια σου κί' ὅλη τὴ γενεὰ σου.
 —Μετὰ χαρᾶς σας Ἕλληνες καὶ σεῖς καπετανατοὶ,
 15 Εὐθὺς νὰ προσκυνήσωμε ἔς τοὺς Κολοκοτρωναίους».
 Μπουλούκμπασης ἐφώναξεν ἀπάνου ᾠδὴν τὴν τάμπια·
 «Δὲν προσκυνοῦμεν ἄπιστοι σὲ σὰς βρωμοραγιαδες·
 Ἔχομε κάστρα δυνατὰ καὶ βασιλιὰ ἔς τὴν πόλι,

- Ἔχομ' ἀσκέρι ξακουστό καὶ Τούρκους παλληκάρια·
 20 Ποῦ τῶνε πέντε 'ς τὸ σπαθὶ καὶ δέκα 'ς τὸ τουφέκι,
 Καὶ δεκαπέντε 'ς τᾶλλογο, διπλοὺς 'ς τὸ μετερίζι.
 — Τώρα νὰ διῆτε, φώναξε τότε ὁ Κολοκοτρώνης,
 Νὰ διῆτε ἑλληνικὰ σπαθιά καὶ κλέφτικα τουφέκια.
 Πῶς πολεμοῦν οἱ Ἕλληνες, πῶς πελεκοῦν τοὺς Τούρκους»·
 25 Τρίτη, τετράδη θλιβερή, πέφτη φαρμακωμένη,
 Παρασκευὴ ζημέρωσε, ποτὲ νὰ μ' εἶχε φέξη,
 Ἐβαλαν οἱ Γραικοὶ βουλὴ τὸ κάστρο νὰ πατήσουν.
 Σὰν ἀετοὶ πηδήσανε καὶ μπήκαν σὰν πετρίταις,
 Κι' ἀδειασαν τὰ τουφέκια τους, τὴν λιανομπαταρίαν.
 30 Κολοκοτρώνης φώναξεν ἀπ' τ' Ἄι Γιωργίου τὴν πόρτα·
 «Μολάτε τὰ τουφέκια σας, σύρετε τὰ σπαθιά σας·
 Βάλετε τὴν Τουρκιά μπροστὰ σὰν πρόβατα 'ς τὴν μάντρα»
 Τοὺς πῆγαν καὶ τοὺς ἔκλεισαν εἰς τὴν μεγάλην τάμπια·
 Ἄπολογᾶτ' ὁ Κεχαγιᾶς πρὸς τὸν Κολοκοτρώνη·
 35 «Κάμε νισάφι 'ς τὴν Τουρκιά, κόψε, μόν' ἄφσε κι' ὄλας.
 — Τὶ τσαμπουνᾶς βρωμότουρκε; τί λὲς παλιομουρτάτη;
 Νισάφι ἔκαμες ἐσύ 'ς τὴν ἔρημη Βοστίτσα,
 Ὅπως φαίξες τ' ἀδέρφια μας κι' ὄλους τοὺς ἐδικούς μας;»

Παραλλαγί. Στ. 1. Ἦτανε μέρα. Ρ. 4. Καὶ εἰς τὸν δρ. F. Μαν. 6
 Νὰ βρῶ, μὴ 'ς τὸ κεφάλι τους πάρουνε τοὺς ραϊάδαις. Ζ. Ρ. — 8. Σὰν
 ἔφτ. καὶ οἱ Γραικοὶ ἐπλάκωσαν τὸ κάστρο. F. Μαν. 12. Νὰ σὲ χ. F.
 Μαν. Ρ. 16. Μπουλούκμπασας Μαν. 19. Ἔχομ' ἀνδρεῖο στράτευμα. F.
 Μαν. 20. Τρώγουνε F. Μαν. Ρ. 24. Νὰ ἰδῆτε, σὰν τὸ θέλετε τὸ φίδι
 θὰ σᾶς φάγη Ζ. 32. Ἐμπρός. Μαν. 33. 'ς τὴν τάμπια τὴ μεγάλην
 Ζ. Ρ. 34. Ἄπολογᾶται. Μαν. 35, 37. νισάφι F. Μαν. Ρ. 35. πλὴν
 ἄφσε. Μαν. 36. Τὶ φλυαρεῖς. F. Μαν. 38. 'ς τὴν πικρὴ τὴ Βοστίτσα.
 F. Μαν. Ζ. Ρ.

58

ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

(Μ. Δελέκου, Ἐπιδόρπιον Ἀθ. 1888 σ. 38—39).

- Ἦταν ἡ ἡμέρα βροχερὴ καὶ ἡ νύχτα πουντιασμένη
 τοῦ κίνησ' ὁ Κιαμίλμπης 'ς τὴν Τροπολιτσα νὰ πάη.
 Νύχτα σελλώνει τᾶλλογο, νύχτα τὸ καλλιγώνει·
 βαίν' ἀσημένια πέταλα, καρφιά μαλαματένια,
 5 βαίνει καὶ τὰ σκαλόλουρα μὲ τὸ φιλι πλεμένα.
 Ἐ τὸ δρόμον ὅπου πάγαινε 'ς τὸ θιὸ περικαλιέται·
 «Θέ μου, νὰ ἔβῶ τοὺς προεστοὺς καὶ τοὺς κοτζαμπασίδες
 νὰ πάρω τὰ κεφάλια τους 'ς τ' Ἀνάπλι νὰ τὰ στείλω»·
 Ἀκόμ' ὁ λόγος ἔστεκε, ἀκόμ' ὁ λόγος στέκει,
 10 κλείσαν οἱ στραταῖς τοῦ Μωριά, κλείσαν καὶ τὰ δερβένια,
 κλείσαν καὶ τὸν Κιαμίλμπη μὲς 'ς τὴν Ταραμπουλίτσα(;)·
 δίχως ψωμί, δίχως νερό, δίχως κἀνα μεντάτι.
 Κολοκοτρώνης μίλησ' ἀπόξ' ἀπὸ τὴν τάμπια·
 «Ἐβγα, Κιαμίλ, προσκυνήσε 'ς τοὺς Κολοκοτρωναίους,
 15 νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωὴ σένα καὶ τῶν παιδιῶν σου.
 — Τί γαρῆς εἶμαι νιόνυφη νὰ ἔβῶ νὰ προσκυνήσω;
 Εἴμ' ὁ Κιαμίλ ὁ ξακουστός, 'ς τὸν κόσμον ξακουσμένος·
 ἤμουν κολῶνα 'ς τὸ Μωριά καὶ φλάμπουρο 'ς τὴν Κόρθω»..
 «Κολοκοτρώνη Θεοδωρή, πρῶτέ μου καπετανίε,
 20 μὴν ξεπατώνης τὴν Τουρκιά, τοὺς μπέηδες σκοτώνης·
 πές μας ἂν θέλῃς καὶ χασνέ, νὰ στείλωμ' ὅσα θέλῃς.
 — Δὲ θέλω γὼ τάσήμια σας, μηδὲ τὸ μάλαμά σας,
 μὸν θέλω τὰ κεφάλια σας 'ς τ' Ἀνάπλι νὰ τὰ στείλω.
 Ποῦ εἶσαι, βρέ Κιαμίλμπη καὶ σύ, μπέη Κορθιώτη;
 25 γιὰ πᾶρ' τὰ παλληκάρια σου καὶ οὐλό σου τᾶσκέρι
 κ' ἔβγα νὰ πολεμήσωμε, ἂν εἶσαι παλληκάρι,
 νὰ ἰδῆς τοῦ Πάνου τὸ σπαθὶ, Γενναίου τὸ τουφέκι,
 πῶς πολεμάει κατὰκαμπα δίχως κἀνα μεντάτι»·

59

ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

Θεσσαλία. Ἅγιος Γεώργιος Νηλείας.

(Ἀνέκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Ν. Ῥηματισίδου, σχολάρχου)

- Τοῦ μᾶθητι τί γίνηκε φέτος τοῦ καλοκαίρι ;
 Γίνηκι ἕνας πόλιμος κ' ἕνα κακὸ σιφέρι.
 Κλείσαν οἱ στρατίς τοῦ Μουργιά, κ' οἱ στρατίς 'στὰ τερβένια,
 Κλαίγουν χουριά γιὰ ἄλουγα κὴ τὰ τζαμιὰ γι' ἀγάδες,
 5 Κλαίει κὴ μιὰ χανούμισα, κλαίει γιὰ τὸν ὕγιό της,
 Ποῦ 'ταν 'στὴν Πόλι φλάμπουρο κ' εἰς τοῦ Μουριά κουλῶνα
 Κὴ μέσα 'ς τὴν Τριπουλιτσια πύργους θεμελιωμένους·
 Κὴ μέσα τοὺν ἠκλείσανι 'στῆς Τριπουλτσιᾶς τοῦ κάστρου,
 Δίχους ψωμί, δίχους νιρό, δίχους κᾶνα ἱμντάτι.
- 10 Κουλουκουτρῶνης φώναξι, Κουλουκουτρῶνης λέγει :
 « Προσκύνα, βρὲ Κιαμίλμπεη, προσκύνα, βρὲ Κιαμίλη.
 — Δὲν προσκυνῶ ἴσως πηδιά, σένα Κουλουκουτρῶνη ».
 Κουλουκουτρῶν'ς 'σὰν ἄκουσε πολὺ τοὺν βαρουφάν'κη.
 « Κάτσι κὴ φκειάσι μιὰ γραφή, βρὲ ἀδελφὲ Γιουργάκη,
 15 Νὰ στείλου τοῦ Κιαμίλμπεη αὐτόνε τοὺν Κιαμίλη.
 'Σὰν δὲν τοὺν πιάσω ζουντανὸν κουμμάτια νὰ τοὺν κᾶνω!
 Τὰ μπαϊράκια βγαίνανι τὰ τρι' ἀράδ' ἀράδα.
 Τῶνα εἶνε τ' Κουλουκουτρῶν', τοῦ ἄλλου τοῦ Γιουργάκη,
 Τοῦ τρίτου τοῦ μικρότερου ἦτανε τοῦ Κουστάκη·
 20 Κὴ πᾶνε κὴ σταθήκανε 'ς τῆς Τριπουλτσιᾶς τοῦ κάστρου·

- « Προσκύνα, βρὲ Κιαμίλμπεη, προσκύνα, βρὲ Κιαμίλη.
 — Δὲν προσκυνῶ βρὲ σὰς πηδιά, σὰς τοὺς παληοραγιάδες,
 Ἐχου ἄρματα διαλεχτά, κὴ Τοῦρκοι παλληκαράδες,
 Ποῦ θέλουν δέκα 'ς τοῦ σπαθι κὴ πέντε 'ς τὸ ντουφέκι. »
 25 Κουλουκουτρῶνης γιούρντηξι τοῦ γυιό του τοὺν ἀρπάχνει:
 « Περικαλῶ σὰς, βρὲ πηδιά, σένα Κουλουκουτρῶνη,
 Αὐτόνε τὸν Χασάνη μου μὴν τότε τυραγνᾶτι.
 Θέλεις γρόσια σοῦ δίνου 'γώ, φλωριά μὲ τοῦ βιδούρι.
 — Τί νὰ τὰ κάμω τὰ φλουριά, τί νὰ τὰ κάμω τᾶσπρα,
 30 Μὰς ἦρθε γράμμ' ἀπ' τὴ Φραγκιά, κὴ γράμμ' ἀπ' τὴ Ρουσσία
 Νὰ πάρουμε τοὺν τόπου μας κὴ τὴν παληὰ πατρίδα,
 Νὰ 'μπῆ παπᾶς μέσ' 'ς τᾶγια, παπᾶς νὰ λειτουργήση. »

60

ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

(Ὅσαι ἠρωϊκαὶ καὶ ἐρωτικαὶ ὑπὸ Ἠλία Χριστοφίδου ἐν Πειραιεῖ, 1838 σ. 7—9.—Legrand, Chanson populaires grecques. P. 1874 σ. 136.)

- «Κολοκοτρώνη Θεοδωρή, πρῶτέ μου καπετάνιε,
μὴν ξεπατώνης τὴν Τουρκιά, τοὺς μπέηδες σκοτώνης·
Πές μας ἂν θέλης χαζινέ νὰ στείλωμ' ὅσα θέλεις».
Καὶ πίσω γράμματά στέλνε καὶ πίσω γράμμα στέλνει.
5 «Δὲν θέλω γ'ὼ τὸν χαζινέ, μὴδὲ τὸ μάλαμά σας,
μόν' θέλω τὰ κεφάλια σας 'ς τ' Ἀνάπλι νὰ τὰ στείλω.
— Βάστα καϊμίνε Θεοδωρή, καὶ σὺ Κολοκοτρώνη,
πελτὰ κ' ἔλθ' ὁ Ῥεσίτ πασσιᾶς, κ' αὐτὸς ὁ Ὁμερβεριγιώνης,
μεντάτι νὰ μοῦ κάμουνε νὰ 'βγῶ νὰ πολεμήσω.
10 — Βρὲ ποῦ εἶσαι βρὲ Κιαμίλμπεη, καὶ σὺ μπέη Κορθιώτη,
Γιὰ πᾶρ' τὰ παλληκάρια σου καὶ οὐλό σου τᾶσκέρι,
κ' ἔβγα νὰ πολεμήσωμε μέσ' 'ς τ' Ἀναπλιοῦ τὴν πόρτα,
νὰ δῆς τοῦ Πάνου τὸ σπαθί, Γενναίου τὸ ντουφέκι,
πῶς πολεμάει κατὰκαμπα δίχως κἀνὲν μεντάτι.»
15 Τρεῖς τουρκοπούλαις κάθονται εἰς τὴν ἐπάνω τάπια
ἐκλαίγανε τὸν πόνον τους καὶ τὸ παράπονό τους,
Κλαίνε τάχούρια γι' ἄλογα κ' οἱ δημοσιαῖς γιὰ Τούρκους,
κλαίει κ' ἡ μαῦρ' ἢ μπέγηνα γιὰ τὸν Κιαμίλ ἐφέντη.

Παραλλαγί. 8 κ' αὐτὸς Ὁμερβεριγιώνης L. 10. Ποῦ εἶσαι, βρὲ K.
L. 12. μέσ' τ' Ἀ. Χρ. L. 15. τάπια L. 16 πόνον τους L. παράπο-
νόν τους L. 18 μπέγηνα L.

61

ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

(Ἀνέκδοτον. Στρατιωτικὸν νοσοκομεῖον Ἀθηνῶν).

- Κλαίνε τάχούρια γι' ἄλογα καὶ τὰ τζαμιὰ γι' ἀγάδες,
κλαίει καὶ μιὰ χανούμιστα τὸν μπέη τὸν Κορθιώτη,
ποῦ 'ταν κολώνα 'ς τὸμ Μωριά, καὶ φλάμπουρο 'ς τὴν Πόλι.
Μέσ' 'ς τὴ μαῦρη Τρομπολτσὰ ἐκεῖ τὸν ἀποκλείσαν,
5 δίχως ψωμί, δίχως κρασί, δίχως κανὲν μιντάτι,
τοῦ γέρο Γιώργου τὰ παιδιὰ, οἱ Κολοκοτρωναῖοι.
Κολοκοτρώνης τοῦ μιλιζ, καὶ λέει: «Προσκύνα, μπέη,
νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωὴ ἐσέ καὶ τῶν παιδιῶν σου.
— Μηγάρις εἶμαι νιόνυρη, γαμπρός νὰ προσκυνήσω ;
10 Ἐγὼ εἶμαι ὁ Γκεμίλ μπεης, ὁ πολυζακουσμένος.
Θελά βασταζῶ πόλεμο τώρα πεντέξη μέραις,
ὅσο νὰ μοῦ ῥτη τὸ ψωμί, νὰ μοῦ ῥτη τὸ μεντάτι.
Τότε νὰ ἰδῆτε πόλεμο, νὰ ἰδῆτε καὶ σεφέρι.»
Πέφτουν τὰ βόλια σὰν βροχή, κ' οἱ μπόμπαις σὰ χαλάζι,
15 κ' αὐτὰ τὰ λιανοντούφεκα ὅσ' ἄστραπὴ μεγάλη.
«Δὲν σ' τοῦπα, βρὲ παληότουρκα, μωρὲ παληομουρτάτη,
νὰ προσκυνήσης μὲ καλό, μ' ὄλη τὴν ἡσυχία,
νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωὴ ἐσέ καὶ τῶν παιδιῶν σου;»
Καὶ τὸ σπαθί του τράβηξε, τοῦ πῆρε τὸ κεφάλι.

Σημείωσις. Στ. 2 Κορθιώτη ἐσφαλμένον ἀντὶ τοῦ Κορθιώτη (Κορίν-
θιον)· ἐννοεῖ δὲ τὸν Κιαμίλ, οὗ τὸ ὄνομα ἐν τῇ παραλλαγῇ ταύτῃ παρε-
φθάρη εἰς Γκεμίλ. Στ. 6 Δὲν ἠδυνήθημεν νὰ ἐξακριβώσωμεν διατὶ οἱ Κο-
λοκοτρωναῖοι ἀποκαλοῦνται ἐντεῦθα παιδιὰ τοῦ γέρο Γιώργου.

62

ΤΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝ ΝΤΑΓΡΕ

22 'Ιουλίου 1821

Γορτυνία

(*Ανέκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Β. Καζάνου.)

- Θέλτε ν' ἀκοῦστε κλάιματα δάκρουα καὶ μοιριολόγια ;
Περάστε ἀπὸ τὰ Τσιπιανά, 'ς τῆς Μαρουδιᾶς τὴν τροῦπα,
Νὰ ἰδῆτε τὸν μαῦρο Νταγρέ, ὃς τὸν Βλαχοκαρυώτη,
Πῶς κλαίει καὶ πῶς χλιβεταὶ καὶ χύνει μαῦρο δάκρυ.
- 5 Καὶ οἱ Τούρκοι τοῦ μιλάγανε, καὶ οἱ Τούρκοι τοῦ φωνάζουν:
« Ἐλα Νταγρέ προσκύνησε καὶ δὸς καὶ τάρματά σου,
Νὰ περπατῆς ἐλεύθερος, Τούρκοι μὴ σὲ πειράζουν.
— Μουρτάτη πῶς μ' ἐπέρασες νὰ ῥθῶ νὰ προσκυνήσω ;
Εἶμαι Νταγρὲς περίφημος, εἶμαι καὶ παλληκάρι.
- 10 Κ' ἐγὼ μιντάτι ἀκαρτερῶ ἀπ' τὸν Κολοκοτρώνη
Μαζί μὲ τὸ Κολιόπουλο, γιὰ νὰ μὲ λευθερώσουν. »
Κολοκοτρώνης ἔφτασε 'ς τὸ Μύτικα, 'ς τὴν ῥάχη
« Βάστα Νταγρέ τὸν πόλεμο, βάστα καὶ τὸ ντουφέκι. »
'Εμπρὸς γιροῦσι ἔκανε τοὺς Τούρκους νὰ τσακίσῃ.
Τοὺς Τούρκους τοὺς ἐτσάκισαν 'ς τὸ "Αργος τοὺς ἐδιάκναν.

Σημείωσις. Τὸ ἄσμα τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὴν ὑπὸ τῶν Τούρκων τῆς Τριπόλεως πολιορκίαν τῆς θέσεως, ἣν κατεῖχεν ὁ Δαγρὲς, καὶ εἰς τὴν ἐπ' αὐτῆς ἀκολοθησάν μάχην τῆς Γράνας. Τὴν ἀφήγησιν τῶν συμβάντων τούτων βλ. ἐν Διηγῆσει τ. Α' σ. 76 κ. ἑ. καὶ ἐν τοῖς Ἀπομνημονεύμασι τοῦ Φωτάκου σ. 160 κ. ἑ.

63

ΤΗΣ ΜΟΝΕΒΑΣΙΑΣ

1821

(Kind, Eunomia, 1827 τ. III ἀρ. 20. — Voutier, Lettres τ. 199. — Marcellus, Chants du peuple en Grèce P. 1851 τ. I ἀριθ 266. Passow, Carm. pop. 1860 σ. 170 ἀρ. 229.)

- Διαβάτ' ἀπ' τὴ Μονεμβασιά, ἀπ' τὸ παλιοκαστρίτσι,
'Ἐκεῖ νὰ διῆτε αἵματα, ἐκεῖ νὰ διῆτε λέσια.
Ποῦ βγῆκ' ὁ Κεχαγιαῖ μπεης μ' ὄλους τοὺς Ἀρβανίταις,
Κ' οἱ κλέφταις ὅταν τὸ μαθῶν πολὺ τοὺς κακοφάνη.
- 5 Βάνουνε βίγλαις καὶ βιγλοῦν, βάνουν καὶ καρπούλια.
'Ἡ κάτω βίγλα φώναζε, τὸ κάτω καρπούλι:
« Πιάστε τὸν τόπο δυνατὰ καὶ φρειάστε τὰ ταμπούρια,
'Ὁ Κεχαγιαῖς μ'ε πλάκωσε μ' ὄλους τοὺς Ἀρβανίταις »
Πρώτη μπατάλια ποῦ πεσε τὴν ῥήγει ὁ Κυριακούλης,
- 10 Βαρὲ τὸν μπαϊρακτάραγα κι' αὐτὸν τὸν σιλιχτάρη,
Παίρνει μουλάρια μὲ φλωρί, μουλάρια μὲ χρυσάφι.
« Ποῦ 'σαι καίμενε Θόδωρε καὶ σὺ Κολοκοτρώνη ;
Ποῦ ξεπατώνεις τὴν Τουρκιά καὶ τοὺς παλιούς ἀγάδες.
— Τὶ λὲς σκυλί Κιαμίλ μπη καὶ σὺ μπρὲ Κιμουρτάτη ;
- 15 Ἐὰ πιάσω σκλάβους μπέηδες καὶ σκλάβους βεζιράδες,
Ἐὰ πιάσω τὰ βετσάλια σου κι' ὄλα σου τὰ χαρέμια »
Πιάνουν χαρέμια δεκοχτῶ καὶ μπέηδες δεκαπέντε.

64

ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΛΗ

Ἰούλιος 1822

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv σ. 145—146 ἀρ. 1).

- Τρίτη, Τετράδη χλιθερή, Πέφτη φαρμακωμένη,
 Ποῦ βάλαν οἱ Τοῦρκοι τῆ βουλή μέσ' ἔς τὸ Μωριά νὰ πᾶνε.
 Κολοκοτρώνης μίλησε, Κολοκοτρώνης λέει:
- «Ποῦ πᾶς, μουρτάτη Δράμαλη καὶ μπουνταλά Κονιάρη;
 5 — Πάω νὰ πατήσω τὸ Μωριά καὶ νὰ τὸν κάνω ζάπι.
 — Δὲν εἶν' τῆς Κόρθως ὁ βραγιάς, τοῦ Μπέλεσι τὰ γίδια,
 Ἐδῶ τὸ λένε Μαντσαβρά, ὄλο Καρυτινάκια,
 Ἐστὰ δόντια σούρνουν τὸ σπαθί, ἔς τὰ χέρια τὸ τουφέκι.»
- Πρῶτο τουφέκι π' ἀνοιξαν καὶ πιάστη τὸ σεφέρι,
 10 Ἐσπασε τὸ τουφέκι του, τὴν πάλα του τραβάει.
 Πρῶτο γιουρούσι πῶκαμε, ἐκόπη ὁ καπεζές τῆς.
 Τὸν Ἀναγνώστη λάβωσαν, τὸν ἔβαλαν ἔς τὰ χέρια
 Καὶ τὸ κεφάλι τ' ἔπηραν, ἔς τὸ Δράμαλη τὸ πᾶνε.
 Κολοκοτρώνης μίλησε μέσ' ἔς τὸ ταμπούρι ποῦ ἦταν:
- 15 «Τώρα νὰ ἰδῆς, βρωμόσκυλο, πῶς παίρνουνε κεφάλια,
 Πῶς παίρνουνε τούρκικα ἄρματα, πῶς παίρνουνε πασσαδες.»
 Κ' εὐτύς γιουρούσι κάμανε, κ' εὐτύς γιουρούσι κάνουν,
 Καὶ τοὺς ἐβάλανε μπροστὰ σὰν τὰ παλαιογελάδια.

Σημ. Ὁ ἐν στ. 12 μνημονευόμενος Ἀναγνώστης εἶναι ὁ ἐν τῇ μάχῃ
 ἐκείνῃ φονευθεὶς Ἀναγνώστης Πετιμεζᾶς περὶ οὗ ἴδε Διήγησιν τ. Α',
 σ. 113.

65

ἌΛΛΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

Ἰούλιος 1822

M. Λελέκου. Δημοτικὴ ἄνθολογία σ. 23—24 ἀρ. 2. (N. Μιχαλοπούλου.
 Παιητ. Ἀνθολογία σ. 108). M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv. 146, ἀρ. 2

- Τρίτη Τετράδη χλιθερή, Πέμπτη φαρμακωμένη,
 Ποῦ βάλαν οἱ Τοῦρκοι τῆ βουλή, ἔς τοῦ Κιάτου γιὰ νὰ πᾶνε.
 Τὸν κάμπο πᾶει ἡ καθαλλαριά, τῆ ρίζα γῆ ἀπεζούρα,
 Ἐστὴ μέση πᾶει ὁ Δράμαλης μὲ δυό, μὲ τρεῖς χιλιάδες.
- 5 Ὁ Θεωδώρης τό μαθε—κάποιος φίλος τοῦ τό εἶπε.—
 Καὶ τὴν αὐγὴ σηκώνεται μαῦρος ἀπὸ τὸν ὕπνο,
 Παίρνει νερὸ καὶ νίβεται, μαντήλι καὶ σφογγιέται,
 Παίρνει τὸ κιάλι καὶ τηράει, τῆ Βόχα κι' ἀγναντεύει.
 Λέπει τῆ Βόχα κόκκινη καὶ τὸ γιαλὸ λευκάτο
- 10 Λέπει μαυρίλα κι' ἔρχεται, μαῦρη σὰν καλιακούδα,
 Κι' ἀπὸ μακρὰ τὸν χαιρετᾶει κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λέει:
 «Ποῦ πᾶς, βὲ Βουδοδράμαλη, κονιαροπατημένε,
 Ποῦ σὲ πατάει ἡ Κονιαριά, ποῦ σὲ πατᾶν οἱ κλέφταις;
 — Πά' νὰ μαζώξω ζαερέ, νὰ διώξω καὶ τοὺς κλέφταις.
- 15 — Τώρα νὰ ἰδῆς τὸν πόλεμο, τὸ κλέφτικο τουφέκι,
 Πῶς πολεμάει ὁ Πετιμεζᾶς κι' ὁ καπετὰν Γκολφῆνος.»
 Πικρὸ γιουρούσιν ἔκαμαν, πικρὸ, φαρμακωμένο,
 Μπροστὰ τοὺς πᾶν σὰν πρόβατα, σὰν τὰ παλαιογελάδια.

66

ΑΛΛΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

Ἰούλιος 1822

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv σ. 146—147 ἀρ. 3).

- Οἱ ἀρματωλοὶ τῆς Ῥούμελης καὶ τ' Ἀναπλιῶν οἱ ἀγάδες
 Στὸν ἅγιο Σώστη κείτονται, κορμιὰ δίχως κεφάλια.
 Ἔχουν πέτραις προσκέφαλο, τῆ μαύρη γῆς στρωσίδι·
 Καὶ τ' ἀπανωσκεπάσματα τοῦ φεγγαριοῦ τῆ λάμψι·
- 5 Κατούλαις τοὺς ἐγράφανε ἔνδ' ἀπὸ τ' Ἀνάπλι.
 «Βάστα, Κιοτάγια, δυνατά, βάστα τὸν ἅγιο Σώστη.
 Πῶς νὰ βαστάξω μοναχὸς χειμῶν καὶ καλοκαίρι;»
 Μπροστὰ πιάνει ὁ Νικηταρᾶς μὲ αὐτοῦνο τὸ Γενναῖο
 Κι' ἀπὸ ζερβιά ὁ Κολιόπουλος μὲ ὄλο του τ' ἀσκέρι.
- 10 Γενναῖος ἐξεσπάθωσε μὲ τὸ σπαθί 'ς τὸ χέρι,
 Ἔκοψε Τούρκους ἀρετούς, τοῦ μούδιασε τὸ χέρι·
 Κι' ὁ Χατζῆ Χρῆστος πρόβανε ἀπὸ τὸν Ἄγιαντῶνη,
 Φέρνει Βουργάρους διαλεχτούς ὡς δεκοχτῶ νομάτους,
 Στὴ λάκκα ἐξαπέζεψαν καὶ παίζουσαν ἄλλογὰ τους·
- 15 Τοῦ Καραχάλιου μίλησε, τοῦ παραχτάρη λέει·
 «Ποῦ εἶσαι, Γεώργη μ' ἀδερφέ, καὶ σύ, βρέ παραχτάρη;
 Τοὺς λέπεις κείνους τοὺς Τούρκους ὀπώχουν τὸ μπαριάκι;
 Θέλω νὰ πᾶς μὲ τ' ἄτι μου, ἐδῶ νὰ μοῦ τὸ φέρης,
 Καὶ θὰ σὲ κάμω ἀδερφό, παιδί μου θὰ σὲ κάμω.
- 20 —Μετὰ χαρᾶς σου, ἀφέντη μου, καὶ σύ, βρέ καπετάνιε.»
 Καὶ ἄλλογο καβάλλησε καὶ τὰ μαλλιά του δένει·

- Πρῶτο γιουρούσι πῶκανε, πῆγε 'ς τὸ παραχτάρη,
 Μιὰ κουμπουριά τοῦ τράβηξε, τοῦ παίρνει τὸ μπαριάκι,
 Ἐπὴ λάκκα πῆγε τό στησε, 'ς τὴ λάκκα πᾶει τὸ σταίνει
- 25 Τοῦ Ῥήγα τοῦ τὸ δώσανε, τοῦ Ῥήγα Παλαμῆδη.
 Βάλαν οἱ Τούρκοι μιὰ φωνή, ἀλαλαγμὸ μεγάλο,
 Περικαλιῶνται 'ς τὸ Θεό, 'ς τὴν πίστι τους οἱ καϊμένοι
 Γιὰ τὸ κακὸ ποῦ πάθανε μέσα 'ς τὸν ἅγιο Σώστη.

Σημ. Ἀμφίβολος φαίνεται ἡμῖν ἡ γνησιότης τῶν τελευταίων στίχων
 τοῦ ἄσματος τούτου. Στ. 15 Ἄγιαντῶνη ἔρημοκλήσιον παρὰ τὸν Ἄγιον
 Σώστην.

67

ΑΛΛΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

Ἰούλιος 1822

(Μ. Δελέκος ἐν Deffner's Archiv σ. 147 ἀρ. 4.—Τοῦ αὐτοῦ,
Ἐπιδόρπιον σελ. 39).

- Οἱ μπέδες τῆς Ῥούμελης, τοῦ Δράμακλη οἱ πασσαδες,
Ἐστὸ Δερβενάκι κείτονται κορμιὰ δίχως κεφάλια.
Στρωμά ἔχουνε τὴ μαύρη γῆς, προσκέφαλο μιὰ πέτρα
Καὶ ἀπανωσκεπάσματα τοὺς πάγους καὶ τὰ χιόνια.
- 5 Κολοκοτρώνης πέρασε μὲ τοὺς καπεταναίους
Καὶ τὰ κεφάλια τήραε καὶ τὰ κορμιὰ τηράει,
Καὶ ὁ Νικήτας ἔλεγε καὶ ὁ Νικήτας λέει·
«Κορμιὰ, ποῦν' τὰ κεφάλια σας καὶ ποῦνε τάρματά σας;»
Καὶ τὰ κορμιὰ ἐτρέμανε καὶ τὰ κεφάλια λένε·
- 10 «Τί νὰ σοῦ εἶποῦμε, στρατηγέ, καὶ σέ, Νικηταρά μας.
Τὸ κρίμα νάχη ὁ Δράμαλης, τάνάθεμα ὁ Σουλτάνος,
Μὰς ἔστειλε μὲς' ἔςτὸ Μωριά, τοὺς κλέφταις νὰ βαρᾶμε.
Ἐδῶ κλέφτες δὲν ἤρᾶμε, εὐρήκαμε λιοντάρια,
Ἐστὰ δόντια σούρνουν τὸ σπαθί, ἔς τὰ χέρια τὸ τουφέκι».
- 15 Κ' ἕνας πασσαὺς τοὺς μίλησε καὶ τοὺς περικαλάει.
«Κάντε νισάφι, στρατηγέ, καὶ σεῖς, καπεταναῖοι».

Σημ. Οἱ στίχοι 9—14 εἶναι παρεμβεβλημένοι ὑπὸ τοῦ ἐκδότου.

68

ΤΟΥ ΜΠΡΑΙΜΗ

1825

(Μ. Σ. Δελέκου, Ἐπιδόρπιον σ. 41—42).

- Ἦταν' ἡμέρα βροχερὴ καὶ ἡ νύχτα πουντιασμένη,
ποῦ κίνησ' ὁ Μπραίμπασιας ἔς τὸ Νιόκαστρο νὰ πάη.
Κολοκοτρώνης τ' ἄκουσε κὴ ἀπὸ μακρὰ τοῦ λέει:
«Ποῦ πᾶς, ποῦ πᾶς, Μπραίμπασια καὶ σὺ ρέ σερασκέρη;
5 ἐδῶ ῥθε καὶ ὁ Δράμαλης μ' ἐξῆντα δυὸ χιλιάδες,
κανέννας δὲν ἀπόμεινε μὲ ὄλους τοὺς ἀγάδες.
— Ἐγὼ δὲν εἶμ' ὁ Δράμαλης νὰ πιῶ καὶ νὰ μεθύσω·
μένα μὲ λὲν Μπραίμπασια, ἦρθα νὰ πολεμήσω.
Ῥὲ Χατζῆ Χρήστο βούργαρη, μὴν πᾶς μὲ τοὺς βαγιαδες·
10 ἔλα κ' ἐδῶ προσκύνησε νὰ πᾶς μὲ τοὺς ἀγάδες.
— Ἐγὼ δὲν εἶμαι νιόνυφη νὰ ῥθῶ νὰ προσκυνήσω,
μὸν μ' ἔστειλε τὸ ἔθνος μου γιὰ νὰ σὲ πολεμήσω »

69

ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΛΑΠΟΥΤΑ

1833—1834

Dan. Sanders, Das Volksleben der Neugriechen. Mannheim, 1844
σ. 14. ἀρ. 13.—Marcellus, Chants du peuple en Grèce. P. 1851
τ. I. σ. 262. — Passow, σ. 201 ἀρ. 270

- «Γιαννάκη τί είσαι κίτρινος και τί είσαι μαραμμένος ;
— Παιδιά σάν μ' έρωτήσετε, νά σάς τὸ μολογήσω
'Απόψ' είδα 'ς τὸν ύπνο μου, είδα 'ς τὸ ὄνειρό μου,
Είδ' ὅτι σκόρπισ' ὁ ταίφας και μῶφυγε τ' ἄσκέρι,
5 Και πῶς μὲ πιάνουν ζωντανὸ αὐτοῖν' οἱ Βαρβαρέζοι.
Χίλιοι τὸν πᾶν ἀπὸ μπροστά και δυὸ χιλιάδες πίσω·
Κ' οἱ πρόκριτοι τοῦ λέγανε, κ' οἱ πρόκριτοι τοῦ λένε·
«Μαρτύρα τὸν Κολιόπουλο και τὸν Κολοκοτρώνη»·
Παιδιά πῶς μ' έπεράσετε νά ψευδομαρτυρήσω;
10 Μονάχος μου τὸ σήκωσα μὲ τὴν παληοκαπότα·
Ἐῆντα παράδες τὸ σφαχτό, δυὸ γρόσια τὸ μοσιάρι
Και τρία γρόσια τᾶλογο, ποιὸς θιὸς τὸ ὑποφέρει;»

Σημείωσις. Τίς ὁ Γιαννάκης οὗτος, λέγει ὁ πρῶτος ἐκδότης τοῦ ἄσμα-
τος Δανιήλ Σάνδερς, ἠγγόει νά μοι εἶπῃ ὁ μονοτόνος τραγωδῆσας μοι· τὸ
ἄσμα "Ἐλλην.—Κατὰ τὸν κόμητα Μάρκελλον (σ. 265) ὁ Γιαννάκης ἦτο
ὕπασις τοῦ Κολοκοτρώνη και τοῦ Πλαπούτα (Κολιοπούλου). "Ἐν
τοῦτο εἶνε ἀκριβὲς ἠδύνατό τις νά εἰκάσῃ ὅτι τὸ ἄσμα ἀναφέρεται εἰς τὸν
ἐκ Λαγκαδίων τῆς Γόρτυνος Γιάννην Θεοφιλόπουλον Τσακαλόγερον, περὶ
οὗ μάρτυρές τινες τῆς κατηγορίας κατὰ τὴν δίκην τοῦ Κολοκοτρώνη κα-
τέθεσαν ὅτι παρεκίνει πολλοὺς εἰς στάσιν κατὰ τῶν καθεστῶτων.

"Ἐ χρονολογία τοῦ ἄσματος ἐσφαλμένως παρὰ Passow ὀρίζεται (1832
— 1833).

70

ἌΛΛΟ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1833—1834

Γορτυνία

(Ἐνέκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Β. Καζάκου).

- Δὲν κλαῖτε χώραις και χωριά, χώραις και βιλαέτια,
Δὲν κλαῖτε τὸ Κολιόπουλο μὲ τὸν Κολοκοτρώνη!
Οὐδὲ σὲ γάμους φαίνονται μαῖδὲ και 'ς τοῦ Παλούμπα,
Μαῖδὲ 'ς τὸ Ἄρκουδόρρεμα, 'ς τὸ δόλιο Λυμποβίτσι.
5 Μᾶς εἶπαν εἶναι φυλακὴ, γιὰ νά τοὺς θανατώσουν·
Και οὔλοι ὑπογράψανε γιὰ νά τοὺς θανατώσουν·
"Ὁ πρόεδρος δὲν ἔγραφε γιὰ νά τοὺς θανατώσουν.
Κ' ἓνας στρατιώτης Κρητικὸς μὲ λόγῃ τὸν τρουπάει·
«Ἐπόγραψε, βρέ πρόεδρε, γιὰ νά τοὺς θανατώσουν.
10 —Δὲν ὑπογράφω, κερατά, γιὰ νά θανατωθοῦνε,
Τί ἐλευθερώσαν τὸν ντουναῖ και οὔλους τοὺς βαγιάδες.»
Και γλύτωσαν οἱ στρατηγοὶ και δὲν τοὺς θανατώσαν.

Σημείωσις. Ἐναφέρεται εἰς τὴν δίκην τοῦ Κολοκοτρώνη και τοῦ Πλα-
πούτα και τὴν ἔρνησιν τοῦ προέδρου τοῦ δικαστηρίου Πολυζωΐδου και τοῦ
δικαστοῦ Τερτζέτη νά συνυπογράψωσι τὴν ἀπόφασιν· τὰ ἐν στ. 8 κ. ε.
περὶ ἐκβίασεως τοῦ Προέδρου ἐπλάσθησαν ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι οἱ ἄρνη-
θέντες νά ὑπογράψωσι τὴν ἀπόφασιν δύο δικασταὶ ἐξηναγκάσθησαν διὰ
τῆς λόγῃς τῶν χωροφυλάκων νά καταλάβωσιν τὴν ἔδραν των και νά με-
τάσχωσι τῆς συνεδριάσεως τοῦ δικαστηρίου κατὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῆς
ἀποφάσεως ἐκείνης ὑπὸ τοῦ γραμματέως. (Βλ. Δίκην τοῦ αἰδίου ©.
Κολοκοτρώνη και Δ Πλαπούτα. Ἐθ. 1843 σ. 378).

71

ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1833—1834

(Μ. Σ. Λελέκου, 'Επιδόρπιον σ. 65 — 66).

- Ἐνα πουλάκι ἐξέβγαινε μέσα ν ἀπὸ τ' Ἀνάπλι
καὶ πάει χαμπέρια 'ς τοῖς Φραγκιαῖς, 'ς τὸ δόλιονε τὸν Πάικο·
κι' ὁ κῦρ Κωλέτης τὸ βωτάει, κι' ὁ κῦρ Κωλέτης λέει :
- « Πές μας, πές μας, πουλάκι μου, κἀνά καλὸ χαμπέρι.
5 — Τὶ νὰ σᾶς πῶ, μαῦρα παιδιά, τί νὰ σᾶς μολογήσω;
'Εχτὲς προχτὲς ἐπέρασα μέσα ν ἀπὸ τ' Ἀνάπλι,
κι' ἄκουσα τὸ μουσαβερέ και μιὰ κρυφὴ κουβέντα
τὸ γέρο νὰ χαλάσωμε, 'φτοῦν τὸν Κολοκοτρώνη.
Και κλείσανε τὰ μαγαζεῖα και σήμειναν οἱ καμπάναις,
10 κι' ὁ πρόεδρος δὲν ἔγραφε γιὰ νὰ τόνε χαλάσουν.»

72

ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1833—1834

(Χρυσάλλης 'Αθ. 1864 τ. Β' σ. 668)

- Ἐνα πουλάκι ἐξέβγηκε 'πὸ μέσα ἀπὸ τ' Ἀνάπλι
καὶ πάει τὴν Καρύταινα, και πάει τὴν Λιοδάρα,
πάει τὰ χαιρετίσματα 'ς τοὺς καπεταναραίους,
'ς τοὺς κλέφταις, 'ς τοὺς ἀρματωλοὺς και 'ς τοὺς καλοὺς λεβέν-
5 Κολιόνυφη τὸ κερτερεὶ και τὸ καλωρωτάει: [ταις.
« Πουλάκι, ποῦθες ἔρχεσαι και ποῦ θέ νὰ πηγαίνης;
πές μας, πές μας, πουλάκι μου, κἀνά καλὸ χαμπέρι.
Γιὰ πές μας γιὰ τοὺς Ἀρχηγούς, τοὺς δυὸ φυλακωμένους.
— Τὶ νὰ σᾶς πῶ, Κολιόνυφη, τί νὰ σᾶς μολογήσω ;
10 Ἐψὲς τὸ βράδυ ἐκίνησα ἀποξ' ἀπὸ τὸ Κιόσκι,
βουὴ 'ς τ' Ἀνάπλι γίνονταν και ταραχὴ μεγάλη,
γυναίκες κι' ἄνδρες κλαίγανε, μικροὶ μεγάλοι ἐσκούζαν,
τὸ τί κακὸ ποῦ γίνεται 'ς τοὺς δυὸ τοὺς ἀρχηγούς μας.
Οἱ Βαυαροὶ τοὺς δίκασαν θέλουνε νὰ τοὺς κόψουν·
15 στρατεύματ' ἀρματώσανε, ταῖς πόρταις ταῖς ἐκλείσαν,
ταῖς τάπαις ταῖς ἐπιᾶσανε, μιὰ διαταγὴ ἐβγήκε :
ἂν ἔλθῃ κανένας νὰ μπῆ 'ς τ' Ἀνάπλι, νὰ βαρέσουν,
και ἂν ἦναι και μικρὸ παιδί πίσω νὰ τὸ γυρίσουν.
'Ο οὐρανὸς συννέφιασε, ὁ ἥλιος ἐσκοτίσθη,
20 τ' Ἀνάπλι πηγαινόρχουνταν, τὴν καρμανιόλαν στήσαν.
Οἱ δύο κριταὶ ποῦ τ' ἄκουσαν πολὺ τοὺς κακοφάνη·

πιάνουν και γράφουνε γραφή, του Μάσσωνα τὴν στείλαν.
 Τ' εἶν' τὸ κακὸ ποῦ γίνεται μέσ' ἔς τὸ τζαμί, ἔς τὴν κρίσι,
 δικάσανε τοὺς Ἀρχηγούς ἄδικα νὰ τοὺς κόψουν!

25 Ἐμεῖς δὲν ὑπογράφουμε τὸ κρίμα ἔς τὸ λαιμὸ σας,
 κεφάλια χέρια κόψτε μας τὸ ἄδικο δικό σας.

— Πουλᾶκι μου, πίσω νὰ πᾶς και πάλι νὰ γυρίσης,
 νὰ πᾶς τὰ χαιρετίσματα κι' ἂν ζοῦν νὰ τοὺς φιλήσης
 κι' ἀνῆσως και τοὺς ἔκοψαν τὰ μνήματα νὰ φτιάσης,

30 νὰ φαίνονται ἢ Ἄκοβα, Δερβένια και Χαρβάτι.»

Σημείωσις. Ὁ ἐν στ. 22 ἀναφερόμενος Μάσσωνας εἶναι ὁ κατὰ τὴν
 δίκην τοῦ Κολοκοτρώνη και τοῦ Πλαπούτα ὑποστηρίξας τὴν κατηγορίαν
 Ἐπίτροπος τῆς ἐπικρατείας (Εἰσαγγελεὺς) παρὰ τῶ ἐν Ναυπλίῳ δικαστη-
 ρίῳ Ἐδουάρδος Μάσσων.

Παράλλαξι. 4 κλέφτας—λεβέντας 5. 9. Κολιόνυμφη.

73

ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΤΟΥ ΓΕΡΟ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

4 Φεβρουαρίου 1843

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περί στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς. σ. 64).

Ἐνα πουλάκι ἐξέβγαينه μέσ' ἀπὸ τὴν Ἀθήνα.
 Νύχτα και μέρα περπατεῖ, πετάει μέρα νύχτα
 Ὡ τὴν Κόρινθο γευμάτισε και ἔς τ' Ἄργος δειλινίζει,
 και μέσα ἔς τὴν Τρουμπολιτσά, ἔς τὴ μέση τῆς πλατείας,

5 τὰ γράμματα ἐδιάβαζαν κ' οἱ ἡμερίδες λένε·
 Κολοκοτρώνης πέθανε ἔς τὸ γάμο τοῦ Κολίνου.

Τὸ βράδυ ἐτρωγόπινε ἔς τοῦ βασιλιᾶ τὸν μπάλιο.

Τὸ θάνατό του γνώρισε, ποῦ θελε ν' ἀποθάνη,
 και τοῦ Γενναίου μίλησε, και τοῦ Κολίνου λέγει :

10 «Ποῦ εἶσαι, Γενναῖε στρατηγέ, Κολίνο σπουδασμένε!
 Ἐλάτε, πάστε τὴν εὐχή, με τριγυρίζει ὁ Χάρος.

—Σώπα, πατέρα, μὴν τὸ λές, μὴ λές πῶς θὰ πεθάνης,
 κ' ἔχομε ὄχθρους και χαίρονται και φίλους και λυπᾶνται.

—Ἐλάτε, πάστε τὴν εὐχή, και νὰ εἰσθε μονοιασμένοι.

15 Φιλήστε και τάγγονια μου, ποῦ νὰ ἔχουν τὴν εὐχή μου!»

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΤΟΜΟΣ Α'.

Διήγησις συμβάντων τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς σελ. 1

ΤΟΜΟΣ Β'.

Διήγησις συμβάντων τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς » 1
Ἔρητὰ τοῦ Γέρο Κολοκοτρώνη » 87
Τραγούδια τῶν Κολοκοτρωναίων » 107
